الحروف بالعبري

الحروف بالعربي

مثال

كتاب احكام ملكي

كتاب فيه مختصر

كتاب الالوف والادوار ۞ ودلايل الراس والذنب ۞ وذوات الذوائب
في تحاويل السنين ۞ وطوالع البوادي والقرانات لابي معشر البلخي رحمه الله
۞ وكتاب الجوهر المكنون واللولؤ المنظوم في اسرار احكام النجوم للهند
واليونان والعجم وجميع اقاويل الحكماء الاوايل في صنايع الاحكام
وما يترتب للملوك من السنين والشهور والايام وساير الاعمال واحكام
الكسوف الشمسي والخسوف القمري في البروج الاثني عشر والحكم
على طوالعهم وتاثيراتهم في الاقاليم والمدن والبلدان والقلاع والنوادر
لابي معشر والتحاويل وامثلة في القتال والحروب والتقويم الجيوش والعساكر
والسرايا والقرانات ودلايلها ماشاء الله والنكت لابي معشر وكل فن
للهند والفرس واليونان وما يتعلق باختيارات الملوك والسلاطين

بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي الا بالله عليه توكلت

مختصر الاستاد الاجل ابو العباس الشوخي رحمه الله لكتاب الالوف والادوار لابي معشر المنجم البلخي رحمه الله ذكر ابو معشر في كتاب الالوف والادوار الذي له ان سني العالم على عدد درج الفلك سو وهي ٥٥٥٥٥ ح سنه شمسي والسنه الواحدة منها سصه ىد لب كد واذا ضربت هذه الايام وكسورها في الف كان منها ايام العالم ٥٥ح ح و ٢١ ح ادوار القمر فيها ٥٥ح ح ح ١٥٤ ادوار الشمس ٥٥٥٥١ ح ادوار زحل ح ح ح ح ١ ادوار المشتري ح ح ٢ ح ٥ ح ادوار المريخ ح ٥ ٢٤ ١ و ١ ادوار الزهره و و ١ ٥ ٦٩ ادوار عطارد ١٦ دو ١٦ ١ وذكر ان ايام السندهند غير ايام العالم وهي ٥٥٥ ٢٤٥ ٢ ح ١ و ح ح ٦ ١ وايام سنه شمسه بحساب السندهند سصه ىد لح ل والذي مضى من ايام السندهند لاول يوم من سنة الهجرة ٥٥ ح ٥ ٥ ح ٢ ح ١ ح د والذي بين اول يوم من السندهند وبين اول يوم من تاريخ الطوفان ٢ ذح ٤ ح ماح د كون سنون فارسيه ٥ح ٥ ح ٤ ح ٦ د و ١ اسمه يوما وذكر ايضا ان سنه الطوفان كانت اول النصف الثاني من سني العالم وكان ابداوها من يوم الجمعه

وذكران للهند زعمت ان ابتدا الحركه كان يوم الاحد طلوع الشمس وكان الطوفان يوم الجمعة طلوع الشمس يوم كز لربيع اول لوم كط من ساط ويوم كد من اردبهشتما وذكر ان الكواكب في وقت الطوفان اجتمعت في آخر الحوت وكان من يوم الطوفان الى يوم الثلثى اول يوم تام فيه يزدجرد ملك الفرس من السنين الشمسيه ح ١ د ح سنين ىه كد كب

قال وزعم اهل التوراة ان الطوفان كان على ١٢ ٤ ١ ١ من تاريخ آدم وعلى ان السنه سصه يوما وربع يوم سوا ويسمون اهل فارس لسني الطوفان السنين الفارسيه واهل المغرب السنين المصريه وكان من يوم الجمعه اول يوم من الطوفان الى يوم الخميس اول يوم من السنة التي هاجر فيها النبي عليه السلم من مكه الى المدينه ايضا ح ح د ح ح ٤ ح ح بد وكانت اوساط الكواكب لنصف ليلة الجمعه اول يوم من الطوفان على هذه الصوره في الحمل المشتري مه ح لو الزهره الح ىط الشمس ىا لح القمر دو ح للمريخ و لو كه وفي الحوت زحل كب كو م وعطارد كح ح م وفي الميزان الجوزهر كو ١ مه وزعم انها بلغت سني الدنيا الشمسيه في آخر سنه ١ ١ ح سنه سح ايام ليزدجرد في سنه اربع وثمانين الف سنه وماية الف سنه وكان ذلك عند حلول الشمس باول دقيقه من برج الحمل في حين وقت طلوعها على كنكدز عند اليوم الذي يحسب لها اذا احسبوا بالادوار وكنكدز موضع في مشرق العين اذا طلعت الشمس عليه كانت في مقابلة وسط الارض الظاهر واذا صارت الى وسط سماء ذلك الموضع طلعت ايضا على وسط الارض الظاهر لان قدر ما بينهما من البعد سته ساعات معتدله ومن وقت طلوعها على وسط الارض الظاهر الى وقت طلوعها على مداين العراق وهو بروبون ساعه واحدة وثلثه اخماس ساعة فيكون من وقت طلوعها على كنكدز وهو طول الموضع الذي سمه اهل الهند اورش الى طلوعها على بروبون فيه درجه وذكر ايضا في كتابه ان سني العالم الشمسه سير على اربعة اضرب وذلك ان تبدا سنين العالم الشمسه فيعطى لكل الف سنه شمسية درجه وبدا بالطرح من اول درجة من الحمل فحيث انتهت من الدرج فصاحب حد تلك القسمة هو المدبر لتلك الالف سني ثم اعطا ايضا لكل برج الف سنه وبدا من الحمل فحيث ما انتهى سماه برج المنتهى فلما علم ذلك سيره ايضا لكل سنه من سني الالف سنه برجا وكذلك فعل من سني طالع الالف سنه اعطى لكل سنه من سني الالف برجا واحدا وسيرا ايضا من درجتي القسمه لكل سنة من الالف سنه درجه واحدة فحيث ما بلغ سماها درجه سير احاد الالف وشارك ادلاها مع الادلاء المتقدمه فاذا اتمت الالف سنه بدا من الدرجه الثانيه والبرج الثاني بالتسير لكل درجة الف سنه ولكل برج الف سنه واعطى ايضا لكل درجه سنه من الالف سنه ولكل برج سنة وبدا في هاذين من الدرجه الثانيه ومن البرج الثاني الا انه لم سير في هذين المكانين اعني فيما بين المئين وعشرات

٢ السنين وعلى هذه الطريقه بشاني برمب مايتين واعطى لكل برج قه سنه ولكل درجة قه سنة واحده وكذلك فعل في عشرات السنين اعطى لكل درجه ي سنين وبدا من الحمل بالدرج والبروج وكذلك فعل باحاد السنين اعطى لكل درجه سنة ولكل برج سنه وبدا بالطرح في جميع هذه الاعمال من اول درجه من الحمل وبالبرج من اول الحمل فحيث ما انتهى من الدرج سما صاحب ذلك الحد صاحب القسمه وحيث ما انتهى من البروج سما ذلك البرج برج المنتهى وصاحبه صاحب برج المنتهى ثم نظر الى هذه المواضع واربابها وقال ان نقته قوتها او ضعفها او صلاحها او فسادها عند التسيرا والمنتهى او الى اول دقيقه من الدرجه او الى اول درجه من البرج يكون الاحوال في تلك المدة وحيثما كانت الادلاء اكثر واقوى اظهرت افعالها في مدن تلك البروج وفي قسمة ملك الكواكب من الارض وينظر الى طبايع البروج وطبايع الادلاء والسوت ويقال في الحادث على قدر ذلك وجنسه ونوعه من النارات والترابيات والريحيات والمايات وطبايع الكواكب الداله في ذلك الوقت وبمزج طبايع السموت واربابها وارباب الحدود التي اليها السير وان كان في ذلك الحد او الست كوكب او شعاعه فان كان شعاع نظر من اي المناظرات كانت وذكران سنتها آت بالتسرات يكون الحال اظهر واقوى وان كانت الادلاء واحدة عند التمام والابتدا بقيت عليه وان اختلفت كان الامر على خلاف ما كان فيما سلف والعمل في شهور احاد السنين ان من السنه يدبر صاحب ذلك البرج الذي حل الشمس في اوله ذلك الشهر كله واول سنتهم حلول الشمس باول دقيقه من برج الحمل واما ايام السنه فان الشمس اذا حلت باول درجه من الحمل يدبر الحمل وصاحبه ما دامت الشمس فيه اليوم الاول ويدبر اليوم الثاني منه الثور وصاحبه واليوم الثالث الجوزا وصاحبه واليوم الرابع السرطان وصاحبه وكذلك على الولاء في هذه الصوره في باقي درجات الحمل فاذا حلت الشمس في اول الثور دبر الثور الشهر الثاني كله وهو ما دامت الشمس فيه ويدبر اول درجه من الثور من اول الشهر الثاني صاحب برج الميزان والدرجه الثاني منه اليوم الثاني صاحب برج العقرب وعلى هذه الصورة يمشي حالها الى ان يتم السنه ويتم

درج

درج الفلك ويعود الشمس الى اول الحمل فيعود الحال على ما كانت عليه في العام الاول واول العام الثاني وهكذا الدهر كله واما العمل في الالف سنين فانك تقسم الدرجه اعني بالدرجة الدرجة التي انتهى التسير اليها فما اصاب منها فهو واجب سنه فيعطى لكل سنه ما يجب لها من الدرجة حتى يتم الدرجه والالف سنه وكذلك يفعل ببرج المنتهى تقسمه على الف فما اصاب من القسمه وهو ما يجب لعام واحد من ذلك البرج وعلى هذه الصوره تقسم الدرجه على ق فما كان من القسمه وهو ما يجب لعام واحد من اقسام الدرجه وكذلك برج منتهى المأة تقسيم البرج على ق فما كان من القسمه فهو ما يجب لعام واحد من اقسام ~~الدرجه وكذلك~~ البرج وعلى هذا يقسم ايضا درج العشرات وبرج العشرات يقسمها على عشرة وكذلك تفعل بدرجه وبرج احاد السنين ان تقسيم الدرجة على يب فما كان من القسمه فهو واجب شهر واحد وتقسم الدرجه ايضا على ايام السنه الشمسيه فما كان من القسمه فهو واجب شهر واحد وكذلك يفعل ببرج المنتهى تقسمه يب فما انقسم فهو ما يجب للشهر الواحد من السنه من قسمه برج منتهى السنه وكذلك تقسمه ايضا على عدد ايام السنه الشمسيه فما كان من القسمه فهو واجب يوم واحد من برج منتهى السنه وتبدا لجميع الاقسام من اول السنين ومن اول الدرج ومن اول البرج الذي انتهى اليه التسير وزعم ان الطالع يكون الحمل في اول كل الف عام على كنكدز وهي يين وبه يستدل على النصف الشرقي ويكون الطالع الجدي في ذلك الوقت على موضع الهند وبعد هذا الموضع من كنكدز ص درجه وبه يستدل على النصف الغربي في مدة الالف سنه ومن اول هذين الطالعين تسير لكل درجه سنه ولكل برج سنه من اول الالف السنه الى آخرها لكل واحد من الموضعين وعلى هذه الحال سير من طالع كل مدينه لاول كل الف سنه من مداين الارض فان لكل مكان من النصف الغربي طالع عند حلول الشمس في اول الحمل خلاف ما للمكان الثاني وذلك بمقدار اختلاف اطوال البلاد ويطالع المكان في اول كل الف سنه تسدل على حال مثل ما سير طالع احد الكائنين الاولين ولا سغير طالع اول كل الف سنه من الطالع الذي كان في اول الالف قبلها او يكون بعدها في واحد من المواضع التامه الا بمقدار ما يحرك الاوج

وزعم ان صح عن قوم من والهند حركه الاوج وانه يتحرك في كل الف سنه عمدت نك هذا المقدار وذكر ايضا انه اما غالد تصح حركته الى زمانه بقياس اصحاب الالات ولا وقفوا على حقيقته وانما اصابه في زمانه في الجوزا على طى من الجوزا وقرب هذا مما عملوا به اهل الصين والهند بما زادوا من الدقايق من اول الطوفان الى زمانه وهو ان ينظر ما هو الطالع في اول كل الف سنه على كنكدز لاهل النصف المشرقي وما هو الطالع لموضع القبه لاهل النصف المغربي وما هو الطالع لكل موضع من مواضع الارض عند حلول الشمس اول الحمل في اول كل الف سنه من سني العالم ومنها تسير الدرج وبه البروج لمعرفة حال اهل كل مكان في الشهور والايام وطالع كنكدز وطالع البلاد المشرقيه سرلهوها احوال كل بلد وربطالعه وبطالع السنه وبطالع اى مدينه شئت من مداين المغرب تسدل على اهل تلك المدينه من هذه الطوالع ومن ساير الادلاء التي ذكر يستدل على احوال الجهات وذكر ايضا ان الاشهادات والسيرات اقوى واصح من طوالع التحويلات وذكر انه سير الادوار الاول من اول سني العالم الى اول يوم من الطوفان فانتهت البروج بالالوف الى اول الحمل وبالدرج الى اول الميزان وكذلك يفعل بالمئين والعشرات وذكر ايضا ان تعاهد الادلاء والسيرات في جميع الاعمال دفي اى مت يقع من موت طالع ذلك العدد ويتكلم في الحادث على طبع ذلك البيت وجوهره وخاصيته وذكر ايضا سنون الكواكب العظمى وقسمة السنين عليها فقال ان سنين الشمس العظمى وسنين ساير الكواكب يستعمل في الملل والشرايع والاحوال العظام وزعم ان سني الشمس العظمى هي شتصا والزهره غتسا وعطارد نقف والقمر تلك وزحل رصه والمشتري نكط والمريخ رقد فيطرح هذه السنين لكل كوكب من اول سني العالم وسنا من الشمس وسيها فاذا انقذ سني الشمس بدى بسني الزهره ثم بسني عطارد ثم بسني القمر ثم بسني زحل ثم بسني المشتري ثم بسني المريخ ثم بعد نفادها بدا بسني الشمس لرجوع العوده اليها وعلى هذه الرتبه ابدا حتى ينفد ما مضى من سني العالم فحيث ما بلغت من الكواكب فذلك الكوكب هو مدبر تلك السنين فاذا كان ذلك الكوكب متولي على مولد الانسان في تدبير سنه فانه يعظم شانه ويشهر ذكره في الافاق في السني التي تدل عليه هذه

المواضع التي ذكره ينبغي ان يكون محفوظة في كل وقت ويعرف الكوكب الذي يجتمع له منها عدد الشهادات واذا كان بعض الكواكب كذلك كانت دلالته قويه على ما يدل عليه واذا اعرفنا ذلك نظرنا فان كان احد هذه المواضع بعينها والبرج المدبر له طالعا او كانت تلك الدرجة هي الدقيقه في حقيقه درجه وسط السماء وكان البرج المدبر لها هو الطالع وكان القاسم في موضعه الذي يدبره وكان صاحب الطالع واوكانا كلاهما سعيدين صالحي الحال وكانت الكواكب صالحه الحال مقبوله وولد في ذلك الوقت مولود فانه يعلو شانه ويعظم قدره ويشتهر ذكره في الافاق ويملك الاقاليم والمدن والارضين الواسعة وينفذ امره ونهيه فيها واشهد له ان يكون ذلك الموضع شرف كوكب ويكون حال ذلك الكواكب كما ذكرنا اى سعيدا وان كان في الطالع صاحب حده او مثلثه او وجهه كانت دلالته دون ذلك وان كان لذلك الكوكب في مولد انسان شهاده قويه كان لدلالته فان كان ذلك في العاشر دل على قوته في صناعته ورفعته في سلطانه وعمله ويكون رئيسا في قومه وان كان احد تلك المواضع في حقيقه وتد السابع او الرابع وكان الطالع هو البرج المدبر لها فان دلالته تكون دون ذلك وان كانت تلك المواضع متقدمه او متاخره عن حقيقه درجة الاوتاد فانه لا يدل على ما ذكرنا وان كان في احدها مع زوالها كوكب من الكواكب درجة بدرجه ودقيقه بدقيقه وكان البرج المدبر له هو الطالع ودل على شي من الاشياء فانه تقوى دلالة ذلك الكوكب وان ابتدا انسان في بعض الاوقات التي ذكرناها في عمل السلطان او سافر او وضع اساس او حفر نهرا او بنى برجا او حصنا او اسد في شي من الاعمال عظم شان ذلك العمل واشهدت حالته فيه فان شهدت له السعود كانت تلك الاحوال في صلاح وان شهدت له النحوس كان ذلك العمل في فساد وادبار وان خرج انسان على بعض الملوك وكان صاحب طالعه او شمسه بالنهار او قمره بالليل او المشتري الذي هو دليل الخوارج في احد هذه المواضع على الحال التي ذكرناها فانه يعلو امره ويعظم شانه ويشتهر ذكره في الافاق ويهزم العساكر ويقتل بشرا كثيرا واذا كانت الكواكب في بعض هذه المواضع ودلت على شي من احداث العالم فانه يبقى ذلك الشي الى نهايه مدة دلالتها فاذا بلغها بعض الكواكب في ساير ايام السنه حدث في ذلك الوقت في العالم احداث ظاهره وعلى قدر طبيعته ذلك الكوكب من السعادة والشقاوة فان اقام وتردد فيها كان للحادث اعظم واظهر واعم وقد وجدنا مواليد كثيره اسدوا اهلها باعمال مختلفة لقوم مختلفين وخوارج عصاة مخالفين

للملوك كانت حالاتهم عجيبه في السعادة والنحسه وفي الصلاح والفساد وفيما احدثوا وجرى على ايديهم من القتال والقتل وسلب الدماء وخرب المدن والظفر والغلبه ولم يكن كواكبهم بحالتها تدل على تلك الاشياء بكنهها واقواها دلالة هو الموضع الذي يكون فيه درجة الالف سنه وللموضع الذي ينتهي اليه التسيير من برج سهامه ومن برج طالعه ويدونه في القوة الادلاء العشر سنين على ما هو من المرتبه ثم دونه في القوة ادلاء احاد السنين وهذه المواضع اذا كانت هي وارباعها من صلاح الحال كما ذكرنا فانها يدل على مواليد الجبابرة والملوك السلاطين ويدل في ساير الاعمال على بعد الصوت فيها وساير ذكرنا من حالاتها وزعم انه يشترك مع عدد الادلاء المنتقله دلالات الكواكب والبروج التي لها الفرداريه ودلالات ساير الادلاء الداله على ما يحدث في هذا العالم وزعم انه صواب وان معرفتها خمسة جهات احدها الفردار الاعظم وهو ان ياخذ من اول سني العالم الى السنة التي تريدها فتحفظها ثم تلقيها ادوارا لكل كوكب دوره ولكل برج ه ما ح سنه حتى ينفد ما معك من السنين وتبدا بالكواكب من زحل ثم ساير الكواكب على توالي ارباب الافلاك وبالبروج من الحمل على توالي البروج بكل واحد من الكواكب والبروج التي ينتهي اليه العدد فهو صاحب هذا الفردار وهو للجهة الثانيه الفردار الاكبر وهو ان يلقى من تلك السنين المحفوظه بعدد سني البروج وهي ح سنه حتى يبقى من ما معك من سني العالم اقل من ذلك الطرح او مثله وتبدا بالطرح من اول الحمل فيعطي مما نقى للحمل يب سنه والثور يا سنه وللجوزا ى والسرطان ط على هذه الرتبه في النقصان لكل برج حتى تنتهي الحوت بدرجه ففي اى برج بلغت السنون فهو المدبر لما نصيبه بحصته من تلك السنين وهو صاحب هذا الفردار والجهة الثالثة الفردارات الاوسط وهو ان تعلم كم سنه مضت من سني العالم فتعطي لكل كوكب من الكواكب السبعه على توالي الاشرف عه سنه وتبدا بالشمس فتعطيها عه سنه ثم تعطي القمر كذلك ثم تعطي الراس كذلك ثم تعطي المشتري كذلك ثم عطارد كذلك ثم زحل كذلك ثم الذنب كذلك ثم المريخ كذلك ثم الزهره كذلك فمبلغ ذلك الكواكب والراس والذنب لكل مرة من عه سنه ٦ دما سنه الى ان تفنى تلك السنين المحفوظه والكواكب الذي ينتهي اليه العدد وهو صاحب الفردار والجهة الرابعه سني الفردار الاصغر وهو ينظر الى كل عه سنه التي هي حصه كل كوكب من الكواكب السبعه فتعطي ذلك الكوكب الذي له تلك السنين مثل عدد سني فرداريته الصغرى

فيكون هو وحده المدبر لسني فرداريته الوسطى ولسني هذه الفرداريه الصغرى ثم يعطى بعده الكوكب الذي يتلوه في الشرف مثل عدد سني فرداريته الصغرى فيكون هو شريك صاحب سني الفردار الاوسط ما دام التدبير له وكذلك يعطى الكواكب السبعه والراس والذنب فرداداها واحدا واحدا على توالي الاشرف ويكون كل واحد منها على حدته شريك صاحب الفردار الاوسط ما دام التدبير له فاذا فنيت تلك السنون الى آخرها فان صاحب سني تلك الفرداريه الصغرى يكون له في ذلك الكوكب وسنو فرداريه الكواكب الصغرى الشمس صاحب شرف الحمل ى سنين والقمر صاحب شرف الثور ط سنين والراس صاحب شرف الجوزا ج سنين والمشتري صاحب شرف السرطان ب سنة ولعطارد صاحب شرف السنبله ك سنه ولزحل صاحب شرف الميزان يا سنه وللذنب صاحب شرف القوس سنتان وللمريخ صاحب شرف الجدي ز سنين وللزهره صاحبه شرف الحوت ح سنين ويكون جميع ذلك عه سنه وانما بلغت سنو الفرداريه الصغرى من الشمس اذا كانت الفرداريه الوسطى لها فاما ان كانت الفرداريه الوسطى لكوكب آخر فان الابتدا يكون من درجة الكوكب ويكون العمل في تاليف الكواكب على توالي اشرافها وعطيات سينها على هذه الحال الى ان تعود الى الكواكب الذي منه ابتدانا بالعطية تلك على الكواكب السبعه قسمة مستويه فما نصيب كل واحد منها من السنين والشهور والايام والساعات فانه تكون المدبر لها ويكون هو شريك الفردار الاصغر في التدبير الى ان تنقضي قصته وتبدا بالعطيه من الكواكب الذي له الفردار الاصغر ثم تعطي الكوكب الذي يليه في الشرف ثم تعطي كذلك ارباب الشرف على الولاء واحدا بعد واحد لا نقسم للراس والذنب مع الكواكب في سينها الصغرى شيا البته ولا نقسم لشي منها معها في سينها لان للراس والذنب كل واحد منها سفرد بتدبير سنته ولا يشاركه فيها شي من الكواكب ولا يشارك بتدبير شي منها وكلما تم سني فرداريه احدها العظمى او الكبرى او الوسطى او الصغرى او المشاركه له وانتقل التدبير منه الى غيره فان ذلك الوقت تتغير احوال كثيره من الاشياء وينتقل من حال الى حال ويكون ذلك التغير والانتقال على قدر طبيعة الكواكب الذي ينتقل اليه التدبير وممازجته لساير الكواكب وممازجته له في وقت ابتدا تدبيره وكذلك وكذلك احوال الالوف والمئين والعشرات والاحاد التي قبل الفردارات واذا كان موضع احد

الذى فيه سنوا الفردارية بعض الطوالع المواليد بيه وابتدا انسان فى ذلك الوقت فى عمل من الاعمال
او كان الكوكب الذى له الفردارية هو المستولى عليه من مولده وعند ابتدايه فى بعض شى من الاعمال
فانه يعلوا فى شانه ويعظم قدره ويشتهر ذكره فى الافاق فى السنى التى تدل عليه فى ذلك
الكوكب ثم ذكر مدبرى مدن الارض من الكواكب والبروج المختلفه فقال ان بعض المدن يكون
فى تدبير الكواكب وبعضها يكون فى تدبير البروج وبعضها يشترك فى تدبيرها الكواكب والبروج
فاذا كان بعض المدن فى تدبير كوكب من الكواكب فان ذلك الكوكب بطبيعته واختلاف حالاته
فى كل وقت من الاوقات يدل على اختلاف حال تلك المدينه واختلاف حال اهلها فاذا
كان بعضها فى تدبير برج من البروج فان ذلك البرج بطبيعته وطبيعه صاحبه وباختلاف
حاله ومواضع السعود والنحوس منه فى الاوقات المختلفه تدل على اختلاف حال اهلها واذا
اشترك ايضا فى تدبير بعض الكواكب وبعض البروج فان ذلك الكوكب وذلك البرج وصاحبها
بطبايعها واختلاف احوالها وخلاف سعود الكواكب ونحوسها منها تدل على اختلاف حالها
واختلاف حال اهلها **فى زحل** اذا كان المنفرد بتدبير سنى بعض الاربعة اعداد وسنى بعض
التسيرات او سنين بعض الفردارات او سنيه العظمى وهو صالح الحال والمكان فانه يدل
على انه تظهر فى السماء ايات وعلامات مختلفة محموده الدلايل ويكون احواله فى العالم ودلالته
على اربعة جهات **احدها** ان ينفرد بالدلاله فى ابتداء تدبيره على بعض المدن فانه يظهر فى
اهلها العلوم الالهيه والربوبيه والسماويه واسباب النبوه وحالاتها والتوحيد لله والتمسك
بالدين والنسك والعدل والانصاف وصدق القول والتوده والتانى والعفه والفكره
المحموده واستنباط العلوم الغامضه والراى الحسن والاسرار ... وعمل الشعر والصناعات
المختلفه البديعه الغريبه واستعمال الزراعه والحرث والغراسة وعماره الارضين واحداث
البساتين وحفر الانهار العظام والقنى والابار ويمطرون امطارا نافعه ويزكوا زروعهم
ويكثر اموالهم وثمارهم ويحصنون ويسلمون من الافات والمكاره وتصدق موده الناس
بعضهم لبعض ويبنون المنازل والقصور المشيده والمدن ويغشون المراكب والسفن ويتفقون
كل ما يدل عليه زحل من الاشياء الصالحه ويرغبون من الالوان السواد فاذا كان حاله

كذلك

هذا مفيد لاحكام البلاد

[illegible]

كذلك من الصلاح ونظر من موده فى ابتداء تدبيره الى بعض البروج التى فيها شهاده فانه
تظهر فى اهل المدن التى لتلك البروج عليها سلطان من دلاله زحل الصالحه قريب من ذلك
فان كان لزحل شركه مع البروج فى بعض المدن فكذلك يكون حال اهلها فاذا كانت حاله فى
الصلاح كما ذكرنا ونظر من هذه الجهة الى بعض البروج التى لا شهاده له فيها فانه تظهر فى اهل مدن
تلك البروج من صلاح الحال بعض ما ذكرنا **والجهة الثانيه** ان يكون حال زحل فى الصلاح كما
ذكرنا وينظر من عداوة فى ابتداء تدبيره الى البروج التى له فيها شهاده فانه يدل على انه يفشو فى اهل
المدن التى لتلك البروج عليها سلطان عداوة بعضهم لبعض ويختلط كلمتهم ويختلط عليهم
امورهم ويمتزج حالتهم الجيده بالرديه وتفسد زروعهم ويكثر امراضهم فان كانت حالته
كذلك من الصلاح ونظر من هذه الجهة الى بعض البروج التى لا شهاده له فيها فانه تظهر فى اهل
مدن تلك البروج والامراض الرديه والمنيه السوء والمنازعات والخصومات والكذب والشقا
بذلك ويظهر فيهم الاعداء ويستخفون باعدائهم وتصيبهم احوال زحليه صعبة جدا **والجهة الثالثه**
ان يكون زحل منفردا بالدلالة فى اول تلك الاوقات وهو ردى الحال والمكان فانه يدل على انه
تظهر فى السماء ايات وعلامات مهوله رديه الدلايل وتظهر فى اهل تلك المدن التى له عليها سلطان
اقوام يامرون بعباده الاصنام وما يخيل لهم من ابصارهم من الاشيا ويحرون فى النار والحدث
فى الديانات السنن الرديه الخارجه ويغلب على اهلها الافكار الرديه والهموم والنميمه والحقد
والبخل واللصوصيه وجور السلطان وظلمه وسوء معامله الناس بعضهم لبعض والكسل من
الاعمال وابطا حوايجهم ويتضع الملوك واهل القدم والشرف ويراس السفله والعبيد
كل ذى حسب ردى وينال اهلها الاذى والمكاره والافات والحبس مما يصنعون والعسر فيما يطلبون
مع كثرة الخوف والفقر والمسكنه وفساد الزروع والقحط وكثرة غرق السفن والرجفه والخسف والزلازل
ويغربون من ارض الى ارض ويكون اسفارهم رديه ويعمرون الخرابات ويخربون العمارات ويعصف
رياحهم ويظلم هواهم فى الوقت بعد الوقت ويكثر فيهم هواء الارض والعلل والموت والامراض
الرديه والطواعين والسموم القاتله ويعرق الملوك بعضهم بعضا ويقع بينهم الحروب والفتن و
سفك الدماء ويظهر فيها الاحوال الزحليه الرديه فان كانت حالته كذلك ونظر من هذه الجهة

الى بعض البروج التى له فيها شهاده كان ما ينال اهل مدن تلك البروج من المكاره اخف و
دون ذلك **والجهة الرابعه** ان يكون حال زحل كما ذكرنا من الفساد ونظر من موده فى ابتداء تدبيره الى
بعض البروج التى لا شهاده له فيها فانه يدل على انه نصيب اهل مدن تلك البروج كثير من دلالات
زحل الرديه وان كانت حالته كما وصفنا ونظر من موده كان فساده اقل واخف فان كان
زحل بعد ذلك فى بعض الايام والشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجه السعود
دل على الزياده فى الشر والنقصان من الخير وان اختلفت ايضا احواله فى نفسه وفى ماكنه
من مواضع الفلك فكان بعضها حسنا وبعضها رديا واشترك مع ذلك السعود والنحوس معه
فى الدلاله اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات بروج
الاثنا عشر والطوالع وطبايع دلالات السوت الاثنى عشر **واذا كان المشترى** المستولى والمنفرد
ببعض الاعداد الاربعه او بسنى بعض التسيرات والفردارات او سنيه العظمى فان
دلالته تكون فيها على اربعه جهات **احدها** ان يكون صالح الحال والمكان وانفرد بالدلاله فى
اول تدبيره على بعض المدن ظهر فى اهلها التوحيد لله والايمان والديانات والشرايع والسنن
والفقه وحب الخير والعدل والانصاف والامر بالمعروف والنهى عن المنكر واعمال البر
والصلاح والاحسان وحمد الناس بعضهم لبعض وحسن القول والثناء وكثرة جمع المال وحبه
والسخا والوفاء بالعهد والامانه مع النزهه والنظافه وطيب الكلام والنفس على حب الصدقات
ودرايه اللسان وقوة الرياسه وظهور الاشراف وانهم يرزقون الامر والسلامه ويبلغون
امالهم فى جميع ارادهم ويزكوا العشب والنبات ويكثر الحرث والزرع والنسل والضرع
ويرغب الناس فى التجارات وتزيد الثمار والعمارات وينتفعون بها ويكثر سرورهم بالاموال
والاولاد وحيثما توجهوا انجحوا وظفروا باعدايهم ولحا اعداوهم ويطوعون لهم ويعمر
الخراب من الارضين ويدر الخراج ويامن كل ملك منهم ويظهر فى اهلها دلالات المشترى
الصالحه ويرغبون من الالوان فى الساحى وان كانت حاله المشترى كذلك ونظر من موده
فى ابتداء تدبيره الى بعض البروج التى له فيها شهاده ظهر فى اهل تلك المدن التى لتلك
البروج دلالات المشترى الصالحة قريب من ذلك فان كانت له شركه مع تلك البروج

فى بعض

فى بعض المدن فكذلك يكون حال اهلها وان كانت كما ذكرنا من الصلاح ونظر من هذه
الجهة الى بروج لا شهادة له فيها اظهر فى اهل تلك المدن من الصلاح بعض ما ذكرنا **والجهة الثانيه**
ان يكون من الصلاح كما ذكرنا ونظر من عداوة فى ابتداء تدبيره الى بروج له فيها شهادة فانه تفشو
فى اهل تلك المدن الاختلاف فى الديانات والشرايع من طباعه فان كانت حالته كذلك و
نظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها فانه تزيد فى مكاره وفساد حال اهل مدن تلك
البروج **والجهة الثالثه** ان يكون ردى الحال والمكان وينفرد بالدلاله على بعض المدن فانه تظهر فى
اهلها السنن والشرايع الرديه والاختلاف فى التوحيد لله ويكثر فيهم الريا والزنا والنفاق
ويقل امانات الناس بعضهم لبعض وهو القول والا فعال والتباغض والظلم والهرج والمناكره
والامر بها والنهى عن المعروف وتضيع اقدار ملوكهم واشرافهم ويفسد اسواقهم ومتاجرهم
ويكثر الحسد فيهم والاختلاف والعداوة والبغضاء ويهيج عليهم اعداوهم ويفسد حرثهم
وزرعهم ويعلو اشرارهم ويقل مالهم واولادهم ونسلهم ويقع التخليط فى كل ما يدل عليه
المشترى فان كانت حالته من الفساد كما ذكرنا ونظر من هذه الجهة الى بروج له فيها شهادة نال
اهل تلك المدن من المكاره دون ذلك **والجهة الرابعه** ان يكون كما ذكرنا من الفساد ونظر
من موده الى بعض بروج لا شهادة له فيها فى ابتدا تدبيره فانه ينال اهلها كثير من دلالات
المشترى الرديه وان كانت حالته كما وصفنا ونظر من موده الى بروج له فيها شهادة نال
اهلها من المكاره اقل من ذلك واخف وان كان المشترى بعد ذلك فى بعض ايام وشهور
وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجه السعود دل على الزيادة فى الخير والنقصان من الشر
وان خالفت حاله زاد فى الشر ونقص من الخير وان اختلفت احواله فى نفسه وفى مكانه
من مواضع الفلك وكان بعضها جيده وبعضها رديه واشترك مع ذلك السعود والنحوس
معه فى الدلاله اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات
بروج المثلثات والطوالع وطبايع دلالات السوت الاثنى عشر **واذا انفرد المريخ** بالدلاله
وتدبير بعض سنى الاعداد الاربعه او بعض سنى التسيرات وسنى بعض الفردارات او سنيه
العظمى وكان صالح الحال والمكان وانفرد بدلالته على بعض بروج مدن اظهر فى اهلها

حب الدين والتوحيد والشرايع والسنن وتقوى فيها السلطان والقواد والجنود واهل الباس
والشجاعة ويعلوا شانهم ويكثر سلامتهم ودوابهم ويطلبون الفخر والذكر والرفعة ويصلح
حالاتهم فيما يبدأ ولون من الاشياء وبحا ولون وتفشو فيها اظهار المودة وسرعة الكلام والجواب
ويكثر في احوال الناس الرفعة والنشاط والفكاهه والحرص على النكاح والميل الى الشهوات
ويصح احسابهم وتسلم زروعهم وثمارهم ويحصدون ويكثر فرحهم وينجحون في حوايجهم
ومطالبهم ويسارعون فيها ويظهر اهلها دلالات المريخ الصالحة ويرغبون من الالوان
في الحمرة وان كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من موده الى بعض بروج مدن وكانت له
فيها شهادة اظهر في اهلها ايضا قريب مما ذكرنا فان كانت له شركه مع تلك البروج في بعض المدن
وكذلك يكون حال اهلها وان كانت حالته كذلك ونظر الى بروج لا شهاده له فيها اظهر في
اهلها بعض قريب من الصلاح والجهة الثالثه ان يكون المريخ ردى الحال والمكان وانفرد بالدلالة
في ابتداء تدبيره على بعض المدن فانه يظهر في اهلها الديانات الرديه والسنن المختلفة المضاده
والاختلاف والخصومات والمنازعه وقلة الرجوع والخيانه ويفسد حال السلطان والقواد
والحسد وتفرق كلمتهم وتشتت جميعهم ويقع الحرب بينهم والعداوة والبغضاء والقتل
وسفك الدماء واظهار السلاح والسبي والاسارى ويكثر العلل فيهم والامراض والطاعون وموت
الفجاة والخوف والحدة والطيش والعجله وسرعه الرجوع من حال الى حال والنقله والاسفار
والنميمه وسعايه بعضهم الى بعض وقلة الخير واعمال السوء واللصوصيه والضرب والعذاب
والنيران والحريق ويكثر الرؤساء ويدعى اكثرهم الرياسه والوثوب بعضهم على بعض وتختلف
كلمتهم ويظهر فيهم دلالات المريخ الرديه فان كانت حالته كذلك من الفساد ونظر من عداوة
في ابتداء تدبيره الى بعض البروج التي شهاده له فيها اظهر في اهل تلك المدن الحالات الرديه
المريخيه التي له وان كانت حالته كذلك ونظر الى البروج التي فيها شهادة كان الفساد اقل
واخف والجهة الرابعه ان يكون حاله من الفساد كما ذكرنا ونظر من مودة في ابتدا تدبيره الى بعض
البروج التي لا شهادة له فيها اظهر في تلك المدن اكثر اعماله الرديه وان كانت حالته كذلك
ونظر من مودة الى بروج له فيها شهادة نالهم من المكاره اخف من ذلك واقل وان كان المريخ

بعد

بعد ذلك في بعض الايام والشهور وسني تدبيره صالح الحال والمكان وما زحه السعود على الزيادة
في الخير والنقصان من الشر وان خالفت حاله دل على خلاف ذلك وان اختلفت احواله في نفسه
ومكانه من الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشتركت مع ذلك السعود والنحوس معه
في الدلالة اختلفت حالات اهلها في الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات المثلثات
والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر واذا انفردت الشمس بدلالتها وبطبيعتها في
العالم ودورت بعض سني الاعداد الاربعة او سني بعض القرانات او بعض سني الفردارات
او سنيها العظمى وكانت صالحة الحال والمكان في تدبيرها وولت على بعض بروج المدن ظهر
في اهله العلوم الالهية والربوبيه واشياء النبوة والدين والايمان والشرايع والسنن الصالحه
والعقل والفهم والقضاة والحكام والرغبه في الرياسه والمغالبه وطلب الظهور والعلو
والسودد والملك والسلطان والسلاطين ومن يطلب الملك لنفسه والغلبه والشهرة في اموره
وغلبه بعضهم لبعض والانتقال من حال الى حال مع سرعة ارتفاع قوم وسقوطهم واساءة
الملوك لمن يعرفون ويكون معهم والحسانهم الى من تباعد منهم ويحسن حال اهلها في اموالهم وحروثهم
وزروعهم وثمارهم ويكون ملوكهم مذكورين في الافاق مشهورين ويكثر فرحهم ويغلب
عليهم كثرة الكلام ويبعث النظافة والسخاوة بالمال وشره المحبه للذهب والجوهر والحلي
والحلل والذخاير والاستخفاف بالفضه ويحدث للملوك تلك المدن الفرح الزايد ويسافرون
ويرون في اسفارهم الظفر وصلاح الحال ويزدادون ملكا وغزا وتقدم عليهم الملوك
من الجهات ويرغبون بالطاعه وتاتيهم الفتوحات والبشاير من اطرافهم ويظهر في اهلها
دلالات الشمس المحموده ويرغبون من الالوان الصفرة الذهبيه فان كانت حالها كذلك
في الصلاح ونظرت من موده في ابتداء تدبيرها الى بعض بروج مدن التي لها شهاده فيها
ظهر في تلك المدن من دلالات الشمس الصالحه قريب من ذلك فان كانت لها شركه
مع تلك البروج في بعض المدن فكذلك يكون حال اهلها وان كانت حالها في الصلاح كذلك
ونظرت من هذه الجهة الى بروج لا شهاده لها فيها ظهر في اهل تلك المدن بعض ما ذكرنا والجهة
الثانيه ان يكون من الصلاح مثل ما ذكرنا ونظرت من عداوة في ابتداء تدبيرها الى البروج

التي لها فيها شهادة ظهر في مدن تلك البروج بعظم الاركان الاربعة النار والهواء والماء والتراب
واختلاف الدين ويغلب عليهم الجهل ويضعف حال ملوك والرؤسا فان كانت حالتها كذلك و
نظرت من هذه الجهة الى البروج التي لا شهادة لها فيها فانه يوقد في مكروه وفساد حال اهل تلك المدن
التي لتلك البروج والجهة الثالثه ان يكون الشمس ردية الحال والمكان وينفرد بالدلاله في ابتداء
تدبيرها على بعض المدن فانه يظهر في اهلها الجحود للربوبيه والنبوة والاستخفاف بالديانات ويغلب
عليهم الزهو والصلف والجهل والخوف في احوالهم ويصح الرؤسا ويذل الملوك ويضعفون
ويكثر اجتماعهم لناس على التخليط لناس ويسرق جميع من كان منهم على الحق ويظفر بهم اعداء
وهم ويكثروا عليهم ويفسد اموالهم وزروعهم وثمارهم ويغلبوا اسفارهم ويظهر فيهم
دلالات الشمس الرديه فان كانت حالها كذلك من الفساد ونظر عداوة في ابتداء تدبيرها
الى بعض البروج التي لا شهاده لها فيها ظهر في اهل تلك المدن دلالات الشمس الرديه فان كانت
حالها كذلك من الفساد ونظرت الى بعض البروج التي فيها شهاده نال اهل تلك المدن من المكاره
دون ذلك والجهة الرابعه ان يكون حال الشمس من الفساد كما ذكرنا ونظر من موده في ابتدا
تدبيرها الى بروج لا شهادة لها فيها نال اهلها اكثر من دلالات الشمس الرديه وان كانت حالها
كذلك ونظرت من مودة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكروه اقل من ذلك واخف
وان كانت الشمس بعد ذلك في بعض ايام وشهور وسني تدبيرها صالحة الحال والمكان ومازحها
السعود دل على الزيادة في الخير والنقصان من الشر وان خالفت حالها فضد ذلك وان اختلفت
احوالها في نفسها وفي اماكنها من مواضع الفلك فكان بعضها جيد وبعضها رديا واشتركت
مع ذلك السعود والنحوس اختلفت حالات اهلها في الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات
بروج الاثلاثات والطوالع وطبايع دلالات البروج الاثنى عشر واذا انفردت الزهرة بالدلالة
على حدثات العالم ودورت بعض سني الاعداد الاربعة او سني بعض القرانات او بعض سني
الفردارات او سنيها العظمى وهي صالحة الحال والمكان فانه يظهر في السماء ايات وعلامات
كثيرة مختلفة محمودة الدلايل ويكثر دلالات الزهرة في احوال العالم وذلك ان ينفرد بالدلالة
في اول تدبيرها على بعض المدن فانه يظهر في اهلها العلوم الالهية واسباب النبوة وحالاتها

والتوحيد

والتوحيد والتمسك بالدين والعفه والعدل والانصاف ويكثر بنيان بيوت العباده ويكثر ساير
العلوم ويرى اهلها الرؤيا الصادقه والاحلام ويعمر خرابات اراضيها ويكثر زروعهم وثمارهم
ويكثر الغراسات والبساتين والجنات ويحدث في اهلها الامن والسلامة والفرح والسرور و
الاكل والشرب والغنا والطرب واللباس الحسن والطيب والمدح والصلف واللهو والقصف
والوفا والشكر ومصادقه الناس بعضهم لبعض والتحبب والعشق واتباع الشهوات والحرص
على النكاح والتزويج وعفه النساء وصيانتهن لانفسهن وزهوهن وتشكلهن واجتهادهن
واجتهاد الرجال في الصلوات والصوم والعبادات واداء المفروضات من تلقاء انفسهم
ويكثر التوليد في الناس والولد ويسلم الانعام ويكثر نتاجها ونتاج كل حيوان وما تدل عليه الزهرة
ويكثر الذهب والفضه واصناف الجواهر واليواقيت وجميع احوال الزينه والعطر ويصير ملوكها
الحر ويظفرون باعدائهم ويصطلحون ويتهادون ويتحابون ويجري منهم الكتب والمراسله ويفرحون
رعيتهم في اموالهم واولادهم ويحفرون الانهار العظام ويظهر في اهلها الاحوال الزهريه
الصالحه ويرغبون من الاموال في الصفرة والبياض فان كانت حالها كذلك من الصلاح
ونظرت من مودة الى بعض بروج بلاد في ابتداء تدبيرها وكان لها فيها شهادة ظهر في اهل
تلك البلاد دلالاتها الزهريه الصالحة واكدتها فان كانت لها شركه مع تلك البروج في بعض
المدن فكذلك يكون حالها ايضا وان كان حالها كذلك ايضا في الصلاح ونظرت من هذه الجهة
الى بروج لا شهاده لها فيها فانه يظهر في اهلها من الصلاح بعض ما ذكرنا والجهة الثانيه ان
يكون حال الزهرة كما ذكرنا ونظر من عداوة في ابتداء تدبيرها الى بعض البروج التي لها فيها شهادة
ظهر في اهل تلك المدن اختلاف في الدين ويفسد زروعهم وتختل احوالهم ويكره اللهم
ويقل متاجرهم وارباحهم فان كانت حالها كذلك ونظرت الى بروج لا شهادة لها فيها
فانه يوقد في مكروه وفساد حال اهل تلك المدن فانه يظهر في اهلها الاستخفاف بالدين والشك
فيه وفي اسبابه واخراب بيوت العباده ويغلب على اهلها البطاله والخلاعه والفتك وكثرة
الحلف بالايمان الكاذبه ومحبه الشهرة في كل شي وسماحه النكاح والحرص على الزنا ويصير النساء
للرجال ويستغنين النساء بعضهن ببعض بالاستغنا عن الرجال ويفسد حرثهم ونسلهم وزروعهم

وضرعهم وتحدث فى اهلها الخوف والاغتمام والبغض فى الاكل والشرب مع فساد الاغذيه
وتعادى قوم لقوم وتكثر المكاره فى تلك المدن وتظهر فيهم اعدايهم وتظهر فيهم دلالة الزهره
الرديه فان كانت حالها كذلك من الفساد ونظرت من عداوة فى ابتداء تدبيرها الى بعض البروج
التى لا شهادة لها فيها ظهر فى اهلها دلالات الزهره الرديه فان كان حالها كذلك من الفساد
ونظرت من هذه الجهة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من الضرر والمكاره دون ذلك
والجهة الرابعه ان تكون حال الزهره من الفساد مثل ماذكرنا ونظرت من مودة فى ابتدا
تدبيرها الى برج لا شهادة لها فيها نال اهلها كثير من دلالة الزهره الرديه فان كانت حالها كذلك
ونظرت من مودة الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكاره اقل من ذلك واخف فان
كانت الزهره بعد ذلك فى بعض ايام وشهور وسنى تدبيرها صالحة الحال والمكان ومازجها
السعود دل الزيادة فى الخير والنقصان من الشر وان خالف حالها زاد فى الشر ونقص فى الخير
وان اختلفت احوالها فى بعضها ومكانها من مواضع الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا
واشترك مع ذلك السعود والنحوس معها فى الدلاله اختلف حال اهلها فى الخير والشر ويستشهد
مع ذلك طبايع دلالات بروج المسهات والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر
واذا ان كان عطارد الوالى بطبيعته ودلالته على بعض سنى الاعداد الاربعه او سنى بعض القسمات
او سنى بعض الفردارات او سنيه العظمى وكان صالح الحال والمكان فى ابتدا امره وانفرد
بالدلاله على بعض المدن فانه تكثر فيها صوت الرياح وتكثر فيها ايضا التوحيد لله والوحى
الى الانبيا واسباب النبوه والتصديق بها والقبول لها والمناظره فيها والبحث عن العلوم المختلفه
والاجناس من علم الديانات والحساب والنجوم والهندسه وتاليف اللحون والفلسفه والطب
والبلاغه والشعر والخطابه والفصاحه والكتابه والذكاء والفطنه وحفظ الاخبار وطلب
العلوم الغريبه والصنايع البديعه والرفق والحذق بها والتجاره ومواخاة بعض الناس
لبعض والرحمه والرافة والسكينه والوقار والعدل والانصاف وكثرة المعروف والاحسان
وحسن البقاء فى النعمه وكثرة الفكر فى العلوم والمحبة لكل علم تام وحب الرياسة والشهوة
فيها وفى كل الاعمال وجمع المال وصحة اجسام الملوك وحسن حالاتهم وتكتم اسرارهم

وادرار خراجهم ومستغلاتهم وكثرة تباعهم واهاليهم واولادهم ويفرحون
بهم ويوقفونهم ويحسنون اليهم ويسافروا اولئك الملوك اسفارا متصله ويظفرون باعدائهم
ويظهرون عليهم ويفتحون مدنا كثيره ويحبون اخرون ويرغبون من الباس الملونات والوشى فان
كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من مودة الى بعض بروج له فيها شهادة فى ابتدا تدبيره ظهر
فى اهلها تعظيم الكواكب والاجرام العلويه والشرايع والسنن المختلفه ويكون اهلها اصحاب نظر
وجدال ويظهر دلالته الصالحه فان كان حالته كذلك وكانت لتلك البروج معه شركة اعنى
شهادة كان حال اهلها كذلك فى الصلاح وان كانت حالته من الصلاح كذلك ونظر الى
بروج لا شهادة له فيها ولا شركة ظهر فى اهل تلك المدن من صلاح الحال بعض ماذكرناه
والجهة الثانيه ان تكون حال عطارد من الصلاح فى مثل ماذكرنا وينظر من عداوة فى ابتدا
تدبيره الى بعض التى له فيها شهادة فانه يظهر فى اهلها ومدن ذلك البروج والاختلاف فى
الدين والخصومه والمشاجره وفساد الاراء فى جميع الاخاء ويظهر دلايل عطارد الرديه وان
كانت حاله كذلك ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها فانه تزيد فى مكروهه وفى فساد
حال تلك المدن والجهة الثالثه ان تكون عطارد ردى الحال والمكان وينفرد بالدلاله فى اول
تدبيره على بعض المدن فانه يظهر فى اهلها قلة التوحيد وجحود الانبيا والاختلاف والخصومه
فيهم وفى الديانات ويال الى العباد النساك والزهاد المكاره ويعيشوا فيهم البت والخفة
والعنف والخديعة والكذب والنميمه والفجور والهم والحزن ويسافروا ملوك تلك المدن
ويظهر اخبار الناس المكتومه وتنكشف اسرارهم المخفيه ويدخل على اولئك الملوك المكاره ويعزلون
من مكان الى مكان ومن موضع الى موضع ويدخل عليهم الكابه ويودون اتباعهم وحشمهم
وابصارهم ويرعيهم سو العشره والسيره القبيحه والتعسف فى جباية الخراج وفى غيره ويظهر
بعضهم لبعض العداوه والشحناء والبغضاء ويطمع الاغنياء عما فى ايديهم ويضع اهل الشرف ويستغنى
الفقراء ويرتفع السفله من الناس واهل النذاله فان كانت حالته كذلك من الفساد ونظر من عداوة
فى ابتداء تدبيره الى بروج لا شهادة له فيها ظهرت فى تلك المدن دلالة عطارد الرديه فان كانت
حاله كذلك من الفساد ونظر ايضا الى بروج له فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون ذلك

والجهة الرابعه ان يكون حال عطارد من الفساد كما ذكرنا ونظر من مودة الى بروج لا شهادة له فيها فى
ابتدا تدبيره الى اهلها من الفساد بعض دلالته الرديه وان كانت حالته كذلك ونظر من مودة
الى بروج لها فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون ذلك اخف وان كان عطارد فى بعض الايام والشهور
وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجته السعود دل على الزيادة فى الخير والنقصان من الشر
وان خالف ذلك فقل بخلافه وان اختلفت حالته فى نفسه وفى مكانه من الفلك فكان بعضها
جيدا وبعضها رديا واشتركت مع ذلك السعود والنحوس معه فى الدلالة اختلفت حالات اهلها
فى الخير والشر ويستشهد معها طبايع دلالات بروج المتمآت والطوالع وطبايع دلالات
البيوت الاثنى عشر دلالات القمر اذا كان الوالى وانفرد بطبيعته ودلالته ودبر بعض سنى
الاعداد الاربعه وبعض سنى التسييرات وسنى بعض الفردارات او سنيه العظمى وكان صالح الحال
والمكان ظهر فى اهل مدن تلك البروج فى السماء ايات وعلامات محموده الدلاله وطلب العلوم
الالهيه والربوبيه والسماويه واسباب النبوه والحساب والهندسه وعلم النجوم وتاليف اللحون
والفلسفه والفهم والمناظره والانصاف والعدل وحسن التدبير والورع وحفظ الاحاديث والاخبار
واخبار الامم وكثر فيها الامطار والمياه والمدود والجزور ووحفر الانهار والعيون والابار والبنيان
والعقارات واصلاح الخرابات والنقله والاسفار والرسل واستعمالهم فى كل شى وتهادى الهدايا
الكثيره فيما بينهم وحسن حالهم وتسلم زروعهم ومعاشهم ويفرحون بذلك ويسرون بصلاح
احوالهم ويرغبون فى الاحسان لمن دونهم ويقوى اصحاب البريد والمختلفين وذوى الاشراف
واهل الملك ويدر خراجهم ومنافعهم وحسن حال نسايهم اجسامهم وكثر اموالهم ويلين النساء
على الرجال ويظهر دلالات القمر الصالحه فى العالم من تلك الجهات ويرغبون من الالوان فى الباس
والكمت والمتغيرة الى الصفره فان كانت حالته كذلك من الصلاح ونظر من مودة فى ابتداء
تدبيره الى بعض البروج التى له فيها عليها سلطان ظهرت دلالته الصالحه فيها قريب من ذلك
فان كان القمر ايضا شركة مع تلك البروج فى بعض المدن وكذلك يكون حال اهلها وان
كانت حالته كذلك فى الصلاح ونظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها ظهر فى اهلها
من الصلاح بعض والجهة الثانيه ان يكون القمر صالح الحال ونظر من عداوة الى بعض بروج له

فيها شهادة فانه تفشوا فى اهل تلك المدن عداوة بعضهم لبعض ويختلف كلمتهم وتفسد معايشهم
ويمتزج حالتهم الجيده بالرديه وان نظر من هذه الجهة الى بروج لا شهادة له فيها ظهرت
دلالته اكثر من ذلك والجهة الثالثه ان تكون القمر فى ابتدا تدبيره ردى الحال والمكان وانفرد
بالدلالة على بعض بروج المدن فانه يظهر فى السماء ايات مهوله وعلامات رديه الدلاله
والجحود لله فى اهل تلك المدن وقلة الاقرار بالربوبيه والامور الالهيه مع كثرة الجهل والنيات
فيهم والكذب والنميمه والايمان الحانثه وتخليط ملوكهم الخير والشر والعدل والجور وما
امروا من شئ يبطل وما حضر نفوذه وتظهر دلالات القمر الرديه فان كانت حالته كذلك من
الفساد ونظر من عداوة الى بروج لا شهادة له فيها ظهر فى شهادة كانت دون ذلك والجهة
الرابعة ان تكون القمر فاسد الحال وينظر من مودة فى ابتدا تدبيره الى بروج لا شهادة له فيها
ظاهر فى اهلها دلالات القمر الرديه وان كانت حاله كما ذكرنا ونظر من مودة الى بروج
له فيها شهادة نال اهلها من المكاره دون اقل من ذلك واخف وان كان القمر بعد ذلك
فى بعض الايام والشهور وسنى تدبيره صالح الحال والمكان ومازجته السعود وزاد فى خيرهم
ونقص من شرهم وان خالف ذلك فقل بخلافه وان اختلفت احواله فى نفسه وفى موضعه
من الفلك فكان بعضها جيدا وبعضها رديا واشتركت مع ذلك السعود والنحوس معه
فى الدلالة اختلفت حالات اهلها فى الخير والشر وتستشهد مع ذلك بطبايع دلالات بروج
الانتهاآت والطوالع وطبايع دلالات البيوت الاثنى عشر دلالات الراس اذا كان مدبر
الفرداريه او لغيرها من السنين فانه يصيب المدن التى البروج الذى له فيها عليه سلطان الفرح
والسرور والخير وصلاح الحال والزيادة فى القوة والمال ويغزوا ملوك تلك المدن ويظهر
اجنادهم ويعزون ملوكهم اعداوهم ويكثرون القتل فيهم ويظهرون عليهم ويسبونهم ويزيدون
عن اوشرفا ويهابهم ملوك اطرافهم وتاتيهم الكتب منهم والهدايا والتحف ويبنون المدن واذا
كانت السعود معه زادته خيرا وان كانت النحوس معه زادته شرا دلالات الذنب
اذا كان هو المدبر لسنى الفرداريه او لغيرها من السنين فانه يظهر فى اهل تلك المدن التى البرج
الذى هو فيه عليها سلطان انواع المكاره من سوء الحال والحاجة والفقر والظلم والجور والجحود

وعرذلك من الرذايل وانهم مختلفون فى الدين وتشتت كلمتهم ولا يرتبطون واذا كانت
السعود معه نقص من شره واذا كانت النحوس معه نقصت من خيره وفسدت حاله فصل
اعلم انه اذا كان احد هذه الكواكب المتحيرة صاحب السنه وقت حلول الشمس الحمل وصاحب
احد الارباع الباقيه واستولى على السنه او على الربع فان حكمه يجرى فى تلك السنه او ذلك
الربع بحسب ما ذكر لكل كوكب من الخير والشر فى بابه فاعلمه ثم انظر ان كان الكوكب المستولى
فى احد البروج النارية فانه يظهر ما ذكر له فى المدن المستولى عليها ذلك البرج الذى الكوكب
فيه من المدن والبلاد المنسوبه له فى ناحية المشرق وان كان ذلك الكوكب فى احد البروج
الارضيه فيظهر ذلك بالمدن المستولى عليها ذلك البرج المنسوبه له فى ناحية الجنوب وان
كان ذلك الكوكب فى احد البروج الهوائيه كان وصف لذلك الكوكب من الخير والشر فى المدن
والبلاد المنسوبه لذلك البرج الذى الكوكب المستولى فيه فى ناحية المغرب وان كان فى
احد المائيه كان ذلك فى جهة الشمال دلالات البروج اذا كان احدها طالع بعض الاعداد
الاربعة التى هى احد البوادى وانتهت السنون اليها من بعضها ومن بعض الادلاء اعنى من
احد طالع البوادى او من طالع القرانات وكون احدهما المنفرد بالدلالة القول فى دلايل
برج الحمل على الاحداث السفليه اذا كان طالع احد الازمان التحويليه او انتهت السنون
اليها من احد المواضع المتقدم ذكرها فان كان الحمل ظهر فى مدن برج الحمل لباس الحديد
والسلاح والة الحرب والملوك الجبابره والسلاطين ومن لبس التيجان وانه يظهر القتل والقتال
والسبى والعبوديه والحرق بالنيران والمثله بالناس والتلون فى الافاعيل وسرعة الانتقال
من حال الى حال وكثرة الفرقه فى اهلها والاغتراب والاسفار ويغلب عليهم لباس الحمرة واذا
كانت السعود فيها او ناظرة اليه زادته خيرا وبالعكس اذا كانت النحوس فيها ونظرت اليه
زادته شرا واذا وصل التسيير اليه فى الوجه الاول منه او كان الدليل فيه فانه يظهر التاثير
فى تلك المدن وفى ذلك المدن وفى ذلك الزمان وكذلك فى الوجه الثانى او الثالث
فاعلمه وان كان الثور هو المنفرد بالدلالة ظهر فى بلاد قسمة الثور كثرة عشب الارض والزروع
والثمار واحداث البساتين وعمارة الارضين بالغراسه وقسمتها للفلاحة والزراعه

انتهت م

والرغبه

والرغبه فى النساء والتمتع بهن ومحبه لباس الصوف والبياض من الالوان والرغبه ايضا فى
كل ذى اربع قوايم مما يوكل ويستعمل وثبت الاشياء على حال واحد واذا كانت السعود فيه
او نظرت اليه زادته خيرا وبالعكس واذا بلغ التسيير اليه او كان الدليل فيه ظهر ما ذكرناه فى تلك
المدن وفى ذلك الزمان وان كان الجوزا المنفرد بالدلالة ظهر فى البلدان التى فى قسمة الجوزا
النظر فى العلوم الربانيه والاجرام السماويه وحالات الديانات والنبوه والفلسفه
وعلم النجوم والطب والهندسه وتاليف اللحون ويكثر فيها اختلاف الاهويه وهبوب الرياح
وتغلب على اهلها ومن يولد فيها حسن الصوره والجمال وسخاء النفس والكرم والعمل
باليد والتدقيق وتدبير الحكمه والترفق والتلون فى الاعمال وانتقال الاشياء من بعض الى
بعض والاشتراك فيها واللعب بالصنج والنرد والشطرنج واستعمال اللهو والقصف والزهو
والصيد بالطيور وبناء المدن والقصور المشهوره والدور والعمارات واصلاح الخرابات
وغرس الاشجار الطويله والاشتغال بالصور الحسنه والنقوشات والترويق وانه تغلب
عليهم لباس الخضره من الثياب الملونه واذا كانت السعود فيه او ناظره اليه زادت خيرا
اهلها وبالعكس واذا وصل التسيير اليه او الدليل فيه فانه يظهر معظمه فى ذلك الزمان
وان كان السرطان المنفرد بالدلالة ظهر فى مدن برج السرطان كثرة الامطار وحفر الانهار
واجراء المياه الكثيرة الحركه وحيوان الماء والهوام فى الغياض والاجام والاستباط مواضع
الخضره والاشجار السواحل وشطوط الانهار وانه يكثر النكاح والتوليد والاسفار فى هذه
الجهات المذكوره وانقلاب الاشياء من حال الى حال ويستعملون الملابس الدخانيه واذا
كانت السعود فيه او ناظرة زاد فى الخير والنحوس بخلاف ذلك واذا صار التسيير اليه او
الدليل فيه فانه يظهر فى مدن ذلك الزمان وان كان الاسد المنفرد بالدلالة ظهر فى مدن
الاسد دلالة الملوك السلاطين وظهورهم على عدوهم واهل القوه والجاه والنجده والشجاعه
والطيش والهيبه وكثرة الغضب والهمة البعيده وحب الذكر وبعد الصوت والحيل
والمكر والخديعه والاهتمام بذلك مع الهموم والرغبه فى الذهب والفضة والجواهر
والاعلاق النفيسه ويعنون الملك ببناء المدن والمنازل الشريفه المشرفه على المواضع

الغياض والآجام

اى الكدة

العاليه المشرفه والاماكن المرتفعه والقصور والحصون المرتفعه وانه يكثر فيها السباع ويغلبون
على مواضع واماكن كثيره ويظلم هواها الوقت بعد الوقت ويكون الاشياء فيها ثابته على حال
واحد ويحبون من الالوان ما مال الى الصفرة والحمرة واذا كانت السعود فيه او ناظرة
اليه زادته حسنا وبالضد واذا انتهى التسيير اليه او الدليل فيه فانه يظهر فى تلك المدن
فى ذلك الزمان وان كان السنبله هى المنفرده بالدلالة ظهر فى المدن التى لها ملوك حسان
الصور والجمال والسخا والرغبة فى النكاح على غير الشرعية واستعمال الغلمان واعمار النساء
والزينه والمبالغه فى المنطق وحسن الخلق وطيب النفس والحيل والمكر والدها والحذق
بالاشيا والفطن واتخاذ العطر والطيب وجميع الملاهى من الملهيين والمغنيين والزمر
والرقص ولعب الشطرنج والنرد والصنج والخروج والنزاهه والبطاله وبناء مواضع النساء والنزهه
والعروس وارضين الزروع وكل شجره صغيره ذات ساق مثل الحنطه والحنا والمشاكله فى
الاشياء وظلمه هواها الوقت بعد الوقت ويحبون لباس الخضره والثياب الملونه كالوشى
وغيره واذا كانت السعود فيها او ناظره اليها زادها خيرا وبالعكس واذا كان وصول التسيير
اليها والدليل ظهر امرها فى تلك المدن وذلك الزمان وان كان الميزان هو المنفرد بالدلالة
فانه يظهر سلطانه سير الانبيا وشرايعهم وسننهم والديانات والكلام فيها وبناء المساجد
وبيوت العباده وحل بها وحسن الصور والجمال والسخا والعدل والانصاف والصدق
فى القول والامانه والحق وطيب النفس والذكر الحسن ومحاوله السمع والشرى على الاعتدال
والنظر فى تحسين الاصوات وتاليف اللحون والحساب والهندسه وكثرة الاموال بايدى الناس
وبنيان المدن والقصور والبساتين والنظر فى النكاح واللهو والغنا والزهو والفرح والسرور
والاكل والشرب واستعمال امور الزينه والانس وما يفرح النفس وعماره الخرابات والاستعمال
بالنواة والصيد فى كل مكان وموقد وسرعة وانقلاب الاشياء من حال الى حال وكثرة هبوب
الرياح والظلام هواها الوقت بعد الوقت وانه يغلب عليهم لباس السواد واذا كانت
السعود فيه او ناظره اليه زادته حسنا وبالعكس واذا ابلغ التسيير اليه او الدليل فيه ظهر فى
تلك المدن ابناء ذلك الزمان وان كان المنفرد بالدلالة وان كان العقرب ظهر فى تلك المدن

التى له

ينل

التى له السخاء وبذل الاموال وكثرة النكاح والاطباء والادويه والمعاجين بها وملاحيل
الناس فيما يطلبون من الاشياء وانه يكثر فيها غرس الاشجار المعتد له والكروم وثمار التوت
للمنفعة التى فيها وامور البدع والفتن والحروب والغضب والحده والطيش وخوف
الجيوش وقتال وامراض والبطش والمحبوسين والمتجسسين والهموم والكدر والغميه وبناء
السجون وحفر الانهار والمياه الجاريه والعيون والمدود والانداء والامطار ودواب
الماء وحيوانه والجراد وحرشه الارض والحيات والزنابير والعقارب والسباع حتى يتاذى
بها جميع الناس ويظهر فيها الحياد المختلفه ويحبون فى الهواء ظلمه وكيفية مضاده
ويحب من اللباس ما مال الى السواد وان كانت السعود فيه او نظرت اليه زادته
حرا وبالعكس وان كان التسيير اليه قد بلغ او الدليل فيه ظهر فى تلك البلدان احوال ذلك الزمان
وان كان القوس المنفرد بالدلالة ظهر فى مدنه السخا وبذل المال وجمعه والنظافه فى المطاعم
والمشارب واللباس الحسن وتغير الملوك والاشراف ويظهر تدبيرهم فى العامه على تدبيرهم
وكثرة الدواب والبراذين وكثرة الفروسيه والسلاح والحديد والات الحروب والقسى والقنا
وسياسة الجنود والمكر والحيل وكتمان السر والخديعه وكثرة السباع والدواب وتغير النساك والعباد
فى الدنيا ويحب من اللباس ما مال الى اللون الدخانى واذا كانت فيه السعود او نظرته زادته
خيرا والنحوس بالضد واذا وصل التسيير اليه او الى فيه ظهر السابر فى تلك المدن وذلك الزمان
وان كان الجدى المنفرد بالدلالة ظهر فى مدنه الرغبه فى النساء وشهوة النكاح وصيد الطير
والحركه والحدة والطيش والغضب والهموم والحيل والمكر والشر وقطع الطريق والخبث والخديعه
والاشتغال بالحرث والنسل والزراعه والفلاحه والهدم والبناء وحفر السواقى والانهار وعمل
المياحن واجراء الماء وكل نهر عليه شجر وكلاء وانشاء السفن واحداث البساتين والقصور وحرى
الاوديه وكثرة الدواب والوحوش والثعالب والطيور وحرشه الارض والرغبه فى الصيد وشدة البرد
هنالك وسرعة انقلاب الاحوال بعد امتزاجها من حال الى حال ويغلب على اهلها الباس السواد
من الالوان وان كانت السعود فيه او ناظره اليه زادته خيرا وبالعكس وان وصل التسيير اليه
والدليل فيه كان وقت ظهور التاثير فى تلك المدن وذلك الزمان وان كان الدلو المنفرد بالدلالة

والمسجنين

ظهر فى المدن التى له بناء القصور والمنازل والدور وغرس الكروم الجبليه والاشجار العاديه وجرى
الانهار وحفر القنى والابار وكثرة الاقلاع فى السفن والفكر فى الموت وامور السلف والوصايا
والدنوب واستعمال الزجاج وما اشبهه من الجواهر الرخوه وكثر على حيوان سكن فى الاجحار وهبوب
الرياح وتشتد البرد ويدوم اكثر الاشياء على حالها ويحب الناس من اللباس ما مال لونه
الى السواد كثيرا واذا كانت السعود فيه او ناظرة اليه زاد فى الخير وبالعكس واذا كان التسيير اليه
او كون الدليل فيه ظهر فى تلك المدن وتاثر ذلك الزمان واذا كانت الدلالة للبرج وان كان للحوت
وانفرد بها ظهر فى مدنه النكاح الكثير والزينه واستعمال الخدم والنظافه وانس الناس بعضهم
ببعض واظهر المحبه والموده وصحت سنن المعامله وكثر الزهد فى تلك المدن والنظر فى امور
الربوبيه والنساك والعباد وبنوا الروابط فى نواحى السواحل وكثرة الامطار والمياه وحفر الانهار
والابار وغرس الاشجار وكثر الغياض والاجام ونمو الارحام على البحار والشطوط ومواضع المياه
الكثيره وكثر جواهر الماء كاللؤلؤ والمرجان وما اشبه ذلك والصيد والسمك والحيل فى الناس
ببعض خبث ومكر قليل ادب ويحبون لباس الساحل وان كانت السعود فيه او ناظرة اليه زادت
خيرا وان كانت النحوس فيه او نظرت زادت شرا واذا بلغ التسيير اليه والدليل فيه ظهر فى تلك المدن
معظم ما ثر فى ذلك الزمان والقول فى جميع هذه البروج سل القول على الحمل دلالات البيوت الاثنى عشر
اذا كان التدبير لبرج المنتهى من احد الاعداد الاربعه او طالع احدها اى برج المنتهى او طالع السنه
ايهما كان فانه نظهر فى اهل تلك المدن التى له عليها سلطان المحبه الحيا والبنا وابتداء الاعمال
وتجديد الاشياء ونماءها واستعمال المنطق والكلام ومعرفة العلوم التى تكون بالبحث والطلب
والرغبه فى الاكل والشرب والعمارات ويرغبون من الالوان الاغبر ثم ينظر بعد ذلك فى البيوت
كلها الى رب ذلك البيت وما يدل عليه حاله ومكانه وممازجته لغيره فتستدل بها مع ما ذكرنا
ايضا واذا كان التدبير للثانى من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعه او للثانى من الطالع او لاحدها
فانه يظهر فى اهل المدن التى له عليها سلطان التصرف بالتجارات والسعى فى جميع المال واتخاذ
الاموال وانه يكثر المنازعه بينهم بسببه ويرغبون فى لون الاخضر وكذلك ايضا تنظر الى رب بيته
فمره بغيره وتستدل بها واذا كان التدبير للثالث من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعه وللثالث

من الطالع او احدهما ظهر فى المدن التى له عليها سلطان فيها الرغبه فى اسانيدهم والاحسان اليهم
والى اصهارهم والاخوه والتسامع النظر فى الفقه والدين والورع والاختلاف والمنازعه فى ذلك
وانه يكثر اسفارهم ويظهر فيهم الفكر فى الربوبيه وامور الانبياء والالوهيه والمعامله بالانصاف
والوقار واتخاذ بيوت العباده وتوجيه الارسال فى الجهات وطلب علم الرؤيا وتفسير الاحلام
ورغبتهم فى الصفره كل ذلك بالشواهد وممازجه رب البيت بغيره والاستدلال بها واذا كان التدبير
للرابع من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعه او للرابع من طالع السنه او احدهما ظهر فى
المدن التى له سلطان عليها بناء المساكن والدار واتخاذ الارضين والعقار ودفن الاموال وكثرها
وقلة الحركة والمقام بموضع واحد والنظر فى العواقب وفى امور الموت والتلف والغوث وبغيتهم
من الاموال فى الحمره وان كان التدبير للخامس من المواضع المذكوره او الاشياء وللخامس
من طالع السنه فانه يظهر فى اهل تلك المدن الرجا والامال واقتناء الاستغلال والرغبه فى النساء
والاولاد والاصدقاء والفرح والسرور والهزل والفكاهه وكثرة الرسل والهدايا وبناء المدن
واتخاذ الاملاك والغلات ورغبتهم من الاموال فى البياض واذا كان التدبير للسادس من احد
المواضع المذكوره من المنتها او طالع السنه ظهر فى المدن التى لها سلطان عليها الجحود للربوبيه وميلهم
الى عباده الاوثان والاشياء الرديه والاجسام المرئيه وتغلب عليهم السفله والغلمان والعبيد
والخدم والخصيان والنساء العواتق والعلل والامراض والزمانات والاعراض وكثرة الفلوج
والطب والاسفار وهبوب الرياح وهروب الناس عن اوطانهم والتعب والعناء والكذب
والهجو والنميمه وقول الزور والحسد وتهمة بعضهم للبعض والوضيعه فى المتاجر وخروج
الارذال على الاشراف وخلع الناس الطاعه والاسكاف والحبس والاباق والسراق والضعفاء
من الاماء والسقاط والافه فى القدمين والرجلين ورغبتهم فى السواد واذا كان التدبير
للبرج السابع من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعة او للسابع من البرج الطالع ايهما
كان فانه يظهر فى المدن التى له عليها سلطان كثرة التزويج والرغبه فى الاعراس والنساء والاتخاذ
والاغتراب وسقوط قوم وارتفاع اخرين والخصومات فيما بينهم والمغالبات وامور الجدال
والمطالبات والجحود والاستخفاف والعداوات والقتل والقتال والمنازعات والسراق

المشهورين والاباق والرغبه فى الصيد وفى التجاره والشركه والمعامله والفكر فى الموت والتلف
والفوت ورغبتهم من الالوان ما هو دون السواد داخل منه وان كان التدبير الثامن
من احد المواضع المذكوره برج المنتهى او طالع السنه ظهر فى المدن التى له عليها قوة فيها الموت والقتل
والفوت وسقى السموم والخوف والخلع والفكر والوجل وطلب المواريث والكسب من غير
وجهها والودايع والاموال الغايبه وصرفها فى غير مواضعها والفقر والحاجه الشديده والكسب
ايضا من الاسفار والعزبه والبطاله عن الاعمال والكسل والمكر والحيل والمنازعه فى غير
حق والخوف والمخالفه وقلة الحق والمعرفه والموت فى الغربه والنظر فى الكنوز والدفاين وبناء
مواضع المحسنين ورغبتهم من الالوان فى السواد واذا كان التدبير للتاسع من برج
الانتهاء من احد الاعداد الاربعه او للتاسع من البرج الطالع ايهما كان فانه يظهر فى تلك
المدن التى له عليها قوة علم الربوبيه والديانات والنبوه والعباد والنساك واهل العباده
والزهاد والاسفار والنقله والزوال والعزله وطلب العلوم كلها والحيل والرفق بالبلدان والعلم
بالنجوم والحكمه والتجارب والحقايق وتفسير العباره والزجر والفال والكهانه والبحث عن
الاديان والشرايع والملل والايمان بالله والتفكر فى علم الصنعه والاعتقاد الصحيح والتوحيد وبناء
الجوامع والرواسط وطلب الوقاء والعزايم والسنن وتمازج رب البيت بغيره لتقوى الاستدلال
واكثر رغبتهم فى البياض واذا كان التدبير للعاشر من احد الاعداد والمواضع المذكوره
ظهر فى اهل تلك المدن المستولى عليها احدى برجى الانتهاء والطالع الملوك والسلاطين والساده
وذوى الملك والرياسه واهل النجده والنباهة ومن يطلب التغلب والجاه والذكر ويظهر
الصنايع البديعه والجهد فى التدبير وكرم الناس روساهم وسادتهم والمشارفه واعمالهم
وكثر خدمه السلطان والعمال واهل الامال والامر بالنهى والمبالغه فى الامور الصالحه
واكثر رغبتهم فى الحمره واذا كان التدبير للحادى عشر من احدى المواضع المذكوره ظهر
فى اهل المدن التى له عليها سلطان النباهه بالذكر ومحبه الناس بعضهم لبعض وصلحهم ودوام صلحهم
وكثرة التجارات والمال والغبطه والعمارات والسخا والمصانعه والمتاجره المربحه والخصب والهدايا
والرسوم وامور التعيش والمحبه والدين وعمل الصناعات والمكاسب للعيش وكمال السعادات

والاشياء النافعه والامال الصادقه واستعمال الوزرا واهل الحيا ورغبتهم فى لون الصفره
واذا كان التدبير للثانى عشر من برج المنتهى من احد الاعداد الاربعه او للثانى عشر من الطالع
السنه ايهما كان فانه يظهر فى اهل المدن التى له عليها سلطان فيها الظلم والخوف والهموم
وسوء الظن والخصومات وسوء عشرة العبيد والخدم واستطالة السفله من الناس و
الارذال واهل المكر والخديعه والكيد والنكبات والتخليط والعصيان للسلطان والاغراب
وقلة الوجدان والحقد والغش والهوان والفكر الرديه العصبيه واللصوص والسجون
والحبوس والامراض والعاهات والاعراض والزمانات والشقاء والكد فى معيشه والبعد
والمعادن وادخال النميمه بين الناس والمنافسه وكثرة الحزم على الشر والعزم للمخادعه
وبعد الخير واكثر رغبتهم فى الخضره وفى هذه البيوت كلها ينظر الى رب كل بيت منها
وما يدل عليه بحالته ومكانه وممازجته لغيره فتستدل بها مع ما ذكرنا من دلالات برج
الانتهاء ولمواقعها فاذا اجتمعت الدلالات كلها فى مكان واحد كان اظهر فى التاثير واكمل
واذا ولد مولود وكان المبتز على مولده الكوكب الذى له تدبير ذلك الزمان او كان طالعه
البرج او البيت الذى له التدبير فانه يدل على الظهور والنهوض فى تدبيره واهل زمانه
لجاهه وسعادته من الجهة التى يدل عليه كل واحد منها فى الدلاله فان اجتمعت هذه
الدلالات الثلثه لاحدها من احد الاعداد الاربعه فى الاستيلاء وبرجى الطالع والانتهاء
كان اقوى لدلالته واظهر لتاثيره وان بنيت مدينه فى تدبير بعض الكواكب السبعه من الذى
له الاستيلاء فى تلك المدن فان اخلاقهم وهممهم وسيرهم وافكارهم وقوة انفسهم
او ضعفها او شجاعتهم او جبنهم او سخاءهم او حلمهم او دياناتهم او سننهم تكون على
قدر طبيعة ذلك الكوكب الذى له الاستيلاء على الدلالات الثلثه المذكوره فى تلك الزمان
والمدن واما اجسام اهلها فى الطول والعرض والغلظ والنحافه فانه تكون على قدر ما يدل على طبيعة
ذلك البرج الذى له تدبير ذلك الزمان وطبيعه صاحبه واما اسباب معايشهم وجميع
ما يتعاملون به فيما بينهم وتجاراتهم وصناعاتهم فانه يكون ايضا على قدر ما يدل عليه بيت
احد الاعداد الاربعه الذى له التدبير فى ذلك الوقت والمدن وقال اذا ظهر نبى من الانبياء واحتاج

الى ان يصل الملك الذى يكون فى زمانه ما جاء به من امور الدين والشرايع ليقوم له به وياخذ
الرعيه بقوله واستعماله وانما يعرف ما يدل عليه كل الف سنه من الالوف من حدوث الانبياء
والملوك السلاطين ووقت ولادتهم وظهورهم وحال الملك والدول والنبوات وساير ما
يحدث فيها من دلالات تلك الادلاء الثلثه التى احدها درج القسمه العظمى والثانيه برج
انتهاء الالوف والثالثه طالع اول يوم من الالف السنه فيستدل منها ومن اماكن اربابها ومن البروج
التى يكون فيها ومن احوالها وانفسها ومن ممازجتها لغيرها فاذا ما رجت اربابها فى اول الالف
صاحب بيت من ملك النبوات ظهر فى ذلك الالف كما دلت عليه تلك فلك الكواكب بطبايعها
ودلالاتها وطبيعه دلالة البروج الذى له والبيت الذى هو فيه وصاحب بيته والكوكب الممازج
له بحسبما تقدم الذكر فيه وان كانت ارباب الادلاء الثلثه فى اول الالف تمازج تاسع او ثالث
برج المنتهى او صاحب تاسع او ثالث الطالع فان الظفر والغلبه والتدبير فى ذلك الوقت يكون
للانبياء عليهم السلم ويظهر فيه الملك والديانات المختلفه ويحدث شرايع وسنن لم يكن يعمل
ويعمل منها اسا كانت مستعمله فان كانت الادلاء الثلثه تمازج صاحب عاشر المنتهى او الطالع
فى اول يوم من الالف سنه فان الغلبه والظفر والتدبير فى ذلك الالف ويكون وسعد امرهم
وبقيهم وان اختلفت حالاتها فى انفسها وفى ممازجتها لغيرها وكان كل واحد منها منفرد
بدلالته وخلاف دلالة الاخر فانه يكون حال ذلك الالف من الاختلاف على قدر اختلافها
فى انفسها وطبايع بروجها وبيوتها ومواضعها من طالع اول الالف سنه ومن بروج منتهاه
ودرج القسمة وممازجتها لغيرها ويحدث فيه اشياء كثيره من امور الانبيا والملك والشرايع
وغلبة الملوك والسلاطين واختلاف الدول والشرايع والملل والقتل والفتن والحروب
والخوف ثم الامن وعماره الارضين وخراب اخرى والعام غامر والغامر عامر وغلبه قوم
على قوم وارتفاع قوم واتضاع قوم اخرين وساير الاحوال على ما ينصرف اليه الاحوال على قدر
دلالة كل واحد منها وان دلت الادلاء الثلثه كلها او بعضها على ولادة الانبياء فاذا بلغ
تسيير ادلاء الالوف فى بعض السنين الى ذلك الدليل الذى كان دل على مواليدهم
اول البرج الذى كان فيه المستولى اول البرج التاسع او الثالث من طالع الالف او من

برج المشترى او درج القسمه ولد فى ذلك الوقت الانبياء وان كانت الدلالة لمواليد الملوك والسلاطين
فانه اذا بلغ تسيير ذلك الدليل الى البرج العاشر وبلغ الى الموضع الذى كان فيه زحل او الشمس
فى اول يوم من الالف سنه ونظر الكوكب المستدل به منهما فى ذلك الوقت الى البرج العاشر
ولد فيه الملوك السلاطين واوكد فى ذلك ان يكون فى برج الدليل او فى اوتاده قران زحل
والمشترى او يكون برج الدليل طالع ذلك القران فانه يدل على اصل ما ذكرنا من مواليد الانبياء
والملوك السلاطين ويتفق دلالته ودلالة الالف على شى واحد وكلما بلغ تسيير دليل
الالف من الالوف الى اخر الحوت واتصل الى الحمل فانه يولد فيه بعض الانبياء والملوك السلاطين
فى ذلك الزمان ويختلف فيه حالات الاشياء على قدر ما يكون عليه ادلاء اول يوم من الالف
سنه واقوى له اذا وافق ذلك الوقت انتهاء بعض الالوف الى اخر الحوت والى صنعت من الاصناف
الاربعه من الاعداد وشهد له بعض الادلاء الاخر على ذلك ويعرف علامات ذلك المولد
من صفه الدليل الذى فيه سهم السعاده فى اول يوم من الالف سنه ويعرف صورة وجهه من
صورة ذلك الكوكب ويعرف سوء خلقه او حسنها من مكان ذلك الكوكب ومن موضع القمر فان
كانت فى حليتها او فى خيرها كان له حسن الخلق فان كانا مخالفين بذلك كان سيء الخلق ويعرف
الحال فيه كلها من اول حالها الى اخرها كما تعرفه من طالع المولود الذى ولد فيه فاما الوقت الذى يكون
فيه ظهوره فانك تعرفها من انتهاء تسيير سنى الالوف لكل برج منه سنه الى الشمس والى درجه
شرف ذلك الدليل او صاحب ذلك الشرف او الى كوكب كان فى اول يوم من الالف سنه فى شرفه
او فى ذروه فلك اوجه او كان شماليا صاعدا زايدا فى عرضه بعيدا من الشمس ويكون لذلك الكوكب
فى بعض التسيير حال من هذه الحالات ويكون هو المستولى على السنه او يدبر بعض وقات الالف
السنه على نحو التدبير الذى ذكرنا ويعرف سنه من حال ذلك الدليل فى اول يوم من الالف سنه
ومن حالها ايضا فى وقت ولادته وتشريقه وتغربه وساير حاله وظهوره من المريخ ويجمع
هذه الدلالات كلها وتستشهد بعضها من بعض حتى يتبين لك ما تريد واما الشرايع والسنن التى
اتى بها الانبياء والصالحون المهديون والملوك فانما يعرف احوالهم من حال صاحب تاسع
الالف السنه وتاسع برج منتهاه المستدل به منها ومن حال اربابهما ومن الكوكب الذى له

قسمه العرداريه للعالم فى وقت ظهور احدهما فاما الشى الذى يكون له به الغلبه والظفر
لذلك المولود نبيا كان او ملكا فيعرف من عاشر طالع اول يوم من الالف سنه ومن صاحب عاشر
برج الالف السنه ومن المستولى على هذين الكاينين فان كان ذلك زحل فان غلبته يكون بالعبث
والزهد وان كان المشترى فالعدل والانصاف وامور العفاف وان كان المريخ فالقتل والحرب
والجور والجرأة والاقدام بالهلكه وان كانت فيها الشمس فبالبهاء والاقتدار والتسلط والاعتزاز وان
كانت الزهره فبالكف عن الاذيه والنظافه والوسنه وان كان عطارد فبامور الكتابه والادب
وحسن السياسه وان كان القمر فحسن المعروفه والتمرو النجاشا لكثره فى الامور وامتزج معها دلالة
البرج العاشر ويعرف اموالهما من الحادى عشر وصاحبه من هذين الموضعين واما المكان
الذى يولد فيه فمن بلد البرج الذى فيه الدليل وناحيته وفى الجهة التى لذلك الدليل من
القسمه واذا كانت الادلاء فى الاوتاد كان اصح لتلك الدلايل وعلى هذه الحال يكون النظر
فى دلالة ادلاء طوالع المايين والعشرات والاحاد وبروج المنتهى من كل واحد منها اذا ذكى
بعضها على بعض دارت من الاحداث التى ذكرناها وامزج دلالة كل دليل منها مع دلالة
ادلاء الالف على ذلك الحادث فى ذلك الوقت فان اتفقت دلالاتها على شى واحد كان
اقوى لما يدل عليه وان اختلفت كان دون ذلك وذكر ايضا احوال الكواكب لوجه اخر من حركاتها
فى افلاكها فقال وسط الكوكب وموضعه من برجه يدل على ابتداء الامور فان كان وسط الكوكب
الدليل هو رب الطالع فى وقت الابتداء ووقت مسقط النطفه صالح الحال من برجه كان
شاهدا له ومعينا على كون خلقه تلك الاشخاص على التمام من اى الانواع كان وكذلك فى كل شى من
النبات والجواهر وان كان فاسد الحال فانه يدل على الفساد والثانى تعديل الكواكب فان كان
تعديله ووقت الابتداء نصف سنه بروج سواء فانه يشهد له ويعين فى ابتداء يكون ابدا
للحيوان على الاعتدال والاستواء وكذلك فى النبات والجواهر وان كان تعديله اكثر من نصفه
فانه يكون فى الحيوان تكوين زايدا فى ما معتدلا تاما وفى النبات والجواهر يكون جيدا كاملا
كثيرا وان كان اقل من نصفه فانه فى الحيوان يعين على قلته وضعفه والنقصان منه وكذلك
فى النبات والجواهر يدل على خساسته وقلته وان كان تعديله كله فى نفسه كثيرا او قليلا | ظ النطفه

كانت الزياده والنقصان على قدر ذلك وان لم يكن له تعديل لم يكن له دلالة البته وموضعه
المقوم يدل على حالات كل شى فى العالم من انواع الحيوان والنبات والجواهر صغرا او كبرا اكثر
كما هو ظاهر بين فى كتب الاحكام واما مقدار حركة المقوم وما فيه من الضوء فان كان فى
الاعتدال فانه يسعد له ويعين على الاعتدال فيما دل عليه ذلك الكوكب فى كل شى من الاشياء
وان كان زايدا فى حركته وضوئه يكون شاهد الانسان ومعينا على انه يكون زايد
فى جسمه وقوته وبطشه ويكون كثير الجاه والقدر والحرمه وفى الحيوان معينا له على الزياده
فى حسنه وجودته وفى نوعه معروفا وفى النبات والجواهر يدل على كماله وانعامه وان
كان ناقصا فيه يشهد له على النقصان فيها كلها وقلتها وضعفها وخمولها وان كان فى مقامه
الاول فى الحيوان على الابطاء والكسل والنفور والوحشه عن غيره من الحيوان ويكون فيه
عيب وفى النوعين الاخرين يدل على بطاء التكوين وعلى انه يكون فى نقص وفساد وعيب
ويكون ماله فى المقام الثانى كله صالح ويجرى على يديه صلاح اشياء كانت فاسده وان
كان راجعا فى سيره دل فى الحيوان على الحيره والتخليط والندامة على ما قد فعل والرجوع
عما عزم عليه ويريده فى كثير من الاشياء وفى النوعين الاخرين يدل على انه يكون فاسدا
ويفسد معظمه ولا يحوا ولا يكثر كما يكثر غيره ويسرع اليه الافات والفساد وما يذكر فى طبيعة
ذلك الكوكب من الحر والبرد والرطوبه واليبس فانه يكون فى طبيعة جسمه لا بد له على حسب
ذلك وما ينسب الى الكوكب من السعاده والنحوسه فانه يكون ذلك الشخص من جنسه
حرا كان او رديا نافعا او ضارا على قدر الكوكب وجوده موضعه او رداءته وتشريقه
وبعده من الشمس دال فى الشخص على انه يكون معروفا وتغريبه ايضا يدل على انه يكون
مرغوبا فيه من اى شخص كان من الاشخاص والانواع الثلثه لكن حالته يكون دون
ذلك وان كان بعيدا من الشمس ظاهرا فى اى نوع كان فانه يكون حاله دون ذلك
مزهودا فيها وكسوته تحت الشعاع يدل فى الحيوان على الخلوة والاسرار والاخفاء وعلى
مكاره كثيره ناله ويعمل اعمالا مستوره خفيه وفى النوعين الاخرين يدل على انه يكون مطرحا
حقيرا ينالها انواع الخساسه والانهاء والقله واما عرضه ان كان شماليا صاعدا فيه دلالة الحيوان

على انه يكون مرتفعا من جنسه مشهورا مرغوبا فيه وفى ساير الاشياء جدا معروفا وان كان هابطا
فيه دل فى تلك الاشياء على حال دون ذلك وان كان عرضه جنوبيا صاعدا كان جدا معروفا
وان كان هابطا فيه كان وضيعا خاملا وفى النوعين الاخرين يكون ذلك الشخص مجهولا حقيرا
وان لم يكن له عرض فلا دلاله ويكون على حاله الذى يدل عليه من ذلك بطبيعته وان كان
من نقطه حضيضه صاعدا الى الموضع الذى يستوى فيه تعديله كله اول مره يكون باردا
رطبا ومن ذلك الموضع صاعدا فيه الى نقطه ذروته من كلها يكون حارا رطبا ومن تلك
النقطه الى الموضع الذى يستوى فيه تعديله كله مره ثانيه ويكون حارا يابسا ومن ذلك
الموضع الى نقطة حضيضه يكون باردا يابسا فان كان صاحب الطالع او الدليل فى وقت
الابتداء فى المكان الحار الرطب والحار اليابس دل على ارتفاع شانه وشهوته والرغبه فيه
كان ما كان من هذه الانواع الثلثه وان كان فى المكان البارد اليابس او البارد
الرطب دل فى الانواع الثلثه كلها على احوال رديه وان كان معتدل التسير فى سيره دل
فى الاشخاص على الاعتدال وفى الاحوال كلها وان كان زايدا فى سيره فانه يكون مكمشا سديد
الحركه زايدا فيه على مقدار الاعتدال وفى ساير الاشياء يكون الغالب عليه الحركة والنقله من مكان
الى مكان وان كان ناقص فى السنين فى دل فى الحيوان على قلة فى امره وكسله وتوانيه
وفى ساير الاشياء يدل على قلته وضعفه وان كان معتدل السير فى الحساب وفى العدد
وان كان زايدا اوناقصا فيما كانت دلالتها قريب مما ذكرنا من دلالة اختلاف احواله فى
سيره فهذه احوال الدلالات الظاهره من الكسفات فاعلمه كمل الكتاب والحمد لله رب العالمين

باب معرفه ما يدل عليه الراس والذنب وذوات الذوايب بكونها فى البروج فى حين طالع السنه لابى معشر

اذا كان الراس فى الحمل استعلا العظماء والاشراف واتضعوا السفله والارذال
وان كان هنالك الذنب دل على سوء سياسه السلاطين وظلمهم للرعيه وان كان احد
ذوات الذوايب هنالك دل على سوء حال ملوك الشرف وبابل وتمحنا من الرعيه وان
كان ظهوره بناحية المشرق كان اعجل واسرع لفعلهم ولما يدل عليه وان كان
فى ناحية المغرب كان ابطا لما يدل عليه واعلم بانه كلما ياتى بعد هذا من ذكر ما يدل

عليه ذوات الذوايب اذا كان ظهوره بناحية المشرق كان اسرع لفعله ولما يدل عليه وان
كان ظهوره بناحية المغرب كان ابطا فاعله وان كان الراس فى الثور دل على قتل الملوك فى ناحيه
الشمال وكثر الاختلاف من ملوك المغرب واهل البادية وان كان هنالك الذنب قلة الرحمة
فى قلوب الناس وكثر المسافرين بناحيه الشمال وقله ارباحهم فان ظهر احد ذوات الذوا
دل على شر الناس وقلة خيرهم وظلم الخوارج لهم وان كان الراس فى الجوزا عرض
للملوك علل من الرياح والزلازل ووقع بين الناس والملوك حرب وان كان هنالك الذنب
وثب الرعية على السلطان واستخفافهم وتسلطهم على جنده وقواده فان ظهر هنالك
احد ذوات الذوايب دل على ظهور الفجور والزنا وخمول النساء وان كان الراس فى
السرطان حسن فعل السلطان بالرعيه وسعه عليهم وجمعه للمال وتفرقته بعد جمعه
فى وجوبه وان كان هنالك الذنب دل على كثره الوباء والاراجيف الكاذبه وظهور
الفجور وقلة العدل وكثرة الخراج وخراب بيوت الاموال وعلى سفر الملوك ونقلهم
من مكان الى مكان ونكبات تحل بالكتاب واهل الصنايع بايديهم فان ظهر هنالك
ذو ذوابه كثر الجراد وضر بالزروع ونزول السوس بالحنطه وفى الثمار وقلت وكثر فيها الدود
وان كان الراس فى الاسد كثرت الطواعين والنيران فى الجو والقتل والظلم والجور
وان كان هنالك الذنب دل على كثره الخسوف والزلازل وزيادة الماء ونقص الثمار وفساد
الزروع فان ظهر هنالك ذو ذوابه دل على ضراوه السباع واذيتها للناس ونزول السوس
فى الحنطه وخربت بيوت الاموال وان كان الراس فى السنبله دل على فساد الزرع و
الغلات وقلة الريع ووقوع الدود فى الثمار واحتراق ما يقع منها فى وقت احرازه
وان كان الذنب هنالك تباغض الملوك وقاتل بعضهم بعضا وكثر السبى والنهاب
الكنايس والبيوت التى لاكثر العبادات ووقوع الاختلاف بين الناس فى الكلام والدين
فان ظهر هنالك ذو ذوابه دل على زوال نعم قوم من اهل البيوتات وسعلهم من موطنهم الى
بلد اخر على جهة الاسر والسرو لم تعد اليهم النعمه ابدا وان كان الراس فى الميزان جار
الملوك والسلاطين على رعيتهم وعشرهم ومطالبتهم لهم بما ليس عليهم ويقع فى ذلك نهب قوم

وجراحين فان كان هنالك الذنب وقع الموت فى الماشية وكانت تلك السنه جدبه
يابسة مع شده برد فان ظهر هنالك ذو ذوابة انتشر اللصوص والقطاع فى النواحى مع كثرة الخوارج
وعلل من حميات مختلطه تطول عليها فى الناس وان كان الراس فى العقرب كانت حروب
وفتن وكان فى الناس زنا كثره افتضاحهم وينتشر فى الناس القروح وان كان هنالك
الذنب وقع فى الناس البرسام وعلل فى الصدر ودوبلات مع فرح الملوك وسرورهم
وامنهم وقله حربهم ذلك الزمان وخيانة الملوك الاموال وعمارة بيوتها فان ظهر هنالك
ذو ذوابه دل على كثرة الفتن والحروب والخراج على السلطان ونعر الجند عليه وان كان
الراس فى القوس دل على الغشم الظلم ملك بابل لرعيته ونزلت الافة فى الغنم والبقر والخيل
خاصه وفى كل دابه يستعملها اهل الحرب ويفسد الجو ونظلم وتشتد الحر فى اوانه
وان كان هنالك الذنب اتضع العلماء والاشراف ووقع العلو فى السفله فان ظهر هنالك
ذو ذوابه دل على عزل الكتاب واخذ اموالهم واستخفافهم مع كثره ما ينزل بهم من الحر
وان كان الراس فى الجدى دل على سرور للملوك والاشراف والعظما وعلوهم
وغيرهم وسقوط السفله فان كان هنالك الذنب كانت زلازل ورجفات مهلكه
فان ظهر هنالك ذو ذوابه فدليل على افشاء الكذب والزنا فى الناس ذلك الزمان
وان كان الراس فى الدلو دل على موت الفقراء والقضاة ذلك الزمان واهل الدين
وان كان هنالك الذنب طالب السلطان اصحاب الصناع بما لا يجب عليهم وظلمهم
وضربهم وجار عليهم فان ظهر هنالك ذو ذوابه دل على كثره الفتن والقتل ذلك الزمان
وان كان الراس فى الحوت استعلا الاشراف ولع كل انسان فى المذهب اكثر ما كان
عليه على قدر طبع ذلك الانسان وجمع الاموال فى بيوت الاموال فان كان هنالك
الذنب دل على تسلط الجند والقواد على الملوك وانتقل اكثر الملوك عن اوطانهم
بسبب حاشيتهم مع كثرة الكلام فى الدين وظهور البدع فان ظهر هنالك ذو ذوابة
كان قتال عظيم على حاشيه الملك لقتل بعضهم بعضا وتعادى آخرين وخلع ايديهم
من الطاعه واعلم انه قد منا ان كان ظهور ذو الذوابه فى ناحيه المشرق وكان اسرع

لما يدل عليه فاما الناحيه فى حدوث ما يدل عليه الكوكب ذوات الذوايب فانظر الى سمت
ذنبه فى اى ناحيه هو من تلك الناحيه يكون ما يدل عليه والوقت لموع الشمس البرج الكاين
من جوهرها وصفته والكوكب الذى طبعه فى الفعل طبع الحادثة الظاهر لانما يكون بتلك السنه
فاعلمه وتفقده تم الكتاب الثانى بحمد

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين وسلم من كلام ابى معشر
رحمه الله فى دلالات الاشخاص العلويه العالية على الاحداث الكاينه فى عالم الكون والفساد
من جهة تحاويل طوالع البوادى القرانيه وغيرها وهو ثمان مقالات وثلثه وستون
فصلا المقالة الاولى فى كيفية النظر من جهة القرانات لظهور الانبياء صلوات الله
عليهم والتغلبين ولواحقهم وهى اربعة فصول المقالة الثانيه فى جمل من امور الدول
وانتقالها وحالات الملوك وهى ثمانيه فصول المقالة الثالثه فى كيفيه معرفه دلالات
اتصال الكواكب وممازجه بعضها ببعض فى تحاويل السنين وهى سته فصول المقالة الرابعة
فى معرفه كيفيه دلالات البروج اذا كانت طوالع البوادى التى قدمنا ذكرها وانتهت السنون
اليها من احد طوالع البوادى المتقدمه او من مواضع القرانات وهى اثنى عشر فصلا المقالة
الخامسة فى كيفيه معرفه خاصه دلالات الكواكب على الانفراد اذا كان لها الاستيلا على
طوالع احد المبادى او كان لها السال خداهية او الحان نجاديه وعند ممرها ومواباه
مجارى الشمال والجنوب كواكب ذوات الذوايب لساير البروج على جهة الامتزاج وهى
سبعه فصول المقالة السادسه فى كيفيه معرفة الاحداث السفليه على ما توات الاشخاص العلويه
فى تحاويل السنين من جهة ممرات بعضها فوق بعض وهى اثنا عشر فصلا المقالة السابعه
فى كيفية معرفة دلالات برج المنتها واحد طوالع التحويلات السنويه اذا وافى احدها
بيتا من بيوت احد اوضاع طوالع المبادى المتقدمه والقرانات او كان الشيئين او احد
الاشخاص العلويه فيه او اى الاقسام التحويليه دالة على الاحداث السفليه وهى اثنا عشر
فصلا المقالة الثامنه فى جمل من كيفيه معرفة دلالات الاشخاص العلويه على الاحداث
السفليه من جهة انتهاآت السنين والقرانات ولواحقها وهى فصلان المقالة الاولى

فی كیفیة النظر من جهة القرانات لظهور الانبیاء والمتغلبین ولواحقهم وهی اربعة فصول
الفصل الاول فی تقدیم مبادی كلیه كثیرة الغنا **الفصل الثانی** فی معرفة اقوی بروج المثلثات
القرانیه وظهور دلالاتها فی النواحی المناسبه لها **الفصل الثالث** فی كیفیه معرفة القرانات الداله
علی موالید الانبیاء صلوات الله وسلامه علیهم والمتغلبین واحلافهم وخلقهم والعلامات
الكاینه فیهم وایات نبوتهم ومبانة ظهورهم وابنیة كل واحد منهم ومقدار سنتهم
الفصل الرابع فی معرفة سنتهم وملابسهم ومراكبهم وسرایرهم وظهور العلامات
الفصل الاول فی تقدیم مبادی كلیه كثیرة الغنا ان استنباط معرفة دلالات الاشخاص الفلكیه
علی الاحداث السفلیه انما سلك علیها من جهة الحركات الطبیعیه اذا كانت اقرب الی الحس
من دلالات الاشخاص العلویه لانه لما كانت الحركات الطبیعیه لا تخرج عن ثلثه اقسام نظر
الی ترتب كیفیه نضد افلاك الكواكب العلویه واختصاصات حركاتها الدوریه فاذا هی
منقسم ایضا الی ثلثه اقسام **احدها** الكواكب العلویه المرتبه فوق النیر الاعظم **والثانی** النیر الاعظم
وتسمی حركته فی الوسط **والثالث** الكواكب السفلیه المرتبه دون النیر الاعظم وتسمی حركته علی
الوسط فنسب كل قسم من الاشخاص العالیه الی كل قسم من اقسام الحركات الطبیعیه لشدة
مناسبتها لها ولتعاقب تاثیرها فی عالم الكون والفساد **ولما كانت** الحركه الاولی من الحركات
الطبیعیه تحرك علی الوسط والحركة الثانیه تحرك من الوسط نسب القسم الاول من الكواكب
العلویه وتاثیرها الی الحركة الاولی الطبیعیه التی هی علی الوسط لعلوها وقربها منها وبعدها
من الحركة الطبیعیه الثالثة التی هی الی الوسط فصار لها من هذه الجهة الدلاله علی الاشیاء
المطاوله المدد والازمان لمناسبتها الحركة الاولی وتراخی سیرها فنسبت الی بعد الكواكب
العلویه من عالم الكون والفساد الذی هو زحل والذی له الدلالة علی الامور الابتدایيه
التی هی كالملل والدول وكلما كان فی الازمان المتطاوله اذا كان كالابتداء لسایر الاشخاص
الفلكیه فی العلو ونسب ایضا الی الكوكب الثانی له فی الصعد الذی هو المشتری الدلاله
علی النوامیس وما شاكلها التی هی الاشاآت فی القضاء الكمال لسایر الامور المتقدمه
والاستدایه ونسب الی الكوكب الثالث منها فی الصعد الذی هو المریخ الدلالة علی الحروب

والمتقابلات وما شاكلها التی هی الاختلاطات لانشاآت الامور واواخرها لان اواخر الامور
داله علی انتقاص شرفها بعد كمالها وفساد نظامها وعند اعراض الافات الطبیعیة بعجلها
بالمعانی فلاجل هذه المجانسه كان ما اوجب المریخ للخروج الی الحروب للاضطرارات موجبة لاسطام
هذه الحالات الثلثه ولارتباط بعضها ببعض الاضطرارات للوجیبة لاسطام هذه الحالات
الثلثه وارتباط بعضها ببعض وذلك انه متی عدم احدها لحق التقصیر لكامل الحالتین
الاخرین علی حسب ما اوجبته الامور الطبیعیه من الاحوال الثلثه التی هی الانشاء والاستواء
والانحطاط لان الحروب لا تكون فی الامر الاكثر الا باسباب النوامیس والنوامیس ایضا
لا تكون الا بتقدم الملل والدول **واذا رتبت** هذه الحالات علی الانعكاس كان الامر مضطرا الی
ارتباطها وانتظامها لانه لا تكون الملل والدول الا بالنوامیس ولا تكون النوامیس علی الدوام وكثرة
الا بالحروب لان الملل والدول والنوامیس تعرض منها تغیرات تقع بسببها كثرة الاختلافات
واذا كثرت الاختلافات حدث الناس واذا احدث الناس وقعت الحروب فلهذه العلة
ما نسب هذه الحالات الثلثه الی الكواكب العلویه وكانت الاوایل لما یتلوها من الدلالات
البوادی النیر الاعظم وتاثیراته الی الحركه الثانیة الطبیعیه الوسطی التی هی الوسط اقرب
مناسبته لها اذا كان متوسطا للاشخاص الفلكیه فی الصعد وكانت الحالات المنسوبة
الیه متوسط بین الحركة الاولی والحركه الثالثه ولاعتدال حركته فصارت له الدلالة علی الملوك
والسلاطین اذا كانوا اشد اختصاصا بحالات الاقسام الاول والثوانی علی حسب ما یعرف
من غرضهم ثم نسب الكواكب السفلیه وتاثیرها الی الحركة الثالثه وبعدها من الحركه الطبیعه
السفلی التی هی الی الوسط لقربها من الحركة الثالثه وبعدها من الحركة الطبیعیه الاولی التی
هی علی الوسط فصار لها من هذه الجهة الدلالة علی حدوث الاشیاء القصیرة المدد والازمان
لمناسبتها الحركة الثالثه ولسرعة سیرها وكانت اقسام الكواكب السفلیه الثلاثه تابعة
لاقسام الثلثه الاولی فی الدلاله لشدة مناسبة حاجة الاقسام الاول الیها وارتباطها
فنسب الی اعلاه الكواكب السفلیه التی هی الزهره الدلالة علی المناكح والملابس وما شاكلها
اذ هی مناسبه للقسم الاول علی المبتدات ونسب الی الكوكب التالی له فی الصعد الذی هو عطارد

ناموس الرحمن صاحب سره الذی
یطلع علی باطن امره ویخبر
عما یستره عن غیره واهل الكتب
یسمون جبرئیل علیه السلام
الناموس
صح

الدلالة علی الكتابه والحساب وما شاكلها اذ هو مناسب للقسم الثانی الدال علی الانشاء
ونسب الی الكوكب التالی له فی الصعد الذی هو القمر الدلالة علی الحركة والنقله والاسفار وما
شاكلها اذ هو مناسب للقسم الثالث الدال علی الانحطاطات وانما نسبت هذه الدلایل الی هذه
الثلثه الكواكب لاضطرار حاجات اهل الملل والدول الی المناكح والملابس اذ الطبیعه الباعثه
لهم علی ذلك وللخاصه النوامیس التی هی الشروط والشرایع والحاجه الی الكتاب والحساب
اذ كانت انما یستكمل تحصیلها بالكتابه وتنتظم مرتبات ارتفاعها بالحساب وللحاجه للحروب
الی الاسفار والنقل اذ كانت هذه المهنه انما تتم بالحركة فلهذه العلة ما نسبت هذه الحالات
الثلثه الی الكواكب السفلیه اذ كانت كالتوالی لاتصالها بالحالات الاول واضطرار الاول
الیها ولما كانت الامور المستدل بها علی تقدمة المعرفة بالاحداث الكلیات وجریانها
فی الازمان المتنافذه تستنبط من ست عناصر **احدها** من جهة اوضاع الاشخاص العالیه
عند طالع تحویل السنین التی تعرض فیها اقتران الكوكبین العلویین فی البرج المنقلب الربیعی
الكاین فی كل تسعمایه ستین سنه شمسیه والثانی من جهة اوضاع الاشخاص العالیه عند طوالع
تحویل السنین العارض فیها اقتران النحسین فی برج السرطان وهو وقت اقترانهما الحادث
فی كل ثلثین سنه **والثالث** من جهة اوضاع الاشخاص العالیه عند طوالع تحاویل السنین
الحادث فیها اقترانهما فی كل برج الكاین فی كل عشرین سنه وقد تبین سنی اقترانهما
فی راس الحمل والمثلثات فی كل برج ونقص وذلك لان زحل والمشتری اذا اقترنا بالوسط فی
اول برج من بروج المثلثه فانه یكون اقترانهما بعد ذلك علی راس قوس یكون مقدارها
ح عح جزوا و له دقیقه وبرثانیه و ی ثوالث و ند روابع واما سیرهما فی كل برج یقترنان فیه علی
حسب ما اقترنا فی الرجوع الاولین ب یه درجه به دقایق فیكون اقترانهما فی برج المثلثه علی هذه
الجهة لح قرانا وذلك یكون من الزمان اكثر من المقدار الذی حددناه ولا سیما ان كان
اقترانهما فی اول برج من بروج المثلثه الذی ینتقلان الیها فی اقل من ند دقیقه فانهما
یقترنان فی تلك المثلثه فی لح مره وان كان اقترانهما فی اول برج من بروج المثلثه فی اكثر
من ند دقیقه لح ثانیه نط ثالثه مز رابعه فان اقترانهما یكون فی تلك المثلثه ست مره

فاذا اقترنا فی مثلثه ست مرة وفی مثلثه لح مرة كان اقترانهما فی مثلثین كد مره فیكون
اقترانهما فی سایر جمیع المثلثات نه مره وبین القران والقران یط شمسیه ند دقیقه كو ثانیه كح
دلح ووسط الشمس التی هی یه اح یوما من عمر دخول الربع فی ذلك **فصل** لسلیمان بن یحیی العربی
قال وزیاده دروج القران بالوسط ج ب كه نط ی وهذه الفضله التی یزاد علی موضع القران
الماضی علی ما نظر فی ذلك سلیمان بن یحیا فالعاه كما ذكر وزعم من نظر مده عوده القران فی ای
برج كان من المثلثات الی ان ینتهی الی ذلك البرج بعینه وذلك فی مده ححح سنه بالتقریب
وتكمل له فی هذه المده مد قرانا وند و رالمثلثات فی هذه المده ب دوره وحینئذ یعود الی الاولی
یعنی فی مده القران الكاین فی السنه الثانیه التی علی راس السمانه للهجره **فاما قرب** هذه الحسن قرانهما
من القران والقران من الازمان وكسورها ملع ذلك سمانه سنه وسفاوتسعین سنه مما علی
ما قدمناه من قلته كمیه الازمان الكاینه منذ وقت اقترانهما فی راس الحمل الی وقت عودتهما
الیه فاذا اقترنا فی المثلثه ست مرة فان قرانهما سلع یط درجه ج دقایق لد ثانیه وثلثه
واحد وست رابعه فیكون ما یبقا الی لی درجه تمام ما اذا اقترنا فی اقل منه احتاجا الی لح قرانا
مثال ذلك قران فی اول خامسه من السرطان فاذا ارند علی ذلك ما بین القران والقران من الدرج
وكسورها علی حسب ما قدمناه وقع اقترانهما فی درجتین من الحوت كه دقیقه نز ثانیه
ی ثوالث د روابع فاذا ارند علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی ز درج من
السرطان ما د دقیقه نو ثانیه ل ثالثه ح رابع فاذا ارند علی ذلك ما بین القرانین من الدرج
وكسورها وقع اقترانهما فی ه درج من الحوت وما دقیقه ح ثوالی كد رابعه فاذا ارند
علی هذه الاجزاء ما بین القرانین من الدرج وكسورها وقع اقترانهما فی ست من العقرب ز دقایق
كه ثانیه ن ثالثه ل رابعه فاذا ارند علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی ند
درجه من السرطان لا دقیقه مح ثالثه عه كو ثالث لد رابعه فاذا ارند علی هذه الاجزاء ما بین
القرانین وقع اقترانهما فی نط درجه من العقرب كه دقیقه نط ثانیه ك ثالثه ح
رابعه فاذا ارند علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع اقترانهما فی كا درجه من السرطان
مز دقیقه لو ثانیه ل ثالثه ند رابعه فاذا ارند علی هذه الاجزاء ما بین القرانین وقع قرانهما

فى درجة من الحمل يح دقيقة كح ثانية كح ثالثة كح رابعة فيكون اقترانهما واحدا فى الاجزاء
من البرج الذى ابتدا منه ويكون انتقالهما من المائية الى النارية هو من مثلثة النارية
فاذا اردت على ذلك ما سترانه فى ست قرانا وهو فى كط درجة ح دقايق كح ثانية
ثالثة واحدة ست رابعة اسعادا الى الثور ثانى الحمل فكان قرانهما فى لب دقيقة منه وثوانى
ست ثالثة لح رابعة واذا اقترنا فى المثلثة يح قرانا اقترنا فى البرج العاشر من حيث اقترنا واذا
اقترنا المثلثة ست قرانا اقترنا فى الثانى من حيث اقترنا **بابعه كيفيات الادوار التى بين القرانين**
انظر الى مقدار كميته دور زحل من الدرج فى ثلثمائة وستين الف سنة وهو ١٤ اح اح اثنى عشر
الف درجة وماتان واربع عشرة درجة وانظر الى دور المشترى فى ذلك وهو ثلثون الف
وثلثمائة واثنان وخمسون درجة ح ٢ح اح ٥ح سعطر اقل الدورين من اكثرهما فيبقى ثمانية عشر الف
درجة ومائة وثمانية وثلثين درجة فيقسم عليه ايام ثلثمائة الف وستين الف سنة وهى مائة
الف الف واحد وثلثون الف الف واربعمائة الف وثلثة وتسعون الفا وماتان
واربعون يوما تكون بالصورة الهندسية **٥ عح ح ٤ ٤ اح** فيكون الخارج منه ازمان ما بين القرانين
ونضرب ايام القران واخرها فيما بين دوره زحل فى ثلثمائة وستين الف سنة ونقسم على ايام
ثلثمائة وستين الف سنة فيخرج من ذلك القوس وكسورها الكاينة من القرانين وذلك
على ما قدمنا مايتان واثنان واربعون جزءا كه دقيقة ير ثانية ى ثوالث و ر وابع
والخامس من جهة اوضاع الاشخاص العالية عند طوالع الاوقات التى بها فيها البوادى
الاجتماعية والاسلامية المتقدمة لموازاة النير الاعظم لنقطة روس البروج المنقلبة
فى وقت موازنته لها **والسادس** من جهة الاشخاص العالية عند طوالع الاوقات التى
بها فيها المبادى الاجتماعية والاسلامية المتقدمة لموازاة النير الاعظم لروس البروج
و فى وقت موازاته لنقطة روسها حيل النظر عند حصول احد هذه الاوقات التى عددنا
ها الى طوالع تلك الازمان ومحل الاشخاص العالية منها وساير حالاتها الطبيعية والعرضية
من ذلها ومن الشمس والفلك واسقاط ما به دلالتها من المنازل على المواضع الرئيسية وما
بها على حسب ما يسر له الادلاء من ذلك ثم ينظر الى دلالة هذه الاصول الستة فاذا حكم

سعم ثلثة اقسام احدها يخص بحالات كلية كاختصاص ادلاء البوادى العظام الدالة عند
اقتران العلويين فى الحمل وعند اقترانهما فى وقت انتقالهما من مثلثة الى مثلثة بالامور الكبار
كالطوفانات والملل والدول وما اشبه ذلك **والثانى** يختص بجمل من انحاء تلك
الكيفيات كاختصاص ادلاء النحسين وقرانهما فى برج السرطان واقتران العلويين فى
ساير البروج بحال المرتفعين من الرؤساء والاشراف فى ذلك الملة والثالث يقسم
كثيره يشترك فيها ساير الادلاء على اجزاء تلك الجمل المنفصلة من الكبار كاشتراك
ادلاء السنين والارباع والشهور على احوال الناس والهواء وساير الاحداث العلوية
والخصب والجدب وما اشبه ذلك **وقد يشرك** ايضا مع هذه الادلاء دلالة صاحب الدور
وهو ان ينظر عند انتقال القران من مثلثة الى مثلثة فان كان دالا على انتقال الملل
والدول نجعل ذلك الوقت ابتداء لازمان تكون قدرها كعدة كمية ربع الفلك ونجعل
صاحب الدور والكوكب الذى ينتهى اليه العدد من صاحب دور القران الدال على
الطوفان والقران الكاين فى راس الحمل ونجعل الابتداء له ستين تلك الازمان
ارباعا كهيئة ارباع السنة ونجعل كل ربع من ارباعها ابتداء ما لعله ما يحدث من الحوادث
عند انقضاء كل ربع من الارباع فى الدول والملك والملوك كتغيير حالات الهواء واختلاف
كيفيته عند انتقال النير الاعظم من ربع الى ربع ونجعل صاحب الدور دليلا على الربع
الاول الذى هو صح سنة والربع الثانى للكوكب الذى ينتهى اليه الدور من صاحب الدور
من صاحب الربع الاول مع مشاركة صاحب الربع الاول ويستعمل الامر فى ادلاء الارباع
على هذه الجهة الى انقضائها **مثال ذلك** ان القران الذى كان الدال على الطوفان كان قبل
القران الدال على ملة العرب بثلاثة الف سنة وثمان وخمسين سنة على هذه الصورة **٥ ٦ ٥ ح**
وكان والى الدور فى ذلك الوقت زحل مع برج السرطان وكان الطوفان بعد ذلك ثمانين
سنة وسبع وثمانين سنة **د ٥ ح** فيكون من يوم الجمعة اول يوم من سنة الطوفان وبين اول
اول يوم من السنة التى كان فيها القران الدال على ملة العرب ثلاثة الاف سنة وستمائة
سنة واحدى وسبعون سنة على هذه الصورة **١٢ ماح وقد ذكر ابن نوبخت** وغيره ان بين ابتداء

خلق ادم وبين ليلة الجمعة التى كان فيها الطوفان الفان وماتا سنة وست وعشرون سنة
وشهر واحد كح يوما ح ساعات فيكون على هذه الجهة ما بين خلق ادم وبين اول يوم
من السنة التى كان فيها القران الدال على ملة العرب خمسة الف سنة وثمان مائة سنة
وتسعون وسبعون سنة وشهر واحد **د ٥ ٦** وشهر واحد كح يوما ح ساعات واذا قسمنا
السنين التى بين قران الطوفان والقران الذى دل على ملة العرب على سنى لكل برج سنة و
ابتدى الطرح لاستخراج برج المنتهى من الحمل انتهت الى الجوزا فان كنا قسمنا تلك السنين
على سنى واحد لكل دور برجا وابتدى بالطرح من البرج الدال كان الدور فى ذلك البرج
الذى هو السرطان وانتهى الدور من البرج الدال على ملة العرب الى الجوزا وان اعطينا
لكل كوكب دورا من الادوار وابتدانا بالطرح من الكوكب الذى الدور فى القران الدال على الملة
انتهى العدد الى الزهرة وان القينا من طالع القران الذى كان فى راس الحمل لكل درجة سنة
انتهى القران الدال على الملة الى ك درجة من الحوت وكان المستولى على الدور وعلى دولة
العرب والربع الثانى والثالث لعطارد والرابع لزحل وذلك على قدر تزايد الكواكب
على صاحب الدور وعلى الطالع وبرج القران ومشاركتها لصاحب الدور الاول الذى هى الزهرة
وقد ننظر ايضا الى القران الكاين عند انقضاء كل ربع من الارباع التى قدمنا ذكرها ولا نلتفت
الى تقدمه الربع ولا تاخره عنه فيجعل من احد الاصول التى وصفنا وقد يجعل ايضا
صاحب طالع السنة الكاين فيها القران الدال على حدوث الملل دليلا على الربع الثالث وصاحب
الرابع دليلا على الربع الرابع على اختلاف ما جرت عليه العادة فى القسمة الاولى وقد يجعل البرج
الذى ينتهى اليه السنة عند انتقال الدولة دالا على طبيعة اهل تلك الدولة وهيئتهم ولباسهم
واعوانهم وصاحب برج الانتهاء دليلا على مددهم وموتهم ويشترك صاحب الدور
الرابع وقد يجعل ايضا صاحب طالع كل ربع من الارباع التى هى ص سنة صاحب ذلك
الربع **فاما الانتقالات** من طوالع هذه الازمان ومن مواضع القرانات فانه قد يظهر لكل واحد
منها دلالات كثيرة على صنف من الاصناف يختص بها دون غيرها كدلالة برج المنتهى من
طالع القران الكاين فى الحمل على الامور العامة والشاملة كالطوفانات والزلازل والوباء وما

اشبه ذلك وكدلالة برج المنتهى وصاحبه الكاين الذى كان منها امثل من الامور الكلية وكدلالة
برج المنتهى من طالع الملة ومن برج الملة وصاحبها على ما يحدث فى الملك وكدلالة برج المنتهى فى الدول
من طالع الدولة ومن برج قران الدولة وصاحبها على ما يحدث فى الدول وكدلالة برج المنتهى
من طالع انتقال المثلثة وصاحبه على ما يحدث فى دول ملوك الملة وكدلالة برج المنتهى من برج
قران المثلثة وصاحبه على ما يحدث فى نفس الدولة ايضا وكدلالة برج المنتهى من طالع القران
فيه فى التحويلات السنوية ومن برج القران وصاحبها على ما يحدث فى اهل السويات
المرتفعين فى ذلك القران فمتى كانت هذه البروج منيرة بالسعود او كان اصحابها سعودا او
مسعودين دلت على السعادة فى ساير الاصناف المتدل بها عليها فان كانت مشرقة دلت
على ظهور دلالتها وسرعة حدوثها وان كانت على ضد ما وصفنا من السعادة والتشريق والوتد
والقوة دلت على رداءة تلك الاصناف وخمولها وابطاء حدوثها وضعفها واتضاعها
وافاتها وان كانت تلك الاوقات من الازمان الدالة على زوال صنف من الاصناف كان
ما وصفنا من اول المنذرات بانقطاع مدته وبواره **وقد يستعمل فى ساير السنين** اصحاب
الادوار والانتهاآت على حسب التسييرات من طوالع المبادى ومن مواضع القرانات لكل
برج سنة على توالى الابراج وقد سيروا ايضا من جزء طالع انتقال المثلثة لكل درجة سنة
وينظر ايضا الى صاحب ذلك الحد الذى فيه القسمة فيجعله القاسم وينظر الى شعاعات السعود و
النحوس الكاينة فى درج القسمة فيحكم على حسب ذلك وقد ينظر الى البرج الذى انتهت اليه سنة
العالم من طالع الملة فيقسمه اثنى عشر قسما ويستدل باول قسم على حسب طبع البرج وصاحبه دلالته
والقسم الثانى على البرج التالى له وصاحبه ويستعمل هذا التدبير الى ان ينتهى الى اخر البروج
ومتى انتهى التسيير من موضع من المواضع التى حددناها الى شعاع كوكب من الشعاعات الكاينة
فى السنة القرانية دل ذلك على حدوث ما دلت عليه سنة القران وان كان ذلك فى وقت
انتقال الممر كان ذلك دليلا على انحدار ما وعدته سنة الممر لذلك الكوكب الذى انتهى
الى شعاعه وكذلك اذا كان الشعاع الذى انتهى اليه من شعاع ابتداء الملة النحس او عدد ذلك
الكوكب الذى الشعاع له فى اول الملة **فاما كيفية** معرفة الانتهاآت من المواضع التى قدمنا

ذكرها فى ساير السنين فانا سنانى به فى المواضع الاليقه **الفصل الثانى** فى معرفة اقوى البروج
من المثلثات القرانيه وظهور دلالاتها فى النواحى المناسبة لها فلنخبر فى هذا الفصل
باقوى بروج المثلثات الداله على كثره طول المدد و قصرها اذ كانت كالدعايم الى حاول من معرفة
كيفيات الاشياء التى قدمنا ذكرها فنقول انه اذا وقع القرآن فى المثلثه الناريه دل على قوة
اهل المشرق واقوى بروجها القوس واوسطها الاسد واضعفها الحمل واذا كان ذلك فى المثلثة
الارضيه دل ذلك على قوة اهل المغرب واقوى بروجها الجدى واوسطها السنبله واضعفها
الثور واذا كان ذلك فى المثلثه الهوائيه دل ذلك على قوة اهل الناحيه الشماليه واقوى بروجها
الدلو واوسطها الميزان واضعفها الجوزا واذا كان ذلك فى المثلثه المائيه دل ذلك على قوة
اهل الناحيه الجنوبيه واقوى بروجها الحوت واوسطها العقرب واضعفها السرطان
فاما ظهور دلالة المثلثه الناريه فان ذلك يدل على ثلث قرانات بعد عود القران
اليه وفى المثلثة الارضيه والهوائيه على اربع قرانات وفى المثلثه المائيه على قرانين فيهما
ان يكون التغاير من جهة جملة دلالات الانتقال الى المثلثه الناريه على هذا الترتيب بعد
تسع قرانات فاما المثلثات الواقع فيها القران الدال على طول اعمار الملوك فالمثلثات التى
لزحل فيها شهاده وقد يستدل ايضا على اقوى النواحى فى وقت انتقال القران من المثلثه
الى المثلثه من جهة استدارات الكواكب على طوالع القرانات ومواضعها فان كان ذلك
الاستدارات لزحل دل ذلك على قوة اهل الاقليم الاول ثم تتلوا زحل او سائر الكواكب على ترتيب افلاكها
والاقليم الاول على جهة ترتيب الاعداد حتى ينتهى الى آخرها **واما كيفية اعمارهم** فى المثلثه الناريه
بحسب الازمان الا ان يكون القران فى القوس فان ذلك دليل على طوال ازمان قرانين سوا
ما فى بيوت المشترى فى ذلك من الزياده واما فى المثلثه الارضيه فان اعمارهم فيها طويله
واجود ذلك الجدى ومتى دام ما هم فى سنة قران الجدى وكان ذلك المنظر زحل والمشترى
دل من المدد على زمان قرانين سوا ما فى بيوت زحل والمشترى فى ذلك من الزياده وان
كان فى الثور عند قيامه دل على زمان قران فان كان ذلك والقمر والزهره حدى المكان
زاد فى تلك الازمان وان كان القرآن فى السنبله وشهد زحل والمشترى دل ذلك على زمان

قران وان كان

الدعايم جمع الدعامه والدعام عماد البيت وسهم السيد الدعام

قران وان كان القران فى المثلثه الهوائيه وكان فى الدلو دل على ظهور ازمانهم سيما ان كان
لزحل والمشترى شهاده بحلولها فى الاوتاد او لاحدهما وان كان قائمه فى سنه قران الجوزا
دل ذلك على زمان قران ونصف سوى ما فى بيوت زحل والمشترى من الزيادة شهادتهما
على تلك الازمان فان كان القران فى الميزان دل على ان كميه تلك الازمان يكون بقدر سنى
الزهره وزحل من العدد او بقدر سنيها وان كان قائمه فى تحويل سنه قران الدلو وكان
لزحل فيها شهاده دل على زمان ثلث قرانات وان رجع القرآن الى الدلو وكان لزحل فيه
شهاده كشهادته فى المرة الاولى دل ذلك على زمان ست قرانات ويكون الامر فى ذلك على
حسب ما ذكرنا الى وقت فساد شهاده زحل والمشترى وقد يتعرف عند تمام كل قران الى الجوز
من السنين بقدر ما بين محل القران الى طالعه لكل برج سنه يكون زمانها اكثر من قران واذا
وقع القران فى هذه المثلثه وشهد زحل والمشترى دل ذلك على طول المدة الا ان يكون القران
فى الميزان فان ذلك دليل على سرعة الانتقال والبوار وكذلك الدلاله عند الاقتران فى الجدى
وان كان القران فى السرطان ومثلثته كان دون ما تقدم ذكره من طول الازمان عمران
اجود بروج المثلثه المائيه الحوت والعقرب لانهما بيتان لكوكبين او بروج العلويه ادل على
طول الازمان من بروج الكواكب السفليه وقد يستدل ايضا على مقدار كميه اعمار اهل
الدوله من جهة سنى صاحب الدور وسنى صاحب البرج الذى انتهى اليه الدور عند
انتقال الارباع كما بينا فى الفصل الاول **واما معرفة** كيفيه حمل من دلالات المثلثات فان
الانتقال اذا كان فى المثلثه الناريه او الهوائيه دل على ظهور الملوك والرؤسا والعلماء والعظما
وعلى علو اهل هذه الطبقه وان كان الانتقال الى المائيه او الارضيه فان ذلك دليل
على اسعاد العوام واوساط الناس ومساواتهم للرؤساء فى المرتبه **الفصل الثالث فى معرفة
القرانات الداله على مواليد الانبياء عليهم السلام والمتغلبين** وحلهم
والعلامات الكائنه فيهم وامارات نبوتهم وماسنه ظهورهم ومقدار كميه سنيهم
ما قدمنا فى الفصل الثانى ما يجب تقديمه من كيفيه معرفة اقوى بروج المثلثات
وماسه ظهور دلالتها فلنذكر الان فى هذا الفصل انتقالات القرانات الداله على مواليد

الانبياء والمتغلبين وساير احوالهم فنقول انه متى انتقلت القرانات من مثلثه الى مثلثه
وكان احد الكواكب العلويه فى التاسع والثالث من طالع ذلك القران الدال على ظهورهم
وسيما زحل فان ذلك دليل على مواليد الانبياء وان كانت اقسام الطالع او التاسع والقمر والبروج
الجسديه دل على ان مواليدهم يكون فى القران الثانى من ذلك القران او عند انتهاء الدور الثانى
من طالع القران الى موضع القران **واما اخلاقهم** وحلهم فان استنباط ذلك يكون من جهه
محل القمر فى تحويل السنه الداله على مواليدهم فان كان ذلك فى جلبه او فى حينه كان دليلا
على حسن اخلاقهم وخلقهم وان كان فى ضد ذلك دل على خلافه **واما العلامات** الكائنه فى
ابدانهم من الشامات والخيلان وما اشبه ذلك فان معرفه ذلك يستنبط من جهه محل
سهم السعاده فان كان فى السنه الداله على مواليدهم فى القسم الايمن من الطالع دل ذلك
على ان تلك العلامات كائنه فى الجانب الايمن منهم وان كان فى القسم الايسر ففى الجانب
الايسر وقد ينظر الى محله من بيوت الفلك فان زحل فى درجة الطالع فوق الارض دل على ان
تلك العلامه فى الجانب الايمن من جباههم وان كان حلولها فى الدرج الكائنه تحت الارض
ففى الجانب الايسر وان كان فى الثانى من الطالع ففى افواههم وشفاههم ووجوههم وان
كان فى الثالث ففى اعضائهم اليسرى وان كان فى الرابع ففى جنوبهم اليسرى وان كان فى الخا
فى الخامس ففى ناحية اوراكهم اليسرى وان كان فى السادس ففى افخاذهم واقدامهم اليسرى
وان كان فى السابع فى الدرج التى فوق الارض دل على تلك العلامات كائنه فى الجانب الايمن
وان كان فى الدرج الكائنه تحت الارض ففى الجانب الايسر منهم وان كان فى الثامن ففى
جنوبهم مما يلى اوراكهم وان كان فى التاسع ففى جنوبهم اليمنى او فى صدورهم او بين اكتا
فهم وان كان فى العاشر ففى جنوبهم اليمنى ايضا وان كان فى الحادى عشر ففى ناحيه اوراكهم
وان كان فى الثانى عشر ففى افخاذهم واقدامهم اليمنى وقد يستعمل مواضع علاماتهم الكائنه
من جهة اخرى وهو ان ينظر الى طالع القران الدال على مواليدهم فان كان مذكرا كانت العلامات
منهم فى مواخرهم من الناحيه اليسرى ويكون كيفيه لونها مائله الى السواد والخضره وقد
يستنبط ايضا فى محل العلامات من اجسادهم من السهم الماخوذ من رب الساعه الى الشمس المراد

عليه

عليه درج الطالع الملقا منه فحسب اسهامن البروج فان العلامات فى عضو ذلك البروج
الذى حله السهم من جهه ترتيب دلالات البروج على الاعضاء فاما ايات نبوتهم
فان استنباط معرفه ذلك يكون من المبتز على طوالع مواليدهم فان كان المبتز على ذلك زحل
دل على اظهارهم يكون بالاشياء المعجزه المحيره المعرفه وان كان المبتز المشترى دل على ان اظهارهم
يكون الدهر باظهار النواميس واستعمالهم لذلك والامور الشرعيه والديانيه وان كان
احد النيرين فى موضع محمود من الطالع دل على اظهار ما ياتون به وانارته وعلى نجم الايات
وظهورها فان صلحت مواضعها كان اقوى لذلك وسيما ان كان الدليل على ذلك القمر فى وقت
مفارقته لعقدة الاجتماع فانه دليل على ما وصفنا ويكونون ممن يوتون الحكمه فى خزانتهم وكذلك
اذا انصرف القمر ايضا عن عقدة الاجتماع واتصل بكوكب بعده دليله على انهم يكونون مع ظهورهم
مقبولين **واما معرفة كيفية الوقت** الذى يظهرون فيه فانه يستنبط من طالع القران وموضع القران
الدليل على خروجهم فان كان الطالع احد بيوت الكواكب العلويه او شرف المشترى وبيت
القمر وكان زحل فى وتد بالعدد والسويه فان التسيير يكون من الطالع الى موضع القران لكل
برج سنه فان لم يكن الطالع احد ما وصفنا فان التسيير يكون من القران الى القران لكل برج سنه
الا ان يكون البروج مجسدا فان ذلك الدليل على انه يكون وقت ولادتهم فى وقت عود
الدور فى القران التالى لذلك كما وصفنا ويكون مقدار كميه سنه كمثل الزمان الذى بين وقت
ولادتهم الى وقت ظهورهم ويكون خروجهم من مدن البروج كعدد سنى صاحب برج
السنه التى يظهر الاحداث فيها الصغرى ويكون تكتم عند فساد صاحب ذلك البرج احترافه
او غيره وسيما ان كان ذلك فى احد اوتاد البروج التى ظهرت فعاله والمثال فى ذلك
ان القران لما انتقل من المثلثه المائيه الى المثلثه الناريه كان وقت مولد العلوى البصرى
فى السنه السابعه عشر من وقت القران وذلك لان طالع القران كان الاسد والقران فى
القوس فى برج مجسد ولو لم يكن مجسدا لكان مولده يكون على قدر ما بين طالع القران وموضعه
من العدد وهى سنين فلما كان مجسدا ادير له دورتان وكان مبلغ ذلك ثمن سنه فلما
عاد القران الى القوس واستتم فى المثلثه ظهر هذا المولود وهو ابن مح سنه خرج من مدينه

السلم التى دليلها القوس وبرج القران وكانت ظهور احداثه فى بلدان البرج المربع الطالع
الذى هو العقرب وهى النضرة وكانت مدته مثل مقدار سنى صاحب برج المدينه التى المريخ
الموضعه الصغرى وهى ٨٥ سنه وكانت نكبته عند احتراق صاحب البرج الذى هو المريخ
فى الاسد وهو وتد من اوتاد برج المدينة التى ظهر فعله فيها **الفصل الرابع فى معرفة**
سننهم وشرايعهم وملابسهم ومراكبهم فلنخبر فى هذا الفصل سننهم وشرايعهم وملابسهم
ونواميس اهل الملة المنتقلة الدوله اليهم فنقول انه لما كان المشترى بالطبع دليلا على الدين
وكانت اختلافات الاديان فى الازمان والملل والدول انما يكون من جهة ممازجته
لزحل وممازجات ساير الكواكب له كان الاوجب ان ينظر الى المشترى فان كان الرمين من
طالع القران الدال على الانتقال والمستولى على موضع الدين ممازجا للغير كان القول فى ذلك على حسبه
فان كان ممازجا لزحل دل ذلك على ان اديان اهل تلك الملة اليهوديه المشاكله لجوهر زحل
اذ كانت الكواكب تتصل به ولا يتصل هو بكوكب منها وكذلك اليهوديه يقرها اهل الديانات
ولا تقر هى لهم ويكون اكثر استعمالهم لما ضارع هذا الدين واشباهه وان كان الممازج
له المريخ دل على عباده النيران ودين المجوسيه وان كان ممازجه الشمس دل على عبادة الاوثان
والكواكب والابدان وان كان الممازج له عطارد دل على النصرانيه وكل دين فيه خفاء وشقه
وان كان الممازج له القمر دل على الشكوك والتحير والتعطيل والالحاد والارتياب فى الدين
وذلك لسرعة القمر وحركته وقلة لبثه فى البروج **وقد يستنبط** معرفة ذلك ايضا من جهة
طبع صاحب القران فان كان زحل دل على شقاء الدين وان كان المشترى كان اصحاب توحيد
وورع وان كان المريخ فاصحاب اسفار وسفك دماء وقلة خضوع واختلاط بعضهم ببعض
وان كان الشمس كانوا اصحاب بهاء ولبوس وان كانت الزهرة فاصحاب لهو ونعمه وزهو
وان كان عطارد فاصحاب علوم وخصومات وان كان القمر فانهم يكونون على الكواكب
الذى يمازجه القمر وقد يستعمل ذلك ايضا من جهة محل سهم الملك والسلطان الماخوذ
من المريخ الى القمر المزاد عليه درجات طالع الملة الدال على الانتقال والملقا منه حيث انتهى
فهناك السهم فان كان موضع هذا السهم من طالع القران فى التاسع او العاشر فان ذلك

دليل على عبادتهم لله بالحق وان كان فى الحادى عشر او الثانى عشر دل على انهم يقولون
ذلك ولا يفعلونه وقد ينظر الى محل السهم ايضا من بيوت الكواكب اذا لم يكن الانتقال
يدل على الشرايع وكان يدل على فساد الدين وانتقاله فان كان فى بيوت زحل دل على ان
عبادتهم تكون الاصنام الحديد والشبه وان كان فى بيوت المشترى فلاصنام الخشب
وان كان فى بيوت المريخ فلاصنام النحاس وان كان فى بيت الشمس فلاصنام الذهب
وان كان فى بيوت الزهرة فلاصنام الفضه وان كان فى بيوت عطارد فللكاسات تكون
عبادتهم وان كان فى بيت القمر والعبادة له **وقد يجب** ان نخرج هذا بالدلايل التى
وصفناها من عدة جهات ونحكم على اقواها دلالة واظهرها شهاده وقد يستخرج سهم الملك
ايضا من جهة اخرى وهو ان يوخذ من درجة طالع القران الى درجه القران ويزاد عليه
درجات طالع التحويل ويلقا منه حيث انتهى فهناك سهم الملك **وقد** يستخرج سهم السلطان
ايضا بان يوخذ من درجه وسط السماء الشمس الى وسط سماء التحويل بالليل والنهار ويزاد عليه
درجات المشترى ويلقا منه حيث انتهى وهناك سهم السلطان **وقد يستعمل** هذه الثلثه
الاسهم فى ساير التحويلات القرانيه ويحمل عليها فى محلها من اوضاع الفلك ومن مناظرة
السعود والنحوس لها وتعالى على حسب ما يظهر من ذلك **فاما معرفة ملابسهم** فانها تستنبط
من الكوكب الحال فى العاشر ومن صاحب الطالع عند انتقال القران فان لم يكن فى عاشره
كوكب فصاحب عاشر الطالع فان كان الدليل على ذلك زحل دل على ان اكثر لباس اهل
تلك الملة السواد من ثياب الشعر والكتان الخشنه والثياب الوسخه وان كان المشترى
فثياب النساك كالصوف وما اشبهها وان كان المريخ فالثياب الملونه بالحمرة والصفرة
وان كانت الشمس فالحرير والقز وان كانت الزهرة فالخز والبز والثياب الرفيعة المزهيه
وما شاكلها من لباس النساء وان كان عطارد فالوشى والابريسم وان القمر فالثياب
الغلاظ والاكسيه البيض وما اشبه ذلك **واما معرفة مراكبهم** فان ذلك يستنبط من
الكوكب الحال فى الرابع من صاحب الطالع عند انتقال القران فان لم يكن فى رابعه كوكب
فصاحب رابع الطالع فان كان الدليل على ذلك زحل دل على ان اكثر ركوب اهل تلك الملة

البغال وان كان المشترى فالفيله وان كان المريخ فالبراذين وان كان الشمس فالخيل وان كان الزهرة
فالابل وان كان عطارد فالحمير وان كان القمر فالبقر وقد اتينا على ما اردنا وضعه فلنكمل
المقاله الاولى بكمال الفصل الرابع منها **المقالة الثانيه فى جمل امور الدول والانتقالات**
وملوك الملوك ولواحقها وهى ثمانيه فصول **الفصل الاول** فى كيفية معرفة انتقال الدولة
من الامة الى امة والى اى امة تصير **الفصل الثانى** فى كيفيه الى اى النواحى ينتقل الدوله ومواضع
مدد ملوكها **الفصل الثالث** فى كيفية معرفة لبث الملك فى اهل الملة المنتقلة اليهم وعدد
ملوكهم وما يصنع اهل الملة المنتقلة اليهم اهل المملكة المنتقلة عنهم **الفصل الرابع** فى كيفيه مواليد
ملوك اهل تلك الملة على حسب حلول الاشخاص وممازجتها فى الاقسام الفلكيه عند طوالع
انتقال القران فى المثلثات وكيفيه معرفة ذلك من جهة مواليدهم وما سبيه ذلك ومائية
اسبابهم عند هلاكهم وجمل من كيفية طبايعهم من جهة حلول الاشخاص وممازجتها
فى الاقسام الفلكيه من جهة الشمس والقمر الدالين على ذلك وغيرهما **الفصل الخامس** فى كيفية
معرفة كميه مددهم **الفصل السادس** فى كيفية ما يسبه عللهم الدالة على كيانهم
الفصل السابع فى معرفة كيفيه كيانتهم واليوم الذى يكون ذلك فيه ووجه الحيص نصر الملك
بعدهم **الفصل الثامن** فى دلالة اقران النحسين فى ساير البروج فى المثلثات على الاحداث
السفليه الكاينه عن اشتراكهما وما شاكل ذلك **الفصل الاول من المقالة الثانيه** فى كيفية معرفة
انتقال الدولة من امة الى امه والى اى امة تصير اذ كانت مرتبة الملوك تاليه لمرتبة الانبيا
فى الوضع فيقول انه قد يحتاج فى استنباط معرفة ذلك كما سلف فى القول الاول الى طوالع الاسنات
وللمرات التى كان فيها بد الدوله والى طوالع القرانات الحادثه فيها والى طوالع السنين والارباع والى
ان يسير كل شى من موضعه وينقل على حسب امتزاجاتها وان لا يكون انتقال الدولة من امه
الى امه الا عند انقضاء الدول اذا سقط طالع الملة الاولى عن سلطة طالع القران الذى كان فيه
طالع الانتقال من مثلثه الى مثلثه او عن تسديسها او عن وتد من اوتاده فان الامر اذا كان على ما
وصفنا دل على انتقال الدول وعلى ظهور اهل الشيع الذى دل عليه انتقال اهل الملة ونصر الدولة
اليهم وفيهم فاذا بعد الدور دل على انتقال الدوله فنظر الى اى برج انتهت السنه عند

انتقال القران من مثلثه الى مثلثه والى البرج الذى تعرّان فيه فانه دليل على القوم والناحيه
التى ينتقل اليها الدوله والبرج الذى ينتهى اليه السنه من طالع القران الجديد دليل على السبب
الذى به ينتقل الدوله فان كان انتهاؤه الى التاسع والثالث فان ذلك يكون باسباب الدين
سيما ان كان رب بيت القران فى ذلك البرج او انتهى الى هذين الموضعين فان الامر يكون
فى ذلك على حسب دلالة المكان ويكون انصارهم من الناحية التى للمريخ حال فيها من جهة
الشمس ان كان شرقيا فاهل الشرق وان كان غربيا او شماليا فاهل ذلك وان كان المريخ مع ذلك
فى الاوتاد مقابلا للقران اسرع الامر الدال عليه وكان عاجلا وان كان زايلا ماخوذ دلالته وان
كان فى السادس دل على ان انصارهم يكونون من العبيد والسفل وان كان فى مثلثه برج القران
كانوا من اهل بيت القايم وان كان المريخ ساقطا دل على انهم كانوا اسعاليم نالوا الملك وان
كان فى وتد دل على انهم كانوا اهل قدر وسلطان وانهم نالوا الملك بقوى وان كان
نظره الى القران من تربيع اضر ذلك بجند الملك واعوانه وقد تصير مملكته على قدر موضع النظر
وشكله وصحته على ذلك القدر ايضا يكون ضرره سيما ان كان المريخ فى الرابع من القران وينبغى
ان تعرف انتهاء السنه عند انتقال القران من مثلثه الى مثلثه فان انتهت الى وتد من اوتاد
طالع الملة وكان طالع السنة ثابتا دل على ثبات الدوله الى وقت تمام الدور سيما ان كان انتهت
السنه الى بيت الكوكب الذى يستولى على امر القوم الذى هو صاحب بيت القران ودليل تقويم
ومملكتهم وملتهم الا انه ربما وقع الانتشار فى المملكة من وقت انتقال القران من مثلثه الى
مثلثه وكثرة المتغلبه على الاطراف ويكون زوال نعمتهم عند القران الدال على المثلثة على حسب
مدتها او اذا كان زحل فى وقت القران مارا فوق المشترى دل على ان تلك التغايير الكاينه فى
ذلك الوقت تكون بالسيف والجور وان كان المشترى المار فوق زحل دل على ان تلك التغايير تكون
بالعدل والانصاف واذا كان صاحب حد الاجتماع او الامتلاء الكاين قبل دخول سنة القران ٢٨
وقبل سنة تحويل سنه من السنين او ربع من الارباع نحسا كان ذلك دليلا على خروج الخوارج
على الملوك والمضادين لهم فى الازمان المستانفه واذا كان قرانهما فى البروج المنقلبه دل على
التغايير العاجله واذا كان ذلك فى الثوابت دل على ثبوت الحال وما كان من التغايير فانه يدل

الى صلوح وان كان فى الجسد كان الامر فى ذلك متوسطا او يدل عند اقتران انهما على ان اكثر الصلوح
يكون فى بلاد المشترى والفساد فى بلاد زحل فان انتهت السنه الى السابع من طالع الملة وكان صاحب
السابع نحسا فان ذلك دليل على المنازعه فان كان النحس دليل القوم وكانت المنازعة فى المعاونه كانوا
هم المفسدين لدولتهم والمنازعون فيها ثم يصلح الامر بعد ذلك فان انتقل الامر فى سنة من السنين
ولم يكن من السنين الداله على انتقال الملة فليحفظ طالع انتقال الامر الذى كانت فيه المله مع الانتقال الثانى
فان كان انتقال الامر دالا على انتقال الدولة فانه يستغنا بطالعه عن طالع الامر الاول لان الانتقال
الثانى صار بدلا له **واما انتقال الدولة** والمملكة فى امه واحدة من اهل بيت الى بيت آخر فان
ذلك يكون اذا اولى الدور احد الكواكب السفليه ويكون الانتقال اذا ان النقليه يكون عند بلوغ
السنه بالتسيير الى موضع القران وان لم يكن فى ذلك الوقت ففى القران الثانى وان كان فى آخره كان
فى القران الاول وانظر الى سهم الملك فان وقع فى اوايل البروج دل على مقاتلة اهل تلك الملة
بعضهم بعضا وان وقع فى اوساطها دل على دوام ملكهم وان وقع فى اواخرها دل على خروج قوم
عليهم من غير اهلهم يطلبون ملكهم وان اريد معرفة كيفية القوم الذين ينتقل الدولة
اليهم فلينظر الى سهم الملك الى اى كوكب يدفع تدبيره فان ذلك الملك ينتقل الى القوم الذين يليهم
ذلك الكوكب المدفوع اليه **الفصل الثانى من المقالة الثانية** فى كيفية المعرفة الى اى النواحى ينتقل الدوله
وموضع مدتهم وكيفية استنباط ذلك انظر الى سهم الملك الذى قد مر ذكره فى الفصل الرابع
من المقاله الاولى فان كان فى ناحية المشرق كان الانتقال الى تلك الناحيه وان كان فى ناحية المغرب
فالى المغرب فان كان فى وتد الارض كان الانتقال الى ناحية الشمال واقاصى الارض وبلدان الاعاجم
وان كان فى وسط السماء كان الانتقال الى ناحيه الجنوب مع معاونه قوم من اهل الملة الاولى
لهم وان كان فيما بين هذه الاوتاد نسب الانتقال الى الناحيه التى هى اقرب الى احد الوتدين
منه الى الآخر فان اردت كيفية معرفة مواضع مدتهم فلينظر الى محل صاحب سهم الملك من
الفلك فان كان فى وسط السماء كان فى اوسط الاقاليم وان كان زايلا عنه زالت مدتهم عن الحد
وعلى حسب موضعه من المشرق او الجنوب او الشمال او المغرب او مما بينهما يكون مدتهم
فى تلك الناحيه فان كان برجا مائيا كانت مدتهم على السواحل والانهار العظام وتحت ان

حدّهم الملك

ما بين المريخ الى القمر المراد عليه درجة الطالع

ينظر فى تحويل السنه التى تهيأ ان يكون احد الكواكب فى دقيقة شرفه والقمر مجاسد له فان
الامر اذا كان كذلك دل على ظهور سلطنه ذلك الكوكب فى سائر العالم لاسيما ان ولى السنه ودل على انتقال
مساكن الملوك الى الاقاليم التى هو دليلها **الفصل الثالث من المقالة الثانية** فى كيفية معرفة كميه لبث الملك فى
اهل الملة المنتقله اليهم وقوتهم وضعفهم وعدد ملوكهم وما يصنع اهل المملكة المنتقلة اليهم
باهل المملكة الزايله عنهم   واذ كان من الواجب ان يكون بالما لما قدمنا فى الفصل الثانى
من معرفه النواحى التى ينتقل اليها الدوله ومواضع مدتهم منها ومعرفه كيفيه لبث الملك فيهم
فيقول ان معرفه كيفية ذلك ان ينظر الى موضع سهم الملك وطالع انتقال القران الدال على دولتهم
فان كان فى وتد وصاحبه فى وتد دل على ان مدتهم بمقدار زمان الدور الاعظم الذى هو
تسعمايه ستة وستون سنه شمسية تحصيلنا   فان كان السهم زايلا عن الوتد وصاحبه فى
وتد دل ذلك على ان مدتهم يكون بمقدار زمان الدور الاوسط الذى هو مايتان سنه
واربعون سنه   وان كانا ساقطين من الاوتاد لا ينظر الى ان الطالع دل على ان ملكهم
يكون بمقدار زمان الدور الاصغر الذى هو ... سنه شمسية وربما زادت مدتهم على هذه اللبله
الازمان او ينقص عنها على حسب توجيه انتقال القران من مثلثه من ثبات الدوله او
زوالها   وقد يستنبط معرفة زمان مدتهم من جهة اخرى وهو ان ينظر القران وموضع
المنيرات من الكواكب والقمر خاصه فان كانت حاله فى الاوتاد فانه دليل على ان قدر زمان
مدتهم يكون كقدر القسم الاعظم ايضا وان كانت فيما يلى الاوتاد دلت على القسم الاوسط وان
وان كانت زائله عن الاوتاد دلت على القسم الاصغر وقد يستنبط معرفة ذلك من جهة
محل القران وصاحبه من الاقسام الفلكيه فان كان القران الدال على دولتهم وصاحبه
فى الاوتاد وكان بريا من النحوس حيد المحل من الفلك غير منحوس فان ذلك دليل على قوة
اهل تلك الدوله وصفوهم ونما امورهم وزيادتها وطول ازمان مدتهم وان
كان القران وصاحبه فى اوتاد النحوس او فى اوتاد كواكب روابع او سواقط فذلك
دليل على قصر مدتهم وزوال دولتهم وهلاكهم واكثر ظهور هذه الدلايل يكون
فى البلدان التى دليلها برج ذلك القران **فاما كيفية معرفة عدد ملوكهم** فان كميه ذلك يكون

بيان عدد الملوك

من مقدار العدد الذى بين سهم الملك وصاحبه من البروج ومن الكواكب الكائنه بينهما
فان كان بعض الكواكب فى برج ذى جسدين يضعف ذلك العدد **وقد يعرف** كمية ذلك من جهة برج
السهم ومن جهة السنين الموضوعه لصاحب السهم ويكون كمية ذلك على حسب ما توجبه
السهم وصاحبه من طول ازمان مدتهم وتوسطها وقصرها فاما كيفية معرفة ذلك من
جهة السهم فانه يستنبط من جهة الدور الاصغر واما من جهة البروج فمن جهة الدور
الاوسط واما من جهة السنين الموضوعة للكواكب فمن جهة الدور الاوسط اعظم
وقد يوه على ما وضع للكواكب من السنين العظمى الموضوعه لها من دورها الاصغر
اذا كان صاحب الدور وصاحب برج الانتهاء يوجب ذلك فاما كيفية معرفة معاملة
اهل الملة المنتقله اليهم لاهل الملة الزايله عنهم فان ذلك يستنبط من جهة صاحب سهم الملك
فان كان ناظرا الى دليل الملة الاولى من شكل محمود كالتثليث والتسديس سلموا من مكارههم
وان كان ناظرا له من شكل غير محمود كالتربيع والمقابلة دل ذلك على انه يجرى بينهم حروب
وسفك دماء سيما ان كان المريخ اثر هناك قوة فى احد الاوتاد فانه يدل على قوة الامر
فى ذلك وشدته **الفصل الرابع** فى معرفه كيفيه مواليد اهل تلك الملة على حسب حلول
الاشخاص عند طوالع انتقال القران فى المثلثات وكيفية معرفة ذلك من جهة مواليدهم
ومباينه ذلك ومباينه اسبابهم عند القيام وجمل من كيفيات طباعهم من جهة
حلول بعض الاشخاص وممازجتها فى الاقسام الفلكيه ومن جهة السهمين الدالين على
ذلك وغيرها   فلنذكر فى هذا الفصل معرفة كيفيه مواليد ملوك اهل الملة من جهة حلول
الاشخاص العلويه الكائنه فى طوالع انتقال القران فى المثلثات ومن جهة مواليدهم
ومباينه ذلك وساير ما عددنا فى هذا الفصل فيقول انه متى كان جزء طالع من ولد من القوم
الذين ينتقل الملك اليهم جزء انتقال الامر او جزء قريبا منهما وسيما الذى له النوبه او جزء زحل
والمشترى او كان طالعه ومدا من اوتاد موضع الدليل او احد الدليلين او اشترك
فى الدلالة كوكبان دل ذلك على ملكه وهيبته وقدرته ويكون على قدر البرج ودليله عند
انتقال المثلثه فان كان طالعه برج وسط السماء قويا شرقيا فى برج له فيه مزاعمة دل على

انه يكون ملكا ذا صوت وعز وقدرة قاهر الاعداء مناوا لهم متغلبا عليهم وعلى بلدانهم
وسلطانهم وان كان الامر على خلاف ذلك كان الامر على حسب ما يعرض من جهة البرج الذى هو
طالعه فى الاصل او سقوط صاحبه ويكون القول فى ذلك على قدر قوة صاحب البرج والبرج
ونظر الكواكب فى الاصل اليه او ضعفه فان اريد معرفة كيفية ذلك من جهة مواليدهم
فلينظر الى المولودين الذين يكونون من اهل بيت المملكة فان كانت الشمس لهم فى بيتها
او شرفها او وسط السماء او احد الاوتاد او كان اصحاب الطوالع يتصل بها من مواضع محمودة
وهى مقبوله وسيما من احد الاوتاد ملكوا فان لم تكن الشمس على هذه الحال وكانت ضعيفه
فلينظر الى زحل فان كان على هذه الحال التى وصفت به الشمس ملكوا ايضا وان كان ضعيفا
ولم يكن بين اصحاب الطوالع وبين الشمس اتصال فلينظر الى اصحاب وسط السماء فان
كانوا من الحال على ما وصفنا به اصحاب الطوالع من اتصالهم بالشمس او زحل ملكوا
وان كان القمر بالليل فى درجة شرفه دل على مواليد الملوك وسيما ان كان فى وسط السماء
او فى درجة شرفه واذا انصرف القمر عن العقدة واتصل بكوكب شرقى فى وسط السماء او فى
درجة شرفه دل على مواليد الملوك وان كان القمر فى شرف كوكب وذلك الكوكب فى شرف القمر
واتصل به القمر ودل على مواليد الملوك واذا كانت الكواكب الثابتة ذوات القدر الاول
والثانى فى درجة الطالع او درجة السماء دلت على مواليد الملوك وان كان النيران
فى دستوريه الكوكب دلا على مواليد الملوك واذا كان السعدان فى درجتى شرفهما وهما فى
وسط سماء سهم السعاده وسهم السعاده فى وسط سماء الطالع وسيما ان كان احدهما
صاحب سهم السعاده دلا على مواليد الملوك واذا كان كوكب الاقليم كزحل للهند والمشترى
لبابل والمريخ للترك والشمس للروم والزهرة للعرب وعطارد لمصر والقمر للصين ورب
وسط السماء فى طالع المولد واتصل رب وسط السماء مع النير الاعظم فى دقيقة الطالع
من الاسد والحمل او كان القمر فى دقيقة الطالع من الشهر دل على مواليد الملوك واذا كان
النيران فى المواليد فى درجتى شرفهما او كان القمر فى حلية دل على مواليد الملوك فان اريد
معرفة ذلك ميا سه بعد ظهور الدلالات لديا الاسباب التى ينال بها الملك فلينظر الى اصحاب

العطوالع فان اتصلت باحد الثلثة التي وصفناها وهي الشمس وزحل وصاحب وسط السما وكانت
ايضا الانقا فريبه فانهم يملكون في اوايل اعمارهم وكلما كان اقرب اتصالا كان اسرع تملكا
وان اتصلت اصحاب الطوالع بكواكب غير الثلاثة التي وصفناها ولم تكن تلك الكواكب يتصل بالشمس
ولا بزحل ولا بصاحب وسط السماء كان ذلك في اوساط اعمارهم وسيما ان كان بينهم كوكب واحد
فان كان بينهما وبين زحل كوكبان كان في اواخر اعمارهم ومتى انتهى التسيير لاحدهم من طالع
مولده الى برج من البروج الداله على ذلك وسيما برج وسط السماء وربما ان يكون الاتهامن
طالع الملة الى ذلك البرج دل على ان الامر يصير الى المولود في ذلك الوقت ان كان قد بلغ الى السن
الذي يعدم مثله فيها فان وقف على عدة مواليد ان اصحابها يملكون واريد معرفة انهم يملك
قبل صاحبه فان الذي يكون طالعه اقرب اتصالا او لهم اتصالا والذي يملك ولا الاقرب
والاقرب في الاتصال ومتى عقد لاحدهم بيعة وولاية او عهد ولم يكن طالع العقد الذي
عقد احدا وتاد الدوله الدال على ملكهم لم تتم له ذلك العقد فان اريد معرفة مائية سنيه
عند قيامة فانظر الى صاحب سهم الملك فان كان مقارنا لسهم الملك دل على حداثة سنه
وان كان في تثليثه دل على استكماله وان كان في تربيعه دل على اكتهاله وان كان في مقابلته دل
على شيخه وكبره فان اريد معرفة كيفية حاله وطبعه من جهة حلول بعض الاشخاص وممازجتها
في الاقسام الفلكيه فلينظر الى صاحب السهم الاول الذي هو زحل فان كان مقبولا بريئا من المناحس
وهو ناظر اليه فان ذلك دليل على حسن الحال القايم وصلاحه وعدله مع صلاح حال الرعيه
وحسن طاعتهم له وكذلك اذا كان حال زحل في موضع محمود فان كان في غير مقبول
او في مكان غير موافق له دل على فظاظته وجوره وفساده واذا كان صاحبه فاسدا دل على
فساد رعيته وبغضهم له وثقله عليهم وان كان صاحبه مقارنا النحس عند التحويل الدال
على مسلمه فان ذلك دليل على صلاح حالاته في ابتدا امره وعلى رداءة عواقبه وفساد
آخره فان كان محصورا بين سعد ونحس وكان السعد بين يديه والنحس من خلفه فذلك
دليل على رداءة حالاته في ابتدا امره وصلاح عواقبه وان كان النحس بين يديه والسعد
من خلفه كان الدليل على ان الفساد في اوايل امره وصلاح عواقبه وان كان صاحب بيته

كمية

نظر مرحوم ... ومستكفين ... (margin note, partly illegible)

متصلا

متصلا به من غير المقابله دل على حسن طاعة الرعيه له فان كان منصرفا عنه دل على اشارة الحرب وذكره
له وعدته به ووليه وفاته لذلك وان كان انصرافه عن معاليه دل ذلك على وليه اسماع رعيته
به واذا كان صاحب بيته زحل مقارنا له دل على اقتداره على رعيته وظفره بالاعداء وان كان
منصرفا عنه دل على ضعفه وقوة اعدايه عليه وان كان معه في برج وكان اتصاله نحوه من غير
برجه ثم اتصل بزحل من قبل ان يخرج من برجه دل على كثرة الخوارج عليه من اهل بيته وبلغا
من ذلك شدة وظفره بهم بعد فان لم يتصل زحل من قبل ان يخرج من برجه كان اضعف لذلك
وخيف عليه خروج الملك من يده واذا دفع صاحب سابع زحل تدبيره الى كوكب تحت الشعاع دل
دل على هلاك اعدايه على يدي غيره فان كان الكوكب المدفوع اليه خارجا من تحت الشعاع كان
اقوى للعدو ومع قتلهم الا ان يكون ذلك الكوكب يتصل بكوكب شرقي جيد للوضع فان الامر
اذا كان كذلك دل على كثرتهم وعلى ان بدو امرهم واجتماعهم يكون من ناحية المشرق واذا دفع
صاحب سابع زحل اليه التدبير من تثليث او تسديس دل على قلة اعدايه ومعافاته من الحروب
وحاجة اعدايه اليه ومهادنتهم واذا كان صاحب سابع زحل في موضع قوي ودفعت
الكواكب اليه التدبير دل على كثرة الخوارج عليه والمنازعين له والمتغلبين عليه مع كثرة جمعهم
واستمالتهم لاكثر اعوان القايم وخوف الهلاك عليه بذلك السبب فاذا كان صاحب سابع
زحل احد النيرين او صاحب العاشر دل على ان الخوارج على القايم والمحاربين له قوم من اهل
بيته واذا كان زحل في التحويلات النهاريه في شرفه منظرا من المشتري دل على عمارته للبلدان
وهرم لاعدايه وقد يستدل على ذلك من جهة صاحب سهم الملك فانه اذا كان في تثليث زحل
وتسديسه او كان احدهما يقبل صاحبه دل على حب الرعيه له في ذلك الوقت وان كان في تربيعه
كان امره متوسطا واذا كان في مقابلته دل على محاربتهم له وقد يستدل ايضا على ذلك من
جهة اوضاع الكواكب وذلك انه اذا كان المشتري مشرفا على الشمس والقمر والطالع برجا
ملوكيا سيما ان كان منقلبا في التحويل الدال على عامه دل على جمعه للاموال وجمعه لها وان
كان ذلك من ذوات الاجساد كان او كدلذلك واكثر حرصه على جمعها وان كان من الثابته
دل على ثباته وطول مدته وبعد صيته وضبطه لسلطانه وقوته على ذلك واذا كان المشتري

بيان خروج از عمل ... (margin note)

بيان سهم الملك

ساقطا عن مناظرة النيرين والطالع كان ذلك غير طايل مع قلة مدته واذا كان المشتري
في تحويل السنه التي قام القايم تحت الشعاع دل على حبه لجمع الاموال فان اتصل به المريخ والشمس
كان مع جمعه الاموال مغتلا لها وسيما ان كان في السابع واذا كان المشتري زايلا والمريخ
يتصل به كان دليلا على تفرقة الاموال في الحق والباطل مع قلة قدرها عنده وان كان المشتري
في بيت موافق له وموضع قوي من الطالع بريا من النحوس دل على جمعه الاموال وطلبه لها
وان كان على خلاف ذلك دل على تفرقته لها واذا كان المريخ في موضع جيد محمود
وهو في بيت المشتري والمشتري في بيته دل على جرأته وطاعة اهل مملكته وضبطه لها مع بعد
صيته واقتداره على اعدايه وبلادهم سيما ان كان التحويل نهارا والشمس ناظرة اليهما من وتد
او من بعض الاماكن المحموده وكذلك اذا كان المريخ بالليل في بيته او شرفه او بيت المشتري
بنظر من المشتري كان دليلا على بعد صيته وكثرة معروفه فان كان المريخ مقارنا لسهم السعادة
فانه دليل على انهماكه في اراقة الدماء وقتل الاقران مع شدة حبه السلاح والاسفار واذا
كان الراس مقارنا للسعود في تحويل السنه الداله على قيامه دل على قوته واقتداره وعلى ساير
الروسا والرعيه ومتى اتصلت الشمس عند قيامه بالمريخ وكان خاليا من غير مناظرة زحل
دل على وثوب الجند عليه وشدة افسادهم وعبثهم عليه مع كثرة الخوارج وامتناع اطرافه
وشدة غمه وهمه فان كان المريخ متصلا بزحل دل على سكون الجند وحسن طاعتهم له وضعف
الخوارج وقلة شغبهم سيما ان كان زحل نقيا وهو في بيته فان اتصلت الشمس بالمشتري
من غير نظر من زحل دل على كثرة الخوارج عليه سيما من رعيته واهل بيته وتناله بذلك السبب
الغموم فان نظر المشتري الى زحل دل على هدو ذلك وسكونه واتساق الامور اليه وضعف
الخوارج والظفر بهم وخاصة ان كان زحل نقيا في بيته فان اتصلت الشمس بزحل دل على
سلامة القايم ودوامه وكذلك اذا كان زحل بريا من النحوس فان انصرفت الشمس عن
المشتري واتصلت بالمريخ ثم اتصلت بزحل من قبل ان تخرج من موضعها الحاله فيه دلت
على خروج خارجي عليه من اهل بيته او ممن هو بمنزلته وناله من ذلك السبب غموم
ثم يظفر بهم ان كان زحل مسعودا في بيته فان لم يتصل الشمس بزحل من قبل ان تخرج من

موضعها

بيان جمع وتفرقة اموال

شاب غيداق اي ناعم والغيداق الرجل الكريم ...

موضعها الحاله فيه دلت على قوة الخارج وشدة ما يلقا منهم والخوف على ملكه فان انصرف
المريخ عن المشتري واتصل بزحل خرج عليه داعيه من اهل بيت السوء فان كان المشتري متصلا
بزحل ارغموا بعد ذلك وخضعوا له فان انصرف المريخ عن زحل واتصل بالمشتري دل على تغيير بعض
اهل بيته وخروجه بذلك السبب عليه وعصيانه له فان اتصل المشتري بزحل طرده ولا
سيما ان كان في بيته نقيا فان خلو سهم المشتري وكان سليما في نور نفسه قوي الخارجي واشتد امره
واذا كانت احد الكواكب في السابع من الطالع في شرفه دل على تشديد الملك على رعيته وسوء
حالهم في زمانه فان كان في السابع في هبوطه دل على ضعفه وحسن حال الرعيه وقوتهم وينبغي
ان ينظر الى صاحبي العاشر من الطالع والعاشر من الشمس فان كانا في بروج ثابته حلت السعود فيها
دل على سعادته وكثرة فضله وطوله فان كانت الكواكب في ذينك الموضعين في اشرافه او كانت شرقيه
او في حيزها او كانت شماليه العرض زايده في السير كان افضل لذلك واذا كان صاحب الرابع
والسابع في الطالع او وسط السماء دل ذلك على خضوع اعدايه وان كان صاحب الطالع او صاحب
وسط السماء في الرابع او السابع دل على خضوعه لهم وانظر الى صاحب سهم الملك متصرفا عن صاحب
سهم الملك منصرفا عن صاحب بيت المال دل على تبذيره للمال وان كان ربه متصلا به دل على جمعه وان
كان غير مناظر له دل على انه لا قدر للمال عنده ولا قيمة **فاما كيفية معرفة الطبيعية** من جهة السهمين
الدالين على ذلك الواقعين في حيز كوكب فان كيفية معرفة محلهما ان يوخذ في وقت قيامه من الشمس
الى ٥ درجة من الاسد ويطرح من موضع القمر فحيث انتهى فهناك السهم الاول ثم يوخذ ايضا من
القمر الى ٥ درجة من السرطان ويلقى من الشمس فحيث انتهى فهناك السهم الثاني فان وقعا في حيز زحل
دل على استعماله البناء وحفر الانهار والعمارات والاثار وما اشبه ذلك وان وقعا في حيز المشتري
دل استعماله للنبل والعفة وامور الدين وما اشبه ذلك وان وقعا في حيز المريخ دل نظره في امور
الجند واستعماله الحروب والسلاح وان وقعا في حيز الزهرة دل على الغواني واللهو والتمتع وما اشبه
ذلك وان وقعا في حيز عطارد كان نظره في الخراج والحساب والعلوم والكتابه وما شاكل ذلك
والاوجب ان يضاف الى دلالة الشمس دلالة الدليل العام وذلك ان ينظر الى القران الدال
على الملة الحادثة او الدوله والى صاحب البرج الذي انتهت اليه السنه فاجعل ذلك دليلا لاول

فام نصوم بذلك الامر ونجعل الذى يتلوه فى الفلك دليل العام الثانى على جهة ترتيب اصحاب
الساعات ثم يشرك دلالة الكواكب الدال على القايم مع دلالة الشمس ونقول على حسبه والمثال
فى ذلك ان السنة التى كان فيها القران الدال على الملة انتهت الى الجوزاء فكان دليل النبى صلى الله عليه وسلم
عطارد صاحب برج المنتهى الذى هو الجوزاء ودليل ابى بكر القمر الذى هو التالى لعطارد
فى التصعد وعلى هذه الجهة كان التدبير فى ذلك الى انتهاء الى بن العباس فكان دليله القمر
ثم نفعل كذلك فى المستانف على هذه الجهة **الفصل الخامس** من المقالة الثانية فى كيفية
معرفة مدة القايم وهى ينقسم بالنظر فيه الى قسمين احدهما من جهة تحاويل سنى العالم والقرانات
والثانى من جهة قيامهم فاما النظر من جهة تحاويل سنى العالم والقرانات وهو ان ينظر
الى تحويل سنة العالم التى قام فيها القايم ثم ينظر الى زحل فان كان فى بيته فان معرفة كميه
عمره يستنبط من ه مواضع احدها ما بين زحل والطالع من مقدار كميه الدرج لكل ثلثين
درجه سنه والثانى ما بين الطالع وبينه من مقدار كميه الدرج والثالث ما بين موضعه
وبين موضع القران من مقدار كميه الدرج والرابع ما بين طالع القران الى موضع القران من مقدار
كميه الدرج والخامس الى تمام مدة ذلك القران فان كان زحل فى احد بيته وقد جاوزه ه
درج الى تمام كه درجه كان علمه من وقتين احدهما من السنه التى يكون فيها القران
والوقت الثانى بمقدار كميه ما بين الطالع الى موضع القران لكل برج سنه والثالث كان
له وقتان احدهما بلوغه الى سنى القران التى هى ك سنه والثانى بلوغه الى عمر الذى هو ط
كه سنه ونعلم ان ذلك يكون من انتهاء الدور لكل برج سنه الى اوتاد القران او مثلثه
او الى بلوغ الدور الى النحوس او الى اوتادها وان كان زحل كما وصفنا فى احد بيته وكان
من دقيقه الى تمام ه درج او من كه درجه الى تمام ل درجه فان ذلك دليل على
قلة مدة القايم ومعرفة ذلك الوقت يستنبط من كميه ما ساره فى برجه وكميه ما بقى له
فنجعل لكل درجة سنه ولكل ه دقايق شهرا ولكل ب ثانيه يوما وستعان مع ذلك
انتهاء الدور من سنه القران الى اوتاد النحوس لكل برج سنه ولتنظر ان كان زحل حالا فى
بيوت احد الكواكب العلويه وهو احد صاحب بيته فى احد الاوتاد فليعد من صاحب

بيته الى

صاحب

[margin:] دلايل انتهاء ملت
[margin:] انتهاء به آل عباس

چار سال وماه

مته اليه ويعمل كالعمل الاول فان كان احدهما فى وتد او فيما يلى وتد والاخر زايل عن الوتد
فتوقت ذلك على حسب ما قد بينا انما فان كان بين زحل وبين صاحبه اقل من مح درجه
فليجعل لكل درجة شهرا ولكل دقيقتين يوما فان يقدر ذلك يكون كميه المده فان كان بينهما اكثر من
س الى سح درجه فلينقص ذلك من سح فما بقى بعد النقصان يجعل لكل درجه شهرا
ولكل دقيقتين يوما فما كان فهو مقدار المده وكميتها فان كان زحلا فى احد بيوت الكوكبين السفليين
او القمر وهى ناظرة اليه فليعمل فى ذلك كالعمل الاول وهو ان يوحد من الكوكب الزايل
عن الوتد الى الكوكب الذى فيما يلى الوتد او من الكوكب الذى فيما يلى الوتد الى الكوكب الزايل
عن الوتد ويعطى لكل ل درجة سنه على حسب ما بينا فى الباب الاول وان كانت لا تنظر
الى زحل فليلق من الدرج التى بينهما النصف وليوخذ لكل ل درجة من النصف الثانى سنه
ويبتدا بالعدد من اضعفها موضعا الى اقواها موضعا فان استويا فى القوة الموضعيه فليعد
الى الذى هو منهما فى الحليه فان كان صاحبه قابلا له لم يقطع عليه وكانت كميه المده
الى وقت القران وله وقت آخر وهو ان يجعل لكل درجة بينهما شهرا ويعمل كالعمل الاول
بعد ان يطرح لكل ذلك النصف ان كانت لا يناظره وان كان زحلا فى خير النير الاعظم
وكان التحويل نهاريا فليوخذ ما بين النير الاعظم وزحل ويعمل به كالعمل الاول وله وقت آخر
وهو ان يجعل لكل درجه بينهما ان كان بينهما اقل من ثلثمايه وان كان اكثر من ثلثمايه
فليسقط ذلك من ثلثمايه وستين ويعمل به كالعمل الاول وان كان التحويل ليليا فليوخذ
من زحل الى النير الاعظم ويعمل به كالعمل اولا فما كان فهو مقدار المده وان كان زحل
فى هذه الحالات مقتولا وكان فى برج ذى جسدين فليضعف ما خرج من السنين
والشهور والايام ومتى كان زحل فى تحويل السنه التى قام فيها القايم محترقا لم يستكمل القايم
سنه ويستعمل هذه ايضا فى المشترى وصاحبه ويجعل لكل برج بينهما شهرا على خلاف ما جعل
لزحل من كل برج سنه ويضاف الى ما خرج من العدد الكاين بين زحل وبين صاحبه
وبينه وسيما ان كان زحل والمشترى فى الاوتاد الا ان يكون زحل فى بيت كوكب سفلى
وصاحبه لا ينظر اليه فانه لا يستدل بالمشترى وصاحبه على شى من الزياده فى المده وينظر ايضا

الى المشترى فى وقت التحويل فان كان ناظرا الى زحل وهو فى وتد او فيما يلى وتد اردى الحال
فانه يزيد فى مقدار المده ب شهرا او ب يوما او ب ساعه ومتى كان فى تحويل السنه الحاضين
فى العاشر فليحفظ ما خرج من السنين الى الشهور والايام فان كان احدهما فى الحادى عشر
كان اطول المده وهذه الدلالة فى مثلثه السرطان وحده واما ساير المثلثات الباقيه فاذا كان
فيها ابتداء ناموس او ملك فربما دلت الكواكب من كميه المده على قدر ما بين الدلالتين
لكل برج شهرا او سنه او كان بينهما سح درجه وربما دلت الكواكب على سنيها من
كميه المده واما كميه مدتهم من جهه قيامهم فانه يستنبط من البعد الكاين من المريخ
وصاحبه فى تحاويل السنين التى يقومون فيها كما ستعمل فى زحل والمشترى لكل برج
بينهما شهرا او سنه الى مثلثه فانه لا ينظر الى كميه اعمارهم من جهة زحل وصاحبه
والمشترى وصاحبه واكثر المعتمد عليه وعلى استنباط كميه اعمارهم فى ذلك من جهة
البعد الكاين من طالع القران وبرج القران لكل برج سنه فان جاوز ذلك فالى مقابلة
القران الا ان يكون بلوغ السنين الى المقابلة اقرب منه الى برج القران فيكون الوقت
على حسب ذلك فاذا استتمت القسمه المخوفه فلينظر الى البرج الذى انتهت اليه السنه
فاذا فسد فى تحويل السنه مع النير الاعظم بتربيع المريخ وزحل فحكم بالمقطع فان
سلمت فليرد دور الآخر وليحكم عليه بالقطع اذا انتهى الدور الى تربيع النحوس او عند
فساد البرج الذى انتهت اليه السنه من النير الاعظم او من زحل فان فسد احدهما
وصح الآخر فاحكم بالامراض والعلل وشبهها فاذا انتهت السنه الى البرج الذى هو طالع
القران او الى موضع القران او الى مقابلته بالسير او بعض مثلثاته فانه يخاف على العالم
فى تلك السنه فان وافى سعد الى ذلك المكان ابطل المخافه الا ان يوافى ذلك الموضع نحس فى
سقوط السنين واما المخافه فانها تكون من تربيع النحوس فى تحويل السنه والانتهاء الى
تربيعها فى اصل المواليد والقران او الى تربيع القران نفسه وان كان زحل فى بيوته فليعد
من موضعه كانتهاء الشمس وقد يعلم ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر الى صاحب طالع
تحويل سنة القران فان كان فى احد بيتى زحل او شرفه او بيت القمر فليعد من الطالع

الى موضع

[margin:] بيان انتهاى قران وطالع قران

الى موضع القران لكل برج سنه اذا كان زحل والقمر بالبعد او التعديل فى وتد وان كان
الطالع هو احد هذه البروج وغيرها ولم يكن زحل ولا القمر فى الاوتاد فليعد من موضع
القران الى الطالع وان كان طالع سنه القران احد بيوت الكواكب العلويه وكان فى الثانى
او التاسع وسيما ان كان بالدلو فانه ان كان لم يخفا على القايم اذ انتهت السنه اليه واذا
كان زحل فى بيته فان مقدار كميه العمر للقايم قران وان كان فى بيت المشترى او المريخ
فليعد من موضع زحل الى موضع صاحبه ويجعل لكل ب درجة سنه وانظر ايضا الى ما بين
جزء الطالع وتحويل سنه قيام القايم وبين جزء القران الاصغر ويجعل لكل ل درجه سنه
فان جاوزها فان بحسبه يكون الى انتهاء التسيير الى موضع المريخ او مقابله درجته لكل برج سنه وقد
يعلم ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر الى زحل فان كان فى العاشر او الحادى عشر من الشمس
دل على ان كميه اعمارهم يكون بعدد سنى الشمس الصغرى وان كان من زحل وبينها له درجة
دل ذلك على ربع سنيها وكلما نقص من كميه القوس الذى بينها وبين زحل درجه نقصت
سنه الى تمام ل درجه واذا كان بينها وسنه خمس وستون دل ذلك على ربع سنيها
وكلما نقص من ذلك درجه نقص سنه الى سنين درجة فان زاد على ذلك لم نعمل على قدر
كميه اعمارهم الى من هذه الجهة فاذا كان زحل فى العاشر او الحادى عشر من الشمس كان دليلا
ذلك على انه ربما امتدت اعمارهم الى ان يقترن العلويان فى جزء واحد فاذا كان زحل
فى وقت تحويل السنه التى قام فيها القايم فى بيته وهو يريد الاستقبال او كان عمر ممكن فيه وهو
ان يكون فى اوله اقل من ه درجات وفى آخره مجاوز الخمس والعشرين درجه فان ذلك
دليل على ان العالم يكون بقاوه فى الانعان بقدر ما بقى لزحل من برجه كميه ما وصفنا لكل
درجه سنه وسيما ان كان فى الجدى او الدلو فان كان ذلك فليكن درج زحل بين وما
يلى بعد ذلك فهو مقداره مدة العمر فاذا كان زحل فى السابع من الميزان فى الوجه الاول
من البرج كان ذلك دليلا على انه مقدار كميه اعمارهم نصف سنى الشمس واذا كان فى مثلثه
الا عن والمشترى فى الحادى عشر منها دل على ثلثه اخماس سنيها وان كان زحل فى السادس
منها والمريخ معها دل على سنيها الصغرى وان كان فى مثلثها الا يسر دل على ان مقدار كميه اعمارهم

لكون كمقدار نصف سنيها واذا كانت الشمس متصله بالمشترى وهو فى العاشر منها او فى الحادى عشر
مقبولا دل ذلك على مقدار سنى المشترى الصغرى او بعد بعدد ما بين الشمس والقمر والكوكب
المنحس وكل ما لا يوجد فى تحويل سنه قيامه اوضاع الكواكب على ما وصفنا فليقدر وقت نكباتهم
على قدر ما بين الشمس وزحل او المريخ لكل برج سنه فان سلم من ذلك فليدله على
هذه الجهة فان القطع يكون عند ذلك وقد يستنبط معرفة ذلك من جهة اخرى وهو ان ينظر
فى السنة التى قام فيها القائم او من وقت قيامه فيعد من اقوى الكوكبين او المشرق منهما
اعنى زحلا والمشترى الى النير الاعظم ثم من النير الاعظم الى الاضعف منهما والمغرب لكل
برج سنه ثم يجمع العددين فما كان فهو مدة القائم واحد ولذلك واذا كان النير الاعظم
مسدسا للكوكبين او مثلثا فان الحكم على ذلك يصدق ويستكمل العددين اللذين وصفنا
وقد ينظر الى اعمارهم من جهة القرانات فى بعض بروج المثلثات وذلك انه قد يتفق ان يكون
مقدار مدة العمر ﻣ سنة واكثر من ذلك وسيما فى قرانات الكواكب العلويه لان الشمس اذا
دلت على الاعمار بادوار الكواكب التى لها معها شركه فى المواليد طولت المده وجاوزت سنيها
الصغرى الى الوسطى والكبرى فاما فى ادوار الزهره وعطارد والقمر فانها لا تدل فى ادوارها على اكثر من
سنيها الصغرى وربما زادت الثلث والربع حتى يلقاها النحس فان النحس اذا لقاها واتصل بها
كان فى ذلك الوقت القطع لان الكواكب السفليه لا شركة لها معها فى امر الملوك كشركة الكواكب
العلويه فى سنيها الكبرى ويزيد ها على كل كوكب ينظر اليها بمقدار سنيها الصغرى وكان القمر يطول
لهذه الجهة واما فى ادوار الكواكب السفليه فانها لا يدل على ذلك لما قدمنا واذا كان
زحل فى بيوت الكواكب العلويه مقبولا وينظر اليه الكواكب او لم ينظر دل على طول عمر القائم
وان كان فى بيوت الكواكب السفليه وكانت تنظر اليه وكان مقبولا دل على طول اعمارهم
وان لم ينظر اليه وكان غير مقبول دل على قصر اعمارهم وقد يستنبط معرفة كمية اعمارهم
من سهم يوجد بالنهار من المشترى الى زحل وبالليل بخلاف ذلك ويلقى من طالع تحويل السنه التى يقوم
فيها القائم بحيث انتهى فهناك هو السهم فان كان زحل والمشترى متقابلين وهما ساقطان عن الطالع
فلنصف ما خرج بينهما ويلقى من الطالع وان كان المشترى فى شرفه وكان التحويل ليلا فليحسب

منه الى زحل ويطرح من الطالع ثم ينظر الى وقت انتهت الشمس الى موضع السهم او يوجد بعدد
ما بين الشمس والسهم من البروج ويجعل لكل برج سنه الى وقت النكبه فان مال زحل والمشترى
لموضع السهم فلينظر النيرين فانه متى فسد النير الاعظم بزحل والنير الاصغر بالمريخ كان وقت
النكبه وينظر الى حوال الشمس برج السهم فان ذلك ادل على النكبه من السهم اذا بلغت
الشمس وما يخوف من السنه التى يحول القمر فى طالعها او فى وسط سمائها عند بلوغ الشمس
البرج الثانى من الطالع الا ان يكون القمر بيت زحل بحال محمود من الطالع وصاحبه بريا
من الاحتراق والمحنه فان النكبه تجاوز ستة اشهر ويكون عند بلوغ الشمس الثانى من الطالع
ويستعان ايضا بطالع السهم وبمحمد الاجتماع ويقال على حسب ذلك وقد يستنبط كمية
اعمارهم من محل السهمين عند تحويل السنه التى يقومون فيها وكيفيه معرفة عليها ان ينظر
الى البرج الذى انتهت اليه تلك السنه من طالع الملة والى البرج الذى انتهت اليه السنه
من القران الاصغر ثم يوخذ من الكوكب الشرقى من زحل او المشترى الى موضع درجة انتهاء
الملة من طالعها ويزاد عليه درج طالع التحويل ويلقى منه بحيث انتهى فهناك السهم الاول
ثم يوخذ من الكوكب الغربى منهما الى درجة الانتهاء من طالع القران الاصغر ويزاد عليه
درجات طالع التحويل ويلقى منه فحيث انتهى فهناك السهم الثانى فان كان زحل والمشترى
غربيين او شرقيين فليبدل بالسهم الاول من زحل والثانى من المشترى ثم يعمل الى ما بين الكوكبين
الشرقى والشمس من الدرج والدقائق فيضرب ذلك فى ﺕ ويقسم على ما سار الكوكب
الشرقى من الدرج والدقائق فى برجه فما خرج وهو مقدار مدة القائم كسه كل ﻟ درجه
سنه فاذا اردت معرفة ذلك من السهم الثانى فاضرب ما بين الشمس والكوكب الغربى من الدرج
والدقائق فى برجه ويزاد عليه درجات الطالع ويلقى من الطالع بحيث انتهى فعد من تلك
الدرجة الى جزء الكوكب الشرقى منهما فما كان فهو عمر القائم كعدد كل درجة سنه وقد يعمل سنيها
رواية على جهة اخرى وهى اقرب الى الامور الداله على احوال الملوك لاشتراك الشمس فيه وهو
ان يأخذ من جزء النير الاعظم الى درجة زحل ويزاد عليه جزء اجزائهما عند اتصالهما من مثلثه
الى مثلثه ويلقى من ذلك البرج بحيث انتهى فهناك السهم الاول واما السهم الثانى فيوخذ من درجة

المشترى الى درجة زحل ويزاد عليه درجات اقترانهما الكائن فى ذلك الوقت ويطرح من
ذلك البرج بحيث انتهى فهناك السهم الثانى ثم ينظر كم بين كل واحد من السهمين الى صاحبه
او من صاحبه اليه او من كل واحد منهما الى المريخ او من المريخ الى كل واحد منهما فيجعل لكل
ﻟ درجة منها سنه فاما على جهة الاستقصاء فى معرفة كمية ما يدل عليه السهمان فانه موجود
فى كتاب السهمين مما اعدته فى هذا الموضع ضرب من الاكثار اذ كان غرضنا فيه الجمل فاما
الذى ذهب اليه المحدثون من امر السهمين ويوثقون الحكم عليه فى اعمال الملوك فانما كانوا يذهبون
الى ان السهم الاول زحل والثانى المشترى ويعملون فى الحكم عليهما على حسب ما نعمل به فى السهمين
اللذين قدمنا ذكرهما واما معرفة كمية اعمارهم من جهة القسم الثانى وهو من وقت قيامهم
فانظر لذلك من الطالع ومن وسط السماء ويستخرج له الهيلاج والكدخداه كما نعمل فى المواليد
ثم يسير درجة الطالع لبدنه ووسط السماء لسلطانه ويدار الادوار منهما جميعا فاذا انتهى التسيير والادوار
منهما جميعا الى المنحسه فاحكم بالقطع فان كان الفساد من احدهما دون الآخر فليحكم على ذلك الفساد
فان انتهت درجة الطالع الى النحوس وكانت منحسه شديدة فاحكم عليها بالقطع وان كانت
دون ذلك فاحكم عليه بالمرض ان صلح التسيير من درجة وسط السماء وان كان الفساد من جهة
تسييرها دون الطالع حكم بالفساد على السلطان فان كان الفساد منهما جميعا حكم بالقطع ويستشهد
على ذلك بطالع الملة وطالع القران وانتهاء التسييرات من الادوار الى بروج النحوس فى تلك
المواضع وربما حدثت الحادثة بما دل عليه السنه اذا انتهى التسيير من برج الانتهاء او من الطالع
الى موضع ذلك الدليل ومن موضع الدليل على قدر ما بينهما من الدرج والدقائق وينظر ايضا
فى السنه التى قام فيها القائم الى اى برج انتهت السنه والى اى انتهت القسمه من الحد والدرجه
وهل فى ذلك الحد شعاع لكوكب فى الاصل او فى القران الذى كان فى السنه التى كان فيها
تلك الدوله وهل وافق ذلك ربعا من الارباع او لم يوافق ثم ينظر الى صاحب المنتهى فى تلك السنه
وصاحب القسم لاول درجة التسيير كم بينها ومن شعاع النحوس فيحكم على قدر ما يعمل ذلك
الفصل السادس فى نكباتهم انظر الى طالع السنة الدالة على قيامهم فان كان فى ذلك الطالع
وزحل فى بيوته دل على ان الهلاك المخوف عليهم منها يكون باسباب البرد والرطوبه والاق

والسيل وسيما ان كان فى الجدى فان كان فى الدلو فباسباب البروده والرياح وان كان
فى بيوت المشترى دل على ان ميتتهم ميتة محموده وان كان فى القوس فباسباب الحراره
والرياح والرطوبه كالاورام فى البطن وما اشبه ذلك وان كان فى بيوت المريخ فباسباب
الحراره وان كان فى الحمل فان عللهم فى الراس وان كان فى العقرب كان مع الحراره رطوبه
ويكون العلل فى اسافلهم وان كان فى بيت الشمس دل على ان علتهم يكون باسباب الحراره
واليبوسه واشد لذلك اذا كانت الشمس منحوسه بالمريخ وان كانت فى بيوت الزهره كان
ذلك باسباب الادويه المسمومه القاتله ويكون ما كان من ذلك موحيا فان كان فى الثور فباسباب
البروده واليبوسه واسباب الدواب وان كان فى الميزان فباسباب الحراره والرطوبة
ومن جهة اوجاع الحلق سيما ان كانت الزهره بالحمل او الثور وان كان فى بيوت عطارد
وسيما الجوزا كان ذلك باسباب الحرارة والرطوبه واوجاع الكبد والبرسام وذهاب العقل
وان كان فى السنبله فباسباب الكبد والمراره والمعا وان كان فى بيت القمر من البروده والرطوبه
وينبغى ان يمزج بطبع الكواكب الناظره اليه ويقال على حسب ذلك فان كانت الكواكب الناظره اليه
مشاكله لما وصفنا كان اصدق فى الدلالة وان لم يكن مشاكلة فامزج طبع الكواكب الناظره
اليها وقل على حسب ذلك الفصل السابع من مقالة الثانيه فى كيفيات نكباتهم واليوم الذى
يكون ذلك فيه والى من يصير الملك من بعدهم والعتق العارضه تلك الاسباب انظر الى
طالع تحويل السنه التى قام فيها القائم الى موضع زحل وابن المريخ منه فان كان المريخ مقارنا
لزحل او متصلا به من تربيع او مقابلة او ناظرا اليه من احد الاشكال النظريه دل على
قتله سيما ان كان المريخ لا يقبله زحل وهو ضعيف فى موضعه وان كان زحل مقبولا
والمريخ فى مكان ضعيف فى عرضه من حظوظه دل على انه يراد به ذلك ويعافا منه ويعرض
تلك الاسباب فتن وان كان زحل تحت الشعاع محترقا والشمس ترفع اليه النور كان ذلك
دليلا على هلاكهم وان كان المريخ منصرفا عن زحل من تربيع او مقابله ونقل القمر بينهما
من غير نور كوكب قاطع له وكان زحل ساقطا عن الطالع والمريخ جيد المكان دل على قتله
وكذلك اذا انقل القمر بينهما دل على مثل ذلك ومتى كان زحل ساقطا عن الاوتاد

والمريخ قويا في مكانه او في وتد واتصلا من تسديس من غير ان تقطع بينهما نور كوكب سعد او غيره دل على فله نعايه وان نكبته تكون للحديد وربما ناله ذلك في الاسفار سيما ان كان له مناظرا من تسديس في سنه انتقال القرانين مثلثه الى مثلثه وان كان المشترى صاحب بيت زحل وهو فاسد بمقارنه المريخ او تربيعه او مقابلته من غير نظر السعود دل على قتله وان كان المريخ المشترى في هبوط المريخ او وباله او في اخر البرج من غير ان تقطع نورهما كوكب الى ان تم اتصالهما دل على مثل ذلك وان كان المريخ مع الشمس او في البرج الثاني منهما وهي منصبه عليه او في الحادي عشر او الثاني عشر منها وهو منصب عليها فانه دليل على قتله وكان بعد فتنه في ولده فان بينهما ل درجه فان نقاه ل شهر او تدوم الفتنه بعد له شهر بقدر سنى المريخ شهورا فان كان بينهما اكثر من ل درجه بمقدار له درجه فان ذلك دليل على مدته بقدر تلك الدرج ويكون بعد فتنه تدوم على حسب ما قد بينا الا انها اسهل منها اذا كانت مقدار البعد بينهما ل درجه فان لم يكن حاله الشمس من المريخ على ما وصفنا في وقت تحويل السنه التي قام فيها فانظر ما بين الشمس وزحل واجعل لكل برج سنة فان قطع المريخ بينهما بمناظره لهما فليجعل لكل برج نصف سنه وينبغي ان ينظر في سنة القران او السنه التي ينتهي اليها السنه من طالع القران الى موضع القران او الى بعض مثلثاته فان اتفق ان يكون نحس في ذلك المكان كان الخوف قاطعا وان كان مكان النحس سعد كان الخوف زايلا فان كان نحسا وكان القران في الربع الاول خيف على القايم في اول تلك السنه وكذلك ان كان في ساير الارباع حكم بالموت في ساير ارباع السنه على هذه الجهة **واذا عرض انتقال** مثلثه الى مثلثه وكان القران في بيت المشترى او شرفه دل على كثرة الاشتغال من غلبه او قتله وان كان زحل محترقا تحت شعاع لحرم الشمس لم تتم له سنه ويكون ذلك بسادر القتله واذا كان صاحب وسط السماء في البروج الذي اصابت القدام السنين دل على موته فان نحسه المريخ دل على قتله واذا قام قايم سنه القران المثلثه ونظر المريخ الى موضع القران من ساير الاشكال بغير نظر من السعود كان ذلك دليلا على القتل وان لم ينظر دل على الموت وربما دل على هربه واذا قام قايم في سنه ولم يكن زحل ينظر من المشترى في وقت التحويل دل على عدم الحوادث في طول مدته فان

لم ينظر المريخ دل على عدم الحروب في طول مدته فان كان المريخ ناظرا زحلا وهو مقبول في سنه قيامه كانت الحروب ضعيفه في طول مدته فان كان زحل قابلوله كان ذلك دليلا على انه اشد سكينا في الضعف وان كان مقابلوله في وقت التحويل ولم يكن بينهما قبول دل على كثرة الحروب والفتن فان كان مع ذلك زحل والمشترى المستولي على ذلك الاقليم كان ذلك دليلا على وثوب العوام عليه وقتله ووقوع الفتن بعده واكثر ما تعرض الفتن وسيما في دوله العرب مثل حلول الارباع او بعدها بمقدار **ز** سنين او اقل من ذلك او اكثر قليلا والمثال في ذلك ان المشترى في سنه المثلثه انتهاء الى الدرجه **كا** من الحوت فلما انتهى السير الى **ك** درجه من الحوت قتل عثمان بن عفان وذلك سنه **فا** من تحويل سنه انتقال المثلثه ولما انتهى التسيير الى **ك** درجه من السنبلة على راس **ن** سنه من مقتل عثمان بن عفان قتل مروان بن الحكم ولما انتهى التسيير الى **ك** درجه من القوس وذلك في آخر خلافة الواثق قتل المتوكل بعد استيفاء الربع ووقعت الفتن وكثرت الاختلافات واذا النحس صاحب برج الشمس والقمر في برج مجسد دل على موت ما عين في ذلك القران واذا النحس في برج وسط السماء دل على موت القايم فاذا احترق صاحب وسط السماء او كان بازاء درجات الشمس دل على موته فان كان قد جاوز درجاتها لم يمت ودخل عليه غم وحزن ووقع لم يخل ذلك عنه فان كان رب وسط السماء في برج مجسد تكب ما كان في ذلك القران الا ان يكون للكوكب نحسا فانه يدل على طول لبث ذلك وشدته ويخوف ان تكون نكبته على قدر جوهر البرج الذي فيه النحس من ارباع الفلك ان كان في برج المرض مرض وان كان موتا فموت وان نظر اليه السعود خيف النظر لذلك من مجامعه الدليل للنحس وتقال على قدر ذلك فان كان النحس ناظرا الى دليل القايم من المقابلة او التربيع خيف عليه الموت وان كان ذلك في وتد وصاحبه ذاهب الى الاحتراق ووافقه نحس في موضع الدليل ووسط السماء او الطالع خيف عليه الا ان شاركه سعد في النظر اليه فيكون النحس عونا في الجوهر واذا رجع المريخ في الثور وفي العقرب عند تحويل سنه العالم خيف عليه الموت في تلك السنه فان رجع في احدهما بعد دخول السنه خيف عليه ايضا والاول اوكد من الثاني ومتى تردد المريخ في برج ملة قوم او في مقابلته وكانت تلك السنة

فهي سني تمام مده القايم كان هلاكه فيها في تلك السنه واذا قارن زحل لصاحب بيته او اتصل صاحب بيته ببهرام او كان عطارد مع بهرام او مناظرا له او لزحل وصاحبه فان ذلك دليل على ان القايم يقتال بالسموم ويقتل ولينظر ايضا الى الكوكب الذي يستدل به على حال القايم والى قبوله النور ودفعه ونحو ما يكون من حاله ويحدث له فيما فيهما من الشدة والرخا والخير والشر والرجا وما يصيب منه الرعيه وما يصيب ايضا هو منهم واذا انتهى تسيير درجة الطالع الى نحس او حوزه وسط السماء او صاحبه خيف على القايم ايضا وحدثت حروب واسقام واذا رجع النحس الضر فالسعد دل على مثل ذلك **وقد يستنبط** معرفه ذلك من جهه اخرى وسيما من ملوك الاستقامه اعني الامور التي سببها القتل لانه قد يتهيا ذلك عند فساد القسمة في بيت عطارد من شعاع المريخ او زحل او عند انتهاء السنه التي قاموا فيها الى ان عطارد والقسمه لزحل او المريخ ويكون احدهما فاسدا بصاحبه في سنة القران بغير شعاع المشترى في الحد الذي هما فيه او البرج ويكون قيامهم في السنه التي ينتهي فيها الدور الى المريخ ويكون القسمه لعطارد او المريخ في بيت زحل وسيما في الجدي او الدلو ووصول التسيير الى شعاع المريخ او وجد زحل في بيت المريخ ويكون ذلك الشعاع او حد النحس في اصل الدلو او الرابع او القران الحادث ووقع في الصورة ولم يبلغ الحد فانه قد يهيا ما ذكرنا واذا اتصل التسيير بشعاع المريخ في اصل الدلو وكان له ايضا شعاع في القران الحادث دل على قتله وسيما اذا كان الاتصال في بيوت عطارد او حد وده وهذه الاشارات كلها دالة على ما وصفنا ومن اشهر الامور على قطع اعمارهم اذا كانت الاحوال التي قد مثلنا قد اذنت بذلك مثل الشمس اذا كسفت في الحمل او في الاسد فانه يدل على هلاك القايم وان كان ذلك في القران وكان كسوفها في الراس دل على هلاكه ايضا واذا انكسفت في الميزان وزحل الجدي او المريخ بالسرطان دل على انه يقتل او يسم او يغدر به ويكون ذلك عند مقارنة الشمس لزحل في الجدي او المريخ بالسرطان واذا انكسفت بعض الكواكب النير الاعظم وظهر النحس دل على النكبه للقايم في وقت انتهائه الى اخر درجه من برج المثلثه التي وقع الكسوف فيها والى ان ينتهي من البرج الثاني لاخر برج المثلثه بمثل ما وقع له من الكسوف من درجة برج المثلثه واذا انكسفت القمر بالحمل او زحل في السرطان والمريخ في المقابله زحل دل على هلاك

القايم عند انتقال الشمس الى برج الحمل في تلك السنه وينبغي اذا قربت المده التي يتخوف فيها القايم ان تحول له السنه ويسير الادله ليعرف كيفيه حاله وان ينظر في التحويلات النهاريه الى الشمس والى سهم العلم والظفر والقطع المأخوذ بالنهار من درجة سهم الغيب الى المشترى وبالليل بخلافها ولقاهما من الطالع والى صاحب حد وسط السماء وان كان محمود قوي كان دليل القايم في تلك السنه فان كان سليما من النحسه والمضره وسيما من صاحب رابعه وسادسه وسابعه وثامنه وثاني عشره دل على سلامته في تلك السنه وان كان منحوسا باحدها وكان الناحس صاحب الرابع وسيما ان كان المريخ فان ذلك يدل على نكبته بالقتل في المجالس وان كان صاحب السادس فانه ينال العلل من الجراحات والبثور واشباه ذلك ويحكم على كل بيت بحالة النحس ما شاكل طبعه وينظر الى البيوت الاثني عشر فاي بيت تجده نحسا فان اعداءه يكونون من تلك الناحيه ويهيج عليه القتال من اقوام على قدر طبعه النحس او حسب كانت السعود فالمنفعه والسرور وثابته من تلك الجهة على قدر طبع ذلك السعد وان كانت النحوس ساقطه وسيما تحت الارض فان اعداءه تؤل امرهم الى ضعف وذل واذا انتهت السنه الى برج في احاد السنين والتسيير الى الاوتاد الظاهره في ذلك دليل على قوة ليدل ان ذلك البرج الذي انتهت اليه السنه ويدل على ظفرهم وغلبتهم لمن ناواهم وقلة احتيال القايم عليهم فاما معرفه ذلك اليوم الذي يكون فيه نكبتهم فيستنبط من موضع القمر عند تحويل السنه التي يقوم فيها القايم ومحله من البروج لحيث كان منها فانه يكون يوم صاحب ذلك البرج الذي كان فيه فان كانت له مما نجه مع صاحب بيته كان اوكد لك واصدق لدلالته وسيما ان كان في بيت الكواكب الموافق له **فاما كيفيه** معرفة المتولي للامر بعده فيستنبط من الكواكب التي تدفع اليه دليل الملك فان كان يدفع الى كوكب مناسب لجوهره فان الامر يصير الى بعض اهل بيته وان كان من الكواكب ذوات البرجين فلينظر الى ايهما احود نظرا فانه البرج المستدل به وان كان يدفع التدبير الى كوكب في برج لا يناسب جوهره برجه كان دليلا على ان الملك يصير الى غير اهل بيته فان لم يكن دليل الملك يدفع التدبير الى كوكب فان الملك يصير الى الذي يدفع منهم الملك في برجه فان كان مناسب لجوهره به دليل الملك فان الذي يصير اليه من اهل بيته

كذا وجد هذا الناسخ نسخه بومو

وان كان غير ذلك فالى غيرهم فان ظهر عاقبة منا ان الملك صاير الى اهل بيته واردت ان تعلم
الى من يصير منهم فلينظر الى الكوكب الذى يدفع اليه الشمس تدبيرها عند التحويل فان كانت
تدفع الى صاحب الخامس فانه صاير الى ولده وان كان صاحب الثالث فالى اخوته ولكن
فليعمل على قدر الدلالة للبيت من جهة اوضاع الفلك فان كان الدليل على ذلك صاحب بيت
الولد وبزيد ان تعلم ايهم اكثر حظا فى بيت الولد فهو الذى تول الامر بعده اليه فان كان الاول
فمن الاكابر وان كان الثانى فمن الاوسط وان كان الثالث فمن الاصاغر وفى الجملة فان
الذى طالع مولده حيث بيت الاخوة فهو المتولى لذلك الامر وكذلك فليقل فى الاخوة وغيرهم

الفصل الثامن من المقالة الثانيه فى دلالة اقتران النحسين فى ساير البروج وحلولها فى المثلثات
على الاحداث السفليه الكائنه عن تاثيراتها وما شاكل ذلك فاذ قد آتينا بحمد الله بجمل من
دلالات زحل والمشترى فى المثلثات وكان المريخ من احد الكواكب العلويه وله الدلالة
القويه على الملوك والدول عند مقارنته لزحل ومن القوة كقوة مقارنة المشترى لزحل
على التغايير فان دلالته من احد الاشياء المحتاج اليها فى الاستشهاد على حسب ما دلت عليه
مقارنة المشترى لزحل فاذا كان الامر كذلك فلنحص دلالتها فى هذا الفصل ليكون من جرى
المهمات لتقدمه المعرفة على احوال الدولة والملك من جهة القرانات فنقول ان اعظم
الدلالات الكائنه عن تاثير الاقتران مما زحل والمريخ فى برج السرطان اذ كان هذا البرج
وبالا لزحل وهبوطا للمريخ ولما كانت الدلالة لهذا البرج على العراق مع المشترى والعقرب
مع الزهرة على العرب والميزان مع زحل على الروم والجدى مع عطارد على الهند والاسد
مع المريخ على الترك والشمس مع الدلو على تخوم الروم والسنبله مع القمر على تخوم الترك كما
قد بينا فى الفصل الخامس من هذه المقاله وكان كل برج له دلالة على ناحية من النواحى
لانه ربما كانت المدينه نسبت الى احد البروج والمبتز عليها غير صاحب ذلك البرج كدلالة
السرطان مع المشترى على العراق لان المشترى هو المبتز على البرج الدال على العراق وذلك
من يط درجه من السرطان الى ست وعشرين درجة منه لان مقدار كسمه هذا البرج
من برج السرطان حد المشترى الدال على العراق فمتى حلت السعود هذا المكان او نظرت

البهى

اليه من تثليث او تسديس دل على حسن حال اهل العراق وقوة ملكهم ونصب بلودهم وحلول النحوس
فيه ونظرها اليه من تربيع او مقابله يدل على الشر واشتغال الملك واراقه الدماء واذا كانت
المثلثه التى انتقل اليها القران قد وجبت ذلك وخاصة اجتماع النحسين مع غير مناظرة السعود وقد
اختلف المتقدمون فى اوضاع العناصر المستنبط منها قدر كمية ازمان الدول وعملوا على مثال ذلك فنقص
من عمل اقتران النحسين مثالا فقالوا انه لما كانت هجرة النبى صلى الله عليه وآله وسلم وكرم لثمان ليال خلون
من شهر ربيع الاول من سنة احدى وكان تحويل سنه العالم يوم الاحد لثلاث خلون من شهر
رمضان المعظم فى آخر الساعة الخامسة من النهار وذلك قبل سنه الهجرة بثلاثة اشهر كح يوما وكان
لهما قران ايضا فى هذه السنه وكان طالعها وتحويلها على ما فى هذه الصورة التى فى الصفحة التى على هذه حول السنه

زايجة انتقال الملك والدولة من الفرس الى العرب



فلما كان النحسين قران فى هذا الوقت فى الموضع
الدال على العراق من السرطان وكان الكوكب المبتز
على العراق الذى هو المشترى ساقطا عن مناظرتهم
دل ذلك على فساد ملك فارس وعلى ظهور العرب وكان
المبتز على بيت القمر المعين للدولة الزهرة لانها صاحبة
اسد بيت القمر فقبل القمر الملك ودفعه الى الزهرة لانه
كان فى خطوطها وهو متصل بها من حيث
تقبله ولم يكن المشترى مناظرا الموضع المزاج ولو كان لكبير بعض سرها وكانت الزهرة ببرج شرفها
من المكان التاسع الدال على الدين وهى دليلة العرب بالطبع فاعطتهم الملك ونقلته اليهم والى
ارضهم لاسرارها على المكان الدال من برج العقرب على العرب وذلك من ز الى يا درجة منه
لان كميه هذه الدرج من برج العقرب حد الزهره ولانها كانت فى المكان التاسع الدال على
الدين دلت على ان ظهورهم انما يكون اسباب الدين وكان الذى بقى للزهره فى برجها من الدرج
والدقايق الذى هو حاله فيها يا درجه لح دقيقه فكان ذلك دليلا على ان الملك ثلث فى العرب
بعدما بقى للزهره فى برجها من الدرج والدقايق لكل دقيقه سنه يكون جمله ذلك ح و يا سنه

وكان قتل ملك فارس على راس اربعة وستين شهرا وكان القمر فى كو جزا من الثور وكان اقتران النحسين
فى عشرين جزء من السرطان وكان مقدار القوس الذى بينهما عه جزا وكان التسيير من برج ثابت الى
برج منقلب فجعل لكل جزء شهرا وكان هلاك اهل فارس بعد ذلك بعشرين سنه لان القران كان
فى عشرين جزء من السرطان وكان فى وتد من اوتاد الطالع فدلالة على التسيير فى مثل ما ذكرنا وفى
دور احدى وثلثين اجتمعا فى السرطان فى كو درجة وكان القمر فى ح اجزاء من الجوزاء فى سنه
القران فكان بينهما لح جزا فقتل عثمان بن عفان على راس لح وانتقل الملك الى العرب لدفع
القمر الى عطارد الذى هو صاحب بيت الدال على ناحية المغرب وفى دور سنه احدى وستين
اجتمعا فى السرطان ولم ينظر اليهما المشترى وكان القمر بالقوس يدفع التدبير الى صاحب بيته الذى
هو المشترى وتقبله فكانت الفتنه بعد ذلك بخمس سنين ونقل الملك الى العراق فكان فى ذلك الوقت
قتل الوليد بن زيد وخرج ابو مسلم بعد قتله سنين فى طلب بنى اميه وهلاكه ونقل الدولة
الى اهل السواد وفى دور احدى وخمسين ومايه اجتمعا فى السرطان وكان المشترى فى الحوت
فى تثليثها فلم تغير الملك ولكن دلالة على الحروب والقتال وفى دور احدى وثلثين ومايه اجتمعا
فى السرطان وكان المشترى ساقطا عنهما وكان القمر فى الحوت فلم يفسد الملك لكن دل على ان الملك
ينتقل فى آخر الدور من مكان الى مكان بعد ذلك بعشر سنين فكانت فتنة ابن زبيده وخرج
الخوارج وانتقل الملك الى ناحية المشرق وفى دور اثنى عشر سنه ومايتى سنه اجتمعا فى السرطان
فدل على قوة الترك ونفاذ همم لتدبير الدوله ونقل الملك من مكان الى مكان وفى دور اثنين
واربعين سنه ومايتين اجتمعا فى السرطان فدلا على فتنة المستعين وعلى حروب واراقه الدماء
وظهور رجل يتعهد البدع والربوبيه والوحى وما اشبه ذلك ولا يتم امره ويكون مكثه بعدد دور
المريخ الاصغر وفى دور ست وسبعين ومايتين اجتمعا فى السرطان فدلا على امور هايلة عظيمة
وموت ملوك ورؤساء وفى دور ثلث وثلثمايه يجتمعان فى السرطان فدلالة على فساد
واسقاط يكون بناحية العرب وفى دور سنه ثلاث وثلثين وثلثمايه يجتمعان فى السرطان
فيدلان على حروب وفتن وعلى ان المسلمين يظهرون على اكثر الاديان فاذ قد اتينا على ما اردنا
من دلالة السرطان فلنات بدلالتهما فى مقارنتهما فى ساير البروج مع ما زجه بعض الكواكب

لها فنقول انهما اذا اقترنا بالحمل دل على فتنه تكون بين الروم والعرب فان كان المشترى والقمر
شاهدان لهما دل ذلك على القحط وظهور العدل ورجوع الناس اليه والله تعرض فى الخراب آخر النهار
وآخر الليل وان كان فى الثور دل ذلك على وقوع الفتن بين اهل الجبال والعرب فان كان معهما
المشترى دل على موت البهايم وسفر منها للملوك وامراض تعرض لهم ولساير الاشراف
والعوام وكثرة الموت فى النساء وغلبة المرار عليهم فان كان ذلك بشاهدة النيرين والمشترى
والزهره دل ذلك على كثرة الافك والكذب والضرب فى الناس والاراجيف وزياده المياه وهلوك
اشراف الملوك وذل السفله وخروج قوم من اهل الجبل على الملوك مع طول مدتهم
بعد ذلك وخروج النساء على الرجال وكثرة الزنا ونفوق الدواب وسفك الدماء ونقص فى البحر
والبنات وكثرة هبوب الرياح فان كان ذلك فى الجوزاء دل على وقوع الفتن بين اهل العرب
فان كان ذلك بمشهد من النيرين والزهره وعطارد دل على تعرض نكبات الكتاب والحساب و
الجند على الملوك وفساد الطير وقلته ورخص الاسعار وان كان ذلك فى السرطان دل على حرب
بين اهل ارمنيه والعرب فان كان ذلك بمشاهدة النيرين والمشترى لهما دل على قحط فى جميع
الافاق وان كان فى ذلك الاسد وقع الشر بين الترك والعرب وشدة رهبة الناس من السلطان
وخوف بعضهم من بعض وفزع تعرض لهم بسبب ظهور آيات سماويه وزلازل وفساد فى الثمار
والحيوانات فان كان معهما القمر دل على قتل الملوك بعضهم بعضا وضرر ينال الناس من السباع
وافراط الهموم لمثل هذا الحيوان وان كان فى السنبله دل على فتن تعرض فى القبط والسودان
فان كان عطارد شاهدا لهما وقعت آفات فى الزرع وان كان النيران شاهدين لهما فشا
الموت وكاثرت الملوك الناس على اموالهم مع فساد تعرض فى النساء وان كان ذلك
فى الميزان كانت فتنه بين الروم والعرب فان المشترى شاهدا لهما دل على سوء حال تعرض
لاهل الشرف واللهو والغنا وحمى تعرض فى الحوف تلك السنه وان كان ذلك فى العقرب
حرب فيما بين العرب فان كان معهما المشترى والقمر كثرت الامطار فى كل المواضع واهاجت
البحور فان كان معهما الزهره دل على لسع الهوام للملوك ومخالفة ابنائهم لهم وظهور الظلم
وكثرته فان كان معهما عطارد حدثت الامراض فى اهل بابل ونكبة ملك فارس فان كان ذلك

فى القوس كانت حروب بين الترك والعرب وان كان ذلك بمشاهدة المشترى وعطارد والقمر
دل على كثرت الحروب ولحرا الملوك وارتفاع الاشراف والكتاب واهل العلوم والبحر والرقاق وشبهه
وان كان ذلك فى الجدى دل على حروب تعرض من الحبشه والروم والزنج والهند والبربر واهل تلك
النواحى وان كانت الشمس وعطارد مشاهدين لهما دل على امراض مهلكه للملوك وينالهم جراحات
وبطوكى بابيا بها مع كثرة الرياح والرهوق والغيم والحريق وقله النبات وكثرة اللصوص فان كان ذلك
فى الدلو كانت فتن بين اهل السواد والكوفه فان كان القمر مشاهدا لهما كان دليلا على قلة
الامطار وقلة ماء العيون والسحاب وموت فى الناس كسرفاسى وقطع الطرق وان كان ذلك
فى الحوت دل على حروب تعرض لاهل الصين واهل البحار والسواحل والعرب فان كان المشترى
مشاهدا لهما دل على موت الاشراف والعلما فان كانت الشمس منحوسه ببهرام دل على قتل الملوك
فان كانت المنحسه من مقارنة دل على قلة الانداء وكثرة الحيوان البحرى والجراد وقد ينظر ايضا
الى اقرانهما فى ساير البروج ذوات الشرف فان اتفق ان يكون ذلك فى درجة شرف كوكب
دل انه ينال اهل الاقليم الذى دليله ذلك الكوكب الشر والقتال والفساد سيما ان نظر صاحب
الشرف اليهما فان نظر اليهما من برج ثابت دل على طول ذلك الشر وثباته وان كان من برج
ذى جسدين دل على توسط الامر فى ذلك وان كان من برج منقلب دل على سرعه انقضايه وقلة ثباته فان لم
ينظر الى تلك الدرجه ورد كوكب نوره اليهما دل ذلك على انه ينال اهل اقاليمه ضيم وفساد بسبب
قوم منكوبين يلجئون اليهم وبسبب قوام من غرباقاليمهم ومدنهم فان لم ينظر اليهما ولم يرد كوكب
نورهما اليهما ادخل على اهل ذلك الاقليم عموما ثم ينجلى ذلك عنهم من غير مكروه ينالهم وقد ينبغ
كيفية معرفة دلالة النحسين من جهة حلولها فى ساير المثلثات على الاحداث السفلية متى كان
احدهما فى الاوتاد او فى غير الاوتاد ظهرت له خاصه من الدلالة على حالة من الحالات
ويكون ذلك فى الشدة والضعف والاحتصاص واخذ الاتصاف على حسب اوضاعهما و
استقامتهما فى سيرهما او رجوعهما فمتى كان زحل موازيا للبرج الحمل كما فى البوادى التحويليه
او لاحد مثلثاته وكان في الوتد وهو مستقيم السير فى وتد دل على استقاض يعرض لاقليم بابل وعلى كثرة
الامطار وقلة البرد وسارع من الملوك فان كان المريخ دافعا اليه وهو ميه دل على منازعه الرعيه

آثار جزا اخيرا

خذ اثر

للملوك واشد لذلك اذا كان فى وسط السماء فان كان زحل راجعا كان اضعف لذلك
واشد ناحيه خراسان والترك مع شدة حال الناس وعموم الشر لهم فان كان فى غير الاوتاد
وهو ناظر الى الطالع دل على فساد بيوت الاموال وخرابها واشد ذلك اذا كان قبيل تدبير
القمر والمريخ لان الامر اذا كان كذلك دل على شدة البرد المتلف للبهايم وشدة الحروب والفتنا
وان كان فى غير الاوتاد وهو ناظر الى الطالع مستقيم السير دل على شدايد ينال اهل الشرف
وان كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير والمريخ ساقط عنه دل على حدوث برد
شديد متلف للبهايم وان كان راجعا والمريخ ناظر اليه كانت منازعه بين الرعيه على
جهة العصبيه فان سقط عنه المريخ كان دون ذلك وان كان المريخ فى هذه المثلثه وهو
صاحب السنه مستقيم السير فى وتد دل على امراض حاره يابسه تعرض للناس ومنازعة الملوك
بعضهم بعضا فى اكثر الاقاليم وان كان راجعا كان اقوى لذلك ويدل على كثرة الاكراد
واللصوص والمشقه والمنازعه باقليم بابل وضرر ينال البهايم واشد ذلك فى ذوات الوبر
وافات تعرض فى السباع مع دوام الحر وشدته الى ان ينتقل عن موضعه وان لم يكن فى وتد وهو
ينظر الى الطالع مستقيم السير دل ذلك على ظلم الناس بعضهم بعضا وينال البلدان البرج الذى
هو فيه او على تربيعه او مقابلته ضرر على ~~شدة الحروب~~ كان راجعا كان اشد لذلك فان
سقط من مناظرة الطالع وهو مستقيم السير دل على شدة الحر وان كان راجعا كان اشد
لذلك واضرا باهل بلدان البروج التى ينظر اليها من تربيع او مقابله على قدر جوهر البرج وطبيعته
ان كان حارا اقوى للحر او باردا كان للحر وسطا وان كان زحل فى الثور ومثلثاته وهو صاحب
السنه فى وتد مستقيم السير دل على المنازعه والحروب وموت البقر والغنم فى البلدان التى
هو فى برجها وان كان راجعا دل على فساد الزرع وقله زكاء النبات وكون الحروب بكل مكان
وموت الصبيان والاحداث واشد لذلك واعمه اذا كان فى وسط السما فان لم يكن فى
الاوتاد الا انه ناظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على قلة ما يعرض للنبات من الفساد
وان كان القمر فى البرج الثالث منه دل على موت ملك ان كان المشترى يشهد بذلك وان
كان راجعا دل على فساد النبات وقلة الزرع وموت الاحداث وان لم يكن ينظر الى الطالع وهو

اصعب

وان كان المريخ

حسب ما قد منا وان

وهو مستقيم السير والمريخ ساقطا عنه دل على ضعف الشر واهله وظهور الخير وان كان راجعا
وهو مناظر من المريخ دل على فساد الزرع وكثرت الموت وسيما فى الارضين التى هو فى
برجها وفى تربيعه وان كان المريخ فى هذه المثلثه وهو صاحب السنه مستقيم السير وهو فى وتد
دل على فساد الثمر وموت البهايم ومنازعه وقتال تعرض للناس وان نظر الى صاحب السنه
عم ذلك الناس فان نظر الى دليل الملك خص ذلك الملك وان كان مواصلا لزحل كان
اشد واطول لذلك ان كان المريخ راجعا لانه قد يدل على منا سه الاعداء للملك مع كثرة
الشرور والمنازعه واراقه الدماء وبذلك السبب وان لم يكن فى وتد وكان ناظرا الى الطالع
وهو مستقيم السير ساقطا من زحل دل ذلك على البعض فى كل ما وصفنا وينال الارض التى
هو موازن لها ولبرجها وارض البروج المربعه لها وارض الكواكب الناظره اليه ضرر فان كان راجعا
دل على الشدة العارضه لارض اهل برجه وتربيعه من اللصوص وتعدى الدواب وفساد الزرع
واشد ذلك ان كان يدفع التدبير لزحل فانه يدل على ذهاب النبات وان كان لا ينظر الى الطالع
وهو مستقيم السير ساقطا عن زحل فذلك دليل على السلامه من اكثر ما وصفنا فان كان
راجعا دل على نقص احوال اهل الارض التى هو فى برجها وتربيعه واشد لذلك دفع تدبيره الى زحل
وان كان زحل موازيا للبرج الجوزا او مثلثاتها وهو صاحب السنه فى وتد مستقيم السير دل على
هبوب الرياح الشماليه عاصفه وشدة البرد وقلة المطر وامراض زحليه تعرض للناس وكثرة
المنازعه وحروب واراقه الدماء وان كان راجعا دل على منازعة الملوك بعضهم لبعض و
بكاهم وحدوث الزلازل واشد لذلك ان كان الوتد فى الرابع وان لم يكن صاحب السنة
وكان فى الوتد الرابع قابلا لتدبير صاحب الطالع مات كثير من الناس باسباب تلك الزلازل
وان قبل تدبير صاحب وسط السماء دل على المنازعة والحروب والفتن باسباب الملك وطلبه
وان لم يكن فى وتد وكان ناظرا الى الطالع وهو مستقيم السير دل على كثرة هبوب الرياح من الصبا
والدبور وكثرة لشدة برد الشتاء وحدوث الزلازل وان كان راجعا دل على امراض تعرض
للناس من الرياح والرطوبه وان لم ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على هبوب الرياح
ولينها وشدة البرد فى تلك البروج التى هو موازن لها وان كان راجعا دل على تواتر هبوب

٦

الرياح الجنايب وينال بلدان اهل البرج الموازى له الامراض والاسقام والاعراض ويكون
عامه ذلك فى السفل وذوى الزنا فان كان المريخ فى هذه المثلثه وهو صاحب السنه مستقيم السير
فى وتد دل على منازعة وقتال وحروب وفتن واراقة الدماء ويكون عند ذلك باسباب العدل
وطلبه وان كان راجعا دل على ان تلك الحروب يكون باسباب الظلم والاعتدا او طلبا للاحب
وان لم يكن فى الاوتاد ونظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على انه تعرض للناس امراض من
جهة الرياح والدم واشد لذلك فى البلدان التى هو موازن لبرجه وتربيعه او مقابلته وان كان
راجعا كان ذلك دليلا على الصواعق وان لم ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير دل على كثرة الحريق
والضرر من النيران وعلل تعرض للناس من الدم وفساد النبات بسبب عصوف الرياح
وان كان راجعا دل على نكبات تعرض للناس باسباب التى قد منا ذكرها وان كان زحل فى
السرطان ومثلثته وهو صاحب السنه فى وتد مستقيم السير والمريخ ساقط عنه دل على شدة
البرد وامراض تعرض لاهل بلدان البرج الموازى له او فى تربيعه ومقابلته وكثرة الجراد فان
كان راجعا دل على كثرة الموت فان ناظره المريخ وسقطت السعود عنه دل على حدوث
فتنة عظيمه وموت يعرض للناس وزيع مع كثرة الشدايد وان لم يكن فى وتد وهو ناظر الى الطالع
مستقيم السير دل على كثرة الامطار والمياه والبرد فان اتصلت به السعود قلت ذلك الشر
وان كان زحل فى الحادى عشر من طالع التحويل والقمر فى الطالع متصلا به فانه تعرف
على الكل ان كان راجعا والمريخ مناظر له دل على فساد وهلاك يعرض لاهل بلدان البرج الموازى
له وتربيعه ومقابلته وكثرة الجراد فان كان ساقطا عن مناظرة الطالع مستقيم السير والمريخ
ساقط عنه دل على ظهور الخير وقلة الشر وكثرة الامن وبعد الضرر وكذلك ان كان قد جاوز
نصف البرج الذى هو موازن له الا انه يحدث امراض لاهل البلدان الذى البرج موازن لها
ويعافون منها وان كان راجعا وهو من المريخ مربع والسعود ساقطه عنه دل على ان الاشراف
يلحقون من السفل شدة وبلاء وشدة البرد وكثرة المياه والجراد وان كان المريخ فى هذه المثلثه وهو
صاحب السنه فى وتد مستقيم السير دافع الى زحل فذلك دليل على منازعة تحدث بارض الترك
وظهور جور السلطان بارض طبرستان والديلم وان كان راجعا وهو دافع الى زحل

دل على قتال يعرض بارض العرب واراقة الدماء وحدوث الصواعق وكثرة الموت
ويخوف على الملوك فى ذلك التحويل ان كانت امر السنين قد شهدت بذلك فان لم يكن
فى الاوتاد وهو ناظر الى الطالع مستقيم السير برى من زحل دل على تحرك الترك وحروب تعرض
لاكثر اهل التخوم وذهاب شر من اكثر اهل الاقليم وسكونها فان كان راجعا مال الى اهل البلاد
البرج الذى هو موازيهم ولتربيعه او مقابلته ضرر وقتال وشر من قبل الملوك سيما ان كان
فى الحادى عشر وان كان لا ينظر الى الطالع وهو مستقيم السير وساقطا من زحل دل على ضعف الشر وا...
غرابة تعرض لاهل البلدان الذى هو موازيهم علل سليمة فان كان راجعا وهو يدفع الى زحل وزحل
فى وتد كان ذلك دليلا على حدوث وفتن يعرض من الناس وكون اسد وذلك باسباب ضعيفه
ثم يشتد ذلك ويراق دم كثير وتحدث امراض مودية وموت وان كان زحل ساقطا عنه
حدث فى ابدان البرج الذى هو موازيه امراض من حرارة ورطوبة كالجدرى والحصبة مع
اضرار بجوهر ذلك البرج ويقول ايضا انهما اذا اقترنا فى الطالع دل على ضرر شامل عام للرعية وان
كان ذلك فى الثانى او الثامن دل على فساد الاموال وخمول ذكر الاغنيا وظهور الحاجة والفقر
والضعف فى العوام وان كان ذلك فى الثالث او التاسع دل على ظهور عاهات فى المساجد
وبيوت العباده وان كان فى الرابع دل على انه يعرض للبنيان والمداين الخراب وقلة العمران
وان كان ذلك فى الخامس والحادى عشر دل على فساد الولدان وامور الحبالى وان كان فى السادس
او الثانى عشر دل على كثرة النساء والخدم والدواب والحادها وربما عرض فى هذين الصنفين الآفة
وان كان ذلك فى السابع دل على خروج الاعداء والمضرين واكثر تلك النواحى وان كان ذلك
فى وسط السماء دل على موت اعظم الملوك البلدان الدال عليها البروج الذى يقترنان فيه وقد يكون
اقتران النحسين فى كل ل سنه وتدل ايضا على ضعف هذه الثلثين سنه الذى يقترنان فيه على
امور الدولة حسب ما قدمنا ذكره وذلك من جهة رجوع القران الى البرج الذى انتقل اليه
من المثلثة الاولى لانه كلما حدث بسبب انتقال القران من مثلثة الى مثلثة ثم عاد القران
الى البرج الذى كان اليه الانتقال دل على الانتقال من اهل تلك الدولة الى قوم آخرين
فان لم يكن الانتقال كان الاضطراب فى اهل تلك الدولة وذلك كدلالة انتقال القران من النحسين

قران نحسين در سوت دوازده كانه

ومثلثه

مثلثه
الى العقرب ومثلثها الدال على ميلاد النبى عليه السلم فلما عاد القرآن بعد ستين سنه الى العقرب
دل على وفاته صلى الله عليه وآله وكانت وفاته فى السنه الثالثه من وقت عوده القران الى البرج الذى
كان اليه الانتقال ثم عاد القران الى العقرب بعد فكـ سنه فكان فى تلك السنه هدم الكعبه
وقتل عبد الله بن الزبير ثم عاد القران الى العقرب بعد قف سنه فكان خروج ابو مسلم وانتقال الملك
الى السواد ثم كان انتقال القران الى القوس بعد رح سنه من سنة القران الدال على الملة فكلما عاد
القران الى القوس دل على كل امر حدث وقد ذكر صنفا منهم آخرون ان قد دار بمائتين الى وقته فى كل ملة
من الملل يكون على قدر كميه عشره ادوار زحليه واتوا على ذلك بمثل وذلك قريب من الازمان
التى قدمنا ذكرها من الدور من جهة القرانات فى الفصل الاول من المقالة الاولى فقالوا ان الانتقال
يكون عند استكمال عشره دورات زحليه وثمان دوابى ذلك انتقال زحل الى البرج المنقلبة وكان
طوالع تلك الازمان بروج منقلبه فانه يسرع الانتقال وربما حدث فى هذه الاوقات التى يحل
فيها آيات علويه وسفليه مثل انقضاضات الكواكب والزلازل وما اشبه ذلك سيما ان سقطت
عنه المشترى فانه يغير الاحوال وربما نقل الملك من رجل الى رجل وقد ينظر الى السنه التى ينتقل فيها
فيها زحل الى البروج المنقلبه فان كان المشترى ناظرا اليه وكان فى ذلك البرج لها اكثر من
الشرف فان سقط المشترى وضعف وقوى المريخ لحلوله فى اوتاد الطالع دل ذلك على انتقال اكثر
الحالات واشتغالها وانما يكون حلوله فى روس البروج المنقلبه فى كل ز سنين ونصف
سنه وقد يعرض عند استكماله كـ دورات من دوراته احوال وتغاير كثير من ظهور النبوة
وانتقال الملك والدول والسير على ما سنصف ليكون ذلك مقتدا به فى الازمان المستانفه وهو
انه لما استكملت له ح دورات اخر من دوراته ظهر عيسى ابن مريم بسيره الملة ولما استكملت
له ح دورات آخر ظهر مانى وما بين ما بين المجوسيه والنصرانيه ولما استكملت له ح دورات
آخر من دوراته الى النبى صلى الله عليه وآله وسلم بدين الواضح وربما تقدمت الاحداث
قبل استكمال ى دورات فيكون الحادث فى الدور التاسع وربما تاخرت من ح دورات
فيكون الحادث فى الدور التاسع وربما تاخرت عن ى دورات فيكون الحادث
فى الدورة الحادية عشر وذلك على قدر ما توجبه القرانات المتقدمه لذلك من طول المدة

وقصرها وقد ذكر آخرون منهم مقدار كميه ازمان الدولة على قدر كميه السنين الموضوعه للكواكب الدال
على اهل تلك الملة واتوا على ذلك بمثال فقالوا ان زحلا لما كانت له الدلالة على الحنفاء كان
لبث الدولة فيهم رصه سنه التى هى دور زحل ولما كانت الدلالة للمشترى على الفرس
كان لبث الدولة فيهم اربعمايه سنه وسبع وعشرين سنه وعلى هذه الجهة تحسان يكون
مدة الدولة الروم على قدر ما الكوكبها الذى هو النير الاعظم الدال عليها من الازمان
الموضوعة التى هى خمسمايه سنه واربع وثمانون سنه وهو قريب مما ذكرنا وذكر اصحاب
الطلسمات ان الفلك حركة ح درج يقبل فيها ويدبر وان اقباله فى كل درجه ورجوعه فيها
يكون فى كل ثمانين سنه وانه متى استكمل واستقباله او رجوعه درجه وكان ذلك عند انتقال زحل
من برج الى برج دل على كون الاحداث فى العالم والآيات السماويه والارضيه وتحويل الملك
وانتقال المملكة من قوم الى قوم ووقوع الحرب والاسقام وكون الزلازل فى الاقاليم واصدق
ذلك اذا كان فى وقت الثمانين سنه عند حركة الفلك فى هذه الثمان درجات واقبال
الفلك درجه ثامنه او عند رجوعه مثلها وقد يكون ايضا التغير العالى الاعظم باستكمال
حركة الفلك فى هذه الثمان درجات مقبلا كان او راجعا وذلك يعرض فى كل ستمايه سنة
واربعين سنه فاذا اريد معرفة اقباله ورجوعه فى اى الازمان كان ذلك وكميه درج المقبلة
والراجعه فليزد على ذلك سنى يزدجرد التامة تسعمايه سنه وتسع وثمانين سنه ويقسم
ما اجتمع على ستمايه واربعين وينظر ما خرج القسم فلقا واحدا واحدا ويدل رجوع الفلك بعد
اقباله وينظر الى ان ينتهى العدد مما لا ينقسم فيقسم على ف فما خرج من القسم فدرج وما
بقى اقل من ف فاجزاء من درجة وكان انتهاء الفلك فى الاقبال من اول سنه خمس ومايه
ليزدجرد الى ه درجات ب دقيقه مه ثانيه وقد يراد كمية درج ما خرج من حركة الفلك
على مواضع الكواكب المتحيره ومحاذى الشمال والجنوب والكواكب الثابته ان كان الفلك مقبلا
وان كان راجعا فينقص ما خرج من درج رجوعه ودقايقه من ح درجات ويزاد ما بقى
على مواضع الفلك ليصح لنا مواضعها على التحقيق حسب ما يظهر من الرصد والذى يلحق
الكواكب من الزيادة فى وقتنا هذا بقدر كميه الدرج التى وقف عليها من حركة الفلك

احكام اقبال فلك

فى الوقت

فى الوقت الذى حددناه على القانون او قريبا منه والمتفق عليه مما قدمنا ذكره من اختلاف
اما ولهم فى العصر المستنبط منه قدر كميه ازمان الدول ما كان منها من جهة ما دلت
عليه القرانات لان الاقوال التى انتهت فى ذلك الى الايجاز هو ما دفع من اتفاق
دلالات القران عن دلالة القرانات فى تلك الازمان التى وصفوها فاتخذوا تلك
الاتفاقات اصولا دون الاصل التى به كانت الدلالة على ذلك لعرض الاختلافات
والاعتقاد انما اعتقد من هذه الجهة المقالة الثالثة فى معرفة كمية استيلاء الكواكب ومما زجات
بعضها بعضا فى تحاويل السنين وهى ست فصول الفصل الاول فى ممازجات الكواكب لزحل
الثانى فى ممازجتها للمشترى الثالث فى ممازجاتها للمريخ الرابع فى ممازجتها للشمس الخامس
فى ممازجتها للزهره السادس فى ممازجتها لعطارد وافتتحنا جملة من دلالات الملوك
من جهة انتقال القران فى المثلثات وقران الكوكبين العلويين فيها ومقارنة النحسين فى
ساير البروج وكان لساير الكواكب عند ممازجتها فى طالع تحويل سنى القرانات دلالة
عليها فى اهل الملل والدول من جهة امتزاجاتها لانه اذا كان وضع بعضها عند بعض
على شكل من الاشكال فى وقت انتقال من مثلثة الى مثلثه دل ذلك على استعمال
اهل تلك الملة لاكثر الاشياء المشاكلة لتلك الدلالات وان كان ذلك فى وقت تحويل سنه
من السنين او ربع من الارباع دل ذلك على استعمالهم لمثل ذلك الاشياء المناسبه
لتلك الدلالات وذلك الزمان غير انه لما كانت دلالات الكواكب السفليه تكون فى
اقصر زمان من دلالات الكواكب العلويه فى وقت طوالع انتقالات القرانات فى المثلثات
وانتقالات السنين من طوالع قرانات النيرات الكائنة عن الارتفاع على ما وصفنا
لظهور افعالها فيها فى تحاويل الارباع وكانت الكواكب السفليه مثلو ... دلالات تحاويل
السنين والارباع لقصر زمان دلالاتها كانت دلالات العلويه اقوى واظهر افعالا فى الازمان
المتطاوله وادوم تاثيرات فى السفليه الا ان السفليه وان كانت تدل على الاحداث
الكائنة فى الازمان القصيره فان دلالاتها تظهر ايضا فى الازمان المتطاوله وفى وقت
اذا كانت ايضا لانها تختلف فى المواضع فى ساير الازمان وكان الدليل فى سايرها ...

فی نوایب وتعاقب ودوایر کان الاوجب ان نانی بدلایلها علی الاحداث فی وقت تحاویل
الازمان التی وصفنا من جهة تحل وضع بعضها عند بعض علی سایر جهات الاشکال لیکون من اجل البینات
علی الایضاح عن تاثرات الاشخاص العلویه فی الاحداث السفلیه علی حسب ما قدمنا
فلنذکر فی هذه المقالة دلالات الکواکب وممازجة بعضها لبعض فنقول انه متی کان قران الکوکبین
العلویین یوجبان امرا من الامور فی انتقال الدول والملل وانتقالات الشرایع والسنن وحدوث
الامور العظام واشغال المملکة وموت الملوک وحدوث الامور العظام والانبیاء والوحی واعا
من الدول والملل کما قدمنا بممازجة سایر الکواکب بها واتصالات بعضها ببعض من سایر
الاشکال ودلالات کثیره تدل علی امور یظهر فی احد السنین الکلیه الدالة علی الملل والدول من احوال
الملوک والرعیه فاما سایر اتصالات المشتری بزحل والکواکب فی سایر الاشکال فانا نذکر
فی هذا الفصل **فنقول** انه اذا اتصل المشتری بزحل من تسدیس او تثلیث دل ذلک
علی ظهور الدعاة والملوک والاشراف والنبوه والوحی وان کان ذلک من تربیع وکان من
الرابع دل علی استثارة الدعاه وطالبی الملک وتغیر امور کثیره من امور الملک والدین وان
کان ذلک من السابع دل علی کثرة الخصومات بین اهل المملکة والامم وکثرة الاهواء وان کان
ذلک من العاشر دل علی کثرة الخصومات ما بین الملوک والسلاطین والقضاه وفی الفصل الثانی
من المقالة الثانیه دلالات قران المریخ بزحل فی سایر البروج وکان من خاصیته اثارة الحدة
للهدری والعروح والجراحات والمکر والخداع والخوارق وتجدد الملک لزحل فی ارض ذلک
البرج الذی یقترنان فیه فلنذکر فی هذا الفصل دلالات الاتصالات فنقول انه اذا
اتصل المریخ بزحل من تثلیث او تسدیس دل علی دخول الضرر فی امور الناس والمتدینین
والملوک وتخلیطات تعرض فیما بین الناس بسبب امور الدیانات وان کان ذلک من تربیع
وکان من الرابع دل علی کثرة السرق واللصوصیه وانتشار کثیر من ذلک فی الناس وفشایه
وان کان من السابع دل علی مضاره الناس بعضهم لبعض وتباعدهم وتعادیهم وتنازعهم
وان کان من العاشر دل علی انه تنال الرعیه من السلطان الرعب وشده وثقل طاعتهم واذا
قارنته الشمس دل علی بطلان الشر وذهاب الباطل والغش فان اتصلت به من تثلیث

او تسدیس

او تسدیس دل علی انتقال الملک الی الرعیه وحاجته الیهم وان کان من تربیع وکان من الرابع
دل علی سنن الملوک وعملهم الاسرار والامور الخفیه وان کان من السابع دل علی منازعة
الملوک لقوم من الرعیة کالرهبان والفقراء وما شاکلهم وان کان ذلک من العاشر دل علی
شداید وخوف وفزع ینال الملوک من رعیتهم مع کثرة استعمالهم الحبوس والاتفاکا القیود
والاغلال وشبه ذلک واذا قارنته الزهره دل علی فساد احوال الناس وشدة الشر بین الرجال والنساء
وکثرة الاولاد والاراجیف فی الناس والعموم وکون سنه شدیده علی اهل السواحل ومصر وکثرة نسج
الجلاء وترخص الجواهر النایبه کاللؤلؤ وما اشبه ذلک وعلل صعبه ینال العوام وشداید واذا اتصلت
به من تثلیث او تسدیس دل علی فساد یعرض فی الولاد والحبالی وعسر الولاده علی النساء وان کان من
تربیع وکان من الرابع دل علی وقوع النساء فی التخلیطات من اهلهم وازواجهم وفساد
حالاتهم لهذه الاسباب وان کان من السابع دل علی مخاصمة النساء لازواجهن وان کان
من العاشر دل علی انه ینال النساء خصومات یرفعن باسبابهن الی السلطان ویفتضحن
بذلک ومفسد الامور الزهریه کالعطر وما شاکله فان قارنه عطارد دل علی قلة اشتغال الناس
للوقار والسحر مع کتبات تعرض للکتاب والاستدلال بهم وآفات تعرض للقهارمة وتعرض
للناس موت وجوع وحدوث امور عظام وان اتصل به من تثلیث او تسدیس دل علی کثرة النظر
فی اهل الملل وما شاکلها وان کان من تربیع وکان من الرابع دل علی ظهور اسرار العلم والسحر والوقار
والغرایم وما اشبه ذلک وان کان من السابع دل علی اختراعات الناس المحال والسحر
والوقار والرقا والحیات والتمویه بها وما اشبهها **واذا قارن القمر لزحل** دل علی بعد
الامور ونکدها وضرر ینال الناس بسبب الحبوس والوثاق والآفات وخراب القری
والمدن وجلاء اهلها منها وهلاک السفن وقلة ماء العیون والانهار وان اتصل به
من تثلیث او تسدیس دل علی استعمال الناس الایمان الکاذبه والزور والوثاق والحبوس
وصحب السباط والجور والاهتمام باشیاء من ذلک وهیج المرة السوداء وکثرة الامراض بذلک
السبب وظهور المرض فی اکثر البلدان واسقاط الحبالی وکثرة الثلوج والبرد وهلاک قوم منها
فیها واستعمال الغروس والبنیان والارحاء وحفر الاسوار والعمران بالصخور واللبن وکثرة

الابنیه وتشییدها وکثره مداوله الناس المقابر وعماره الجبابین وما شاکل ذلک وان کان من
تربیع وکان من الرابع دل علی کثرة احلام الناس وفزعهم فی منامهم وکثرة التخاییل الفاسدة
المفزعه للوحشه لهم وان کان من السابع دل علی الخصومات والفکر والاهتمام باسبابها ووقوع
بعض الناس فی المکاره واشباه ذلک وان کان من العاشر دل علی وقوع خصومات للملوک وعبیدهم
وظلمهم ایاهم وغشهم لهم وکثرة فزعهم منهم ومن انسابهم واتباعهم **الفصل
الثانی فی مزاجات الکواکب للمشتری** فنقول اذا وقع قران المریخ والمشتری دل علی کثرة استعمال
الناس الحروب وکثرة الخوارج والشر والخصومات ووقوع الطاعون فی بعض الاقالیم وتعوق
یعرض للدواب ودوی یقع فی الجو مع خصب اول ذلک الزمان وقحط یعرض فی آخره وموت ملک
فی ذلک التحویل وان کان اتصل من تثلیث او تسدیس دل علی کثرة الجهاد والغزو باسباب
الدین وان کان من تربیع وکان من الرابع دل علی کثرة الدعاة والتغلب واللصوص ویکون
استعمالهم لذلک فی سر وخفیه وان کان ذلک من السابع دل علی وقوع الخصومات
وکثرة اتهام الناس بعضهم لبعض باللصوصیه وان کان ذلک من العاشر اصاب الناس
من السلطان ملمة وفزع شدید فان قارنته الشمس دل علی هلاک العدول والقضاة
وفساد بعض الدین وغموضه وان اتصلت به من تثلیث او تسدیس ظهر الدین والعلم والفقه
وان کان من التربیع وکان من الرابع ظهرت قوة القضاه مع استعمالهم الغش والطویه
لغیر جمیل وان کان من السابع کثرت الخصومه والدعاة الی اهل الظلم وظهوره وان
کان من العاشر دل علی قوة الحکام واظهارهم للعدل والانصاف فان قارنته الزهره
دلت علی العفاف وعفاف النسوه وتمتعهن وحسن حالهن وغلاء اللؤلؤ والعطر وینال البلدان
البرج الذی تقترنان فیه خیر وخصب وتصافی النساء ازواجهن وتظهر بهن العصب
فی اکثر الاقالیم وینالهن الرفاهیه وحسن العیش وان اتصلت به من تثلیث او تسدیس
دل علی سترهن وبیاضهن وان کان من السابع دل علی ان النساء یکثرن الخصومات
باسباب الدیانات ویظهرن ذلک ویصلح ما بینهن وبین ازواجهن وان کان من العاشر
دل علی ان الملوک یستعملون الامور الجمیله والعطر ویکثر طلبهم لذلک والاصناف الریاحین

والدهان

والدهان العطریه وما اشبه ذلک **فان قارنه عطارد** کثر طلب الناس العلم والکتابه والحکمه وتعلم الفقه
والدین والاسرار وید علی الطاعون مع شدة حر الهواء وان اتصل به من تثلیث او
تسدیس دل علی احصاء العقلاء وظهور اسرار کثیره وان کان من السابع دل علی وقوع الخصومات
فی کتب الاشربه والمعاملات والشروط المستعمله بین الناس وما اشبه ذلک وان کان من العاشر
دل علی کثرة طلب الناس المتعه مع کثرة طلب الناس العلوم والکتب والاعمال والصناعات واذا
واذا قارن القمر دل علی کثرة استعمال الناس الصلاح والقصص وعمران المساجد وطلب الدیانات
والعمه والتسبیح والذکر وان اتصل به من تثلیث وتسدیس دل علی امور الرؤساء والدیانات والنبوة
والحکمة وان کان من تربیع وکان من الرابع دل علی کتمان الاسرار والدیانات وان کان من السابع
دل علی الخصومات فی الدیانات والفقه والنظر فی ذلک فان کان من العاشر دل علی ارتفاع العلماء والعباد
وتعمیر المساجد وصوت العبادة وشبه ذلک **الفصل الثالث فی مزاجات الکواکب للمریخ** فنقول انه اذا
قارنت الشمس المریخ دل علی کثرة القتل فی اهل المشتری والماء به وان اتصلت به من تثلیث او
تسدیس دل علی اظهار الملوک الشرایع والنوامیس وان کان من تربیع وکان من الرابع دل علی
قلة الخصومات والجدال واستتار ما کان فیه منه وان کان من السابع دل علی کثرة الحروب
والقتال وما اشبه ذلک وان کان من العاشر دل علی کثرة الظلم وغشم من السلاطین وظهور
الحریق وشبه ذلک **واذا قارنت الزهره** دل علی کثرة الزنا والفجور والشر فی النساء وهلاک ملک
الروم ومصابه سالهم وبلاء وان اتصلت به من تثلیث او تسدیس دل علی کثرة الزنا والفجور
والمسارقات وکتمان ذلک وان کان من السابع دل علی شدة الفساد ومخاصمات یکون بینهن
وبین ازواجهن ومفاضحات وشر وکثره بینهن وان کان من العاشر دل علی افتضاح النساء
عند السلاطین ولحوق منهم بلاء ومکاره واذا قارنه عطارد دل علی کثرة استعمال الناس ضرب
الدراهم والفلوس والکیمیا وما اشبه ذلک من الدلس وخوف وفزع فی التجار واهل
الادب والکتاب وان اتصل به من تثلیث او تسدیس دل علی طلب الناس علم الکیمیا والصناعات
التی تعمل بالنار وان کان من تربیع وکان من الرابع دل علی عمل السلاح وکتمانهم لها وان
کان من السابع دل علی کثرة الخصومات والصداع والجدل والمحارق فی العلاج والاعمال والکیمیا

والقتل وما اشبه ذلك وان كان من العاشر دل على استعمال السلاطين لاهل الصناعات والكيميا والسلاح واذا قارن القمر دل على استعمال الناس الكذب والسفك الدما مع كثرة الكذب والذنبه وان اتصل به من تسديس او تثليث دل على قلة النظر في اهل الديانات واستعمال الجهل وكثرة الدماء في الاعياد والولايه وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على مقابلة السلطان الرعيه بالجور والظلم واخفاء الحق وان كان من السابع دل على كثرة الحروب والمنازعات والقتال واستعمال الخصومات والشتم والزور وان كان من العاشر دل على استعمال السلاطين والعمال وقاده للحوش الجور والظلم وافشاء ذلك واظهاره

الفصل الرابع في ممازجات الكواكب للشمس

فنقول انه اذا قارنت الزهره الشمس دل ذلك على ضرر نال الحال مع كثرة الخصومات بينهم واذا قارنها عطارد دل على كتمان الامور وعمل الاسرار وانشار العلم والحكمه ودفن الكتب والاخبار وان قارنها القمر دل على كثرة الامور السريه وكتمانها وكثرة المستترين من السلاطين والعوام وكثرة الاباق من العبد وغيرهم وسهوله عمل الكيميا على الناس وان اتصل بها من تسديس او تثليث دل على ظهور الاسرار وافشائها وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على شدة العسر في الامور وابطاء ما يراد من الاعمال والاتصال بها وان كان من السابع دل على كثرة المضادات والخصومات وخوض الحج فيما بين الخصماء وان كان من العاشر دل على ظهور السر واعلانه وافشاء اخبار الملوك

الفصل الخامس في ممازجات الكواكب للزهره

فنقول انه اذا قارن عطارد الزهره دل على ظهور الاخبار والكتب واستعمال الناس الامور الشنيعه الصعبه وافتضاحهم بها مع كثرة سرورهم بالنساء ولهوهم بهن وكثرة الاراجيف والفتوحات العظام الكاينه في العالم والشاعر وان اتصل بها من تسديس دل على ظهور المصادقات ومكاتبات النساء واشباه ذلك وان قارن القمر الزهره دل على كثرة استعمال الناس الاغاني والنغم والطرب والاستماع بالنساء واستعمال الاشياء المطربه فان اتصل بها من تثليث او تسديس دل على استعمال الناس الملاهي والرقص والزمر والخروج الى المنتزهات وشبه ذلك وان كان من تربيع وكان من الرابع دل على كثرة التزويج والمتعه وكما يعض ذلك وان كان من السابع دل على المضاحه في التزويج والمخاصمه وان كان من العاشر دل على ظهور الفجور وكثرة الزنا والاعلان

استماع ملك تمتع

يذلك الفصل السادس

ذلك الفصل السادس في ممازجات القمر لعطارد فنقول انه اذا قارن القمر عطارد دل على طلب العلم والكتب والرواة والعزايم والسحر والتنجيم وكل شي يستر ويكتم وان اتصل به من تسديس او تثليث وكان سعودا دل على النظر في العلوم وطلبها ونحو كل ما يطلب من ذلك والقبول له وان كان منحوسا دل على ضد ذلك وان كان من تربيع وكان في الرابع دل على قلة الاراجيف والمناظره في العلم والنظر في امور العاقبة والامور المكتومه وان كان من السابع وكان مسعودا دل على المجادلات والمخاصمات في طلب الحق وان كان منحوسا دل على طلب الاشياء المحاله واستعمال التعدى في المحاكمات والجور والحكم وان كان في العاشر وكان مسعودا دل على تفريق كتب الديانات وان كان منحوسا دل على كتب السوفسطائيه والمرموزه وما اشبه ذلك ومتى ما لم يكن من احد هذه الكواكب في الازمان التي حددناها احد الاتصالات من هذه الاشكال وكان بعضها منصرفا عن بعض دل على استعمال الناس الدلايل ذلك ذنب الكوكبين من تلك الاصناف واطراحهم لها ويكونوا مستعملين لما اوحيه اتصال بعضها ببعض وما بين الاشياء التي وقع ازاليها سبب الانصراف عن الدالين على الاشياء الكاينه ومتى كانت مسعودة دلت على الزيادة فيما دلت عليه من امور السعاده والنقص من امور المنحسه وان كانت على خلاف ذلك دلت على ضد ما وصفنا

المقالة الرابعة في كيفية دلالات البروج اذا كانت طوالع احد النوادي التي قد منا ذكرها او انتهت السنون اليها من احد طوالع النوادي المتقدمه او من مواضع القرانات وهي اثنى عشر فصلا

الفصل الاول في دلالات الحمل على الاحداث السفليه اذا كان طالع احد الازمان التحويليه او انتهت السنون اليها من احد طوالع النوادي المتقدمه او من مواضع القرانات فنقول انه اذا كان طالع احد الازمان التحويليه الحمل وانتهت السنون اليه من احد المواضع التي قد منا ذكرها دل على انه ينظر في المدن المستوليه عليها الملوك الجبابره والسلاطين واكثر اهلها الات الحديد والسلاح وما اشبهها والقتل والقتال والحرق بالنيران والمثله بالناس والتلون في الافاعيل وسرعه الانتقال من حال الى حال ويكثر في اهلها الوقيعه والاغتياب والاسهال ووجع العيون والصداع وفشو الموت فيهم وكثرة ... مع هبوب رياح والدكوره وتماسك هواء الربيع وطيب هواء الصيف ويكون الخريف مشابها له في الكيفيه

والصداع

وشدة برد الشتاء ووقوع الثلوج وسيما عند موافاة الشمس لبرج الميزان وانه يكثر العشب ومراعي الحيوانات ويتوسط الثمار ونقصان ... غلط مطالبات الناس باسباب الخراج وينال الطعام الفساد من الندا ويقل الزرع في الارض مع جنس ردى في ساير الغلات ويكون الغالب عليهم في لباسهم الحمرة من الالوان ويدل على تعرض للملوك ببابل وظفرهم باعدايه ويدل على ... والشمس الاصغر ويموت بعض من يكرم عليه من ابنايه وينال اهل بلده فرح وطمانينة ... ملك الهند ويلي ولده الاصغر من بعده وينال اهل فارس واهل المشرق افات وموت ونقوق البقر وقلة الطعام و... الانهار ويكون بارمينيه قحط وجوع شديد وموت بارض الروم وفساد مع معاينتهم لاعدايهم ويعرض لهم هم وحزن شديد ويكون من العرب حروب فاذا كان اجزاء الطالع في الثلث الاول منه او كان النير فيه او احد المنيرات او بلغ الانتها اليه دل على كثرة الرعد والبرق والرياح وان كان في الثلث الاوسط دل على اعتدال الهواء وان كان في الاخر منه دل على حرارته وان كان في اجزائه الشماليه دل على حرارة الهواء ورطوبته وان كان في اجزائه الجنوبيه دل على برودته

الفصل الثاني في دلالات الثور

على مثل ذلك ورطوبته فنقول انه اذا كانت الدلايل التي وصفناه دل على انه يظهر في المداين المستولي عليها افات في الناس مع الملثله بهم وثبات الاشيا على حال واحده واوجاع في الحلوق ونفخ واسترخا ووقوع الطاعون وكثرة الموت والحروب ويكثر الرغبه في النساء والمتنعمين والطبل ... ويكل وينفق الغرو ويكون السنه متوسطه وربما وقع القحط ويكثر الطعام والشراب والثمار ويكون الغالب على لباسهم الصوف والشعر والسواد من الالوان ويكون بارض فارس امراض كثيرة وموت كثير في الحيوان المستعمله وهبوب ريح الدبور والصبا مع شدة برد في الربع الربيعي وحسن مزاج الربع الخريفي ويكون الربع الشتوي دفيا ويكثر الثلوج في وسطه وتشتد البرد ويقل المطر والرعد والبروق ووقوع برد مفسد ومد البحار وينال اهل بابل فزع ورجف وشرور ويحسد الروسا بعضهم بعضا ويأمرون بالملك ويظفر بهم ويراق دما بذلك السبب كثيرة فاذا كان اجزاء الطالع الثلث الاول منه او كان النير فيه او احد المنيرات او بلغ الانتهاء اليه دل على كثرة الرطوبة والبروق وان كان في الثلث الاوسط منه دل على كثرة الرياح البارده ومدود الانهار والسيول وان كان في الثلث الاخر دل على شدة الحر وكثرة البروق والصواعق والرعود وان كان في اجزائه الشماليه دل على اسرتاخ الهواء وان كان في اجزائه الجنوبيه دل على تغير الهوى

الفصل الثالث في دلايل الجوزا

فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها كثرة النظر في علوم ما فوق الطبيعه كالربوبيه والعلوم السماويه وجلب الديانات والفلسفه وعلم النجوم والطب وبالنفوس والحون وساير الرياضيات ويغلب عليهم حسن الصورة وسخاء الانفس والعمل بالبر والرفق والتدبير والتلون في الاعمال ونقل الاشياء بعضها الى بعض والاسترادة فيها واستعمال النقوش والصور والتزاويق والاصباغ وبناء المدن المشهوره والقصور المشيده والعمارات ويعرض فيه الامراض والصداع والعنا والشدة وفشو الموت في المواشي مع كثرة هبوب الرياح في ربع الربيع وهبوب السمايم في الربع الصيفي ونماء الهواء في الربع الخريفي وكثرة الامطار في الربع الشتوي ويكون الغالب على لباسهم الخضرة من الالوان ويدل على مرض ملك العراق ثم سلم منه ويتعس ونزايله ويغصب بعضهم على بعض ويكثر ظهور الخوارج بارمينيه ويقاتل بعضهم بعضا ويهربون الى غير مدينتهم ويتغير امورهم ويقوى عدوهم عليهم ويظفرون بهم وينال الروم افات وموت من جنس علة واحدة ويكثر الحزن فيهم بتلك الاسباب ويكثر الامطار ويدل على افات تعرض لاهل اصبهان من الامراض والقتال ويكثر الرعد والبروق وريح الصبا المفسده الغلات ولاسيما ناحيه الحبوب ويكثر الزرع في اكثر الاقاليم واسقاط الحوامل ووقوع الموت في الصبيان والشباب ويكثر الحنطه والشعير والتمر والخصب ويقع اليرقان في الكروم مع السلامة الشجر فان كان اجزاء الطالع في الثلث الاول منه او كان النير فيه او احد المنيرات فيه او بلغ الانتهاء اليه دل على ترطب الهواء وان كان في الثلث الاوسط منه دل على حسن مزاجه وان كان في الثلث الاخر دل على اختلاطه وتغيره وان كان في اجزائه الشماليه دل على جفاف ورياح وان كان في اجزائه الجنوبيه دل على يبوسه وحرارة

الفصل الرابع في دلالات السرطان

فنقول انه اذا كانت الدلايل على ما وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها كثرة النكاح والتوالد والنقله وانقلاب الاشياء من حال الى حال وينالهم الجوع والمسكنة بسبب القحط ويكثر خوفهم من اعدائهم ويقع فيهم طاعون وموت ويكون غير طايل على الناس لكثرة ما يعرض فيه من القتل وكثرة الجراد المفسد وحيوان الماء والهوام واضرار السباع للناس وانحفار الانهار وزيادة المياه مع برد الربع الربيعي وتوسط هواء الربع الصيفي وكثرة هبوب الرياح الدبوريه والسيول وشدة البرد في الربع الشتوي واعتدال الهواء في الربع الخريفي وزكاء الغرس والزروع والغالب على لباسهم الثياب التي تشبه لون الدخان ويتوقع ملك بابل وولده حركته واسفاره وتطرق الاعداء والخوارج لاكثر بلدانه وكثرة همته للملك

وترافق دما، وتدوم اربعه اشهر وتحصن ارض الروم ويعرض لهم اوجاع العيون والحلق ويقع النغوق في الخيل ويموت في المواشي ويكثر الماكل والمشارب واذا كان لجزء الطالع الثلث الاول منه او كان التسيير فيه او لحد المرات وبلغ الانتها اليه دل على حميات وحرق الهوا وان كان في الثلث الاوسط منه دل على حسن مزاج الهوا وان كان في الثلث الاخير منه دل على هبوب الرياح و ان كان في اجزائه الشماليه دل على شدة الحر وفي الجنوبيه كذلك

الفصل الخامس في دلائل الاسد

فنقول انها اذا كانت له الدلالة المذكورة ظهر على المدن المستولي عليها اكره ولادة للملوك السلاطين وظهورهم مع القوة والجلد والشجاعة والبطش والهيبة وكثرة الغضب وحب الذكر والحيل والمكر والخدع والهموم والمثله في الناس والرغبه في الذهب والفضه والجواهر النفيسه ويعرض للناس الامراض في المعده والافئدة مع الطواعين وكثرة الموت ويشتد على الحبالى الولادة ويكثر السباع المضره بالناس ويظلم الجو وقتا بعد وقت مع توسط الربع الربيعي وميله الى البرد و شدة الحر في الربع الصيفي وتواتر هبوب الرياح الدبوريه وشدة حركتها في الحر وكثرة الامطار وشدة البرد في الربع الشتوي وقلة الرياح في الحر ويقل حمل الشجر ويجود العروس ويقل مياه العيون والغالب عليهم لباس الادنى من الثياب القليلة الالوان كالبياض والحمرة والصفرة واذا كانت لجزء الطالع الثلث الاول منه وكان التسيير فيه او لحد المرات وبلغ الانتها اليه دل على شدة الحزن والغم وان كان في الثلث الاوسط دل على حسن مزاج الهوا وان كان في الثلث الاخير دل على الرطوبات والانداء وان كان ذلك في اجزائه الشماليه دل على تغير الهوا وعفونته وان كان في الجنوبيه دل على رطوبة الجو

الفصل السادس في دلائل السنبلة

فنقول انه اذا كانت لها الدلالة التي وصفناها دل على انه يظهر في المدن المستولية عليها ملوك حسان الصورة وجمال مع استعمالهم الياة على غير الشريعة واستعمالهم العلوم لما فوق الطبيعية والبلاغة في المنطق وحسن الخلق وطيب النفس والخليل والفكر والدهاء والرفق والحذر في الاشيا والعطر والطيب واستعمال الملاهي والبطالة والبنا والزروع والغرس والمشاركة في الاشيا ويكثر بها الجوع والامراض والقتل ويطول دوام ذلك الهيج وجع الحلق ويكثر ولادة الاناث ويكون نسل ذوات الاربع الاناث مع عسر الولادة ويكون الهوا مظلما في الوقت بعد الوقت ويكون الربع الربيعي كثير الامطار والثلوج وتواتر هبوب الرياح الشماليه وشدتها وطيب

الربع الصيفي ويكون الربع الخريفي متوسطا واول الربع الشتوي مجرة معتدلا وآخره شديد البرد وتهب فيه رياح شماليه مع مدود الانهار وزكا الغلات وسيما ثمر الزيتون ويكون الاغلب عليهم لباس الخضر من الثياب والثياب المختلفة الالوان الكثيرة الاصباغ كالوشي وشبهه ويعرض ويعرض للملك بابل علل ولاسيما عند موازاة الشمس برج الاسد ويكون ذلك بقلب دور المشتري الاصغر ويكثر الجراد والطعام والشراب ببابل واذا كان لجزء الطالع في الثلث الاول منه وكان التسيير فيه او لحد المرات او بلغ الانتها اليه دل على حرارة الهوا وان كان في الثلث الاخير دل على رطوبة الجو وان كان ذلك في اجزائه الشماليه دل على هبوب الرياح وان كان في الجنوبيه دل على حسن مزاج الهوا واعتداله

الفصل الرابع في دلائل الميزان

فاذا كانت لها الدلالة على ما وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها سنن الانبيا وشرايعهم والديانات الكثيرة منها وبنا المساجد وبيوت العباده وخدامها والقايمين عليها مع حسن الصور والجمال منهم والسخا والعدل والانصاف والصدق واباية الحق واعطائه والبيع والشرى والحساب والهندسة والعلوم المختلفه وتاليف اللحون وغيرها والنكاح واللهو والفرح وانس الناس بعضهم ببعض ويكثر الاموال في ايديهم وبنا المدن والقصور والبساتين والمنزهات مع التلون في الحلال وسرعة انقلاب الاشيا من حال الى حال والاستراد فيها ويصيبهم نوع من البلايا والشدايد مع سلامة الحبالى والاولادهم ويظلم الجو في الوقت بعد الوقت ويكثر هبوب الرياح في الربع الربيعي والسمايم في الربع الصيفي واعتدال الربع الخريفي وتوسط الربع الشتوي والاغلب على اهلها لباس السواد من الالوان ويعرض للملك بابل فرح عند موازاة النير الاعظم برج السرطان وطيب نفسه وترى ما يسره ويكثر الحركة والصيد ويقع الموت في رعيته واذا كان لجزء الطالع في الثلث الاول منه وكان التسيير فيها وبلغ الانتها اليه ولحد المرات دل على حسن الهوا وكذلك الثلث الثاني منه والثالث ايضا فان كان في اجزايه الشماليه دل على هبوب الرياح وان كان في الجنوبيه دل على كثرة الانداء

الفصل الثامن في دلالة العقرب

واذا كان لها الدلالة التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستوليه عليها ملوك حسن الصور ذو سخا باذلون الاموال الكثيرة والنكاح وكثرة الاطبا والمعالجون بالادوية ويقل جبل الناس فيما بينهم

به من الاشيا ويكثر الفتن والحروب والغضب والحدة والطيش والعبوس والغموم والنميمة والكذب والغدر والسعاية والقتال والامراض ويحدث في الهوا ظلمة في الوقت بعد الوقت ويكثر الامطار ويكون الربع الربيعي حارا ويقل فيه الغيوم والامطار والرياح والبرد ويكون الصيف والحر في حين الاعتدال ويشتد برد الشتا ويهب في وسطه رياح دبوريه ويكثر فيه الامطار و العظام ويكثر الطعام والزرع ويفسد المراعي من الثلج ويحل كل بكثرة واب الما والجراد وحرسه الارض سيما دالباس بها واكثر لباسهم السواد ويكثر الفزع في الارض ويقل القتال ويكثر الموت في الصبيان والنسا وفي ذوي الاربع قوايم وكثرة الافات في المواشي وظهور المعادن المختلفة من الحديد وغيره ويكون السنة صالحة في الحبالى فان كان لجزء الطالع في الثلث الاول منه وكان التسيير فيه او لحد المرات وبلغ الانتها اليه دل على كثرة الغيوم وان كان في الثلث الثاني دل على حسن مزاج الهوا وان كان في الثلث الثالث دل على حرارة الهوا وان كان في اجزائه الشماليه دل على حرارة الجو وان كان في الجنوبيه دل على مثل ذلك

الفصل التاسع في دلالات القوس

فاذا كانت له الدلالة التي وصفنا ظهر في المدن التي يستولي عليها قوة الملوك والاشراف وظهور تدبير غيرهم من العوام وكثرة الفروسيه والسلاح وآلات الحرب وسياسة الجند والفكر والمكر والحيل والسخا وجمع الاموال وبذلها والنظافة والطعام والشراب واللباس وساير الاشيا وينال الناس الامراض وهيج الدم ويشتد اوجاع الحبالى ويكثر السباع والدواب ويكون الربع الربيعي كثير الغيوم والامطار والرياح ويكون الربع الخريفي معتدل الرياح والربع الشتوي باردا نديا ويكثر الخبز والطعام وحرسة الارض ويتمادى ذلك على فسا دالسباع والغالب على لباس اهلها الدخاني من الالوان وينال ملك بابل مرض الحما ووجع الراس ويدوم ذلك كذا يوما ويصرف الاعدا الى الاعدا الى بلاد الروم ويغلظ ذلك عليهم وينال ارض الديلم الجبن وربما يالهم وجع المفاصل ويزول عنهم فان كان لجزء الطالع في الثلث الاول او كان التسيير فيه او لحد المرات وبلغ المنتهى اليه دل على رطوبة الهوا وان كان في الثلث الاوسط دل على رطوبة الجو وسرعة تغيره

الفصل العاشر في دلالات الجدي

فاذا كانت الدلايل التي وصفنا والطيش مع الغضب له دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها كثرة الرغبه في النسا والشهوة والنكاح والصيد والحدة والطيش والغضب والغموم والكذب والظلم والمكر وقطع الطرق مع حدة الناس

بعضهم على بعض وربما نالهم الطاعون وكثرة الامطار في الربع الربيعي وطيب الهوا في الربع الصيفي وهبوب الرياح الصبائيه مع دفء الربع الخريفي ودمامته وتوسط البرد في اول الربع الشتوي وشدته في آخره وفساد الثمر والنبات ويكون السنة متوسطه زائده الما معتدله والغالب على لباس اهلها السواد ويحتوي على ما نال من بعض اعدائه ويعرض للصائب في مدينته من فزع وموت وارجيف ويقع بين الناس الجيف وشيا شبيها باربعين يوما ثم يصلح الملك بينهم ويراق دم حول بابل ويكون ذلك عند موازاة الشمس الوجه الثالث من العقرب واذا كان لجزء الطالع في الثلث الاول منه وكان التسيير فيه او لحد المرات او بلغ الانتها اليه دل على حرارة الهوا وان كان في الثلث الاوسط منه دل على حسن مزاجه وان كان في الثلث الاخر منه دل على مثل ذلك

الفصل الحادي عشر في دلايل الدلو

فاذا كانت لها الدلالة التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها استعمال الناس الفصول المشيدة وحفر الانهار وغرس الاشجار والفكر في الموتى وحال السلف واستعمال الزجاج وما اشبه ذلك من الجواهر الرخوة ويعرض للمواشي آفات ويكون الربع الربيعي متوسط البرد مع شدة الحر في الربع الصيفي مع ميل الربع الخريفي الى الحر ويكثر فيه البرق والرعد والمطر ويشتد البرد في آخر الشتوي مع كثرة الثلج وهبوب الرياح الصبائيه ويكثر الانداء بالكروم ويكون السنة خصبه ويزكو الطعام والثمر وغرس الاشجار ويكثر الجراد المضر بها وينال كل ارض على سواحل البحار وشاطئ الفرات والدجلة آفات كالقحط والامراض واشباه ذلك ويكثر الخير بارض العرب والفرح وتحارب الروم لاعدائهم فان كان لجزء الطالع الثلث الاول منه وكان التسيير اليه او لحد المرات فيه او بلغ الانتها اليه ايضا دل على رطوبة الجو وان كان في الثلث الاوسط دل على تموج الهوا وان كان في الثلث الاخر منه دل على تواتر هبوب الرياح وان كان في اجزائه الشماليه كذلك ايضا وان كان في الجنوبية فكثرة الغيوم

الفصل الثاني عشر في دلايل الحوت

واذا كانت له الدلايل التي وصفنا دل على انه يظهر في المدن المستولي عليها النظر في امور الربوبيه مع استعمالهم النظافة والتفقه في الديانات والتانق في الاشيا واستعمال المناكح واغتباط الناس وانس بعضهم ببعض والطمانينه والنسل وصحة المعاملة فيما بينهم وكثرة استعمال الاداب والحيل والمثله بالناس ويناله الامراض ويكثر سباع البر والبحر والامطار والمياه وحفر الانهار وغرس الاشجار مع كثرة الجواهر المائيه

كاللؤلؤ ونوعه ويكون الاغلب على الباسهم البياض من الالوان وما اشبه ذلك ويعرض لسائر بلاد
الدلو وسيما لاهل الكوفه وبواحيها العلل في الربع الربيعي سنة حصبه ويقل الطعام بارض الشور
والميزان والعقرب وتفشو الامراض والقروح وينال الحبالى صبر في وقت الولاد مع كثرة العلل
في اكثر الآفاق ويكون سنة شديدة الحروب وينتقل الناس عن مواضعهم الى مواضع اخر
ويكثر القتال ويكون موت ووقوع والجيف في اكثر الاقاليم ويكثر ايضا في ربع الدبور والامطار
في الربع الربيعي ويدل على شدة الحر في الربع الربيعي الصيفي ويتوسط هوا الربع الخريفي وشدة
البرد مع الثلوج في الربع الشتوي ويصلح الحرث ويكثر الثمار مع قلة ربح للمعاملات فان كان الجزء
الطالع في الثلث الاول منه وكان التسيير منه او احد الدرجات او بلغ المنتهى اليه دل على مزاج الهوا وان
كان في الثلث الاوسط منه دل على رطوبة الهوا وان كان في الثلث الاخير منه ايضا دل على سخونة الحر
ان كان ذلك في الجزء الشمالية دل على هبوب الرياح وان كان في الجزء الجنوبية دل على رطوبة

تحق **المقالة الخامسة من كتاب دي نحا وي العالم وكيفية معرفة** على الانفراد اذا كان لها الاشتراك على
طوالع احد البوادي او كان لها السال خدا هيئة الجا نجحارية وعند صوانا تها مواراه مجاري الشمال و
الجنوب ولحد الذوات الذوايب لسائر البروج وهي سبع فصول **الفصل الاول** في كيفية معرفة
دلالات زحل على الانفراد اذا كان له الاشتراك على طوالع البوادي او كان السال خذاه او الجان
بعضا يه وعند صواناته لسائر البروج على جهة الامتزاج **الفصل الثاني** في المعرفه دلايل المشتري على
مثل ذلك **الفصل الثالث** في دلايل المريخ على مثل ذلك **الفصل الرابع** في دلايل الزهره على
مثل ذلك **الفصل الخامس** في دلايل عطارد على مثل ذلك **الفصل السادس** في معرفة دلايل
القمر على مثل ذلك **الفصل الاول في دلايل زحل** على الانفراد اذا كان له الاشتراكية على طوالع احد البوادي
او كان له السال خذ هيئة او الجان نحنارية وعند صواناته لسائر البروج على الانفراد فاذ
اتينا على المقالة الرابعه كيفية معرفة دلالات البروج على الانفراد اذا كانت طوالع البوادي
المتقدمه او من مواضع القرانات فلنذكر في هذه المقالة معرفة خاصية كيفية دلالات
الكواكب على الانفراد اذا كان له لها الاشتراكية على طوالع احد البوادي وكان لها السال خذ هيئة
او الجان نحنارية وعند صواناتها ومواراة مجاري الشمال والجنوب والكوكب ذوات الذوايب سائر

البروج

ولاية زحل

البروج على جهة امتزاج فنقول انه اذا كان لزحل الدلايل التي وصفنا وكان مختصا بدلالته على النوع الانسي
فان ذلك دليل على انه يعرض لهم الامراض المتطاوله والسل والذوبان والتاذي بالرطوبات والضباب
والحميات الربع والجرب والحزن والضيق ولاسيما المرطعن في السن وعلى قتل الملوك وآفات تعرض
لهم باسباب السباع ويملك بلاد الملك غير محموده ويكثر الشر فيها ويتعذر على الناس طلب المعاش والارزاق
ويفتقر الاغنياء ويموت الفقرا ويقع الحيرة في الاشراف فان كان في النوع البهيمي وسيما الذي يستعمله
الناس دل على انه يعرض لهم انه مع قتل ويعرض لما كان منها فساد في احشائها مع امراض يعرض المستعملين
لتلك البهايم مشابهة لعللها ويكون ذلك الجواهرهم وان كانت دلالته على العنصر الهوائي دل
على شدة البرد وكثرة الجمد وفساد الاشيا مع تكاثف الضباب والنور ورداءة مزاج الهوى وكثرة
الغيوم والحارات والبرق والرعد وشدة سيل الثلوج مع يتولد من ذلك من الهوى المودي لطبيعة
الناس فان كانت طبيعته دالة على انه يعرض في الانهار والبحار شدة البرد والغرق مع صعوبة ركوب
البحار وقلة الحيوان المائية وكثرة الجزر والمد والحيوان المائي والزيادة المفرطة في الجزر والمد واذا
كانت دلالته على الثمار دل على فسادها وعددها وسيما التي الحوضة اليها مايله ويكون ذلك باسباب
دود عارضها وجراد مع كثرة الامطار والبرد واما دلالته على الثمار دل على فساد من جهة مما حسنه لبرج
لحمل عند صوانا ته له فوقوع الموت في الشاميات وكثرة السبي والقتل والقتال والفتن وسيما في
الجنوب والمشرق مع كثرة اللصوص وقطاع الطرق وحل ونا التسرع كثرة الاراجيف ولا اهرحه والالم
بالولادة مع كثرة هوام الارض وهبوب الرياح وحسن امتزاج الهوا وربما عرض شر مصر وفساد في الجموع
عن الطعام والشراب والادهان فان كان تعرضه شماليا دل على شدة الحر وقلة البرد وان كان جنوبيا
دل على شدة البرد وكثرة الحليد والعلل فان كان مشرقيا دل على الاحزان تعرض بعض الملوك باسباب الاذا
وان كان مغربيا دل على فنا ال يعرض للناس مع الاوجاع وامتناع الامطار وقلة استوا امتزاج الهوا وان كان
رجعا دل على كون الرعود والبروق والصواعق فاذا اظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على كثرة الحروب
والفتن في ناحية الشرق وعلى كثرة اللصوص والفساد في الارضين مع كثرة الحر ووقوع الموت في
السباع وقلة الطعام والشراب في ناحية المغرب وان كان موازيا البرج الثور دل على كثرة القتال في ناحيه
المشرق والمغرب وضعف ذوي الاسنان وكثرة امراضهم واختلاف حالاتهم مع كثرة موت البقر

زحل

زحل

وظهور الهوام ووقوع الثلوج وتواتر الامطار وشدة البرد وكثرة الماكول والمشروب والادهان وغلاء الزيع
عن جوده وفساد الزرع ويقل الزرع وربما غلا الطعام بسبب ذلك التخلف فان كان عرضه شماليا دل
على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على تشويش يعرض للناس مع كثرة الوبا وقلة اعتدال الهوا وان
كان شرقيا دل على تحريك الامطار وعرض يعرض في بعض الاماكن وان كان غربيا دل ذلك على دامير للملوك
مع كثرة التخليطات العارضه في الناس والاراجيف والشك والتلصص وظهور الحدري وان كان راجعا
دل على هم يعرض للملوك وموت انسان عظيم وسيما في ناحية الجنوب مع نقصان الخراج واذا ظهر فيه
من تحت الشعاع دل ذلك على شدة البرد في ناحيه المشرق والمغرب وعلى كثرة الامطار وهبوب الرياح و
وقوع الموت في الابل والبقر مع فساد الثمار وقلة الطعام والشراب وسيما في ناحيه المغرب والله اعلم
وان كان موازيا البرج الجوزا دل ذلك على كثرة الموت العارض في الرجال مع عجزهم عما يحاولونه وابطا
فيها وتحويل البوس وبعد بهيم وافسادهم للارضين مع وقوع الثلوج وشدة السيل من ذوبها وتواتر
هبوب الرياح العواصف وغزارة الامطار وربما حسن امتزاج الهوا وفسد الحرث فان كان عرضه شماليا
فيه دل على حدوث الزلازل وعصوف الرياح وان كان جنوبيا دل على مرض الملوك وان كان راجعا دل على
تبذير الملوك ما في خزائنهم من الالوان والاموال فاذا اظهر من تحت الشعاع دل على شدة البرد وعصوف الرياح
وكثرة المياه وفساد الطعام ووقوع الوبا والموت في ناحية الشمال وان كان موازيا البرج السرطان دل
على ظهور الامراض العارضة للناس باسباب الرياح والنزلات الطارية والسعال والبرسام واعراض الناس
كثرا عن اوطانهم باسباب الحوادث بينهم من التخليطات مع امراض يعرض لذي الاسنان من الناس لاجل
كثيرة الدم وفساده وبدل على كثرة الحليد والامطار والمياه وان كان عرضه شماليا دل على
تخليط الامور وقلة استوائها وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وزيادة مياه الانهار وان كان غربيا دل على
اوجاع يعرض للناس في العيون والزكام وكثرة الموت الواقع في النساء مع منفعة سال لاهل الحرف وان كان
راجعا دل على موت يعرض للاشراف واذا ظهر فيه من تحت الشعاع دل على امراض يعرض للناس في الصدور
مع شدة السعال وعلى كثرة الخوارج وغاراتهم على من يليهم مع كثرة الحروب وسفك الدماء وركود
الرياح ووقوع الافات في الطعام وقلة العصر والزيت وان كان موازيا البرج الاسد دل على كثرة الامراض
العارضه للنساء والحبالى والورد والثلثه ووقوع الموت فيهن وكثرة اللصوص والبلاء والحروب وسيما

زحل

زحل

زحل

في ناحية المشرق وتواتر هبوب السمايم وقلة الامطار وشدة اليبس ويكون زلازل الا في ناحيه المشرق مع
مسرع الهوا وربما عرض وبا وان كان عرضه شماليا دل على تخليطات الاشيا وقلة استوائها وان كان
جنوبيا دل على كثرة الامطار وان كان شرقيا دل على زيادة الهوا والانهار وفيضها وان كان غربيا دل
على مرض يعرض للنساء وسيما الملوك منها مع ضعفهن بذلك السبب وربما نالهن الحميات الثلثه وان
كان راجعا دل على فساد الهوا وحدوث الوبا وشدة الحر والسمايم واذا اظهر فيه من تحت الشعاع دل
على وقوع الفتن والحروب وكثرة الحميات والموت العارض للناس مع ما يعرض لهم من الافات بالسهو
ولسع الحيات مع شدة الحر ودوام السمايم وقلة الامطار وكثرة العطش مع عصوف الرياح واذا
كان المشتري والقمر قريبين منه دل على شدة القتال بناحيه المشرق وان كان عطارد قريبا منه دل
على موت العظما وان كان موازيا البرج السنبله دل على فساد يعرض للناس والجيف كثيرة وينال الاشراف
بلاء مع حدوث الطواعين العارضة للناس وسيما الاحداث منهن مع فساد الاغذيه وتوسط الامطار وربما
كثرت واذا كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا
دل على كثرة الامطار والرعود والبروق وزيادة مياه الانهار وان كان غربيا دل على امراض يعرض للملوك
واوجاع العيون والزلات مع قلة الامطار وان كان راجعا دل على كثرة مخالفة الرعية لولاتهم فان ظهر فيه
من تحت الشعاع ومع الزهره دل على وقوع الموت في النساء وسيما العذارى مع قلة الامطار و
حمى حاده وقتال يعرض بين اهل المغرب والجنوب وآيات تظهر في الجو فان كان المريخ هناك حدث
الحروب وان كان عطارد هناك تكدر الهوا وعصف الرياح وان كان المشتري هناك دل على قلة
الموت ووقوع الجراد في الغلات مع ما يظهر من الافات والمضره وان كان موازيا البرج الميزان دل ذلك
على انه يعرض للناس الاقذية والبطون وامراض من جهات الرطوبات وكثرة مفارقة النساء لازواجهن
وينالهن بتلك الاشياء الضر والبلاء مع تواتر هبوب الرياح السمايم وحسن مرع الهوا وقلة الطعام و
الشراب واذا كان عرضه شماليا فيه دل على كثرة الرياح وعصوفها وان كان جنوبيا دل على ظهور الوبا
في الناس وان كان شرقيا دل على انه يعرض للناس امراض وتخليطات مضرة بهم وان كان غربيا دل على سوء
الهوا وقلة الامطار وشدة البرد وان كان راجعا دل على حدوث الامراض المطا وله في الناس وسيما
في الاهواء مع قلة استوا امتزاج الابدان فان كان ظهوره فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الحروب

زحل

زحل

وان كان المريخ هناك اشتدت ذلك وعرض للناس فزع ووحشه وان كان نظر المشتري او القمر يطلب الحرب
ودل ذلك على وباء يعرض للناس ويموت مع كثرة مرض العين وظلمة الجو وتكدر الهوا وعصوف الرياح
وقلة العصير والزيت وان كان ممرا بالبرج العقرب دل ذلك على قلة استوا امر جملة ابدان الناس
ووقوع الموت فيهم وسيما في الفتيان ويكثر الامراض في كهول الناس مع المضي من الاعدا وشدة برد الشتا
مع كثرة الثلج المفسد للزروع فان كان عرضه شماليا دل ذلك على شدة الحر والرعد وان كان جنوبيا دل
على كثرة الامطار والرطوبات وان كان شرقيا دل على منازعة الاعدا الملوك واغتمامهم بتلك الاسباب
وان كان راجعا دل على تعذر الامور وابطا الحركات وكثرة الاراجيف ويبس الهوا فان ظهر فيه من تحت
الشعاع دل على سفك الدما فيما بين ناحية الشمال والمغرب وعلى كثرة الموت في الجبابرة مع موت
الولدان وان كان المشتري والقمر قريبين منه دل على وجع العيون ووقوع الحصى في المثانة
وعلى كثرة البروق والسؤال وعصوف وشدة برد ووقوع الثلج فان كان المريخ في القرب منه دل
على قلة الوبا وصفا الهوا وعلى علل تعرض للناس في اعينهم وان كان ممرا بالبرج القوس دل ذلك على
حدوث الطواعن الحادثة للناس وسيما الاشراف منهم ووجوههم مع شدة اوجاع العيون ويكثر القتال
في ناحية المشرق مع كثرة هموم يعرض للنسا وسقوط الجراد ووقوع الموت في الطير وحسن
مزاج الهوا فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على قلة ثبات الامور وسرعة
انتقالها وان كان شرقيا دل على كثرة الحميات العارضة للناس وان كان غربيا دل على وقوع البلايا
والاحزان في الناس وانصباغ من طعن في السن منهم والتهاون بهم مع تعذر الامور عليهم وضعفها
وحسن مزاج الهوا فان كان راجعا دل على غلا الطعام وان كان يظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع الموت
في العظما وعلى حدوث الحروب في ناحية المغرب فان قرب منه المريخ والزهرة دل ذلك على قلة
الموت مع امراض تعرض للناس من اوجاع العين والزلات وذوات الجنب والحميات واوجاع الحجر
وموت الطير وانتشار الجراد مع قلة العصير والزيت وان كان ممرا بالبرج الجدي على كثرة انتقاض
الامور المبرمة والخوف في الناس والاراجيف مع كثرة الامطار وحدوث الزلازل وفساد الحرث
والغلات بسبب كثرة المياه والانداء فان كان عرضه شماليا دل على كثرة ووقوع الثلوج والجليد
وشدة البرد وفرط الزلات والرطوبات وان كان عرضه جنوبيا دل على مثل الاول فان كان شرقيا

زحل

زحل

زحل

العضو الثاني فى كيفية معرفة دلايل المشتري على مثل ذلك

د ل على كثرة الموت العارض للنسا وان كان غربيا دل على ظهور الاعدا الخارجية في الناس وفساد المواشي مع كثرة هبوب
ركوب البحار وان كان راجعا دل على كثرة الهموم والتشويش مع تدبير الامور ال.. وكثرة وقوع المصادمات
بين الناس فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الحروب في ناحية المشرق وكثرة الافات
العارضة في الارضين مع كثرة العصير والزيت وان كان ممرا بالبرج الدلو دل على وقوع الموت في الناس
والاراجيف وشدة الخوف بذلك السبب واغتراب اكثرهم عن اوطانهم وكثرة الجراد وغزارة
الامطار والسيول المضرة بالناس وتواتر هبوب الرياح العواصف وحدوث الزلازل وربما عرض للثمار
والطعام والشراب بعض في تلك السنة فان كان عرضه شماليا دل على وقوع الفساد في الثمار وان كان
جنوبيا دل على كثرة السحاب وغزارة الامطار وان كان شرقيا دل على انه يعرض للملوك احزان وهموم فان
كان غربيا دل على كثرة الشدايد العارضة للناس ووقوع الموت فيمن طعن في السن منهم مع حدوث
الرطوبات وفساد الابدان فان كان راجعا دل على وقوع الثلوج وشدة البرد وان كان ظهوره
فيه من تحت الشعاع دل على حدوث الافزاع في الناس وظهور الفتن ومخالفة النسا وان كان
الزمان قريبا منه دل على قلة الزيت مع ما يعرض للناس من العدم والارجاف واوجاع تعرض في
الاعضا مع سطوة المياه ونقصان الغلة وانتشار الجراد وفساد العصير والزيت وان كان ممرا
لبرج الحوت دل على انه يعرض للناس موت بسبب ووقوع الهزيمة فيهم ولاسيما الاشراف والولاة
مع شدة البرد والحر في اوانها وقلة الريع للغلات فان كان عرضه شماليا دل ذلك على تواتر هبوب
الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وتوسط الهوا وكثرة التخليط وان كان غربيا دل على انه
يعرض للملوك هموم واحزان بسبب تحريك الاعدا وكثرة الامراض من الولادة وان كان راجعا
دل على موت يعرض للاشراف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة المياه والسيول واشتداد
البرد وحدوث شر يعرض للناس وان كان المريخ والزهرة قريبين منه او في المقابلة وكان
القمر مقابله كان ذلك دليلا على انه يعرض للناس اوجاع العيون مع قلة الامطار والطعام و
في الاشجار وكثرتها وسيما شجر الزيتون فاذ قد اتينا على ما اردنا وضعه فلنكمل الفصل الاول بعون
الله **الفصل الثاني في كيفية معرفة دلايل المشتري على مثل ذلك** بحول الله قد بينا في الفصل الاول معرفة
خاصة دلايل زحل على الانفراد اذا كان له الاستيلا على طوالع تحاويل السنين او اذا كان المستولي على

زحل

او الحاكم باختياره وعند ممرا له لساير البروج على جهة الامتزاج فلنذكر في هذا الفصل كيفية خاصية
دلايل المشتري على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفنا وكان مختصا بها على النوع
الانسي دل ذلك على علو شان الملوك وعلوهم وكثرة عطاياهم ورفع مراتبهم والهامهم لبعض الحكما
وانتفاعهم بهم بتلك الاسباب فيغوثون مع صلاح حال ملك بابل والعرب وانه يدل على انه يكون
عظمة في الروم ويهلك رجل عظيم منه باسباب المحاسن ووفور بيوت الاموال وخفة المؤونة
على اهل البلدان في الخروج والحركة واستعمال الناس صدقهم في الكلام وظهور الخير وصحة الابدان
والانفس وصلاح حال التجارة بجودة الكسب والارباح وسيما الذكور وبلوغ الموالد الكمال فان
في كان في النوع البهيمي وسيما الذي يستعمله الناس دل على كثرته وزيادته ويعرض ايضا ما كان منه
على ضد ذلك فساد وهلاك فان كانت دلالته على العضو الهوائي دل على كثرة الامطار وهبوب الرياح
ورطوبة الهوا وحسن اعتداله وان كانت دلالته على العنصر الارضي دل على عمارته مع كثرة الثمار
صلاح الحنطة والشعير وربما وقع اليرقان في الزرع وافسده وان كانت دلالته على العنصر المايي دل
على سلامة الركاب في البحار وكثرة مدود الانهار والسمك ولما دلالته من جهة مارجته ومواراته لبرج
الحمل فيدل على وقوع المحاربات والخوف بين اهل خراسان وارمينية مع صحة اجساد الناس
وربما عرضت بعض الامراض من الصداع والسعال في الربيع الخريفي اوله والبرد فيه لحن وكذلك شدة
البرد في الربع الشتوي مع كثرة الامطار والسيول وشدة الانداء وزكا الطعام ونما العروس والاشجار
والكروم فان كان عرضه شماليا دل على شدة الحر وكثرة السمايم وان كان جنوبيا دل على شدة
برودة الهوا وان كان شرقيا دل على كثرة الرطوبات وسيما في الربع الخريفي وان كان غربيا دل على اكرام
الملوك لذوي العلم من اهل بيته وعماله مع كثرة الامطار ورطوبة الهوا وان كان راجعا دل على
الضرر في كل ما يدل عليه وان ظهر فيه من تحت شعاع الشمس دل على ان الامراض يعرض للناس
واوجاع الراس والسعال يكون مع حركة المرة في ابدانهم وعلى كثرة الطير ودوام هبوب الرياح
الشمالية وطول الشتا وكثرة الاستكانة ووقوع الثلوج ومدود الانهار وطيب الصيف
والسلامة للغلات الصيفية وكثرة العصير وان كان ممرا بالبرج **الثور** دل على موت يعرض
للوزرا والاشراف وكثرة تدبير الناس ووفاتهم وربما عرض لهم اوجاع العيون مع قلة

مشتري

مشتري

الطير ويدل على شدة البرد وكثرة الامطار والزلازل في اول الربع الشتوي وكثرة الثلوج في وسطه
ويكون الربع الصيفي معتدلا وربما اشتد الحر والبس في الربع الخريفي مع كثرة الطعام والشراب
ونقص الثمار مع شدة ما يلقى الركاب في البحرين البلايا فان كان عرضه شماليا دل ذلك على حسن
مزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على الضلال طمر لجه وقلة استوائه وان كان شرقيا دل على
غزارة الامطار وان كان غربيا دل على موت بعض الملوك وبعض ذوي الشرف من الاشراف
مع افراط رطوبة الهوا وان كان راجعا دل على هيج الاعدا على الملوك فان ظهر فيه من تحت الشعاع
دل على موت بعض العلما المشهورين ودوام الافات الشتا مع امراض الهوا ووقوع الثلوج في وسطه
وعصوف الرياح ودوام شدة البرد مع لحن مع طيب القيظ وبرودة نسيمه بحول الله وقوته
وان كان ممرا بالبرج **الجوزا** يدل على كثرة الاوجاع العارضة للناس في العيون وسيما
الصبيان والنسا وكثرة الموت فيهم ويكون سبب ذلك شدة الحر ووقوع الموت في
البهايم ويكون الربع الصيفي معتدلا مع شدة البرد في الربع الشتوي وقلة ضرره وتواتر هبوب
الرياح الدبورية ويكثر الطعام والشراب وسيما في ناحية المغرب مع فساد الزرع ونقصان الماء
وربما زادت العيون وان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح واعتدالها وان كان جنوبيا
دل على شدة الصيف وكثرة سمايمه ويبسه وان كان شرقيا دل على كثرة الامطار وشدة البرد وان
كان غربيا دل على كثرة الاحزان العارضة للملك وقلة استعماله الجند واذا كان راجعا دل على
كثرة اوجاع العيون العارضة للناس وكثرة الموت في النسا والعلل في الصبيان وفساد
ثمار الاشجار وقلة مياه العيون وان كان لبرج **السرطان** دل على غيرة للملوك وغيظهم وكثرة الامطار
للناس في الافواه والشفاه وربما صحت الابدان في الربع الخريفي مع كثرة الحر وشدة البرد وسيما
في ناحية المشرق وكثرة الامطار والزباب والثلوج في الربع الشتوي وان كان عرضه شماليا
دل على شدة الحر وكثرة السمايم وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا
دل على كثرة الامطار وشدة البرد وان كان غربيا دل على كثرة اسفار الملوك وانتقالهم وتدبير
الاموال ووقوع الاراجيف والهمزجة والتشويش في الناس وان كان راجعا دل على حزن
يدخل على الملك من موت بعض الاشراف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على شدة البرد و

مشتري

مشتري

رياح شماليه مع كثرة الرعود والبروق ومدود الانهار وحسن الغلات وسلامة السنة غير انه تعرض للناس في الربع الربيعي اوجاع في افواههم وشفاههم وان كان نوا[ر]ا البرج الاسد دل على افات تعرض للملك ولحزان وضجر مع كثرة الاوجاع العارضة للناس من السعال والرياح العارضة من جهة البرد و يموت بعض الاشراف المذكورين وبصلح السباع وكثرة الامطار في الربيعي ويقل الحر في الربع الصيفي ويشتد البرد في الربع الشتوي مع عصوف الرياح القالعة للشجر ويقل البرد في وسطه مع رمد العيون واذا كان عرضه شماليا دل على كثرة هبوب الرياح وشدة حركتها وان كان جنوبيا دل على رطوبة الهواء وان كان شرقيا دل على كثرة الامطار ونفعها مع حسن امتزاج الهواء واعتداله

[redacted]

وان كان غربيا دل على كثرة ما ينال الملوك من الهموم والاحزان وربما عرض لهم امراض مع موت بعض الاشراف وان كان رجعا دل على كثرة الاسفار العارضة للملوك فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض للناس من اوجاع التوسير والبرلات من شدة البرد وعلى كثرة الجراب وموت في الدواب مع افات تعرض لها مع شدة برد الشتاء وكثرة المياه وعصوف الرياح واستعاص مياه العيون مع صحو الربيع و على حسن الغلات والكروم والزيتون وان كان نوا[ر]ا البرج السنبله دل على انه يعرض للناس صداع ويكون سنة شديدة على الحبالى مع اعتدال الهواء في الربع الربيعي وطيب هواء الربع الصيفي وشدة الحر في الربع الخريفي وربما حسن امتزاج الهواء فيه وكثرة الامطار والثلوج وشدة البرد في اول الربع الشتوي وان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج الهواء وان كان جنوبيا دل على اعتدال الامطار ونفعها وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وان كان غربيا دل على امراض يعرض للملوك مع كثرة ما ينال الناس من الهموم والاحزان اللحم وان كان رجعا دل على قلة الامطار مع طيب الهواء واعتداله وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة برد الهواء في اوله واخره وامتزاج وسطه وكثرة وقوع الجليد من الامطار ومدود الانهار وسيل الاوديه واشتداد البرد في عدة مواضع وعلى كون الامطار وبروق في الربع الصيفي مع حسن العشب وكثرة حمل الكروم وفساد الاشجار وان كان نوا[ر]ا البرج الميزان دل على كثرة استعمال الناس الحروب والنخوة والعظمة مع فشو الموت في السفل واعتدال الهواء الربيعي وميله الى البرد وربما احرق في الربع الصيفي

امطار مفسدة للطعام مع كثرة الرعود والبروق وكثرة الثلوج في اول الربع الشتوي الى النصف منه مع صحو في اخره واذا كان عرضه شماليا دل على تواتر هبوب الرياح واعتدال حركتها ونفعها وان كان جنوبيا دل على كثرة الاوجاع العارضة للناس وسيما في العيون ومن الزكام والنزلات وان كان شرقيا دل على رياح وزوابع واذا كان غربيا دل على امراض ويعرض لهوام مع قلة الامطار وسوسه الهواء وبرودته وان كان رجعا دل على تزويج الملوك امراة مملكة وعلى امراض تعرض للناس في الرؤوس وافات تعرض للحبالى ويكون الامطار في اول الشتاء وفي وسطه ممتزجا مع هبوب الرياح فيه ويكون الانداء والجليد كثيرة مع امتزاج الربع الربيعي وعلى كثرة العشب في الربع الصيفي ونقصان المياه وان كان نوا[ر]ا البرج العقرب دل على صحة ابدان الناس واستقلالهم بالاشياء الطيبة مع قلة المضار وكثرة الامطار المفسدة في جميع النواحي وشدة البرد في اول الربع الشتوي الى نصفه ثم يزداد ويغلظ الهواء ويكثر الضباب مع صلاح الكروم والحرث وجودة غرس الاشجار واذا كان عرضه شماليا دل على شدة البرد وان كان جنوبيا دل على حر الهواء وحره وان كان شرقيا دل على تخليطات يعرض للملوك او موت يعرض لبعض اقاربهم مع قلة حركة الجيوش وان كان غربيا دل   وان كان رجعا دل على قلة الامطار وتواتر الرياح العاصفة فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة الاوجاع العارضة في الربع الربيعي مع افات يعرض للسفن و يكون اول الشتاء باردا ووسطه يابسا مع كثرة العشب وتوسط الزرع وحسن حال الكروم والزيتون وكثرة الموت وحدوث افات عظيمة وان كان نا[ر]ا البرج القوس دل على كثرة الامراض العارضة للناس من الصداع والرمد وسيما في الربع الخريفي ووقوع الموت في البهائم وخاصة في البقر وعلى كثرة الامراض والامطار وتوسط البرد في اول الشتاء وشدته في وسطه ووقوع الثلوج وفساد الطعام واكثر الثمار مع شدة الحر في الربع الصيفي ودوام هبوب الرياح الصبائيه وان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح ونفعها واذا كان جنوبيا دل على ظهور الخير والمنافع في الناس مع هدوهم وسكونهم واذا كان شرقيا دل على اوجاع يعرض للناس وسيما في العيون واذا كان غربيا دل على هموم واحزان ويعرض للملوك والرؤساء وعلى موت بعض الاشراف واذا كان رجعا دل على كثرة سرور الرعية بما ينالهم من عدل الملك مع غزارة الامطار في اخره وامتزاج هواء الصيف وعلى كثرة العنب وان ظهر فيه دل على هرب رجل عظيم وعلى افات تعرض للكلاب وعلى اعتدال هواء الشتاء مع حدوث هبوب الرياح والامطار في اخره وامتزاج هواء الصيف وكثرة

العشب واستوار ثمار السهل في اخره وقطاف العنب وحسن حال الشجر وان كان نوا[ر]ا البرج الجدي دل على غضب بعض الملوك على بعض عماله وموت الاشراف مع صحة اجسام الناس وكثرة الامطار وتواتر الرياح في الربع الربيعي وقل ما يجري في الربع الصيفي وعلى كثرة الرياح الصبائيه وربما عرض موت في الكلاب مع وجود الطعام والشراب وقلتهما واذا كان عرضه شماليا دل ذلك على كثرة الرطوبات واذا كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا دل على امراض يعرض للملوك والرؤساء مع كثرة الوقوع الموت والاراجيف والهرج في الناس وان كان غربيا دل على   وان كان رجعا دل على تخليطات تعرض للملوك والرعية واذا ظهر من تحت الشعاع دل على انه يعرض للناس الحكة واوجاع العيون والرؤوس ويكثر اهتياج الرياح وعلى هلاك ما البطيء من الحيوان مع امتزاج الهواء في اول الربع الشتوي وحدوث البرد والرطوبات في وسطه وشدة البرد وكثرة المياه وهبوب الرياح ووقوع الثلوج في اخره وكثرة الرعد وطيب اول الربع القيظي وشدة الحر في اخره مع اعتدال الغلات وكثرة الحصب وفساد العصير وان كان نوا[ر]ا البرج الدلو دل على موت بعض الاشراف وكثرة الاوجاع العارضة للناس وسيما في الشبان وربما صحت اجسامهم مع هلاك البطيء والسباع وعلى كثرة الامطار والثلوج وشدة البرد في الربيع ويكون الربع الصيفي كثير الرياح وسيما ريح الصبا وكثرة الامطار والرياح في الربع الخريفي ويكون اول الشتاء كثير الرياح والامطار والانداء مع فساد الطعام في كفسكو وثمار الكروم وكثرة غرق السفن في البحار واذا كان عرضه شماليا دل ذلك على حسن الهواء وان كان جنوبيا دل على كثرة الضباب وان كان شرقيا دل على امراض تعرض لنساء الملوك وموت بعض الاشراف وقلة الامطار واذا كان رجعا دل على مرض يعرض لبعض الملوك وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على هرب بعض العظماء وكثرة الامراض العارضة للناس وهلاك الطير ودواب البحار مع غرق السفن في البحر وعصوف الرياح النافعة للزرع مع كون الامطار ووقوع الجليد والثلوج في اول الشتاء وكثرة الرياح في الربع الربيعي مع اضرارها للثمار وعلى امتزاج الربع الصيفي واعتدال هبوب الرياح فيه وربما عرضت فيه امطار ووقوع الثلوج مع فساد المطر للعشب في اماكن كثيرة وحسن الزرع وان كان نوا[ر]ا البرج الحوت دل ذلك على كثرة ما ينال الناس من الضرر وسيما الشبان والنساء والصبيان وكثرة اوجاع الحبالى وتواتر هبوب الرياح الباردة في الربع الربيعي وشدة الحر في الربع القيظي وحسن تمزج الهواء في الربع الخريفي وغزارة الامطار في اول الربع الشتوي وكثرة هبوب الرياح في وسطه ووقوع الثلج في اخره مع فساد المطر للثمار

والزروع ولاسيما الكروم والزيتون فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح ونفعها وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار ومدود الانهار وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وتوسط الهواء وان كان غربيا دل على حركة الملوك وانتقالهم وخروجهم بعض الجيوش الى اطراف مملكته وان كان رجعا دل على رجوع الاشياء فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على وقوع الرعب في قلوب الناس والخوف والزلازل وعلى امراض يعرض للنساء والصبيان في الربع الربيعي وافات تعرض للحبالى وشدة الكرب وعسر الولادة وعلى كثرة الامطار في اول الربع الشتوي وكثرة الرياح في وسطه وتواتر هبوب الرياح الشماليه وشدة البرد ووقوع الثلج في اخره مع شدة حر الربع القيظي وعلى فساد يعرض للغنم مع حسن الثمر واذ قد اتينا على ما اردنا وضعه فلنكمل الفصل الثاني بعون الله

الفصل الثالث في كيفية دلايل المريخ

وقد قدمنا في الفصل الثاني كيفية معرفة خاصة دلايل المشتري فلنذكر في هذا الفصل معرفة خاصة دلايل المريخ على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسي دل على كثرة الحروب والفتن وخروج الخوارج على الملوك وعصب الرؤساء ويعرض لبعض الناس من هذه الاسباب موت الفجاة ويكون ابتداء نحسا تاما عليه وسيما من كان طاعنا في السن و نيل بعضهم بالعقوبة والهوان والتقدم والخروج عن الشريعة مع كثرة قطاع الطرق وسفكهم للدماء و وقوع الحريق مع الطواعين في اكثر الاقاليم وان دل على النوع البهمي وسيما الذي يستعمله الناس على تمكن والوبا فيه وهنته وان كانت دلالته على العنصر الهوائي دل على قلة الامطار وشدة الحر والزلازل وكثرة الطواعين وتواتر الرياح الحادة الجنوبيه وان كان دلالته على العنصر الارضي دل على فساد الزرع بسبب الاحراق والجرايا ما بالرياح العواصف لها وما بالنار لحرقها بالنيران في المواضع التي يحرق فيها وان كان دلالته على العنصر المائي دل ذلك على غرق السفن بغتة عن رياح مضطربة او من صواعق وما اشبهه واما دلالته من جهة ممازجته لبرج الحمل عند حلوله اياه فذلك على قتال يكون في ناحية المشرق مع كثرة اوجاع العيون وسرعة الاشياء وعجلتها في ابتدائها وكثرة هبوب الرياح وشدة سمائمها وقلة الامطار وان كان عرضه شماليا دل ذلك على يبوسة الهواء وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهواء وقلة الامطار وان كان شرقيا دل على الحزن يعرض للناس وان كان غربيا دل على نفقات الملك وتبذيره وقلة حركة الجيوش مع اسقاط النساء الحوامل وان كان رجعا دل على كثرة

مايعرض للناس من الاحزان والمضار وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة الحروب في ناحية المشرق
وعلى امراض تعرض في عيونهم مع شدة هبوب الرياح وحسن الغلات وان كان نوا بالبرج **الثور** دل على
قتال يعرض بين اهل ناحية الشمال واهل ناحية الجنوب وعلى كثرة اوجاع العيون مع شدة تكون في
امور النساء وصرر بال الترويجات وعلى رداه الامور الزهرية وموت البقر وكثرة الغنم مع عزة الالا
وشدة الرعود والبروق والضباب وقلة الطعام وكثرة الما وان كان عرضه فيه شماليا دل على كثرة
امراض الجدري وان كان جنوبيا دل على رداه مزاج الهوا وان كان شرقيا دل على قلة المياه وكثرة القحط
وان كان غربيا دل على امراض تعرض للنسا الحوامل بسبب اسقاطهن مع افساد الزروع والشجر وسيما الكرم
والشجر والزيتون وان كان راجعا دل على ضرر يعرض للبهائم مع هلاكها فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل
على حروب من ناحية الجنوب والشمال وسفك الدما وينال اهل ناحية الشمال الفتن ويقع الموت في ذوي
الاربع قوائم واكثر ذلك في البقر والغنم ويكثر الثمار والضباب والمياه والامطار ويقل الطعام من فساد
الربيع وقلة حمل الضرع واذا كان نوا بالبرج **الجوزا** دل على كثرة ما يعرض للناس من اوجاع الاذان مع
الجدري والحصبة وقتال يكون في ناحية الشمال مع كثرة المتلصصة والظفر بهم واعلان امورهم وينال
الناس ضرر بسبب الصواعق والبروق وشدة البرد وان كان عرضه في الشمال دل على كثرة الزلازل وان كان
عرضه في الجنوب دل على حرارة الهوا وركوده وان كان شرقيا دل على موت بعض الاشراف وربما عرض
لبعض نسا الملوك علل ووقوع الحريق في بعض المواضع وان كان راجعا دل على كثرة امراض الجدري والحصبة
وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض للناس الموت وكثرة الحريق في ناحية الشمال مع ضرر اللصوص فان
كان الميزان قريب منه دل على انه ينال الناس حرارات واوجاع العيون ويعرض ذلك في البنات وان كان
نوا بالبرج **السرطان** دل ذلك على قتال يحدث في ناحية المغرب والمشرق ويظفر بهم ويردون الخراج
وتعشو امراض الناس من الزكام والصداع وحميات الورد والمثلث ووجع الحلق ويلقا الرؤسا نصبا وتعبا
صعبه ويفشو الموت في ناحية الجبل خاصة وسيما في كل ذي اربع قوائم مع قلة الامطار وشدة الحر وان
كان عرضه شماليا دل على حرارة الهوا ورطوبته وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك فان كان شرقيا دل على كثرة
الهموم العارضة في الناس مع ركود الهوا وحره وان كان غربيا دل على كثرة الامراض العارضة للحبالى
اسقاطهن وربما دل على مرض وفساد من قبل الحركة وان كان راجعا دل على فساد الجو وشدة الحر وهبوب

السمايم وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض للناس اوجاع الحلق والصدر والزمانات العارضة في عصبهم
وحما الربع ويقع في الدواب العوق ويقل المطر وتهب السمايم وتنتشر الجراد وتفسد العصير والزيت وان
كان نوا بالبرج **الأسد** دل ذلك على كثرة الحروب الكاينة في ناحية المشرق وان كان عرضه شماليا
دل على هبوب الرياح مع شدة سمايمها وان كان جنوبيا دل على يبوسة الهوا وان كان شرقيا دل على قلة الامطار
وان كان غربيا دل على بخل الملوك وقلة نشاطه وقطع رجائه في اكثر الامور وظهور الشدة مع شدة الحر
السمايم وان كان راجعا دل على وقوع التحاسد والبغي في الزرع فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على
وقوع الموت في العظما وكثرة اوجاع الاسنان وينال الصبيان الاطفال الكرب واوجاع البطون وشدة
برد الشتا ويقل الامطار والطعام وان كان نوا بالبرج **السنبله** دل على كثرة اوجاع العيون
وكثرة القتال وسفك الدما وكثرة الموت في النساء وفسوخ الخوارج وسقوط بعض الاشراف عن
مراتبهم مع فساد الهوا ويبوسته وكثرة الزلازل والطعام والتراب وان كان عرضه شماليا دل على قلة
الامطار وان كان عرضه جنوبيا دل على رداه مزاج الهوا وان كان شرقيا دل على موت الملك وان كان غربيا
دل على احزان وهموم مع اسقاط الحبالى وتعب تعرض للحراس وان كان راجعا دل على يبس الهوا فان ظهر فيه
من تحت الشعاع دل على انه ينال الناس اوجاع العيون واوجاع منها ولمعسرة البر مع شدة البرد
وقلة هبوب الرياح وان كان الميزان قريبا منه دل على كثرة المطر وسوه البرد وعلى حدوث
الحرب وسفك الدما في ناحية الجنوب وعلى جليد ومخاوف وامراض تعرض للعظما والاشراف
وازالة بعضهم عن سلطانه مع وقوع الموت الكثير في اهل الشمال وموت الغنم وان كان نوا بالبرج **الميزان**
دل على قلة الافات وظهور السلامة في الناس وربما ظهر اللصوص وقطع الطريق وكثرة الخوف
والاراجيف والشر في الناس وهلاك ناس كثيرة باسباب الطواعين وسيما في ناحية الجنوب
مع قلة الامطار وكثرة الغيوم والرياح والضباب وان كان عرضه شماليا دل على كثرة تواتر الرياح
وان كان جنوبيا دل على قلة اعتدال الهوا وان كان شرقيا دل على كثرة الامطار والرعود وان كان
غربيا دل على سكون الجند وقلة حركاتهم وامراض تعرض لذوي الاسنان مع شدة يبس
الهوا في الخريف وقلة الامطار وان كان راجعا دل على موت بعض اهل الشرف نحاه فان ظهر فيه
من تحت الشعاع وزحل قريب منه دل على كثرة الموت وطلب اللصوص وعلى الاوجاع والوبا الكا

في العالم مع كثرة الامطار والضباب والسحاب وعلى قلة الثمار ونماء العشب والزيتون وان كان نوا بالبرج **العقرب**
دل على كثرة اوجاع العيون في الناس وظهور الطواعين والامراض في العالم وسيما الشبان ويكون ذلك في ناحية
الشمال مع كثرة اللصوص وقطاع الطرق وعلى شدة البرد في الربع الشتوي والخريفي والحر في الربع الصيفي وشدة يبس
الهوا واضرار ذلك في الطعام والزرع والشجر والزروع وان كان عرضه شماليا دل على يبس الهوا وكثرة القحط وان
كان جنوبيا دل على اعتدال الهوا وان كان شرقيا دل على قلة الامطار وان كان غربيا دل على سكون الجند و
قلة حركاتهم واوجاع تعرض في العيون مع اسقاط الحبالى وان كان راجعا دل على مرض يعرض للملك ويؤدي به
على التلف فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على افزاع ومخاوف يقع في الناس وعلى موت يقع في النساء وسيما الجبابر
وخاصته في بلاد الشام مع اوجاع يعرض للناس كثيرة مختلفة من اسباب البرد والمرة السوداء مع كثرة الفتنة
والاحزان في الناس وكثرة اللصوص وعلى قلة العصير والزيت وان كان نوا بالبرج **القوس** دل على
وقوع الموت في ناحية المغرب وارمينية وكثرة القتال هنالك مع مرض وشدة سعال واوجاع العيون
واكثر ما يكون في سواحل البحار ويكون الربع الربيعي ردي الهوا فاسدا مع قلة الامطار ويكون البرد في
الربع الشتوي حتى يعرض من ذلك الطعام والشجر فساد مع كثرة عروض النخل وان كان عرضه شماليا
دل على كثرة هبوب الرياح مع سمايمها وقلة رطوبتها وان كان جنوبيا دل على نقص بعض الاشيا وغلائها وان كان
شرقيا دل على كثرة الحر وان كان غربيا دل على شدة الحر وان كان جنوبيا دل على مصادرات تعرض للناس مع
غضب الملوك على بعض الاشراف وكثرة الحبالى وان كان راجعا دل على بلايا وشر يعرض للجند وان ظهر
من تحت الشعاع دل على وقوع الحرب والقحط في ناحية المغرب وعلى موت بعض الملوك ويعرض للناس في
ناحية الشمال لاسيما الرهبان وانواع البقر واوجاع العيون وقلة الامطار ووقوع الجليد وفساد البرد
الثمار وعلى قلة العصير وان كان نوا بالبرج **الجدي** دل على كثرة الموت والبلايا في ناحية الجنوب
ولاسيما في شبان الناس ويكون قتال وسبي في ناحية المشرق والجنوب وقلة الامطار ويبس الهوا
مع كثرة العلة وقلة الثمر وان كان عرضه شماليا دل على فساد مزاج مع هموم واحزان تعرض للناس
وعلى كثرة الامطار وان كان راجعا دل على مثل ذلك فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على حروب تقع
بين اهل المشرق والجنوب وعلى وقوع موت في الشبان والصبيان مع قلة العصير والزيت وان كان
نوا بالبرج **الدلو** دل على قتل ملك المشرق وموته مع كثرة الشدايد والبلايا العارضة في الناس وغزارة

الامطار ووقوع الثلوج وحسن تمرج الهوا وكثرة الطعام والتراب والشجر وقلة ذلك في ناحية البحار وان
كان عرضه شماليا دل ذلك على يبس الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك وان كان شرقيا دل على شدة قتال يعرض
في البحر وغرق وموت يعرض لاهل الزرق مع ضرر يدخل على النسا الحوامل وشدة الحر وان كان راجعا دل على سوء طاعة
الرعية للملك فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على شر وكثرة يظهر في العالم ووقوع حرب في ناحية الشمال
وعلى قلة الامطار وقلة الجراد وفساد الثمار وغلاء الطعام فان لم يكن الزهرة هنالك دل على اوجاع عامة
للناس وكثرتها مع نقصان الشعير وان كان نوا بالبرج **الحوت** دل ذلك على قتال كبير وهلاك بين الملوك والعظما
وذهاب ملك انسان كبير بتلك الاسباب واتضاع الاشراف عن مراتبهم وسلطانهم وظهور الحميات المثلثة
للناس في ناحية الجنوب والمغرب وغلاء الدواب وكثرة الامطار والثلوج مع تموج الهوا وحسن تمرج
وان كان عرضه شماليا دل على كثرة هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار وان كان شرقيا دل على
حميات تعرض للناس كالمثلثة وغيرها وان كان غربيا دل على فساد الجند وضعفهم وفزعهم مع اسقاط
الحبالى وكثرة البرد والجليد وان كان راجعا دل على انتقال واعراض يعرض للناس وقلة تمام ما يرجا من
الاعمال والامور فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على اتضاع منازل العظماء وفساد امور السلاطين وان كان
الزهرة قريبة منه دل على كثرة الحروب وشدتها وعلى حضور الرعد والبرق **واما حال الشمس على انفرادها**
في الابتدا على حد التحويلات فضرر ينال الملوك وموت يعرض للعامة وهيج للعدو من ساير الافاق ولا يكون
السنة بطالة في ذلك ويكثر الدواب ويعلو ويسير الملوك بعضهم الى بعض ويسفك الدما في ناحية المغرب
ويكثر القتال هنالك ويفتقر الاشراف ويستغني الفقرا واما دلالتها على جهة الامتزاج عند حلولها ومن الباري
التحويلية التي وصفنا فان الكواكب تحصص بذلك وبها اذا كانت موازية لهذه المواضع في ساير الادوار
وانما فيما اختلافات الدلالات من جهة طوالع الازمان واختلافات اوضاع الكواكب من جهة
طوالعها ايضا على ما قدمنا فلذلك لم تذكر دلالتها على الاحداث السفلية من جهة موازاتها التي
التي قدمنا ذكرها فاما دلالة موازاتها لساير البروج فان اكثر ما يدل عليه ذلك تغاير الاهوية **الفصل**
الرابع في كيفية معرفة دلالة الزهرة على مثل ذلك واذ قد قدمنا في الفصل الثالث من دلايل المريخ
ما يختص به الشمس من الدلالة على الانفراد فلنذكر في هذا الفصل دلايل المريخ ما يختص به الشمس من الدلالة
على الانفراد فلنذكر في هذا الفصل دلايل الزهرة على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت لها الدلايل على ما وصفنا

وكانت مختصة على النوع الانسي دل ذلك على ظهور جودة السياسة والتدبير وحسن المذهب في امور الدين ومعين موت العظما وسيما من اهل بابل وعلى ظهور الولاة وارتفاع المراتب وكثرة اكرام الناس بعضهم بعضا وظهور السرور وصلاح امر التزويج وكثرة الاولاد وربما طلق الرجال نساهم واسقطن العذارى مع الحجور وكثرة الحسد ضرر الابدان وان كان ذلك على النوع البهيمي دل ذلك على كثرة الانتفاع بها وان كانت دلالتها على العنصر الارضي دل ذلك على حسن حال الزرع والشجر كالثمار وشبه ذلك وان كانت دلالتها على العنصر المائي دل ذلك على غزارة المياه وسلامة السفن في البحار واما دلالتها من جهة مماجيها البرج الحمل عند موازاتها له فيدل على القحط مع غزارة الامطار ونقصها وتواتر هبوب الرياح وحسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على شدة البرد واذا تباعدت بعدها الاكبر دل على تحريك الجيوش فان كانت راجعة دلت على كثرة الرعود والبروق وشدة البرد وان كانت تحت الشعاع دلت على ضجر يعرض للناس مع كثرة الاراجيف وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دل على عودة الاشيا واهل الحروب وقوتهم وكثرة سرور العظما والاشراف وظهور الحسن في العالم وعلى كثرة المنافع وزيادة الما وعلى كون الانداء والامطار في السما واعتدال الهوا القيظي وصلاح امور البحر وان كانت موازاتها البرج **الثور** دلت على حزن وحوائج مع سوء الناس ولخلاطهم وبكات تعرض لهم وكثرة الغيوم والامطار والرعود والبروق والضبابات وحسن الهوا وان كان عرضه شماليا دلت على حسن مزاج الهوا وان كان جنوبيا دلت على اختلاط الهوا واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على ظهور السلامة والخير في الناس وان كانت راجعة دلت على صعوبة البرد مع كثرة البرق والرعد فان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على كثرة الغيث وعشب الارض وسلامة الكروم وكثرة السرور والطرب والشفقة والسكينة واللهو في الناس وان كانت تحت الشعاع دلت على احزان وهموم تعرض للملوك وان كان موازيا البرج **الجوزا** دلت على رطوبة الهوا وفساده وان كان عرضه شماليا دل ذلك على هبوب الرياح وان كان جنوبيا دلت على سوء الهوا واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبات تعرض للكتاب وهموم واحزان وان كانت راجعة دلت على حرارة الهوا ويبسه فان كانت تحت الشعاع دلت على ضجر يعرض لبعض الناس ووقع وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دل ذلك على الزنا وكثرة الفجور ورداءة مع اعوان الرياح وكثرة سايل الانهار وان كانت موازاتها البرج **السرطان** دلت على حسن تمزيج الشتا وان كانت عرضها شماليا دل

زهره

زهره

زهره

زهره

على شدة الحر وان كان جنوبيا دلت على مثل ذلك واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبة تعرض للملوك او لبعض الاشراف مع تحريك الجيوش وان كانت تحت الشعاع دلت على شدة المطالبات بالخراج وان كانت راجعة دلت على نكبات تعرض لنسا الملوك فان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على زيادة الما وسيل الاودية وكثرة الامطار وسلامة الغلات وثمار الاشجار وان كانت موازاتها البرج **الاسد** دلت على كثرة الامراض الجدري وعلى الهوا وربما حسن مزاجه ثم فسد بعد ذلك مع هبوب الرياح واذا كان عرضها جنوبيا دل على حسن مزاج الهوا واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على انه ينال الملوك وبعض نساهم نكبات تعرض وان كانت راجعة دلت على ضجر يعرض للملوك واحزان وهموم وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على كثرة عز الاشراف والملوك وصلاح امور السلاطين وحدوث امراض من الحرارة والرطوبة مع كثرة الاخبار والحروب وكثرة السباع وان كانت تحت الشعاع دلت على كثرة نكبات تعرض لبعض نسا الملوك وان كانت موازاتها البرج **السنبلة** دلت على حسن امتزاج الهوا وربما مال الى البرد واليبس وان كان عرضها شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك ايضا وان تباعدت بعدها الاكبر دلت على موت الاشراف مع كثرة الامراض العارضة للناس واذا رجعت دلت على امراض تعرض للنسا سيما في الفصل الخريفي وان كانت فيه تحت الشعاع دلت على امراض تحصل للناس لا سيما في الفصل الخريفي وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على كثرة العلل والاوجاع في النسا مع كثرة الروع والفزع فيهن وعلى كثرة ربح التجار وارتفاع وكلاء الدواوين وغيرهم مع صلاح ثمر الشجر وصلاح الطعام وان كانت موازاتها لبرج **الميزان** دلت على صحة اجساد الناس مع حسن امتزاج الهوا وبرودة وكثرة الامطار وان كان عرضها شماليا دلت على هبوب الرياح اليابسة وان كانت جنوبية دلت على امراض من قبل الحر وان تباعدت بعدها الاكبر دلت على موت يعرض لنسا الملوك فان كانت تحت الشعاع دلت على امراض تعرض للنسا فان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على امراض تعرض ظهور بعض السرور في العالم مع سلامة الابدان من الافات وكثرة الطيور وتواتر الامطار واخضرار الارض وان كانت موازاتها البرج **العقرب** دل ذلك على شدة البرد وكثرة هبوب الرياح وربما حسن امتزاج الهوا وان كان عرضها شماليا دل على سوء الهوا وان كانت جنوبيا دلت على كثرة الامطار واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على نكبة تعرض للاشراف وعلى سفك الدما وان كانت راجعة

زهره

زهره

زهره

زهره

دلت على هيج يعرض في الناس مع كثرة الاراجيف وان كانت تحت الشعاع دلت على قلة ثبات الروسا على الاشيا ولخلاطهم وان خرج فيه من تحت الشعاع دلت على اسراع الافات الى النسا وعلى شدة برد الشتا وكثرة الامطار والثلوج وجمود الانهار وصلاح حال نبات البقول وان كانت موازاته لبرج **القوس** دل ذلك على حسن تمزيج الهوا وربما مال الى افراط الرطوبة واليبس فان كان عرضها شماليا دلت على تواتر هبوب الرياح وان كان جنوبيا دلت على كثرة تغير الهوا ورطوبته واذا تباعدت بعدها الاكبر دل على امراض تعرض للملوك وربما نكبوا وان رجعت فيه دلت على حسد واضغان تقع بين الروسا وان كانت تحت الشعاع دلت على موت بعض الاشراف وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على ظفر الملوك بارادتهم وود وام سرورهم وان كانت موازاتها البرج **الجدي** دلت على غزارة الامطار وحسن تمزج الهوا وظهور الملوك مع ساير العظما ورجوع كثير الوبا المفرط عن الناس وصحة الابدان وان كان عرضه شماليا دلت على كثرة هبوب الرياح وان كان جنوبيا دل على كثرة الامطار واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على محنة تعرض لبعض الاشراف سيما لمن قد طعن في السن وربما كان ملك لبعض عمال الملوك ويدل ايضا على ارتفاع العبيد والسوقة واذا كانت راجعة دلت على احزان تعرض للناس وهموم وان كانت تحت الشعاع دلت على امراض تعرض لذوي الاسنان من الناس وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على اعتدال السنة وخصبها وبرد الشتا وطيب الحط وكثرة نشوز النسا عن ازواجهن وكثرة تربح المتاجر وقلة سرور النسا بازواجهن وان كانت موازيته لبرج **الدلو** دلت على حسن امتزاج الهوا وتواتر هبوب الرياح ونفعها مع كثرة الامطار والضباب فان كان عرضها شماليا دل ذلك على القحط وقلة الامطار وان كان جنوبيا دل على كثرة الهموم واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على كثرة المدود وفيض العيون مع ما يعرض للسفن من الغرق في البحار واذا رجعت دلت على امراض تعرض للناس من قبل الرطوبات واذا كانت تحت الشعاع دلت على كثرة الامراض العارضة للناس من الرطوبات والبلغم وعلى كثرة الامطار وان ظهرت فيه من تحت الشعاع دلت على عصوف الرياح وسيل الاودية مع الضباب ونزول الجليد وكثرة الخصب في الناس وان كانت موازيا البرج **الحوت** دلت على افراط الرطوبات مع شدة الحر وربما حسن امتزاج الهوا فان

زهره

زهره

زهره

زهره

كان عرضها شماليا دل على تواتر هبوب الرياح وان كان جنوبيا دلت على نكبة تنال الاشراف والقواد واذا تباعدت بعدها الاكبر دلت على كثرة السواد والمدن وان كانت راجعة دلت على هرج وتشوش والحيف وهزاهز وافزاع للناس وان كانت تحت الشعاع دلت على صلاح السنة للنسا وانتقاصه من بينها ويكون الامطار نافعة في السنة مع اعتدال المياه وكثرة دواب الما كالسمك وشبهه فاذ قد انتهينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الرابع بحول الله وقوته

الفصل الخامس في كيفية تعرف قسمة صحة دلايل عطارد

على مثل ذلك فنقول انه اذا كانت له الدلايل على ما وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسي دل ذلك على حدوث الحروب والفتن ووقوع الاذى بالروسا من الشريعة والتعذير لبعض الناس من هذه الاسباب والموت الذي يكون فجاه والحميات والعذوبة مع خروج الناس عن الشريعة والقتل والسبي وقطع الطريق فان كانت دلالته على النوع البهيمي سيما على النوع الذي يستعمله دل ذلك على انه يعرض فيه الفساد والقلة وان كانت دلالته على العنصر الهوائي دل ذلك على قلة الامطار وشدة هبوب الرياح اذا هاجت مع سقوط الصواعق فان كانت دلالته على العنصر الارضي دل على فساد الثمار باسباب الحريق والوبا والجراد ومن انتشار يعرض لها من الرياح وان كانت دلالته على العنصر المائي دل ذلك على كثرة غرق السفن في البحار بسبب الرياح العاصفة والمضطربة ومن وقوع الصواعق ويعرض في الانهار نقصان المياه وجفاف في العيون واما دلالته في الدلالة من جهة مماجيه لبرج **الحمل** فانه يدل على كثرة الموت في النسا والصبيان وقلة السمك مع تواتر هبوب الرياح الشديدة اليابسة وكثرة الضبابات وشدة الحر وغزارة المياه وسيما في ناحية المغرب وقلة الطعام والشراب وان كان عرضه شماليا دل على فساد الهوا وان كان عرضه جنوبيا دل على مزج الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على هيج القتال في الناس وغلبة العدو وعلى كثرة اللواحي وموت بعض الاشراف وان كان راجعا دل على امراض تعرض من الحصبة والجدري فان كان تحت الشعاع دل على كثرة الامراض وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع الموت في ناحية المغرب وعلى قلة نسل الغنم وغلا الطعام وكثرة المياه وفساد العصير وان كان القمر هناك دل على كثرة العماره فان كان المريخ والزحل قريبين منه دل على كون الحروب في ناحية المشرق ويعرض للنسل وجاع العيون وان كان موازيا البرج **الثور** دل على وقوع القتال من اهل ناحية المشرق وكثرة الموت في الاشراف وعلى شدة الحر وتواتر هبوب الرياح مع حسن تمزج الهوا وان كان جنوبيا دل على اختلاطه واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت البقر واذا رجع فيه دل على حسن مزج الهوا واذا كان

عطارد

عطارد

تحت الشعاع دل على وقوع المرض في البهايم وفساد العصير والزيتون وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على وقوع المرض في البهايم وفساد العصير والزيتون وان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على حروب يعرض من المشرق الى المغرب ويعرض لاهل المشرق وجع العيون مع كثرة المياه وتغير الزروع وفساد المياه وقلة العصير والزيتون وان كان هنالك المشتري دل على سلامة الناس وقلة الموت في البقر وكثرة عمار الزيتون والعصير وان كان هنالك زحل دل على كثرة مدود الانهار ومد او ماه الاودية ونضارة النبات والعشب مع كثرة حرشة الارض وان كان نحوا بالبرج **الجوزا** دل على قتال يعرض لاهل المشرق والشمال و موت بعض الاشراف وكثرة الطواعين والموت مع كثرة الافزاع العارضة للناس فان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج وكثرة السمايم وان كان جنوبيا دل على سو الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت يعرض للمولدات المتفرغين وعلى وقوع الجليد في الشتاء وشدة حر الصيف وغلا الطعام والكرم والعسل فاذا رجع فيه دل على انه تغير طال في جميع الامور واذا كان تحت الشعاع دل على كثرة الامراض وخفتها مع شدة الحر فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على حروب وفتن في ناحية المشرق والمغرب وموت ينال الناس واوجاع من القروح والحصبة مع كثرة الرياح وبردها واختلاط الهوا وقلة الطعام والشراب وفساد الشجر والثمار وسيما في ناحية المغرب فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وكثرة السمايم فان كان جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر دل على كثرة الاراجيف والهرج في الناس وموت بعض الوزراء والكتاب المرتفعين والامراض بالحصبة والوبا واذا رجع فيه دل على انه يكون تغير طال في الامور فان كانت تحت الشعاع دل على قتال يعرض من ناحية المغرب والجنوب فان كان المريخ والزهرة قريبين منه دل على قتال يقع في العظما من اهل المغرب وعلى كثرة الاحزان والهموم في العالمين مع افزاع وموت كثير يعرض هنالك وان كان القمر قريبا منه دل على ان الموت يكثر في تلك النواحي وسيما في ناحية المغرب ويقل الطعام ويعز العصير وان كان موافيا لبرج **السرطان** دل ذلك على قتال يكون في ناحية الشمال وبين اهل المشرق والمغرب وموت ينال الناس ووجاع القروح والحصبة مع كثرة الرياح وبردها واختلاط الهوا وقلة الطعام والشراب وفساد الشجر والثمار وسيما في ناحية المغرب واذا كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وكثرة السمايم وان كان عرضه جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر

عطارد

عطارد

دل على كثرة الاراجيف والهرج العارضة وان كان تحت الشعاع دل على انه يعرض للناس احزان مع شدة الحر وان ظهر فيه دل على قتال يعرض فيما بين ناحية المغرب الى ناحية الجنوب وان كان المريخ والزهرة قريبا منه دل على قتل يقع في عظما اهل المغرب وعلى كثرة الاحزان والهموم في العالم مع امراض وموت كثير يعرض هنالك وان كان القمر قريبا منه فان الموت يكثر في اكثر النواحي سيما في ناحية المغرب ويقل الطعام والزيت ويعز العصير وان كان نحوا بالبرج **الاسد** دل على كثرة الاسقام والاوجاع العارضة للناس من السعال ووجع البطن والمثانة وكثرة الموت وسيما في ناحية المغرب مع سقوط الاشراف وموت السباع وقلة امتزاج الهوا وشدة الحر ووقوع الفساد في الشجر والثمار والزروع وقلة الطعام والشراب فان كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح وحرارتها وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت العظماء من الملوك واذا رجع دل على كثرة ما ينال الناس من الاحزان مع التخليطات واذا كان تحت الشعاع دل على حرارة الهوا وركوده فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه ينال اهل ناحية المشرق العلل والوبا والاوجاع وشدة الحر ويقل المطر ويخشى على الثمار ويعز الطعام والعصير والزيت وان كان المريخ هنالك فان العصير يخيس وان كانت الزهرة هنالك فانه يعرض للناس السرور فان كان زحل والمريخ مع السعود في غربه فانه يدل على الغرب القحط الشديد وعلى قلة العسل ونقص السكر فان كان نحوا بالبرج **السنبلة** دل على كثرة الاوجاع وسيما في البدن ووقوع البلا في ناحية الجنوب مع غزارة الامطار وشدة الحر والسمايم وربما حسن امتزاج الهوا وكثر الطعام والشراب وان كان عرضه شماليا دل على يبس الهوا وان كان جنوبيا دل على حسن الهوا فاذا تباعد بعده الاكبر دل على سقوط بعض الاشراف وخمولهم ومرض يعرض للناس وان كان راجعا دل على كثرة الاراجيف والهرج فاذا كان تحت الشعاع دل على مرض يعرض للملوك مع هلاك نعم لهم فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على انه يعرض السرور واوجاع العيون ويكثر الموت في ناحية الجنوب مع كثرة الامطار وانقطاع الطعوم وسلامة الزروع وعزة العصير والزيت فان كان المريخ قريبا دل على حرب تعرض في ناحية المغرب وتصيب الناس اوجاع الظهور وينفق الدواب ويقوى الملك وان كان نحوا بالبرج **الميزان** دل ذلك على كثرة الرياح وشدتها مع قلة الطعام والشراب ورطوبة الهوا وربما عرض فيه اليبس فان كان عرضه شماليا دل على قلة الرطوبات وكثرة السحاب

عطارد

عطارد

وان كان جنوبيا دل على فساد مزاج الهوا واذا تباعد بعده الاكبر دل على تخليطات تعرض للعوام وربما انتقضوا بعرض بعض تلك الاسباب فان كان راجعا دل على مثل ذلك وان كان تحت الشعاع دل على امراض تنال الناس مع تغير الهوا فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على شدة هبوب الرياح وعزة الطعام والعصير وان كان زحل قريبا منه دل على انه يعرض للناس اوجاع العيون فان كانت الزهرة قريبة منه فانه يقع بين اهل المغرب حروب ويقتل بعضهم بعضا وان كان المريخ قريبا منه دل ذلك على كثرة موت يعرض للناس في ناحية المغرب فان كان ظهوره في المغرب فان ذلك دليل على انه يعرض للناس اوجاع من الابردة كثيرة واوجاع العيون والاذان ويدل على كثرة الثلوج والامطار وغزارة المياه من الانهار وكثرة القتال في ناحية الجنوب مع فساد الزروع واحتراق العنب من البرد وعلى قحط يعرض لاهل المغرب وان كانت الزهرة مع المريخ فان المطر يقل ويكثر الثلج والجليد فان كان القمر قريبا منه دل على السلامة وقلة الموت وان كان زحل قريبا من عطارد فان ذلك دليل على وقوع الموت في كثير من الناس مع افراط الامطار في ناحية الجنوب وان كان نحوا للبرج **العقرب** دل على كثرة القتال في ناحية المغرب والشمال ووقوع الثلوج وغزارة الامطار وشدة البرد ويكون الرياح وربما حسن امتزاج الهوا فان كان عرضه شماليا دل على كثرة الاخبار الردية والاراجيف وشدة القتال فان كان تحت الشعاع دل على احزان تعرض للملوك وهموم تنال الاشراف وعلى التعوق في الاشيا والتفتيش عنها فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل ذلك على وان كان موافيا لبرج **القوس** دل على صلاح الملوك ووقوع البلايا في ناحية المغرب وكون الحرب بينهم وبين اهل الجنوب وكثرة البيع والشرى مع كثرة الامطار ووقوع الثلوج وحسن امتزاج الهوا ويعرض في الطعام قلة وكثرة في الشراب واذا كان عرضه شماليا دل على هبوب الرياح العواصف وان كان جنوبيا دل على تغير الهوا وحسن امتزاجه واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت الملوك والقواد المشهورين فان كان راجعا دل على بلايا تقع في ناحية الجبال واذا كان تحت الشعاع دل على صحة اجساد الناس وهدو الجند وسكونهم مع سرور ينال الاشراف وكثرة البغي عليهم فان ظهر منه من تحت الشعاع دل على اثارة الفتن في الارض المغرب وشدة اوجاع العيون والاذان وعلى شدة البرد في السنة ووقوع الثلج والجليد وقلة الامطار والغلات والعمارات والنبات وكثرة العصير وان كان نحوا بالبرج

قريبا منه

عطارد

عطارد

الجدي دل ذلك على قتال وشدة يكون في ناحية المشرق مع مرض وموت وبعض الصبيان وكثرة الامطار وفساد يعرض من مزاج الهوا وميله الى اليبس وكثرة هبوب الرياح الصبابية وكثرة الالبان والعسل والطعام فان كان عرضه شماليا دل على حسن امتزاج الهوا وان كان جنوبيا دل على مثل ذلك واذا تباعد بعده الاكبر دل على كون الوبا وموت يعرض لنساء الاشراف فان كان راجعا كان ذلك محمودا لركوب البحر واذا كان تحت الشعاع دل ذلك على استعمال الراحة وكثرة افزاع مع تشديد فان ظهر فيه من تحت الشعاع دل على كثرة الفتن وعلى كون امراض وحمى الحرارات ووقوع الموت في الصبيان والنسوان وعلى ظهور راية في المشرق وقلة الامطار وعز اللبن والعسل وكثرة الطعام والزيت وان كان المشتري قريبا منه دل على قلة القتل والموت وان كان المريخ قريبا منه دل على قلة الامطار في ناحية المشرق مع شدة تنالهم في الحصار وان كان موافيا لبرج **الدلو** دل على كثرة الحر مع حسن مزاج الهوا وتواتر هبوب الرياح فان كان عرضه شماليا دل على حسن الهوا وان كان جنوبيا دل على كثرة السحاب العوايق واذا تباعد بعده الاكبر دل على موت يعرض لذوي السن من الاشراف والسلاطين واذا كان راجعا دل على كثرة امراض تعرض للناس واذا كان تحت الشعاع دل على قلة ثمار البساطين ومنفعتهم بذلك واذا كان ظاهرا فيه دل على افزاع ومحن تعرض للناس وينال اكثرهم اليرقان مع قلة الامطار وعز الطعام وكثرة الجراد فان كانت الزهرة قريبة منه عرض للناس الشرا والحميات ووقوع الفزع في اكثر النواحي ويظهر له آية في الهوا وان كان زحل قريبا منه دل على كثرة الامطار وعلى موت الملوك ودخول الاحزان والمضرات على العالم وان كان موافيا البرج **الحوت** دل ذلك على وقوع الموت في ناحية الجنوب وكثرة الهوام والسمك مع كثرة هبوب الرياح وبردها وحسن امتزاج الهوا وربما مال الى اليبس مع كثرة المياه واذا كان عرضه شماليا دل على تواتر هبوب الرياح الجنوبية ورطوبتها وان كان جنوبيا دل على امتزاج الهوا وان كان راجعا دل على المضرة العارضة للاشراف واصحاب السلاطين واذا كان تحت الشعاع دل على كثرة الموت في المغرب وكثرة الحميات وزيادة الانهار وهبوب الرياح وان كان المشتري قريبا من الشمس دل على كثرة الموت واخراج الارض بركتها ومنافعها وربما كثرة المكاره ورخص الطعام والعصير والزيت ويكون السنة كثيرة الخصب ويعرض كثير من الناس في الخير

عطارد

عطارد

عطارد

والصلاح والامر بالمعروف والنهي عن المنكر واذ قد ابتدانا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الخامس هنا الفصل السادس في كيفية معرفة دلالة القمر على مثل ذلك واذ قد قدمنا في الفصل الخامس معرفة كيفية دلايل عطارد فلنذكر في هذا الفصل دلايل القمر فنقول انه اذا كانت له الدلايل التي وصفنا وكان مختصا بها على النوع الانسي دل ذلك على ميل بعض من الملوك وكثرة الشر في الناس وظهور اللصوص والاسقاص في جميع المداين وكثرة ما يعرض للملوك من الاعجام بسبب مخالفة جندهم وقلة نفعهم بهم لما ظهر من كثرة عبثهم لهم مع تمرد الروم ومحاربة العرب لاهل فارس وكثرة الضرر من السباع وان ظهر القمر في الحمل من تحت الشعاع خلص قوم من السجون وسلم العظما والاشراف من الشدايد وكثرة المواشي وكثر الخير في العالم وان ظهر في الثور سلمت الغلات وان ظهر في الجوزا قل الوبا وسلم الطير وكان اكثر العلل في الارواح والجنون والوسواس وهبت رياح ضارة وكانت سنة باردة وان ظهر في السرطان ظهر الحر في الناس وسلمت الغلات وكثر الما وسلم ركاب البحر وان ظهر في الاسد انفق الملوك الاموال وكثرة ارباح العامة واستغنا ناس كثيرة كانوا متضعين وسلم اكثر الناس من الشدة والضيق وان ظهر في السنبله عز الطعام وسلم الشجر وحسن حال التجار وان ظهر في الميزان اظهر السلطان العدل وهبت الرياح وكثر البرد واعتدل حر الصيف واعز الملوك والعظما بالنساء واعتلت الاعين من الحرارات والدم والرياح وان ظهر في العقرب كره المياه وسالت الاوديه وكثر ضررها بالناس وكانت مطاع ضارة للغلات والزروع وان ظهر في القوس حسنت حال الدواب وتمرد اللصوص عن العظما وصلحت حال الملوك وان ظهر في الجدي نشز النساء ان والجهن والخلع كثير منهن وسلمت الغلات وكثر تناسل الغنم والعشب وان ظهر في الدلو كثرة الامطار وهبت الرياح واشتد البرد وقلت ارباح العامه ومرض الناس وان ظهر في الحوت مدت المياه وسالت السيول لكثرة الامطار واشتد البرد وتلك سنة ثلوج وجليد المقالة السادسه في كيفية معرفة خاصة الاحداث السفلية عن تاثيرات الاشخاص العلويه في تحاويل السنين من جهة ممر بعضها فوق بعض حين قرانها او مناظراتها عند موافاتها البروج الاثني عشر الفصل الاول في الحكم على ممرات الكواكب الماسته بعضها البعض عند موافاتها البرج الحمل الفصل الثاني في الحكم على ممرات الكواكب الماسته بعضها فوق

بعض عند موافاتها البرج الثور الفصل الثالث في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الجوزا الفصل الرابع في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج السرطان الفصل الخامس في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الاسد الفصل السادس في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج السنبله الفصل السابع في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الميزان الفصل الثامن في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج العقرب الفصل التاسع في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج القوس الفصل العاشر في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الجدي الفصل الحادي عشر في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الدلو الفصل الثاني عشر في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الحوت الفصل الاول في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الحمل واذ قد اتينا في المقالة الخامسة على ما اردنا وصفه من كيفية معرفة خاصة دلايل الكواكب على الانفراد والامتزاج مع ساير البروج فلنذكر في هذه المقالة كيفية معرفة دلالات الاشخاص العلويه على الاحداث السفليه من جهة ممرات الكواكب بعضها فوق بعض عند تحاويل السنين اذا كان ذلك احد الكمالات لما حاولنا من اظهار كيفيه معرفه دلالات القرانات في كتابنا هذا بحول الله وقوته فنقول انه ليس شخص من الاشخاص الفلكيه الا وهو على سموه ان سلوه في المرتبه وانما يستدل بمرور بعضها فوق بعض من جهة ان احدهما اذا وارا الاخر في الطول والعرض والصعود والهبوط فيهما والاعتدال كان ذلك بينهما كسوف السفلي للعلوي وكان ذلك من احد البوادي المنذرات بالاحداث السفليه فاما كيفية معرفة ذلك في الكواكب العلويه والزاير فهو ان تنظر الى وسط ايهما اردت والى موضعه المعدل فان كان اقل من وسطه فهو ساعد وان استوا موضعه المعدل ووسطه في الكلية كان في وسط نطاقه ثم ينقص بعد الوقوف على ذلك فلهما من صلحبه وتضرب ما يبقى في تسعة ثم تقسمه على اثنين وعشرين فما خرج من القسم كان ذلك مقدار صعودها وهبوطها من الاجزاء واما الزهره وعطارد فانهما اذا كانا ونحن فيما

شرقيا وكان موضعه المعدل اقل من موضع الشمس فيما بين ثم يوجد الفضل بين موضعه وموضع الشمس ان كان بينهما فضل فيعمل به على حسب ما عمل في الكواكب العلويه من الضرب في القسمه واقوى دلالات الاشخاص على ممرات بعضها فوق بعض يظهر عند الموازاة القرانيه فاما في التثليثات والتربيعات وساير الاشكال فان دلالتها تكون اقل ظهورا واضعف امرا واذ قد قدمنا ما يجب تقديمه فلنبتدي بذكر دلالات بعضها ببعض في برج الحمل ونبتدي في ذلك بذكر ممرات زحل فوق الكواكب وممراته فوقه ثم نتلوه من ساير الكواكب على جهة نضد من ذكرها بمن الله القول على ممر زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على قتل ملك بابل للعدة من النساء مع ما يظهر له من الافعال الدنيه في اكثر بلدانه وسوء سيرته مع كثرة القحط وعزازة الامطار والطعام والزرع وان كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة الامراض العارضه للصبيان مع كثرة السمايم في الزمان المناسب لذلك مع تكدر الجو وكثرة الغبار وان كان المار فوق الشمس دل على تحريك ملك مع حروب في الناس وموت وصلاح في الامطار وعداوة اهل الاهواز للروم وحدوث حروب وكثرة الموت وعزازة الامطار وهبوب رياح متوسطة الحركة وان كان المار فوق الزهره دل ذلك على تحريك ملك وحدوث حروب في الناس وموت مع توسط الامطار وان كان المار فوق عطارد دل على تحريك ملك وعزو اهل الاهواز الروم وحدوث حروب كثيرة الموت وعزازة الامطار وهبوب رياح متوسطة الحركة وان كان المار فوق القمر دل على كثرة الحروب وعزازة الامطار ومنفعتها في ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على تجبر الملك على الرعية وقلة اعدايه مع كثرة الاراجيف والكذب وعلى طيب الهوا وهبوب رياح معتدلة وعلى طيب الزراعة وحسن حالتها واذا كان المريخ المار فوق زحل دل على اغتمام ملك بابل وربما على تحريك عيزه وكثرة الموت في اهل الجبال مع كثرة هبوب السمايم والغبار وطيب هوا الصيف واذا كانت الشمس المارة فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينيه و وقوع الطاعون في اهل الاهواز مع الامطار والزرع وصلاح حالها وربما بعض العشب واذا كانت الزهرة المارة فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينيه مع وقوع الطاعون في اهل الاهواز وعلى تواتر هبوب الرياح الشماليه وكثرة المياه واذا كان عطارد المار فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينيه

و وقوع الطاعون والموت في اهل الاهواز وكثرة الامطار مع تواتر هبوب الرياح الشماليه واذا كان القمر المار فوق زحل دل ذلك على دخول الروم الى ارمينيه و وقوع الموت في اهل الاهواز مع قلة الامطار في ممرات المشتري على الكواكب فاذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على موت الاعدا ببابل وكثرة الامراض والاوجاع مع شدة البرد واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على صلاح الامطار واعتدالها واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على صلاح ملك بابل وكثرة وقوع البلايا والامراض والموت في اكثر الارضين مع حدوث الزلازل واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على وقوع الموت والحبند وكثرة الامطار واذا كان المار فوق القمر دل على كثرة الاندا في ممرات الكواكب على المشتري اذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملك بابل وقتله او تجديد ملك عيره وموت ملك اهل الجبال و وقوع الموت في الناس سيما في اهل بابل مع قلة الامطار ونقصان المياه واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على قتل ملك بابل واكثر عظمايها وردا حال العلما مع العدو وكثرة القتال و وقوع التحاسد الرجال ونسايهم وكثرة الامطار مع زيادة الانهار العظام والعزات واذا كان عطارد المار فوقه دل على كثرة جمع الجموع وعبث اهل البادية في بلاد بابل وملكها وظفرها ما اصل به مع توسط الامطار والمياه وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل على هبوب الرياح ونفعها وتوسط الامطار وسلامة الناس من الامراض في ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة وقوع الفتن ببابل والمظالم والضجر وسلامة الملك بعضهم ببعض مع قلة الحر وحسن امتزاج الربيع والصيف وكثرة البروق وعصوف الرياح المقلعه للشجر والنخل واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على كثرة العبور على اهل الجبال مع حمية اعدايهم و وقوع الموت والطاعون بالاهواز وحدوث الحريق في دار السلطان وكثرة المكارة والعاهات وعلى صلاح حال الناس والحوامل مع افات تعرض لاولادهن مع حسن الهوا واذا كان المار فوق عطارد دل على حروب تعرض في اهل الشام وكثرة الاعدا بارض الغرب مع قلة الغيوم والامطار وشدة الحر ونزارة ما العيون واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وكثرة القتال والفتن في اكثر الارضين وسبي بعضهم بعضا وكثرة الموت بفارس والروم مع موت

ملك بابل وعجزه مع ملك غيره وكثرة عادية السباع ونفوق دواب الاربع قوايم وقلة الانداء
في ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المارة المريخ دل ذلك على كثرة القتال والظلم
وسماجة الناس بعضهم لبعض وشدة حر في الربع الصيفي وكثرة البروق وعصوف الرياح المقلعة
للشجر والنخل واذا كانت الزهرة المارة فوق المريخ دلت على وقوع الامراض سيما الحمى في ساير البلدان
وشدة القتال العارض بين الناس وكون الحريق في اكثر البلدان مع كثرة الامطار والرعود واذا كان
عطارد المار فوقه دل على قتال يعرض بين الترك والروم وهلاك ملك الروم مع علة تعرض في
عينيه وعلى انه يقصد ناحية المغرب بجند بعضد ون اكثرها مع كثرة الفساد والامراض
في الناس من الجنوب والحمى والسعال واوجاع البواسير وتوسط الامطار وقلة الغيوم وشدة الحر
ونزارة ماء العيون والثمار والزروع وان كان القمر المار فوق المريخ دل على كثرة الانداء في ممرات
الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على حسن الهوا واذا كانت المارة فوق
عطارد دل ذلك على كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك
على كثرة البروق والرعود والصواعق في ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق
الشمس دل ذلك على حيرة ملك بابل مع اعتدال الامطار وتوسط زيادة المياه واذا كان القمر
المار فوقها دل ذلك على كون الامطار والرعود والبروق والصواعق في ممرات الزهرة على الكواكب
واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على عز وجود لاهل البرقة وما والاها وعلى
اهل بابل مع كون الغيوم والامطار والرعود وهبوب الرياح وتوسطها واذا كانت الزهرة المارة
فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء والامطار في ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق
الزهرة دل ذلك على عز واهل الاهواز والروم مع كثرة الغيوم والامطار وحسن الزراعة و
نكاه واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على تواتر هبوب الرياح الجنوبية وكثرة الانداء
وسيما في الربع الصيفي في ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك
على حسن حال اهل بابل مع كثرة الامطار والرياح والمياه في ممرات الكواكب على عطارد واذا كان
القمر المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح فاذ قد اتينا
على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الاول بعون الله الفصل الثاني في الحكم على ممرات الكواكب

السامته بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الثور واذ قد قدمنا في الفصل الاول ذكر
دلالات ممرات الكواكب بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الحمل فلنذكر في هذا الفصل
الثاني دلالات ممرات بعضها فوق بعض اذا وافت برج الثور وسيرها عليها ثم نسلوم
على اصلها بحسب ما اسسناه برج الحمل وبالله التوفيق ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا
كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على محاربة اهل ارمينيه لاهل بابل والجبال وطمع ملك
ارمينيه فيهم وكثرة القحط في اكثر الاقاليم مع حسن الهوا وزكاه الزروع واذا كان المار فوق
المريخ دل ذلك على كثرة القحط والجوع والشدايد والموت العارض للناس مع شدة البرد
واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على حروب تقع بين الناس مع ظهور الاعداء باهل الا
وقلة الانداء والطعوم واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الروم ووقوع
الموت في النساء وعلى كثرة الامراض وعلى كثرة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك
حروب بين الناس وتطرق الاعداء لاهل الاهواز وكثرة المدود وغلاء الطعام واذا كان
المار فوق القمر دل على كثرة الحروب بين الناس وتطرق الاعداء لاهل الاهواز وقلة الامطار
وعزارة المياه وقلة الطعام ممرات الكواكب على زحل دل على فساد امر ملك بابل وخراب يعرض في
ارض ارمينيه وموت يعرض للعظماء وحدوث المضار في اكثر البلدان مع كثرة الانداء واذا كان
المريخ المار فوقه دل ذلك على موت ملك الاهواز وهيج الاعداء من حبش ووقوع الموت
والقحط والحريق المضر بالناس في اكثر البلدان مع كون الزلازل واذا كان الشمس المارة فوق
زحل دل على كثرة الجوع والعطش العارض للناس وزيادة حمل الشجر مع ركود الجو و
اذا كانت الزهرة المارة فوقه دل على كون الشدايد والبلايا والقحط والخصومات في اكثر
الاقاليم مع كثرة الامطار وقلة الطعام واذا كان عطارد فوقه دل على كون الشدايد والبلايا
والقحط والخصومات وعلى عز والعدل ولاهل بابل حروب وشدايد مع شدة البرد واذا
كان القمر المار فوقه دل على استسقاط الحبالى وقلة الزروع وكثرة الامطار والرياح
ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على خراب يعرض في
اكثر المدن وكثرة وقوع الثلوج وسيما في المدن السامته واذا كان المار فوق الزهره

دل ذلك على هلاك اكثر الاهواز وكثرة المضار في بلاد الروم وحدوث الانداء واذا كان المار فوق
عطارد دل ذلك على سلامة الناس وفساد ارض الروم وخراب البادية مع كون الغيوم وكثرة
الامطار واذا كان المار فوق القمر دل على كثرة الرخاء بابل مع سلامة الابدان وتوسط الامطار
ممرات الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على خراب المدن العظام
سيما في ناحية فارس والاهواز والادعان الاعداء وحدوث الامراض بناحية الجبل
وموت بعض العظماء مع كثرة الامطار والبروق والرعود واذا كانت الشمس المارة فوقه دل
ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على فساد حال الاهواز و
موت ملكها واعراض وخراب قوم بها وكثرة التخليطات في ساير البلدان والامراض وكثرة
النساء على ان ولحهن مع قلة الامطار في المدن السامته له واذا كان عطارد المار فوقه
دل ذلك على كثرة الخوارج على ملك بابل وسلامته منهم وكثرة الغرق في اهل العداوة
واخراب الاعراب مع كثرة الرطوبات وهبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل
ذلك على اسعد اهل فارس والاهواز وسال الروم افات وكثرة المياه والامطار ممرات المريخ
على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الجو واذا كان المار فوق
الزهره دل على موت ملك الاهواز وخراب اكثر ارضها ووقوع الامراض والموت فيهم وكثرة
ولادة النساء الاناث في ارض الروم مع كثرة الغيوم والثلوج وشدة برد الربع الشتوي والربع
الخريفي واذا كان المار فوق عطارد دل على فساد في اكثر الاقاليم وموت في ارض الروم وامطار
وغيوم وثلوج وشدة برد الشتاء والخريف واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك
بابل وتشتت اشرافها وموت ملك الاهواز وتجدد ملك غيره وكون القتال والفتن في
اكثر الاقاليم ووقوع الموت بفارس والروم مع عادية السباع وتفرق الدواب ممرات
الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة
المارة فوقه دل ذلك على موت بعض نساء الملوك وشدة حال الرجال وفساد النساء وعز ولاة
اهل العراق لاهل الجبل واسعال اكثر الوحوش والعدو من ناحية السواد والى ناحية
الجبال ولجراهم لاكثر البلدان مع كثرة المياه وعزر الامطار واذا كان عطارد المار فوقه

دل ذلك على محاماة شديدة تعرض في اكثر البلدان مع كون القتل والفساد والاختلاف والشغب
والموت في ارض الروم وسيما في الرجال مع هبوب الرياح وكثرة الثلوج واذا كان القمر المار
فوق المريخ دل ذلك على كثرة الانداء وبرودة الجو ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس
المارة فوق الزهرة دل ذلك على حسن الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على محاربات اهل
المدن بعضهم لبعض وقلة الامطار ونقصان العشب وورود الانهار واذا كانت المارة فوق
القمر دل ذلك على قلة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل
على كثرة الانداء واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على تطرق الاعداء بارض الروم ووقوع
الموت في السباع وتوسط الامطار وهبوب الرياح واذا كان القمر دل على كثرة الموت والخطاء
ازحام الناس وتخليطاتهم مع قلة الامطار والرعود والبروق وقلة الطعام واذا كانت المارة
فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء والرطوبات ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق
الزهره دل ذلك على عز واهل ارمينيه لاهل الروم وعلى كثرة الرطوبات وربما اعتدل الهوا مع
تواتر الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كون فتن تعرض لاهل فارس وموت ملكها و
وبناته وكذلك تعرض في الاهواز مع كثرة اللصوص والصعاليك ووقوع المحاربة بين اهل
فارس والروم وقتل ملك بابل واسقاط الحبالى ونفوق الخيل وموت البقر وكثرة الرعود والبروق
الزروع والبدور ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على عز والي
لاكثر ارض الروم مع كثرة الامطار وورود الانهار ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق
عطارد دل ذلك على كثرة التولد والنقصان العشب وتولد الانهار فاذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل الثاني بعون الله الفصل الثالث في الحكم على ممرات الكواكب
بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الجوزا واذ قد قدمنا في الفصل الثاني ذكر دلالات ممرات
بعضها فوق بعض عند موافاتها البرج الثور فلنذكر في هذا الفصل دلالاتها عند موافاتها
لبرج الجوزا ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على
موت ملك ارمينيه وكثرة اللصوص وقطاع الطرق سيما الاعراب ولحلهم اموال
التجارة مع قلة المياه والامطار وكثرة دواب الماء كالضفادع وشبهها واذا كان المار فوق

المريخ دل ذلك على هيج العوام وحدوث البلايا في اكثر الارضين ووقوع الجراد وتواتر هبوب
السمايم وقلة الانداء واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على قتل ملك بابل بعض نسائه
مع شدة الحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على قتل ملك بابل بعض نسائه مع نزارة
الانداء وقلتها ممرات زحل الكواكب على زحل واذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على فساد
الترك لاهل الجبال وبسير جموع اهل الاهواز اليهم وافسادهم لاكثر ارضيهم مع كثرة القحط
بارمينيه وبالاهواز وصلاح حال الزرع ببابل وحسن ثمارها وهبوب الرياح وكثرة الانداء
وان كان المريخ فوقه دل ذلك على حركة اهل الجبال وغزوهم لاهل المغرب وقتال العرب
بارض الروم وكثرة الامراض والموت بها وكون الامطار والرعود والبروق واذا كانت
الشمس المارة فوق زحل دل ذلك على صلاح حال الاهواز وكثرة الخير عندهم مع طيب الهواء
وتوسط حال الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على شدائد بأهل الروم
مع وقوع الموت فيهم وكثرة القحط في اكثر البلدان مع غزارة الانداء وان كان عطارد المار
فوقه دل على صلاح اهل الاهواز وكثرة الخير عندهم وطيب الهواء وغزارة الامطار وان
كان القمر المار فوقه دل ذلك على صلاح اهل الاهواز وكثرة الخير عندهم مع غزارة الامطار
والانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق الشمس دل ذلك على يسر الهواء
واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على صلاح ملك بابل وغزو ملك ارمينيه لاهل العراق
ولحرابه لها ووقوع الموت في حبالي النساء وقلة الامطار وكثرة الزروع واذا كان المار
فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الهند لارض الروم ولحراثهم لبلدانهم مع عصوف
الرياح واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار والمياه ممرات الكواكب على المريخ
واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملكي اليمامة والبادية وحرابها
وربما عرض ذلك لاكثر المداين ووقوع الموت في اكثر اعداء بابل واذا كانت الشمس
المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة
فرح ملك بابل وسروره وملك البادية وصلاح اهلها وكثرة البلايا بارمينيه وتوسط حال
الغنا الحوامل مع كثرة الانداء والمياه واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على وقوع

الجوزا
الجوزا
الجوزا

تخالف بين اكثر الناس مع مقاتلة اهل القرى بعضهم لبعض واذا كان القمر المار فوق المشتري دل
ذلك على كثرة الانداء والرطوبة المريخ على الكواكب واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على
محادات الرجال للنساء وموت حبالى منهن وقلة الانداء والرطوبات واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على موت بعض اهل واولاد الملوك وتحدد ملك بابل ممن لا يصلح للملك وخروج جيش
من الجبال الى خراسان ومقاتلة بعضهم بعضا وكثرة افزاع تعرض للناس مع عداوة تقع بينهم
وافساد البيع والكنايس ولصوص الهوام مع نزارة الامطار وعصوف الرياح واذا كان المار فوق
القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت شرافها واتفاق الهوام مع موت ملك الاهواز
وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم مع حسن الهوا وقلة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا
كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الهوا واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل
ذلك على موت يقع في عظماء اهل الجبال وملوكها مع عداوة وبغضا تعرض بين اكثر الناس
ووقوع الموت في النساء وكثرة الامطار واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على غزو
الروم لاهل الجبال ويكون فتنة ومصره وقتال بين اهل الجبال مع كثرة موت الغنم وقلة
الامطار وشدة البرد واذا كان القمر المار فوق المريخ دل ذلك على غزارة الامطار والانداء
ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهره دل ذلك على قلة الانداء واذا كانت
المارة فوق عطارد دل ذلك على هبوب الرياح والسمايم وكثرتها واذا كانت المارة فوق القمر دل
ذلك على غزارة المياه وقلة الرطوبات ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق
الشمس دل ذلك على ركوب البحر وان كان عطارد المار فوقها دل ذلك على كثرة القحط في اكثر
الاقاليم وقلة الطير ودواب الماء مع غزارة الامطار ويبوسة الجو واذا كان القمر المار
فوق الشمس دل ذلك على غزارة الانداء ممرات الزهره على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق
عطارد دل ذلك على ظهور السلامة وكثرة الصدقات في ارض بابل وفارس والاهواز
والعراق والروم والزيادة في ممالكهم وضياعهم وعقاراتهم وكثرة مخاصمة الرجال
للنساء وقلة الامطار وكثرة الرعود والبروق وغزارة المياه ومدود الانهار واذا
كانت المارة فوق القمر دل ذلك على غزارة الانداء ممرات الكواكب على الزهره واذا كان عطارد

الجوزا
الجوزا
الجوزا
الجوزا
الجوزا

المار فوق الزهره دل ذلك على غزو الروم لاهل بابل مع نحو بعضهم ما حول ارضيها ووقوع شغب بين
الروم والترك ومحاربة وانتقال الجيوش من اهل ارمينيه الى الاهواز وموت ملك بابل وكثرة وقوع
الموت في حبالى النساء ونفاسهن مع كثرة الامطار وغزارة المياه واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك
على هبوب الرياح ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على كثرة
القحط في اكثر الاقاليم وقلة الطير مع قلة السمك وهبوب الرياح ممرات الكواكب على عطارد واذا كان
القمر المار على عطارد دل ذلك على اعتدال الامطار وهبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل الثالث بحول الله وقوته الفصل الرابع في الحكم على ممرات الكواكب المسامتة بعضها
لبعض عند حلولها برج السرطان فاذ قد قدمنا في الفصل الثالث ذكر دلايل ممرات بعضها فوق
بعض عند حلولها البرج المخصوص بالجوزا فلنذكر في هذا الفصل ذكر دلالاتها على مثل ذلك اذا دارت
ببرج السرطان في ممرات زحل على الكواكب فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على
تمام ملك بابل وضبطه لملكه ولنفسه وقلة اتكاله على غيره وكثرة اللصوص واهل الزعارة
وقلة الامطار ونقصان الماء وكثرة دواب المياه كالضفادع واذا كان المار واذا كان المار فوق
المريخ دل ذلك على هيج الترك وغشمهم ووقوع العداوة بين الناس وكثرة الجراد
وغزارة الامطار وتواليها واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على موت ابناء الملوك ووقوع
الموت في اكثر الاقاليم مع يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على انه يعرض في بلاد
الروم موت مع كثرة الحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على موت بعض ابناء الملوك و
وقوع الموت في اكثر الاقاليم مع شدة الحميات وقلة المياه ممرات الكواكب على زحل واذا كان
المشتري المار فوق زحل دل ذلك على كثرة القتال بين الملوك وموت ملك بابل وموت
اهل الجبال وخراب اهل الاقاليم وكثرة التوالد مع قلة الامطار والانداء وكثرة الزرع واذا
كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة الاعداء والخوارج ووقوع الجراد وتوسط الامطار
ونزارة المياه واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على نقصان العشب وتوسط الامطار
واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على صلاح الامطار وتواترها وكثرة افساد الجراد
للزروع واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على سلامة ملك الروم وطول عمره وزيادة

السرطان
السرطان

الامطار وحركة الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على اسقاط الحبالى وقلة الزروع وغزارة
الامطار وكثرة الانداء في ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك
على ثوران اعداء الملوك وكثرة اللصوص واظهارهم للفساد والعبث مع غزارة الامطار وكثرة المياه
مع زيادة دجلة والفرات واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على موت في الناس واذا كان المار
فوق الزهرة دل على سلامة ملك بابل وسلامته وسعادة دائمة في ارضه وكثرة الانداء وسلامة
الزروع واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على مغاوضة العسف للملوك بالكذب والسباب وعلى
موت ملك فارس وظهور رطوبات وعجايب بحالها وساير الجبال وعلى خراب اكثر الاقاليم وفساد
مجالس الحكام مع كثرة الامطار في بعض الاوقات وربما قلت في وقت مع قلة الغيوم
والرعود وسرعة الافات الى النبات وقلة الزروع ومدود دجله والفرات واذا كان المار
فوق القمر دل ذلك على زيادة الامطار والانداء ممرات الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق
المشتري دل ذلك على هيج الملوك وغزوهم الاعداء ولاكثر البلدان وعداوتهم عليها وكون حريق
بالعراق مع كثرة الامطار وزيادة دجله والفرات وكثرة المدود سيما في زمان المناسب لذلك
واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الهوا وتواتره واذا كانت الزهرة المارة
فوقه دل ذلك على موت بعض الملوك والعظماء وكثرة سرور ملك بابل واهل العراق مع غزارة
الامطار والانداء واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على موت ملك بابل وكثرة الاعاجيب
في اكثر الاقاليم ولصان يلحق الكتاب وميل اهل القرى بعضهم بعضا ولحراثهم لاكرهاء وصيانة البنا
لانفسهن مع غزارة الامطار وزيادة مياه الانهار واذا كان القمر المار فوقه دل على كثرة الانداء
ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الهوا واذا كان المار
فوق الزهره دل على كثرة الخوارج على اهل الجبال وغزوهم لهم وميل اهل الاهواز نحو اعدائهم
وموت حبالى النساء مع قلة الرطوبات وشدة الحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على قتال بعض
ابناء الملوك وشدة الحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على قتال يعرض بين ابناء الملوك
وشدة الحروب وخراب ممالك كثيرة من ساير البلدان واصل الاعداء بالمغرب وارضها وفساد
مجالس الملوك والصلحاء ولمالكهم مع شدة الحر وطوله واذا كان المار فوق القمر دل

السرطان
السرطان
متراوار

ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق اموالها وموت ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن
في اكثر الاقاليم وسبي بعضهم وكثرة الموت بفارس والروم وشدة عادته السباع ونفوق ذوات
الاجال من البقر والجمال وغيره مع قلة الانداء ويبس الهوا **ممرات الكواكب على المريخ** واذا كانت
الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على كثرة الامطار واذا كانت الزهرة فوقه دل ذلك على موت
بعض اولاد الملوك وعلى قتله بالحديد وغزو اهل الجبال لاهل العراق وكثرة الموت فيهم وموت
ملك الاعظم وخراب اكثر البلدان ووقوع الحريق فيها مع كثرة الانداء والامطار وغزارة الانهار
واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على وقوع الموت في الناس مع شدة الحر وكثرة الزلازل
واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الامطار **ممرات الشمس على الكواكب** واذا كانت الشمس
المارة فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهوا وان كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة موت الناس
مع غزارة الامطار وشدة الحر في اوانه وقلة المياه وفساد الانهار واذا كانت المارة فوق القمر
دل ذلك على زيادة الانداء **ممرات الكواكب على الشمس** واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل
ذلك على كثرة الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على طول عمر ملك الروم مع شدة
الحر واذا كان القمر المار فوقها دل على غزارة الانداء **ممرات الزهرة على الكواكب** واذا كانت الزهرة
المارة فوق عطارد دل ذلك على خراب ارض بابل وحدوث الموت في بلاد الروم وخاصة في النساء
مع كثرة الغيوم والامطار والرعود والبروق وشدة الحر في اوانه واذا كانت المارة فوق
القمر دل ذلك على كثرة الامطار وغزارة الانداء **ممرات الكواكب على الزهرة** واذا كان عطارد
المار فوق الزهرة دل ذلك دل ذلك على استعمال الناس الشر وكثرة الموت وسيما في النساء الحوامل
ووقوع الوبا والحروب العارضة في الناس وخاصة بين الترك لهم وكون الفساد في اكثر
البلدان واختلافها مع سرور ملك بابل لاهل ارمينيه ووقوع السبي منهم وخراب البيع
والكنائس مع كثرة الرطوبات والضباب واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كثرة الانداء
ممرات عطارد على الكواكب فاذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على طول عمر ملك الروم وكثرة
الرطوبات وزيادة المياه **ممرات الكواكب على عطارد** وان كان القمر المار فوق عطارد دل على مدود
الانهار مع توسط الامطار وتواتر هبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل

الرابع بحول الله وقوته **الفصل الخامس** في الحكم ممرات الكواكب المسامتة بعضها البعض عند
موافاتها البرج الاسد واذ قد قدمنا في الفصل الرابع ذكر دلالات ممرات الكواكب بعضها فوق
بعض عند موافاتها البرج السرطان فلنذكر الان دلالاتها في ممرات بعضها فوق بعض عند
موافاتها البرج الاسد **في ممرات زحل على الكواكب** فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشتري
دل ذلك على موت ملك بابل ووقوع الموت في الناس والسباع مع زيادة الامطار ونقصان
الزروع في اكثر البلدان واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على شدة هبوب الرياح والسمايم في زمنها
وقلة الطعام والزروع وامواجها واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على موت ملك بابل او بعض
اهل الاهواز ووقوع شدايد بيسانهم كثرة ووقوع الخراب وغزارة الامطار وصلاحها
واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك بابل وبعض اشراف اهل الاهواز ووقوع
شدايد بسجستان مع كثرة الجراد وصلاح الامطار وكثرة الانداء **ممرات الكواكب على زحل** واذا
كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على سرور ملك وعلى موت بعض العظماء والملوك و
هلاك كثير من الناس ووقوع الحصا والعداوة بينهم مع طيب الهوا والرياح وصلاح حال
الزروع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على هلاك ملك بابل وشدة القحط في ارضها وهلاك
ملك ارمينيه مع عصوف الرياح وكثرة الغبار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على
كثرة الجراد وزكاء العشب مع غزارة الامطار والانداء والرياح واذا كان القمر المار فوقه
دل ذلك على الامطار والانداء والرياح **ممرات المشتري على الكواكب** واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل
ذلك على كون الامطار وصلاحها وان كان المار فوق الزهرة دل ذلك على انه يصيب اهل
السواد بلية وشدة وعلى موت ملك بابل وحسن اكثر اهل البلدان مع كون الزلازل واذا كان
المار فوق عطارد دل ذلك على اصطناع ملك بابل الى اعدائه وغاية الجبر والمعروف وقتل ملكي
الجبال وادربيجان وعلى ان اهل الشرق ينزعون ملك بابل عن مملكته بعد اختلاف الرسل بينهم و
وقوع الحروب وكثرة الامطار والرعود والبروق والرياح والزلازل وقلة ضرر ذلك
وافساده واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على طيب الهواء وحسن تمر نخله **ممرات الكواكب
على المشتري** واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملك بابل وخراب قراها و

الاعداء باهلها وبارضها وقلة الامطار ونقصان المياه والانهار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك
على سفك دم ملك بابل وعلى كثرة سرور ملك الاهواز وهيج الاعداء على الملوك وموت اعداء
اولاده ونوس اهل الاهواز على العرب ووقوع الموت في اهل السواد والعراق والجبل
واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على انه يكون في ناحية المشرق مهب الصبا وارض
بابل وما والاها هذه النواحي وحروب عظام مع كثرة الرياح واذا كان القمر المار دل ذلك
على كثرة الانداء **ممرات المريخ على الكواكب** واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة البرق
واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الاهواز وخراب ارضها وموت
بعض نساء الملوك وكثرة الحريق والبلايا والشدايد والكذب والاراجيف والجراد في
اكثر البلدان مع قلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على محاربة يقع بين اهل
خراسان والروم وفساد اهل بابل وكثرة الحريق وقلة الامطار وافراط الحر في اوانه
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت اشرافها وانفاق اموالها
وموت ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم وسبي بعضهم لبعض
وكثرة الموت بفارس والروم مع عدو السباع ونفوق ذوات الاجال من البقر والجمال
وغير ذلك وعلى يبس الهوا وقلة الانداء **ممرات الكواكب على المريخ** واذا كانت الشمس المارة
فوق المريخ دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة
وقوع العداوة والبغضاء بين الناس مع كثرة الامطار والرعود والبروق و
اذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على مقاتلة اهل بابل لاهل ناحية الجنوب
وكثرة اراقة الدماء بينهم وعن واكثر الناس لاهل بابل وموت ملك فارس و
هلاك اكثر اعداء الملوك وحزن بعض العلماء وموت بعضهم ومحاربة اهل ناحية المشرق
لاهل ناحية المغرب وكثرة البغض في اكثر البلدان مع نقص العبيد في سواحل البحار
وكثرة الانداء وغزارة الامطار وكون الزلازل واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على
تغير الهوا واختلافه **ممرات الشمس على الكواكب** واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل
ذلك على كثرة الامطار وان كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة وقوع الموت

في الناس مع شدة الحر ودوامه واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء **ممرات
الكواكب على الشمس** واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على صلاح الهوا وهبوب السمايم
واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على وقوع الموت في الماشية وكثرة الجراد مع هبوب
الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على قلة الانداء **ممرات الزهرة على الكواكب** واذا كانت
الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة العلل في الجند والاشراف من السعال ثم
الموت بذلك السبب واستيلاء النساء على الرجال مع قلة الامطار وشدة الحر وكون الرعود
والبروق في زمانه واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على زيادة الامطار وقلة الانداء
ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على سبي اهل القرى ووقوع
وموت بعرض في اكثر الاقاليم سيما في الجند وكثرة الحروب واللصوص وقلة الداء
مع طيب الهوا وتوسط الرطوبات واشتداد الحر في اوانه واذا كان القمر المار فوقها دل
على كثرة الامطار والانداء **ممرات عطارد على الكواكب** واذا كان عطارد المار فوق القمر دل
ذلك على كثرة وقوع الموت في الناس مع وقوع الجراد وتواتر هبوب الرياح **ممرات الكواكب
على عطارد** واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على وقوع الموت في الناس مع قلة
الانداء وتواتر هبوب الرياح وشدة الحر واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل الخامس **الفصل السادس** في الحكم على ممرات الكواكب المسامتة بعضها البعض
عند موافاتها البرج السنبلة واذ قد قدمنا الفصل الخامس ذكر دلالات الكواكب بعضها
فوق بعض عند موافاتها البرج الاسد فلنذكر الان في هذا الفصل دلالاتها على مثل ذلك
اذا وافت برج السنبلة **في ممرات زحل على الكواكب** فنقول انه اذا كان زحل المار فوق المشتري
دل ذلك على خراب ارض ارمينيه ودوام ذلك سنتها وثلاث سنين مع قلة الامطار
والقحط وغزارة المياه البحار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على خراب اكثر النواحي
مع شدة البرد وطوله سيما في الزمانين المناسبين له وكثرة هلاك اكثر ثمر الشجر و
اذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك
على حركات جنود ارمينيه وصلاح الامطار والانداء واذا كان المار فوق عطارد دل

ذلك على كثرة محاربة اهل الاهواز لاعدائهم وموت بعض عظما الملوك وخروج خارجي
بربوع البلاد وسيرة في نحو بها مع غزارة الامطار وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل
ذلك على كثرة الاندية والاهوية مطار ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري
المار فوق زحل دل ذلك على عز واكثر النواحي لارض الروم وتحزبهم لاكثر من بها مع خراب مدينة
وكثرة الامراض والموت في الناس مع قلة الانداء وقلة هبوب الرياح وصلاح حال الزرع
وربما كان القحط في بلاد الاهواز واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة المجاعة وشدة
الحر والبرد في الزمان المناسبين لهما مع انساد الجراد لاكثر الغلة واذا كانت الشمس المارة فوقه
دل ذلك على كون الامطار وتوسطها واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كثرة خلاف
جند ارمينية مع وقوع الموت والامراض في الناس وكون الامطار والانداء وصلاحها واذا
كان عطارد المار فوقه دل ذلك على عز واهل ارمينية لاعدائهم مع عتبهم في البلاد
وافسادهم لاكثر الارضين بتلك الاسباب مع شدة البرد وهدود الانهار واذا كان القمر
المار فوقه دل ذلك على عز واهل ارمينية لاعدائهم وفسادهم لاكثر ارضها وعلى غزارة
الامطار وكثرة الانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل
ذلك على تدبير اموال التجار وصلاح الامور وخراب ارض الجبال وصلاح حال اهل بابل
وكثرة الرياح في الاوقات المناسبة لها واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على يبس الهوا
وغزارة الامطار واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على عصيان بعض اهل الروم لملكهم
ومعاقبته لهم بذلك وصلاح اهل بابل وسرورهم وصرينال اهل الاهواز ونواحيها
مع كثرة السباع وقلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على مقابلة اهل
ملك الروم وسلامة اكثر البلدان وكثرة طلاب العلم مع تواتر هبوب الرياح واذا كان المار
فوق القمر دل ذلك على غزارة الانداء والامطار وكثرة الانداء ممرات الكواكب على المشتري اذا
كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على موت ملك الاهواز وصلاح حال ملك بابل وظهور
الصدقات في اهلها وربما وقع بها حريق مع غزارة الامطار والرعود والبروق وزيادة
مياه البحار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة

فوقه دل

بابل ...

فوقه دل ذلك على موت وشدة في بلدان السودان وبابل مع تواتر الامطار في ارمينية
وسيما بلاد الروم وكثرة الزرع ببابل وقلة مياه البحار واذا كان المار فوقه دل ذلك
على موت ملك بابل وفزع سائر اهلها وخراب بعض بلدانها وظهور العلماء وكثرتهم
مع غزارة الامطار وقلة الزروع والعشب وكثرة مدود الانهار واذا كان القمر المار
فوقه دل ذلك على نطاق ملك الروم وفارس على ملك بابل وكثرة وقوع الحرب بينهم في
تصيبهم بتلك الاسباب مضار كثيرة وقحط مع اسفال الجيوش والاعداء من ناحية الجبال
الى ناحية السواد وغزارة الامطار وكثرة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان
المريخ فوق الشمس دل ذلك على يبس الهواء وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك
على موت بعض الملوك والاطفال من النساء وكثرة الخصومات ووقوع الجراد مع شدة الحر
في الزمن المناسب له واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على سبي بعرض بارض بابل وناحية
الجبال واراقة الدماء وخراب اكثر الارضين وفساد مرتبة العظماء وكثرة اللصوص وسيما
في بلدان العرب وظلم القضاة وكثرة المتظلمين منهم وغش العبيد لمواليهم ورفض العلماء والكهنة
ونفوق الحمير والبقر وكثرة الجراد مع يبس الهوا وقلة الامطار وكثرة الطعام واذا كان المريخ
المار فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت
الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبات الهوا وكثرتها واذا كانت الزهرة المارة فوقه
دل ذلك على محاربة الملوك وقتال بعضهم بعضا وكثرة المخلطات والمضار في اكثر البلدان
ووقوع الموت في الحر ادمع غزارة الامطار وشدة الحر واذا كان عطارد المار فوقه
دل ذلك على فزع بعرض لفارس وموت ملكها ومخافة شديدة بعرض في اكثر البلدان
وعز اهل الكهانة مع توسط مياه الانهار واعتدالها واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك
على كثرة الانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على غزارة
الامطار واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على مخافة اهل الاهواز للروم وظهور
العلم والحكم مع يبس الهوا وقلة رطوبته واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على
قلة الانداء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على

غزارة الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على كثرة الغلات والجراد مع كثرة هبوب الرياح
وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على محاربة اهل الاهواز للروم وظهور
العلوم والحكم مع كثرة الامطار والرعود والبروق وزيادة الانهار ممرات الزهرة على
الكواكب واذا كانت الزهرة فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الاهواز للروم وظهور
العلوم وامطار ورعود وبروق واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على غزارة الامطار
وكثرة الانداء ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على سقوط ملك
الروم وملك العرب عن مرتبتهما وكثرة حركة الجيوش الى بعض الارضين ووقوع الاراجيف
واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على محاربة يقع بين الناس في فارس والروم وكثرة الصعاليك
واللصوص واستسقاط الحبالى ونفوق الحبالى ونفوق الحمر وموت البقر وكثرة الانداء
والمياه قلة البذور والزروع وسيما بارض فارس والروم ممرات عطارد على الكواكب و
اذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على تواتر هبوب الرياح ممرات الكواكب على عطارد
واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على توسط الامطار والانداء وان قد انتهى على ما
اردنا وصفه فلنكمل الفصل السادس بعون الله الفصل السابع في الحكم على ممرات الكواكب
المسامتة بعضها لبعض عند موافاتها البرج الميزان واذ قد قدمنا في الفصل السادس ذكر
دلالات الكواكب عند ممرات بعضها فوق بعض وموافاتها البرج السنبلة فلنذكر في هذا
الفصل دلالاتها على مثل ذلك اذا وافت برج الميزان في ممرات زحل على الكواكب واذا
كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على كثرة العلل والامراض العارضة من السعال
وكثرة العبث والنهب والسلب وسيما في بلاد العرب مع قلة الامطار واذا كان المار فوق
المريخ دل ذلك على وقوع التحابين الملوك مع اعتدال الشتاء وقلة برده واذا كان المار
فوق الشمس دل ذلك على كثرة القحط والجوع في اكثر الارضين مع غزارة الامطار وربما
اعتدلت وعلى موت الصبيان واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح الناس
وكثرة الحر ادمع قلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الجوع والقحط
في اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان المار فوق القمر دل على

كثرة

كثرة القحط والجوع في اكثر الارضين مع كون الانداء وصلاحها ممرات الكواكب على زحل واذا
كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على محاربة الروم بعضهم بعضا وكثرة القتل فيهم و
هيج الاعداء ولحاقهم لاكثر البلدان واشتداد القحط وكون الامطار وصلاحها في
حال الزرع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على محاربة الملوك بعضهم لبعض وموت بعض
نساء الملوك وكثرة العشب وقلة الامطار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على
محاربة الملوك بعضهم بعضا وموت بعض نساء الملك ببابل وكثرة الاعداء مع كثرة العشب
وغزارة الامطار واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على محاربة الملوك بعضهم بعضا
وكثرة الارجاف مع كثرة الامطار والانداء وتوسط هبوب الرياح واذا كان عطارد المار فوقه
دل ذلك على انه يعرض اشتقاق بين الملوك والعظماء مع غزارة الامطار وتوسط حال الغلات
والزروع وتوسط هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على استسقاط الحبالى
وغزارة الانداء وكثرة الزروع ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق
المريخ دل ذلك على شدة سرور ملك بابل بهلاك اعدائه مع الاستقامة في اكثر الامور
واصابة اللصوص من اموال التجار وكثرة الغيوم واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على
كثرة اليبس واذا كان المار فوقه الزهرة دل ذلك على بلية وشدائد تنال اهل السواد وحسن
حال اهل بابل وكثرة المخلطات بارمينية وهلاك الاعراب مع كثرة الزلازل وحسن حال الزروع
واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كون السلامة في اكثر البلدان وتتابع الخيرات
مع تواتر هبوب الرياح واذا كان المار فوق القمر دل على قلة الانداء ويبس الهواء ممرات الكواكب
على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على كثرة افزاع الناس ومعافاة
بعضهم بعضا ورداءة حال التجار مع كثرة الامطار والرعود والبروق واذا كانت الشمس
المارة فوقه دل ذلك على كون الامطار واعتدالها واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك
على صلاح حال امر التجار وكثرة ما يعرض للناس من الحميات والعلل السوداوية وغلاء الطعام في
الزروع بارمينية وربما صلح وعلى كثرة الامطار والانداء واذا كان عطارد المار فوقه دل
ذلك على موت ملك فارس والروم وعلى كثرة اللصوص وقطاع الطرق واهل الزعارة و

والاكراد وقتل بال العارمينم واهل على وقع يعرض فى اكثر الاقاليم وتحطم مع عصوف الرياح واذا
كان القمر المار موقه دل ذلك على غزارة الانداء ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ
فوق الشمس دل ذلك على كثرة الفتن سابل والظلم والكذب وشماتة الناس بعضهم ببعض مع تبدل
الهواء وفساد الحر فى الربيع وافراط البرد فى اوائله ايضا وعصوف الرياح المقلعة للشجر والنخل و
اذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على كون الفتن والسبى بناحية الاهواز وكثرة عز و
اهل الجبال لاعدائهم وطحن الحصار والحريق مع غزارة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك
على موت بعض الملوك وكثرة الافزاع العارضة لاهل البلدان وعز واهل الجبال لاهل جو بالى
ووقوع الحروب بينهم وقتال اهل ناحية المشرق لاهل ناحية المغرب وهلاك الثريا دية العرب
وموت رؤسائها ووقوع الموت فى الناس وتفوق البقر وقلة الانعام وفساد البيع والكسايس
واتعابها مع قلة الامطار فى اول الزمان المناسب لها وعلى كثرة الغيوم والرعود والبروق ونقصان
المال والانهار وجيشها واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل مع تشتت
اشرافها واتفاق لولها وموت ملك الاهواز وكثرة الفتن والقتال والموت بطبرستان والرى
وارض الجبال وكثرة عادية السباع وتفوق دواب الاحمال كالبقر والاجمال وغير
ذلك مع كثرة الانداء ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل
ذلك على الظالم بابل والكذب والفتن وشماتة الناس بعضهم ببعض مع رطوبة الجو
وشدة الحر فى اوانه واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على فساد حال اهل بابل وصلاح
حال اهل الروم مع وقوع الحريق فى بادية العرب وكثرة الغيوم وغزارة الامطار وكون
الزلازل والصواعق فى اوان الزمان المناسب له وقلته فى نحوه واذا كان عطارد المار
فوقه دل ذلك على قتال اهل بابل لاعدائهم ووقوع فى اهل ماه والجبال وقتلهم ملكهم وحراه
وفساد الامطار وحرف رمنه واذا كان القمر المار فوقه دل على كثرة المياه والانداء
ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على كثرة الغيوم
وقلة الامطار واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على نكبات تعرض للكتاب و
القهارمة مع غزارة الامطار واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على ورم والا

دكرة

وكثرة الاراجيف مع حسن امتزاج الهواء ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق
الشمس دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك
على تواتر هبوب الرياح وغزارة الرطوبات واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كثرة الا
ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك على موت
ملك بابل وسلامة الرعية وعز وملك الروم لملك الترك وبلاد الاهواز واغارته
على مملكتهم ومحاربته لهم مع غزارة الامطار وكثرة المياه ومدود الانهار واذا كانت المارة
فوق القمر دل ذلك على اعتدال الهواء وقلة الامطار ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان
عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على وقوع حروب بين الروم والترك وعز والروم وا
الجبال لاهل ارمينية ووقوع الموت والطاعون فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار
واعتدالها واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على صلاح الامطار وكثرة الانداء
ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على صلاح حال الا
وكثرة الانداء ممرات الكواكب على عطارد دل ذلك على الانداء والمدود فاد ولنا على ما
اردنا وصفه فلتكمل الفصل السابع بحول الله الفصل الثامن فى الحكم على ممرات الكواكب
المسامتة بعضها لبعض عند موانها البرج العقرب واذ قد قدمنا فى الفصل السابع
ذكر دلالات ممرات الكواكب بعضها على بعض عند موانها البرج الميزان فلنذكر
فى هذا الفصل دلالاتها على موانها برج العقرب ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل
المار فوق المشترى دل ذلك على موت بعض ملوك الجبال وخراب بعضها وهلاك اكثر
الناس بها ووقوع الموت فى العقارب والحيات مع غزارة الامطار وكثرة هبوب الرياح و
اذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة الفساد فى اكثر الاقاليم مع يبس الهواء وقلة
رطوبته واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة الفساد ووقوع الموت فى اكثر الاقاليم
مع افطار الحر فى اوانه واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على امراض شديدة تعرض للناس
فى اكثر البلدان مع غزارة الرطوبات واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على وقوع الموت
فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار وكثرة المياه واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على

ميزان

ميزان

ميزان القمر اذا كان عطارد المار فوق القمر عطارد

عقرب

عقرب

قلة الامطار والمياه ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى المار فوق زحل دل ذلك على موت مكرر
بعض ملوك الجبال وخراب بعضها وهلاك اكثر الناس بها ووقوع الموت فى العقارب والحيات مكرر
مع غزارة الامطار وكثرة هبوب الرياح واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة الفساد مكرر
فى اكثر الاقاليم مع يبس الهواء وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على كثرة مكرر
الفساد ووقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع افطار الحر فى اوانه واذا كان المار فوق الزهرة مكرر
دل ذلك على امراض شديدة تعرض للناس فى اكثر البلدان مع غزارة الرطوبات واذا كان المار فوق مكرر
عطارد دل ذلك على وقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع غزارة الرطوبات واذا كان المار فوق مكرر
عطارد دل ذلك على وقوع الموت فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار وكثرة المياه واذا كان مكرر
المار فوق القمر دل ذلك على قلة الامطار والمياه ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشترى
المار فوق زحل دل ذلك على موت يعرض لبعض ملوك الجبال وينال ملك بابل حرب مع كثرة
النخا والعوارض الواقعة فى اكثر الاقاليم ووقوع الحريق فيها مع غزارة الامطار واذا
كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة الفتن بناحية الجبال وفساد يقع فى اكثر الاقاليم ووقوع
المضرة الجراد المضر بالزروع وكون الامطار والرعود والبروق واذا كانت الشمس المارة
فوقه دل ذلك على وقوع الحروب بين الملوك وكثرة الطواعين والموت فى الناس وكثرة
الهواء ورطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على هموم واحزان تعرض لملك
بابل وسقوطه عن مرتبته وموت يقع فى النساء ويقع ايضا فى الحرث والدواب مع كثرة
الرطوبات واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على محاربة تكون بين الملوك ووقوع
الطواعين والموت واكثر الحيوان والبهائم مع غزارة الامطار وكثرة الوباء واذا كان القمر
المار فوقه دل ذلك على حدوث المحاربة بين الملوك ووقوع الطواعين والموت فى
اكثر الهوام مع كثرة الانداء ممرات المشترى على الكواكب واذا كان المشترى المار فوقه
المريخ دل ذلك على موت يعرض فى اولاد الملوك وهلاك اشراف بابل وكثرة طعونهم
ووقوع الحريق مع حصب البلدان وقلة الامطار واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك
على يبس الهواء واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على اختلاط امر بابل وانتقاله الى الهوا

عقرب

عقرب

عقرب

ومحاربة اهل الاهواز بعضهم لبعض وقتل جماعة من النساء بتلك الاسباب واذا كان
المار فوق عطارد دل ذلك على فزع ينال ملك بابل واهلها وعز والجنود لاهل الجنوب
وحروب تعرض لاهل الجبال وهزيمة تقع عليهم وسلامتهم من ذلك وكثرة الغموم
والشدائد والحروب العارضة لاهل ناحية المشرق والخراب كثير من قراهم وحصت
الروم مع كثرة الغيوم وغزارة الامطار سيما فى الزمان المناسب لها واذا كان المار فوق
القمر دل ذلك على قلة المياه والامطار ممرات الكواكب على المشترى واذا كان المريخ
المار فوق المشترى دل ذلك على وقوع الافزاع بارض بابل وخراب اهلها وسبى اهل الجبال
والمخالفة لاهوازها مع كثرة الموت فى اكثر الاقاليم وقلة الامطار ونقصان المياه فى الانهار
والسمك وسيما بابل واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الهواء واذا كانت
الزهرة المارة فوقه دل ذلك على هم يعرض لملك الجبال ووقوع الخليطات وقتل ملك الاهواز
بالحديد وكثرة الموت فى اكثر الاقاليم مع غزارة الامطار واذا كان عطارد المار فوقه
دل ذلك على فساد يعرض فى ارض بابل ووقوع الافزاع والفتن فى اكثر الاقاليم ومحاربة اهل
ناحية المشرق لاهل ناحية الشمال وفتح مداين وحصون كثيرة وعز واهل خراسان
لاهل ناحية الجنوب والشرق مع تواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك
على غزارة الامطار وكثرة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس
دل ذلك على يبس الهواء وحرارته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت نساء الملوك
ووثوب اهل الجبال على اهل خراسان مع قلة الامطار والرطوبات واذا كان المار فوق عطارد
دل ذلك على موت ملك بادية العرب ووثوب اهل الجبال عليهم وظفرهم باكثر الضياع
وكثرة وقوع الموت فى الناس والبقر مع تواتر هبوب الرياح واذا كان المار فوق ذلك القمر
دل على موت ملك وتشتت اشرافها واتفاق اموالها وموت ملك الاهواز مع كثرة القتال
والفتن فى اكثر الاقاليم وسبى بعضهم لبعض ووقوع الموت فى فارس والروم وارض
الجبال مع عادية السباع وتفوق دواب الحمل كالجمال والبقر وشبهها مع كون الرعود والبروق
والصواعق ممرات الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على

عقرب

عقرب

عقرب

رطوبات الجو واذا كانت الزهره المارة فوقه دل ذلك على تجديد ملك بارض الروم لا حظ له
وموت بعض اولاد الملوك وكثرة ظهور الاشيا الشنيعة في اهل السواد مع عزارة
الامطار وان كان عطارد المار فوقه دل على وثوب اهل بابل بملكهم ومقاتلتهم لاعدائهم
وافراع تعرض لاهل الحال وقتلهم لملكهم ووقوع الجراد والفساد فيها مع كثرة الغيوم
والامطار في الزمان المناسب له وشدة الحر واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كون
عقرب الرعود والبروق والصواعق ممر الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهره
دل ذلك على قلة الامطار واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على عزارة الانداء واذا كانت
المارة فوق القمر دل ذلك على قلة المياه ونزارة الامطار ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت
الزهره المارة فوق الشمس دل ذلك على عزارة الامطار واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك
على عزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على نزارة الامطار
عقرب وقلة المياه ممرات الزهره على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك
على موت ملك بابل وخراب اكثر القرى وسبي الناس من اكثر الارض وكثرة القتال وشدة عزارة
الامطار وكون الرعود والبروق وحدوث الزلازل وكثرة المدود والمياه واذا كانت
عقرب المارة فوق القمر دل ذلك على كون الامطار والانداء ممرات الكواكب على الزهرة
واذا كان عطارد المار فوق الزهره دل ذلك على اقبال الحبوش من الهند الى ناحية بابل وكثرة
هيجهم وعروهم لاهل ارمينيه وسلامتهم وكثرة اللصوص وانتشار الجند فيما بين المشرق الى
ناحية المغرب وعن واهل الجبال لاهل ارمينيه وسوء حال اليرياس وسلامة الحمل
وكثرة المولودين وعزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على عزارة الامطار
وكثرة الانداء ممر عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على محاربة الترك
لاهل الاهواز وكثرة وقوع الموت في النساء مع عزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح
ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على عزارة الامطار والانداء
وكثرة الشهب والنيران في الجو واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثامن بعون
الله الفصل التاسع في الحكم على ممرات الكواكب المسامته بعضها البعض عند حلولها

لبرج

لبرج القوس واذ قد قدمنا في الفصل الثامن دلالات ممرات الكواكب المسامته بعضها البعض
عند حلولها البرج العقرب فلنذكر في هذا الفصل ايضا دلالاتها عند حلولها البرج القوس
قوس في ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على وقوع البلايا والشدايد
في اكثر الاقاليم وكثرة الحروب بابل وموت ملكها ووقوع الاراجيف والخراب بها واذا كان
المار فوق المريخ دل ذلك على وقوع الحروب بين الملوك وكثرة الموت في بعض الاقاليم وشدة
الشمس طار السمايم في وقتها واذا كان المار فوق المشتري دل ذلك على وقوع الموت في المواشي مع عزارة
الامطار وربما اعتدلت وقلة الزروع واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على حرب بعض
الملوك اوبا والقحط مع نزارة الامطار وحسن حال الزروع واذا كان المار فوق عطارد دل على
وقوع الموت في المواشي والبقر في اكثر الاقاليم وتواتر هبوب الرياح وقلة كلا الزروع
واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على وقوع الموت في المواشي مع صلاح الانداء وتواترها
قوس وقلة ريع الزروع ممرات الكواكب على زحل واذا كان المشتري فوق زحل دل ذلك على
بلايا وشدايد وفتن ينال ملك بابل وشدة تخطا اهلها وكثرة الاعدا والشحنا والحروب الواقعة
بين الناس مع كثرة الامطار واعتدالها واذا كان المريخ فوقه دل ذلك على كثرة الامراض في
اكثر الاقاليم وتواتر هبوب الرياح وكثرة الغبار وحرص الطعام واذا كانت الشمس المارة فوقه دل
ذلك على وقوع الحروب بين الملوك وموت ملك بابل مع عزارة الامطار واذا كانت الزهره
المارة فوقه دل ذلك على موت بعض نسا الملوك وقتلهم بالسم مع نزارة الامطار وحسن الريع
واذا كان عطارد المار فوقه دل على وقوع المحاربة بين الملوك وخروج خارجي مع توسط الامطار
وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على محاربة الملوك بعضهم لبعض مع عزارة
قوس الامطار وكثرة الانداء ممرات المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك
على موت ملك الروم ووقوع الموت في اكثر اشراف ارضه وكثرة الحريق مع شدة البرد في اوانه
واذا كان المار فوق الشمس دل على كثرة الامطار ونفعها واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك
على كثرة الشماتات الكاذبه في اهل السواد مع وثوب العظماء وظفرهم بهم وقتلهم اياهم وشدة
ملك الاهواز على رعيته وقتله لبعض ولده وهلاك بعض علمائها وكثرة الزلازل

وصلاح الزروع واذا كان المار فوق عطارد دل على عزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح وكثرة الرعود
قوس والبروق والزلازل والثلوج مع نفعها وسيما في الزمان المناسب للزروع مع كثرة الزروع وحسنها
بالاهواز واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على توسط الانداء ممرات الكواكب على المشتري
واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على خراب كثير قرى بابل وعموم الحزن وتعرض
لاهل الروم ووقوع الموت بالاغنيا مع قلة الامطار واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك
على كثرة الكذب والاراجيف في النواحي ومحاربة اهل بابل لاهل الاهواز ووقوع الشحنا بينهم مع موت النساء
وعزارة الامطار وزيادة دجلة والفرات واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على حرب ملك
بابل وانتقاله من ارضه الى ارض وعلى عروة لاعدائه وهزيمتهم مع شدة تنالهم منه وكثرة
القحط والخوف بارضه وظفره باللصوص ويكون بناحية الجبال قتال ومصيره وبقاتل
اهل الجنوب اهل المشرق وسقوط الاموال ويقع الحريق في بيوت العبادات ويخرب
عامة البلدان مع كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح ومدود الانهار واذا كان القمر المار
قوس فوقه دل ذلك على كثرة الانداء وعزارة المياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار
فوق الشمس دل ذلك على كثرة البروق واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على موت ملك
بابل وكثرة مقاتلة الاعداء لهم مع عزارة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك
على قتال اهل بعضهم بعضا واراقة الدماء وكثرة العصب والاوجاع والموت في الناس مع كثرة
الغيوم والامطار واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على نزارة المياه والامطار ممرات الكواكب
على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوق
المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على سلامة وصلاح
تظهر في اهل مصر وسوء حال الاشراف مع كثرة الامطار واذا كان عطارد المار فوقه دل
ذلك على قتال اهل ناحية المشرق لاهل ناحية المغرب وكثرة الموت فيهم وسقوط الجراد
مع عزارة الامطار وهبوب الرياح وافساد الغلات وان كان القمر المار فوقه دل ذلك
قوس على كثرة المياه والانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على
يبس الهوا واذا كانت المارة فوقه عطارد دل ذلك على موت ملوك بعض المدن التي على سواحل

البحر

البحر مع عزارة الامطار وكثرة هبوب الرياح واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على نزارة الانداء
قوس ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كثرة الرطوبات واذا كان عطارد
المار فوقها دل ذلك على وقوع الشحنا بين الناس مع كون الرياح وعزارة الامطار واذا كان القمر المار
قوس فوقها دل ذلك على عزارة المياه وكثرة الانداء ممرات الزهره على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق
عطارد دل ذلك على عزل ملك بابل واولاد ملك ارمينيه وعس واعدائه لارضه ووقوع
في الرساتيق الحروب بينهم وبين ملك العراق وكثرة الفتن في الرساتيق والمدن مع شدة تعرض في البلدان
وكثرة هيج السوداء بالناس والحر مع عزارة الامطار وحدوث الرعود واذا كانت المارة فوق
قوس القمر دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الكواكب على الزهره واذا كان عطارد المار فوق الزهره
دل ذلك على فتن تعرض في اكثر الاقاليم واجتماع الناس الى بابل وغزوهم بلاد الروم ويفسدون
بعض اصنامهم ويخربون كنايس الروم ويهزم ملكهم ويكثر البلايا والشدايد والموت والضباب
بفارس مع كون الامطار والرياح وتوسطها واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على كون الانداء
والامطار ممر عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على
قوس وقوع الشحنا بين الناس مع عزارة الامطار ممرات الكواكب على عطارد وان كان القمر المار فوق
عطارد دل ذلك على موت بعض ملوك المداين التي على السواحل والمياه مع كون الانداء واذ قد
اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل التاسع بعون الله الفصل العاشر في الحكم على ممرات
جدي الكواكب بعضها البعض عند حلولها البرج الجدي ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق
المشتري دل ذلك على نفوق الحمير وموت الغنم وقلة الانداء ونقصان المياه وسيما في الانهار
المار فوق م واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على نفوق الحمير مع نزارة الانداء ونقصان المياه وسيما في البحر
جدي واذا كان المار فوق الشمس [illegible] واذا كان المار فوق الزهره دل ذلك على نفوق
الحمير ونزارة الانداء ونقص المياه في البحر واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على كثرة الموت
بالاهواز وقتل نسا الملوك لبعض قرابتهم كالام وما اشبه ذلك مع نزارة الامطار وكثرة
جدي المدود وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على قلة المياه والانداء ممرات الكواكب على
زحل واذا كان المشتري المار فوق زحل دل على موت بعض ملوك الجبال وهلاك اكثر اللصوص

وشدة السباع وقلة الحر مع قلة الانداء وزكاء الزروع واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على كثرة
الحمير والصانع مع شدة البرد والجرود وامحاق الزمان المناسب لهما واذا كانت الشمس المارة فوقه
دل ذلك على عز والروم لارمينيه وكثرة الامطار والموت العارض للناس مع كثرة الامطار واذا
كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على غزارة الامطار وعز والروم لاهل ارمينيه وكثرة الموت
والامراض العارض للناس واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على وقوع الموت في نساء الاكراد
وكثرة ظهور الطواعين في ذوات الاربع مع كثرة الامطار وتواتر هبوب الرياح ونقصان العشب
واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة المياه ممر المشتري على الكواكب — جدي
واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على وقوع الموت في اكثر الاعداء والروم وموت
السباع والهوام المؤذية وموت الطير المائي مع كثرة الفتن والامطار والمياه واذا كان المار
فوق الشمس دل ذلك على اعتدال الهواء واذا كان المار فوق الزهرة دل على ظهور ملك اهل الهند
ويكون سنة صلح ويقع الموت في الغنم والبقر والخيل وكرمها الطف من الطير كالعصافير وما
اشبهها مع كثرة حدوث الزلازل وقلة الامطار واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على عز ملك
الروم لاعدائه وغلبته عليهم وكثرة الكهنة والمنجمين مع شدة البرد المهلك وغزارة الامطار
والزروع وحسن حالها واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء وغزارة المياه
ممر الكواكب على المشتري واذا كان المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على كثرة السبي في اكثر الاقاليم — جدي
ووقوع الموت في الغنم وقلة الامطار وشدة البرد في الزمان المناسب له وزيادة مياه الانهار
واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على حصر ملك بابل مع رطوبة الجو واذا كانت الزهرة
فوقه دل ذلك على انه يكون بابل حرب وقتل ملك الروم لعظمائها وسقوط كثير منهم وكثرة الموت
في الاغنام مع زيادة الامطار في الزمن المناسب لها وقلة الطعام وخاصة في اهل السواد واذا كان
عطارد المار فوقه دل ذلك على حرب وبعرض لملك بابل وسقوط ملك الروم عن منزلته و
تحول الملك الى من مملكته ووثوب اعدائه عليه وقلة انصاره ووقوع الاسقاب في اكثر البلدان
مع كثرة الطواعين والموت في البقر والغنم مع غزارة الامطار وشدة البرد المهلك في الزمن
المناسب له وكثرة الثلوج وحدوث الزلازل والصواعق وسيما بفارس واذا كان القمر

المار فوقه دل ذلك على كثرة المياه والانداء ممر المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس — جدي
دل ذلك على يبس الهواء واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت ملك الاهواز وصلاح
الحال مع سلامة النساء ووقوع الموت في الغنم مع شدة الحر في الزمن المناسب له واذا كان
المار فوق عطارد دل ذلك على موت ملك الروم وكثرة الامراض والعلل والموت العارض
للناس مع وقوع الفتن والسبي ونفوق الحمير وموت الصبيان وقلة العصافير والاداهن
مع قلة الامطار في اول الربيع الشتوي وكثرة الغنم وتوسط الامطار في آخر الربيع الشتوي
وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت امرها
وانفاق اموالها وموت ملك الاهواز وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم وسبي
بعضهم بعضا وكثرة الموت بفارس والروم والجبال وظهور عادية السباع ونفوق
دواب الاحمال من البقر والاجمال وغير ذلك مع زيادة الامطار وقلة المياه ممر الكواكب
على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة
المارة فوقه دل ذلك على كثرة الحريق بارض الاهواز وكثرة الجراح بارض الجبال مع غزارة
الانداء واذا كان المار فوقه عطارد دل ذلك على جائحة شديدة تعرض في اكثر البلدان
وكثرة الطواعين والموت بارض الروم وظهور الصدقات ومخالفة الابناء بابائهم ونفوق
الحمير وموت يقع في الضان والمعز مع كثرة العيون وتوسط الانهار وشدة البرد
وكثرة الجليد واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة المياه والمدود ممر الشمس — جدي
على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهواء واذا كانت المارة
فوق عطارد دل ذلك على كثرة الموت بالاهواز باسباب الطواعين وتوسط الانهار
والمدود واذا كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كثرة الانداء ممر الكواكب في — جدي
الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على رطوبة الجو وكثرة الانداء
وشدة البرد واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على وقوع الطواعين في ذوات
الاربع مع غزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل
ذلك على غزارة الانداء ممر الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد — جدي

دل ذلك على مهانة الملوك لملك بابل وظفر اهل بابل بمن ناواهم وموت ملك الروم وظهور
اللصوص والافزاع والاحزان في اكثر البلدان ونفوق ومرض الحمير والابل مع شدة البرد
في الزمن المناسب له وزيادة الامطار وكون الوباء والرعود واذا كانت المارة فوق القمر
دل ذلك على قلة الانداء ممر الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة — جدي
دل ذلك على موت ملك الروم وكون الطواعين والسبي والموت في اكثر الارضين واجتماع
اهل العراق واسقاط الحبالى من شدة البرد وموت ملك الروم مع كثرة الغيوم وكون الطوفان
واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك على وقوع الحرب بين اهل فارس والروم وموت
ملك فارس وكثرة الصعاليك واللصوص واسقاط الحبالى ونفوق الحمير وموت
البقر مع يبس الجو وقلة البذر والزروع ممر عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق — جدي
القمر دل ذلك على كثرة الانداء والمدود والانهار ممر الكواكب على عطارد واذا — جدي
كان القمر المار فوق عطارد دل ذلك على يبس الهواء وقلة الامطار فاذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل العاشر بمن الله الفصل الحادي عشر في الحكم على ممرات الكواكب — دلو
المسامتة بعضها لبعض عند موازاتها البرج الدلو ممر زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق
المشتري دل ذلك على شدائد تقع في الناس وقحط في اكثر البلدان مع زيادة الامطار وقلة المياه
ويبس الانهار واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على شدة الحر والبرد في اوانها واذا كان المار
فوق الشمس دل ذلك على كثرة وقوع الموت في النساء مع حسن الهواء واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك
على انه يدخل على الملوك رعب وحيرة وتمامات ملك بابل مع قلة الانداء واذا كان المار
فوق عطارد دل ذلك على استعمال الناس الاثام وسيما بارض ارمينيه
ونواحي الجبال ووقوع الطواعين وموت في الناس وموت اولاد الملوك وقرابته مع غزارة
الامطار وكثرة المياه وقلة الرعود والبروق وفساد الزروع واذا كان المار فوق القمر دل ذلك
على شدة تقع بارض ارمينيه مع زيادة الامطار وقلة المياه ممر الكواكب على زحل واذا كان — دلو
المشتري المار فوق زحل دل ذلك على حسن اهل بابل وخصبهم وخصب اكثر البلدان مع غزارة
الامطار وكثرة الثلوج والمياه ومدود الانهار وسلامتها واذا كان المريخ المار فوقه

دل ذلك على كثرة وثوب الاعداء على بلاد العرب مع قلة المياه وزيادة الامطار واذا كانت
الشمس المارة فوقه دل ذلك على شدائد تقع بارض ارمينيه مع رطوبة الجو واذا كانت
الزهرة المارة فوق زحل دل ذلك على علل تعرض للناس مع السعال وكثرة المياه مع توسط
الانهار واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على وقوع الشدائد بارض ارمينيه
مع كثرة الانداء والمياه ممر المشتري على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك — دلو
على عز واهل الجبال لاهل بابل وتغلب الاعداء على اكثر البلدان وظهور الحسن والغبطة
والسلامة بعد ذلك مع قلة الامطار والمياه واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك
على يبس الهواء وظلمة تعرض في الجو مع غزارة المياه وكثرة السمك وما الطف من الطير
واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح امر الترك واوجاع قليلة تعرض للناس
في اكثر البلدان مع كثرة المياه وظلمة الجو واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على
ظفر الملك باعدائه وربما نكب على ايديهم وقوة اعوانه ورعيته واذا كان اهل المغرب
والمشرق ومحبوب له ووقوع الشحناء بين ملك الروم واعدائهم وموت ملك فارس وحرب
اكثر ساتقيها وكثرة الزلازل والغيوم وغزارة الامطار وشدة البرد واذا كان المار فوق القمر — دلو
دل ذلك على كثرة الانداء ممر الكواكب على المشتري دل ذلك على انه يقبل وروده الاموال
على ملك بابل وتوسط المياه وزكاء النبات واذا كانت الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة
الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على ابتلاء ملك بابل بشر ومنه على الهلال
ونصب ملك ارمينيه نكبة ويقتل بعض الملوك اولاده ويعرض لاكثر البلدان القحط
مع زيادة الامطار ونقصان المياه والانهار وقلة الطعام سيما بارض الترك وما والاها
واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على قتل ملك فارس وخراب اكثر مدائنها ووثوب
ملك بابل على بعض اخوانه وقتله بعض ولده بالسيف وكثرة القحط وقتل ملك الروم لبعض
قرابته مع غزارة الامطار وربما توسطت وزيادة الانهار وشدة البرد وصلاح الغلات
وكون الزلازل واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء ممر المريخ على — دلو
الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك على شدة الحر ويبس الهواء واذا كان

المريخ المار فوق الزهرة دل ذلك على موت بعض امهات اولاد الملوك مع شدة بعرض بارض
بابل ويال العرب شدايد ويكثر الجراد في اعمالهم وفي سائر البلدان ويكثر القحط وغلاء الطعام مع
قلة الامطار ونقصان المياه واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على جميع اهل الروم
من الروم لاطوافها وغزوهم لاهل بابل وعشيرهم في اعمالهم وموت ملك بابل وبشتت اهلها
وانفاق اموالها وكثرة القتال والفتن في اكثر الاقاليم وبغي بعضهم بعضا مع كثرة الموت بناحية
ارض الجبال وكثرة عادية السباع ونفوق دواب الاحمال من البقر والابل وغير ذلك
وكثرة الصيد ونزارة الامطار والانداء وقلة المياه في الانهار وغلاء الطعام واذا كان المار
فوق القمر دل ذلك على نظارة الامطار ممر الكواكب على المريخ واذا كانت الشمس المارة
فوقه دل ذلك على كثرة وقوع الحريق في اكثر البلدان مع غزو اهل السواد لاهل الجبال ووقوع
الموت فيهم وغزارة الامطار وكثرة الجراد واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على الاغراء
والفكر ووقوع الموت في الناس ولحرا واكثر بلدان العرب ووثوب العبد العد وعليهم
مع تفوق الحمير وغزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح وكثرة الزروع واذا كان القمر
المار فوقه دل ذلك على غزارة الانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة فوق
الزهرة دل ذلك على حسن الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الا...
للروم مع نزارة الامطار وصلاح الغلات وهدوء الانهار واذا كانت المارة فوق القمر
دل ذلك على كون الرعود والبروق والصواعق ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة
المارة فوق الشمس دل ذلك على كون الانداء واذا كان عطارد المار فوقها دل ذلك على كون البرق
والرعود والصواعق ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد دل ذلك
على غزو الروم لاهل الترك والاهواز مع توسط الامطار وكون الرعود والبروق واذا
كانت المارة فوق القمر دل ذلك على كون الانداء ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان
عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على غزو الترك لاكثر البوادي مع غزارة الامطار و
كثرة الرعود والبروق والمدود وركود الزروع واذا كان القمر المار فوقها دل ذلك
على غزارة الامطار وكثرة الرعود البروق ممرات عطارد على الكواكب واذا كان عطارد الما

فوق

فوق القمر دل ذلك على غزو الروم لاهل العراق ونزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح ممرات
الكواكب على عطارد واذا كان القمر فوق عطارد دل ذلك على محاربة اهل الاهواز للروم وتواتر
هبوب الرياح واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الحادي عشر بحول الله وقوته
الفصل الثاني عشر في الحكم على ممرات الكواكب المسامتة بعضها البعض عند مواناتها
لبرج الحوت في ممرات زحل على الكواكب واذا كان زحل المار فوق المشتري دل ذلك على حدوث
الموت في اكثر الاقاليم وموت الاعداء ببابل والجبال ووقوع التحاسد فيما بينهم مع قلة السمك
وما لطف من الطير مثل العصافير وما اشبهها وكثرة الجراد وغزارة الامطار والثلوج
والمياه واذا كان المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة السمك وما لطف ايضا من الطير
الدقيق مثل العصافير وغيرها مع شدة حر الجو واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك
على حسن الجو وقلة رطوبته واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على موت الحوامل من
النساء سيما نساء الملوك مع غزارة الامطار وكثرة الرعود وشدة البرد واذا كان المار فوق
عطارد دل ذلك على كثرة الطير والسمك وهدوء الانهار وكثرة الرطوبات وظلمة
الجو واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء والمياه ممرات الكواكب على زحل و
اذا كان المشتري المار فوق زحل دل ذلك على هلاك ملك بابل وجلوس ابنه من
بعده وحسن حال اهل الاقاليم وربما نال اكثرهم القحط وعلى كثرة السمك وما لطف من الطير
كالعصافير مع نزارة الامطار واذا كان المريخ المار فوقه دل ذلك على وقوع البلايا في اكثر
الاقاليم وعلى كثرة السمك وما لطف مع غزارة الامطار وكثرة الرعود والبروق واذا كانت
الشمس المارة فوقه دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على حالة
اهل ارمينيه واهل الجبال لملك بابل مع شدة البرد وغزارة الامطار وكثرة الرعود والبرق
واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على غزو ملك الروم لاهل ناحية المشرق وقلة
الطير ونقصان المياه وتواتر هبوب الرياح وغزارة الامطار واذا كان القمر المار فوقه
دل ذلك على اسقاط الحبالى وقلة الزروع وغزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات المشتري
على الكواكب واذا كان المشتري المار فوق المريخ دل ذلك على كثرة اشتغال ملك بابل وسكانها

حوت

حوت

حوت

في غير ذلك واصطناعه المعروف الى رعيته مع كثرة ظهور العجايب والايات وحدوث الفزع
في الناس مع سلامة وعافية وحرارة الهوا ويبسه واذا كان المار فوق الشمس دل ذلك على
يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على شمول السلامة لاهل البلدان ووقوع الموت
في حبالى النساء وكثرة السمك وما لطف من الطير ووقوع غزارة الامطار والمياه واذا كان المار
فوق عطارد دل ذلك على كثرة السمك ايضا وما لطف من الطير مع غزارة الامطار والمياه وشدة
البرد واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على قلة الانداء ممرات الكواكب على المشتري واذا كان
المريخ المار فوق المشتري دل ذلك على غزو الاعداء لاهل بابل واهل الجبال وظهور الفرح
في اكثر اهل البلدان ومخالفة ذوي القرابة لاقربائهم وقتل الملوك بعضهم بعضا و
بسط النساء على الرجال مع غزارة الامطار وكثرة البروق واذا كانت الشمس المارة فوقه
دل ذلك على رطوبة الجو واذا كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على كون الفتنة
بارض المرضى وهلاك اكثرهم وصلاح حالاتهم وموت النساء ونقصان الطير
وسيما ما لطف من الطير مع كثرة الانداء والزروع واذا كان عطارد المار فوقه دل
ذلك على قتل ملك فارس وقتل ولده بالسيف ويقتل ملك الروم ذوي قرابته ويعرض
لاهل فارس زلزلة وقتل بعضهم بعضا ويكثر بالقحط والجوع وربما وثب اهل البادية على اهل
الجبال مع كثرة الامطار والرياح والمدود العظام وان كان القمر المار فوقه دل ذلك على
غزارة الامطار والمياه ممرات المريخ على الكواكب واذا كان المريخ المار فوق الشمس دل ذلك
دل ذلك على يبس الهوا واذا كان المار فوق الزهرة دل ذلك على صلاح حال اكثر البلدان وكثرة
استعمال الناس الطلب بعضهم بعضا وكثرة السمك وما لطف من الطير والعصافير وشبهها
واذا كان المار فوق عطارد دل ذلك على ارتعاج الملك من غاية وحدوث مصايب كثيرة وغزو
الروم لاهل بابل ومحاربتهم لهم ومجمع الروم لاطرافهم من سواحل البحار وافات تعرض لكثير
وقتل وكثرة الصيد والخصب في ناحية المغرب مع غزارة الامطار وتوسط المياه والانهار
والنحو وغلاء الطعام واذا كان المار فوق القمر دل ذلك على موت ملك بابل وتشتت اهلها
وانفاق اموالها وموت بعض الملوك ووقوع الموت بفارس وارض الجبال وكثرة عادية

زلزلة اوذلة

حوت

السباع

السباع ونفوق دواب الاحمال من البقر والغنم والجمال وغير ذلك مع نزارة الامطار ممرات الكواكب
على المريخ واذا كانت الشمس المارة فوق المريخ دل ذلك على غزارة الامطار وكون الرعود والبروق واذا
كانت الزهرة المارة فوقه دل ذلك على موت ملك بابل وكثرة الموت في الناس وغزارة الامطار و
المياه واذا كان عطارد المار فوقه دل ذلك على محاربة الروم لاهل بابل وحربهم لاكثر بلدانها
ومقاتلة اهل بابل بعضهم لبعض والالقاء بايديهم الى التهلكة والاجهاد والكمد ووقوع الموت
في الناس وكثرة الولادة ونفوق الحمير وموت الاغنام وكثرة الزروع وغزارة الامطار والرياح
واذا كان القمر المار فوقه دل ذلك على كثرة الانداء ممرات الشمس على الكواكب واذا كانت الشمس المارة
فوق الزهرة دل ذلك على يبس الهوا واذا كانت المارة فوق عطارد دل ذلك على كثرة الطير والسمك
وهدوء الانهار وتوسط الرطوبات واذا كانت المارة فوق القمر دل على كثرة الانداء وكون الرعود
والبروق والصواعق ممرات الكواكب على الشمس واذا كانت الزهرة المارة فوق الشمس دل ذلك على كثرة
الانداء وان كان عطارد المار فوقها دل ذلك على غزو الروم لاهل المشرق وقتل بعض الملوك بالحديد
وقلة الطير والسمك ونزارة الامطار وتواتر هبوب الرياح وان كان القمر المار فوقها دل ذلك على
على كثرة الانداء والرعود والبروق ممرات الزهرة على الكواكب واذا كانت الزهرة المارة فوق عطارد
دل ذلك على صلاح حال الناس وعزل العمال وكثرة الكهان واذا كان المارة فوق القمر دل ذلك
على اعتدال الهوا وكثرة السمك وما صغر من الطير مع كثرة الامطار وكون الرعود والبروق
والانداء ممرات الكواكب على الزهرة واذا كان عطارد المار فوق الزهرة دل ذلك على غزو الترك لاهل الجبال
ويعرض في الربع الشتوي موت وينتقل اهل الاهواز الى المشرق ويكثر الموت في الناس مع غزارة
الامطار وهبوب الرياح واذا كان القمر المار فوقها دل على غزارة الامطار وكثرة الانداء ممرات
عطارد على الكواكب واذا كان عطارد المار فوق القمر دل ذلك على غزو الروم لاهل المشرق
ونقصان المياه وقلة الطير ونزارة الانداء ممرات الكواكب على عطارد واذا كان القمر المار فوق
عطارد دل ذلك على كثرة الطير والسمك وغزارة الامطار وهدوء الانهار واذ قد اتينا
على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثاني عشر من المقالة السادسة بعون الله ولطفه المقالة
السابعة في كيفية معرفة دلالات بروج المنتهى ولحد طوالع التحويلات السنوية

المقالة السابعة

اذا وافق احدها بيتا من بيوت احد اوضاع طوالع المبادي المتقدمه او القرانات او كان التسير او احد
الاشخاص العاليه فيها او في الاقسام التحويليه على الاحداث السفليه وهي اثنى عشر فصلا **الفصل الاول**
الفصل الاول في دلالات برج المنتهى او طالع التحويل اذا كان طالع احد البوادي المتقدمه او برج
القرانات او كان التسير او احد الاشخاص العلويه فيه او في طالع التحويل على الاحداث السفليه
الفصل الثاني في دلالات البيت الثاني على مثل ذلك **الفصل الثالث** في دلالات البيت الثالث
الفصل الرابع في دلالات البيت الرابع **الفصل الخامس** في دلالات البيت الخامس **الفصل**
السادس في دلالات البيت السادس **الفصل السابع** في دلالات البيت السابع **الفصل الثامن**
في دلالات الثامن **الفصل التاسع** في دلالة البيت التاسع **الفصل العاشر** في دلالة البيت
العاشر **الفصل الحادي عشر** في دلالة البيت الحادي عشر **الفصل الثاني عشر** في دلالة البيت
الثاني عشر **الفصل الاول** في دلالة برج المنتهى او طالع التحويل لحد البوادي المتقدمه او برج
القرانات او كان التسير اليه او احد الاشخاص العاليه في طالع التحويل على الاحداث السفليه
فاذ قد قدمنا في المقالة السادسه كيفيه معرفة الاحداث السفليه على مسيرات الاشخاص
العلويه في تحاويل السنين من جهة ممرات بعضها فوق بعض فلنذكر في هذه المقاله كيفية
معرفه دلالات برج المنتهى او احد طالع التحويلات السنويه اذا وافق احدها بيتا من بيوت احد
اوضاع طوالع البوادي المتقدمه او القرانات او كان التسير او احد الاشخاص العلويه فيها او
في الاقسام التحويليه على الاحداث السفليه فنقول ان الاقسام الفلكيه ربما انقسمت ليكون
فيكون الدلالة المستنبطه من البيت الحال فيها درج القسمه او كانت التسيرات تسيرهنه دون
البيت الاخر وحتى اختلفت حوالات الاشخاص العاليه في الموضع من جهة طالع موضع
القران او طالع التحويل فليستعمل الامتزاج على حسب موالها ويقال على حسب ذلك بحول
الله **الاول** فاذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل لحد المبادي المتقدمه او برج القران
او كانت التسيرات منها او احد الاشخاص العاليه فيه او في طالع التحويل على حسب ما وصفنا
كان دليلا على ان يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج حسن المعيشه والابتداء في
الاعمال وتجديد الاشياء وتمامها وزيادتها واستعمال المنطق والكلام ومعرفة العلوم

وكثرة

الفصل الاول

وكثرة المنازعه على المآكل والمشارب والمعاملات والشرى والبيع وعلى ان اكثر رغبتهم يكون من
الالوان في الفاقع والكموده ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في داره من
الفلك فان دل فيه على كثرة الخير في تلك السنه وان كان القران حالا فيه دل ذلك على سوء
احوال الرعيه وكون الوباء والامراض وعلى خراب اكثر البلدان وقلة الاموال سيما في السنه الاولى
فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على ان الملك يكون رجلا وينظر في امر الرعيه
ومواساتهم له مع بعد الصوت له والاسم وان كان رديء الحال دل على كثرة هجره وحقده وعداوته
وشدته وتجبره وبخله وقلة حمده وذكره ونزارة امواله وسعادته مع ضرر يناله وفساد
الاسواق في تلك السنه وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة اموال
الملك وطيب نفسه واستبشاره وسروره وسهولة اخلاقه وسلامة الناس في تلك السنه وان
كان رديء الحال دل على ضعف بدنه وقلة ثباته على الامور مع استعماله الحياء واشتهاره بذلك
وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على قساوته وغلظته وبطشه وقلة ثباته
على الامور وسقوط منزلته وافتضاحه وكثرة اعدائه مع اراقة الدماء وان كانت الشمس حالة
فيه وهي حسنة الحال دل ذلك على عدل الملك وورعه وان كانت رديه الحال كان على ضد
ذلك وان كانت الزهره حاله فيه وهي حسنة الحال دل ذلك على كثرة فرح الناس وتنعما
وان كانت رديه الحال كان دليلا على ضد ذلك وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال
دل ذلك على حسن حال الكتاب والعمال وان كان رديء الحال دل على ضد ذلك وان كان
القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على صلاح امر الرعيه في جميع اعمالهم
وابدانهم وان كان رديء الحال دل ذلك على ضده فاذ قد قدمنا واتينا على ما اردناه
فلنكمل الفصل الاول بعون الله **الفصل الثاني** في دلالة البيت الثاني على مثل ذلك فاذ قد
قدمنا في الفصل الاول ذكر دلايل الطالع اذا كان على مثل ما وصفنا فلنذكر في هذا الفصل
ذكر دلايل البيت الثاني على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع
التحويل ثاني المبادي المتقدمه او القرانات او كان التسير او احد الاشخاص فيه او في
ثاني التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج كثرة المتابعه

والمساواة وكسب الاموال وجمعها مع ادخارها والاسراف فيها وكثرة المنازعه فيما بين الناس ربما
مع كثرة الفتن الفكره المستقبله ورغبتهم من الالوان ان يكون في الخضره ثم ينظر الى صاحبه فيحكم
فيه على قدر موضعه في داره من الفلك والشمس فان كان في الطالع دل على كثرة ارباح الناس
للاموال وكثرة الفضة والذهب وان كان القران حالا فيه دل ذلك على سوء حال الرعيه في معاشهم
وغلبة الجهل عليهم وقلة رغبتهم في العلوم وكثرة وقوع الموت في السنة الثانيه في الاسرى
وغيرهم فاذا كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على استعمال الملك العدل في اكثر
امره واستقالته بعد الضعف من عسره الى الرياء والمخالفه لما ابتدا به وان كان رديء الحال
دل على طلبه للاموال وانفاقه وسعيه لها في الحروب ويخاف الفحص عليه وانتقاضهم وشدة ما يلقى من
رعيته مع شدة الخوف وقلة الارباح وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على
كثرة ارباح التجار وان رديء الحال دل على ضد ذلك وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال
دل على صلاح امور الدواب وكثرتها وان كان رديء الحال دل ذلك على نفرها وموت كل ذي
مخلب وان كانت الشمس حاله فيه وهي حسنة الحال دلت على جمع الملوك الاموال وان كانت
رديه الحال دل ذلك على ضده وان كانت الزهره حاله فيه وهي حسنة الحال دلت على
حسن حال الملوك وكثرة الثمر وان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد
حالا فيه وهو حسن الحال دل على عز العلماء والعلم وان كان رديء الحال دل على ضد ذلك
وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على ظهور الخير في الرعيه وان كان رديء الحال
دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردناه وصفه فلنكمل الفصل الثاني بحمد الله **الفصل**
الثالث في دلالة البيت الثالث على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الثاني ذكر دلايل البيت
الثاني فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل ثالث احد البوادي المتقدمه
او القرانات او كان التسير او احد الاشخاص العلويه حالا فيه او في ثالث التحويل دل ذلك على انه
يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج كثرة احسان الناس الى ذوي ارحامهم وسيما
النساء مع كثرة اسفارهم واستعمال الانصاف والسكينة والوقار واتخاذ بيوت العباده
وكثرة الاخبار والمكاتبات والرسل والاحلام وظهور الفكر في امور الربوبيه والانبياء

النظر

والنظر في الاديان والعفه والورع وكثرة الاختلاف والمنازعه فيها وعلى انه اكثر رغبتهم من
الالوان يكون في الصفره ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك
والشمس فان كان حالا في الطالع دل ذلك على كثرة الاسفار والحركات وان كان القران حالا
فيه دل ذلك على قوة احوال الملك وتدبيره للاموال وخراب بيوت العبادات في السنه الثانيه
وان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح الملوك واستعمالهم الرفق برعيتهم وحسن
ورعهم وجوده فيهم وتركهم المرافقه بشيء من اعمالهم مع كثرة النظر في امور المملكه وان كان
رديء الحال دل ذلك على شدة مساكله الملوك لاعمالهم وتفقدها وكثرة انتقالهم واسفارهم
وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على سعادة حال التجار ورخص
الاسعار والطعام وان كان رديء الحال دل على كثرة الخصومات بين الاخوه والاصهار
والقرابه وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة اعداء الملوك وصلاح
النواحي لهم وان كان رديا دل على كثرة الخوارج والشراة وظهورهم في اخر السنه
وان كانت الشمس حاله فيه وهي حسنة الحال دل على كثرة مواظبة الملوك على الرعيه
ان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهره حاله فيه وهي حسنة الحال
دلت على قلة حركة الناس والفرح بالدخائر والكنوز وحسن العاقبه والفرح بالبنات
والخواتين وان كانت رديه الحال دلت على كثرة اسفار بعرض مع امور الهول وان كان
عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة اسفار الناس بطلب العلم وصلاح
حال الكتاب وان كان رديء الحال دل على ضد ذلك وان كان القمر حالا فيه وهو حسن
الحال دل على كثرة اسفار الناس الى وجوه الخير والنفع والفرح والسرور وان كان رديء
الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الثالث **الفصل**
الرابع في دلالة البيت الرابع على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الثالث ذكر دلايل
البيت الثالث فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت الرابع فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج
المنتهى او طالع التحويل رابع احد المبادي المتقدمه او القرانات او كان التسير او احد الاشخاص
حالا فيه او في رابع التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج اكثر

في ابنا السلاحين واتخاذ الارضين والقعود في الاموال والامتعه وقلة الحركة وكثرة
النظر في العاقبه والموت والتلف وتكرمه الاباء والمشايخ وعلى ان اكثر عنايتهم من الالوان
تكون في الحمره ثم ينظر الى صاحبه فتحكم منه على قدر موضعه في ذاته من
الفلك ومن الشمس فان كان زحلا في الطالع دل ذلك على غم يدخل على الناس في اول السنه
وان كان القران حالا فيه دل على كثرة الانتقال والاسفار وخراب البلدان والمداين في
في اكثر الاقاليم في السنة الرابعه فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على ورع
الملوك ولينهم مع استعمالهم العمارات والبنيان وان كان ردي الحال دل على ضعف الملوك
وانصافهم المملكة الى ذوي السن منهم ومن خواص نعمهم وعلى كثرة افات تعرض في اهلها
في ذوي الاسنان منهم وفي مساكنهم وعموم تعرض لاهل السجون وان كان المشتري
حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على رخص الطعام والاسفار وان كان ردي الحال
دل ذلك على الغلا وسيما ان كان البرج ايضا وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل
ذلك على كثرة الخوارج والشرار وخروجهم في اول السنه فان كانت الشمس حالة فيه
وهي حسنه الحال دلت على اظهار الناس الزهد والعباده وطلب الخير والمنفعة
وان كانت الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل
على صلاح الكتاب والتجار في تلك السنه وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك
وان كان القمر فيه وهو حسن الحال دل على وان كان ردي الحال دل
على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الرابع **الفصل الخامس** في
دلالة البيت الخامس على مثل ذلك فاذ قد قدمنا في الفصل الرابع ذكر دلايل البيت الرابع فلنذكر
في هذا الفصل دلايل البيت الخامس فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل
خامسا لاحد البوادي المتقدمه او القرانات او كان التسيير او لاحد الاشخاص العلويه حالا
فيه او في الخامس من التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دلايلها ذلك البرج
كثرة الرجا والعطايا والرغبه في النسا والاولاد والاصدقاء والفرح والسرور والبذل
والفاكهة والنظر في الامور الفقهيه وبنا المدن واتخاذ المشكلات وكثرة توجيه الرسل

وعلى ان اكثر عنايتهم من الالوان في البيض ينظر الى صاحبه فيحكم فيه على قدر موضعه من
الفلك والشمس فان كان حالا في الطالع دل على كثرة الاولاد في تلك السنه وان كان القران
حالا فيه دل على كثرة الافات العارضة للولدان والبنات وعلى ان ذلك يشمل كثيرا من
الاقاليم في السنة الخامسة فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة
اولاد الملوك ومحبتهم للرعيه والملك وان كان ردي الحال دل على اضافة المملكة وسائر
امورها واولاده مع كثرة الموت فيهم وفي الاحداث والصبيان وان كان المشتري حالا فيه
وهو حسن الحال دل على سلامة الحبالى في تلك السنه وان كان ردي الحال دل على ضد
ذلك وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنه الحال دلت على لهو الملوك وسرورهم
وان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهره حالة فيه وهي حسنه
الحال دلت على حسن على الاحداث والشبان وان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك
وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة الاولاد وان كان ردي الحال
دل على ضد ذلك وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة سرور الناس
ورخص الاسعار وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل الخامس **الفصل السادس** في دلالة البيت السادس على مثل ذلك واذ قد قدمنا
في الفصل الخامس دلايل البيت الخامس فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت السادس
فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل سادسا لاحد البوادي المتقدمه
او القرانات او كان التسيير او لاحد الاشخاص حالا فيه او في السادس من التحويل دل ذلك
على انه يظهر في البلدان التي دلايلها ذلك البرج الاتحاد والميل الى عباده الاصنام
وما اشبههما وعوام السفله واصحاب الريب والعبيد والخدم والنساء الفواسد والعلل
والامراض والاسقام وجلاء اكثر الناس عن اوطانهم والنقله والتعب وكثرة العبيد والجود
والترويات ووقوع الحسد والبهم والخسران في التجارات والخروج وخلع الايدي
من الطاعه والاسكات وكثرة المحبوسين وعلى ان اكثر عنايتهم من الالوان تكون في السواد
ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك والشمس فان

كان حالا في الطالع دل على كثرة الامراض والعلل وان كان القران حالا فيه دل على كثرة الامراض
والسبي في السنة السادسه وان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على صحة الملك
لابدان الخيل والدواب وان كان ردي الحال دل على خساسة في جنسه وتولد الاماوين
للعبيد مع كثرة امراضه واستحباب رعيته به وكثرة الاسقام وضرر الدواب وان
كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح امور الناس وخفيف لوجوهم وقلة امراضهم
وان كان ردي الحال دل على اوجاع وحمى يعرض للناس وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن
الحال دل على قلة امراض الناس وسيما الصبيان ويكون ذلك من القروح والجدري
والحصبه واوجاع الراس وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على برء
الملك فان كانت رديه الحال دلت على عموم تعرض للملوك وان كانت الزهره حالة فيه
وهي حسنه الحال دلت على سلامة الناس وصحة ابدانهم وان كانت رديه الحال دلت
على علل تعرض للناس في ابدانهم ووجوههم وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن
الحال دل على صحته وان كان رديه الحال دل على علل تعرض للصبيان في وجوههم وان
كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة اوجاع العيون في الناس وان كان ردي
الحال دل على كثرة ما يعرض للناس من الرمد ووجع العيون فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل السادس بمن الله **الفصل السابع** في دلالة البيت السابع على مثل ذلك واذ قد
قدمنا في الفصل السادس ذكر دلايل البيت السادس فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت السابع
على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل سابعا لاحد البوادي المتقدمه
او القرانات او كان التسيير او لاحد الاشخاص حالا فيه او في سابع التحويل دل ذلك على انه
يظهر في البلدان التي دلايلها ذلك البرج كثرة التزويج والرغبة في النساء والاعراس
والولايه والعزم بهذه الاسباب والسفر والنقلة والاغتراب وسقوط قوم وارتفاع
اخرين وكثرة الخصومات في المعامله وجحود الاشياء وكثرة الفكر في الموت وكثرة
الاستخفاف بالناس وقتل بعضهم لبعض وكثرة المعاديات والرغبة في الصيد والسعي والشرا
وامور الشركة ويدل على ان اكثر محبتهم من الالوان والاشياء التي يسودها ثم ينظر الى صاحبه

فيحكم منه على قدر موضعه في ذاته من الفلك والشمس فان كان في الطالع دل على كثرة امراض
تنال في تلك السنه وان كان زحل فيه دل على شدة الملوك على الرعيه مع رداءة احوالهم
تلك الاسباب وعلى دوام ذلك ومعظمه يكون في السنة السابعه وان كان
زحل حالا فيه وهو حسن الحال دل على بسط الملوك الرعيه وبرهم لهم ومحبتهم فيهم
فان كان ردي الحال دل على محاربة رعيته وبغضهم اياه وطمعهم في ملكه وعلى نقله من
دار ملكه الى غيرها وعلى افات تعرض للنساء سيما نساء الملوك ويطلعون لمراسهم منهم
وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة جمع الملوك الاموال ووضعهم
لها في حقها ومواضعها وكثرة الثمر والخير في وسط السنه وان كان ردي الحال دل على
كثرة هموم الملك وبغضه وشدته وحصول صوته ويكون اموالة من اهل الدناءة والسفل
وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على صلاح الناس ولحسابهم الفنا
وان كان ردي الحال دل على قلة الزرع وكثرة الزنا وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنه
الحال دلت على بسط الملك للناس وتقريبه لهم وان كانت رديه الحال دلت على انقباض
الملك عن الناس وان كانت الزهره حالة فيه وهي حسنه الحال دلت على حسن حال
النساء والموسرين من الرجال وان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك وان كان عطارد
حالا فيه وهو حسن الحال دل صلاح احوال الناس في مناكحهم وان كان ردي الحال
دل على كثرة الخروج وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا
وصفه فلنكمل الفصل السابع بمن الله **الفصل الثامن** في دلالة البيت الثامن على مثل ذلك
فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل ثامنا لاحد البوادي المتقدمه
او القرانات وكان التسيير او لاحد الاشخاص حالا فيه او في ثامن التحويل دل ذلك على
انه يظهر في البلدان التي دلايلها ذلك البرج كثرة الامراض والموت وسقي السموم
والقتل والنظر في امور السلف والمواريث والكسب والزكاة والاموال الغايبه و
الودايع وحفظ الاموال وصرفها في غير وجوهها وتضييعها والفقر والحاجه
الشديده والغلظه وما هدم الكسب من جهة الشهوة وكثرة الكسل والبطالة والكسل

والمكر والمنازعه في الاباطيل والخوف وكثرة المحبوسين والحرقا والحمقا وعلى ان اكثر عيشتهم
من الالوان يكون في السواد ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه في دايه من الفلك
والشمس فان كان نحا لا في الطالع دل ذلك على كثرة الموت في تلك السنه وان كان القرانح
حالا فيه دل على كثرة الموت في السنه الثامنه فان كان زحل حالا فيه وهو حسن الحال
دل ذلك على قلة عمر الملك وطيب عيشه وان كان ردي الحال دل على كثرة همومه وبعضه
وتدبيره وحول صوته ويكون عماله من عمال السفله والدنيا مع كثرة الموت في الاساوره
والابا، وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل على طول اعمار الناس وان كان رديا
الحال دل على علل حاله مود به يكثر معه وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال
دل على سلامة الناس تلك تلك السنه وان كان ردي الحال دل على علل حاده موديه ويكثر
معها الموت وان كانت الشمس حالة فيه وهو حسنة الحال دل على بقا الملوك وان كانت
رديه دلت على موت الملوك واذا كانت الزهره حالة فيه وهي حسنة الحال دلت
على سلامة الناس وان كانت رديه الحال دلت على كثرة موت النسا، وسيما الاحداث
وان كان القمر رديه الحال دلت على كثرة عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على صحة
الناس في ابدانهم مع التمام وان كان ردي الحال دل على موت يعرض في الصبيان والمحمير
وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على قلة الموت وان كان ردي الحال دل
على موت يعرض في الصبيان وكثرة الموت فاد قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل
الثامن بحول الله وقوته **الفصل التاسع** في دلالات البيت التاسع على مثل ذلك واذ قد
قدمنا في الفصل الثامن ذكر دلايل الفصل الثامن فلنذكر في هذا الفصل دلايل البيت
التاسع على مثل ذلك ؛ فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل تاسع
لاحد البوادي المتقدمه او القرانات او كان النيرا ولاحد الاشخاص حالا فيه
او في تاسع التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج كثرة الامراض
والموت والنظر في العلوم الالهية وفي حالات الانبيا والرسل والاحبار والنسك و
الزهاد والتقشف وملازمة بيوت العباده والنظر في العلوم النجوميه والفلسفه ولبو

الحيل والمخارق والرفق مع كثرة الاسفار والسفل ومواصفة الرياح وعلى ان اكثر عيشتهم من الالوان
يكون من البياض ثم ينظر من صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك والشمس فان
كان نحا لا في الطالع دل على الجهاد والحج والزهد فان كان القران حالا فيه دل على قوة احوال
الملك وتبذيره للاموال ويكون ذلك في السنه التاسعه وان كان زحل حالا فيه وهو
حسن الحال دل على رفع الملك وبسطه وكثرة اسفاره في اسباب العباده واشتمال العقل والدين
وطلب الحكم وكثرة رسوله الى البوادي مع نكاحه الناس العقل وان كان ردي الحال دل على سفله
واسفاره وكثرة اعدايه وقتله ومباشرة الحروب بنفسه ومصاصه وتحيره وان كان
المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل ذلك على كثرة الحج وان كان ردي الحال دل على ضد
ذلك وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على السلامة في امور العامه والخاصه
وان ردي الحال دل على كثرة اللصوص وقطاع الطرق وان كانت الشمس حالة فيه وهي
حسنة الحال دلت على صلاح حال الملك وان كانت رديه الحال دل على ضد ذلك
وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح حال العلما، وان كان ردي الحال
دل على ضد ذلك في العلما، والمنجمين وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على
اظهار الناس التقشف والزهد وسيما ان كان في بيت المشتري وان كان بيت عطارد دل
على فساد الدين وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل التاسع بحول الله **الفصل العاشر** في دلالة البيت العاشر على مثل ذلك
فاذ قد اتينا وقدمنا في الفصل التاسع دلايل البيت التاسع على مثل ما وصفنا فلنذكر في هذا
الفصل دلايل البيت العاشر فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل
لاحد البوادي المتقدمه او القرانات او كان النيرا ولاحد الاشخاص حالا فيه او في
عاشر التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج الملوك والسلاطين
والساده والمتعظمون والمذكورون من الناس وذوي النجده والباس والفضل واهل
النباهه وطلب الرياسه والذكر والحمد والثنا، والاكرام والصوت والصوات في الرتبه
وارتفاع قوم بسبب ابايهم والصناعات البديعه المعجبه ويحدث فيها اشيا لم يكن قبل ذلك

ويكرم الرعيه روساها وسادانها وعلى ان اكثر عيشتهم من الالوان في الحمرة ثم ينظر الى صاحبه
فيحكم منه على قدر موضعه من الفلك والشمس فان كان حالا في الطالع دل على حدوث
ملك في تلك السنه فان كان القران فيه حالا دل على شدة حال الملوك وعلى انه يكب
منهم عين واحد في ذلك القران واشد ما يكون ذلك في السنة العاشره فان كان زحل
حالا فيه وهو حسن الحال دل على حكم الملك ووقاره وصمته وشره من اهل بيته
ورياسته وان الملك يليق به وعلى فتحه لمدن كثيره وخضوع ملوك كثيره من اهل زمانه
له ويكون له همه في ابتداع الامور والصناعات وان كان ردي الحال دل على مقاتله
اعدايه وانتقامه وخروج من ينازعه في ملكه مع ضعفه في اهل بيته وضرر يناله
قهارمته وعماله وان كان المشتري حالا فيه وهو حسن الحال دل على رخص الطعام و
ان كان ردي الحال دل على غلا به وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على
بعثه الاساوره والقواد في البعوث ووجوه الحروب وان كان ردي الحال دل على
وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال دل على انصاف الملك لرعيته مع
ورعه وان كانت رديه الحال دلت على ضد ذلك وان كانت الزهره حالة فيه وهي
حسنة الحال دلت على رخص العطر وان كانت رديه الحال دلت على غلايه ونزره
وان كان عطارد حالا فيه وهو حسن الحال دل على طلب الملك للصناعات وان
كان ردي الحال دل على ضد ذلك وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة
المشي وان كان ردي الحال دل على ضد ذلك فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل
الفصل العاشر بحول الله وقوته **الفصل الحادي عشر** في دلالة البيت الحادي عشر
فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او طالع التحويل حادي عشر لاحد البوادي المتقدمه
او القرانات او كان النيرا ولاحد الاشخاص حالا فيه او في حادي عشر التحويل
دل على انه يظهر في البلدان التي دليلها ذلك البرج النباهه والفكر وكثرة الصداقات
والشرا والبيع والاخذ والعطا والسخا وكثرة العمارات والهدايا والرسل والعشق والمحبه
والرفق في الصناعات والالفه وصدق رجاهم وامالهم واستعمال سعاداتهم وعلى

ان اكثر عيشتهم من الالوان يكون في الصفره ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على قدر موضعه
في ذاته فان كان نحا لا في الطالع دل على استعمال الناس الاشيا، المقربه الى الله عز
وجل وان كان القران نحا لا فيه وهو حسن الحال دل على جمع الملوك الاموال
واتخاذهم الكنوز ويكون ذلك في السنه الحاديه عشر وان كان زحل حالا
فيه وهو حسن الحال دل على استعداد الملوك المملكه في اموره وحزمه وعلى
عدله وحلمه وانصافه وكثرة اولاده وشدة محبة الرعيه له وان كان ردي
الحال دل على ضد ذلك من تضعضع رعيته وتبذير الاموال المدخره وان كان المشتري
حالا فيه وهو حسن الحال دل على ربح التجار وان كان ردي الحال فبضد ذلك
وان كان المريخ حالا فيه وهو حسن الحال دل على صلاح الجند وتوفير عطاهم
وان كان ردي الحال فبضد ذلك وان كانت الشمس حالة فيه وهي حسنة الحال
دلت على صلاح احوال الرجال وكثرة الرجا ووجوديه الملوك وان كانت رديه
الحال فبضد ذلك وان كانت الزهره حالة فيه وهي حسنة الحال دلت على رخص
الحبوب وان كانت رديه الحال دلت على غلايها وان كان عطارد حالا فيه وهو
حسن الحال دل على تقويه الملك للعلما، وان كان ردي الحال فبضد ذلك وان
كان ردي الحال فبضد وان كان القمر حالا فيه وهو حسن الحال دل على كثرة
الغزو ومحاربة اهل الجور واذ قد اتينا على ما اردنا وصفه فلنكمل الفصل الحادي عشر
بيمن الله **الفصل الثاني عشر** في دلالة البيت الثاني عشر على مثل ذلك فاذ قد قدمنا
في الفصل الحادي عشر دلايل الحادي عشر اذا كان على ما وصفنا فلنذكر في هذا
الفصل دلايل الثاني عشر على مثل ذلك فنقول انه اذا اتفق ان يكون برج المنتهى او
طالع التحويل ثاني عشر لاحد البوادي المتقدمه او القرانات او كان النيرا ولاحد الكواكب
العلويه حالا فيها او في ثاني عشر التحويل دل ذلك على انه يظهر في البلدان التي
دليلها ذلك البرج الظلم والخوف والغم وسوء الحال وسوء الظن والخصومات
وارتفاع العبيد والسفله وكثرة المخلطات واستعمال الامور الدنيه وكراهيه

والجوارح على السلطان والحلاق والاعتدادات والنفود والهديان والحقد والفكر
الرديه واللصوصيه وكثرة المحبسين والامراض والزمانات ويكون هيئتهم من
الالوان في الحصر ثم ينظر الى صاحبه فيحكم منه على موضعه من الفلك والنحس
فان كان زحل في الطالع دل على كثرة الاعدا في تلك السنه وان كان القران في الاوتاد وهو
حسن الحال دل على معانده الملوك لرعيته وسوا سيرتهم فيهم واشتد الافة عليهم في النائبة
وان كان زحل في الاوتاد في الطالع وهو حسن الحال دل على محبة الملك للعبيد والدواب مع حسن
حال رعيتهم وصلاح امورهم وان كان ردي الحال دل على كثرة حروبه وبغض امورهم وشدة
حسن بال من اعدايه وسلامة الناس وسرورهم وان كان ردي الحال فبضد ذلك
وان كان المريخ في الاوتاد وهو حسن الحال دل على سلامة الناس وسرورهم وان كان ردي
الحال فعلى ضد ذلك وان كانت الشمس حاله فيه وهي حسنة الحال دلت على حسن
حال الملك وسروره وان كانت رديه الحال فبضد ذلك وان كانت الزهرة حاله فيه
وهي حسنة الحال دلت على حسن حال الناس مع الملك وان كانت رديه الحال فعلى ضد
ذلك وان كان عطارد في الاوتاد وهو حسن الحال دل على كثرة العلما والتجار وان كان
ردي الحال فبضد ذلك وان كان القمر في الاوتاد وهو حسن الحال دل على صلاح النوى
وان كان ردي الحال دل على كثرة الاعدا والمخالفين فاذ قد اتينا على ما اردنا وصفه
فلنكمل الفصل الثاني عشر من المقالة السابعه وهذا تمامها والحمد لله رب العالمين

المقالة الثامنه

المقالة الثامنه في جمل كيفية معرفة دلالات الاشخاص العلويه على الاحداث السفليه من جهة
اسهام الفتن والقرانات وهي فصلان الفصل الاول في معرفة الاحداث السفليه من جهة
تحاويل السنين الفصل الثاني في معرفة الانتهاءات في تحاويل السنين من الطوالع ومواضع
القرانات وكيفية معرفة الفردارات واصحابها ودلالتها على الاحداث السفليه
الفصل الاول في معرفة الاحداث السفليه من جهة تحاويل السنين فاذ قد قدمنا في المقالة
السابعة كيفية معرفة دلالات برج المنتهى واحد طوالع التحاويل السنوية اذا وقع
لاحدهما نحس او بيوت وضاع طوالع البوادي المتقدمه او القرانات او كان السيارات والحال

العالية

العالية حاله فيه او في الاقسام التحويليه فلنذكر في هذه المقاله جملا من كيفية دلالات
الاشخاص العلويه على الاحداث السفليه من جهة انتهاءات السنين ولواحقها ولنات في
هذه الفصل بمعرفة الاحداث العامية من جهة تحاويل السنين فنقول ان كيفية النظر
في ذلك ينقسم الى دلالات تختلفه لحدّ الاستدلال على الاثار العلويه كالقرانات والشهب
وذوات الذوايب وما اشبهها والثاني علامات الاحداث السفليه كالزلازل والخسوف
والطوفانات وشبهها والثالث على الاشيا العاميه الشامله للجنس مثل الوبا والخصبه
والحروب وما اشبه ذلك والرابع في الاشيا التي تخص انواع الجيش كالحروب وما اشبهها
والكواكب ايضا تختص بكل اصناف من هذه الاصناف وتختص بعضها دون بعض وذلك
عند انتهاءات الادوار والسنة والقسمه والشعاع وطوالع الازمان الى مقارناتها ومعايناتها
ومقابلاتها وابتدائاتها على احد طوالعها واما استنباط كيفية معرفة حدوث القرانات وما
اشبهه وذوات الذوايب فان ذلك يعرف من دلالة المريخ في السنين القرانية او
غيرها وسيما اذا كانت سعادته في البروج الهوائيه او كان له الدور والشعاع وحل
في البروج الهوائيه وكان القمر في برج هوائي منحوسا وسيما ان ملك العاشر واما
كيفية هذه الزلازل والطوفانات فان ذلك يعلم من دلايل زحل وسيما اذا كانت سعادته
في البروج الارضيه والمائيه وله الدور والشعاع والقمر في البروج الارضيه منحوسا به
فانه ان كان كذلك احدث الخسوفات واذا كان في المائيه احدث الطوفانات وكثرة
الثلوج والبرد المقاتل المفسد مع البرد وظلمة الجو والرياح العواصف وما اشبه ذلك
واما كيفية الاشياء العامة الشاملة للجنس كالوبا والطاعون والخصب والجدب
والامطار فانه يعلم من طوالع المبادي الكليه الكاينه قبل موازاة النير المنقلب الربيعي في
الوقت الموازاة ومن جهة تمري الموضعين وحق الاجتماع والامتلاء في سني القرانات
وغيرها فان كان سايرها وصفنا سليمه من المناحس دلت على السلامه وان لم يكن
كذلك دلت على الوبا فان كان صاحبي الطالعين او احدهما او القمر مع المحسة متصلا
بصاحب الثامنه دل على كثرة الموت بسبب الوبا وان خالفت كانت الالام مفرط واذا كان

الوبا كثيرا فانه لهذه العلة لا بسبب الجنس فان كانت هذه الادله او اكثرها متصله بصاحب
الثامنة دل ذلك على موت الجماعه من امراض وان كان اصحاب سوادسها مواصله لها ادت
الاوبا وكثرة الامراض ولم تقتل فان كان النحس المريخ وهو في برج حار وسيما ان كان
متبرعا قويا دل على الامراض الحاره وان كان النحس زحل كانت امراض زحليه مزمنه
وسيما ان كان بطيا قويا في برج بارد يابس واما السنين الداله على الطواعين فهي السنين
التي ينتهي القسمة فيها الى حدود عطارد وسيما ان كان عطارد محترقا بزحل واما السنون الداله
على الخصب والجدب فهو ان ينظر الى طوالع البوادي الاجتماعيه والامتلائيه والى
اجزائها فان كان نحسن الاجتماع او الامتلاء بالمشتري سيما ان كانت له فيه مراعيه
او كان صاحب الطالع مسعودا مع سلامة صاحب الرابع وكان انتهاء السنه من طالع
او انتقال المثلثه قد انتهى الى موضع المشتري او الزهره بالنظر والشعاع حدث الخصب في تلك
السنه وسيما ان كان صاحب الثاني مسعودا بصاحب الطالع او يتصل به او ينظر اليه
من موضع محمود ولاسيما ان شاهد سهم السعاده فانه يدل على الزيادة في الخصب
واما سنة الجدب فانما يستدل عليها من كون زحل اذا كان مستوليا على الاجتماع
او الامتلاء بالاتصال والملك سيما ان ملك الطالع او الخمسه او حل في المراكز الرابعه
وفيه صاحب الرابع بالنحوس وسيما زحل واشد لذلك اذا كان نحوا بالعطارد وان
كان زحل في اوتاد المبادي التي قدمنا ذكرها وسيما المراكز القمريه فان ذلك دليل
على الغلاء وكذلك اذا وقع القمر في وقت الحلال من العقده وكان زحل صاعدا
فانه يدل على مثل ذلك واي النحسين كانت له المحسه فاذا صعد دل مثل ذلك
اذا كان المانع لهما عطارد واذا عرض للثاني وسهم السعد والطالع نحوسة
من صاحب سهم السعاده كان يدل في الجدب وما كان من نحوسة زحل في هذا الباب
كان اصعب من نحوسة المريخ وكذلك سعادة المشتري في باب الخصب اقوى
من سعادة الزهره واما الامطار فان المريخ اذا كان في تحويل السنه في بيوت زحل
دل على قلة الامطار وان كان في بيوت نفسه دل على كثرتها وان كان في ساير

بيوت الكواكب دل على توسطها واما السنون الداله على الفتن والحروب فهي المختصه
بعض انواع الجنس فيستنبط معرفتها من وقت مقارنه المشتري لزحل او تربيعه او مقابلته
من اوتاد طالع السنه واما مبانيه ذلك من السنه فيكون عند موازاة النير لبرج
بالمقابلة او النظر فان حار ذلك فعند انتهاء الطالع بتسيير الدرج الى مواضع النحوس كل
برج سنة وكذلك اذا انتهت السنه من القران الحال الى موضع النحوس من المقارنه
او التربيع او المقابلة او عند انتهاء طالع السنه الى مواضع النحوس فان الاحداث الكاينه
باسبابها الحروب يكون في هذه الاوقات واذا كان المريخ ايضا في وتد من اوتاد
السنه او من انتهاء السنين كان الحروب في جهة من العالم التي فيها برج ذلك الكوكب الذي هو ناظر
اليه من تربيع او مقابلة وقد يفعل في غير التربيع والمقابلة ايضا من المثلثه وسيما ان كان
في المثلثه الناريه فان الحرب يكون في ناحية المشرق وكذلك القول في ساير المثلثات
على هذه الجهة ويقال في ميمنة المواضع وميسرتها على حسب اوضاع البروج لان
كل برج يطلع قبل برج فهو في ميسرته وكل برج يطلع بعده فهو ميمنته وقد ينقسم كل اقليم
بسبعة اقسام نصيب كل اقليم حر درجات تد دقيقه ؟ ثواني له ثوالث بالتقريب ويكون
ابتدا القسم الاول للاقليم البرج الاول والثاني الذي يلوه في المواضع الى ان ينتهي الى الاقسام
السابع من ذلك الاقليم فحيث حلت النحوس من هذه الاقسام دل على ان الاحداث والمحن
تعرض في ذلك الاقليم وحيث حلت السعود دل ذلك الاقليم على السعاده وطيب
العيش وقد يدل على مثل ذلك حلول النحوس في الثامن وقد ينظر الى سهم الفلاح
الماخوذ من درجة الشمس الى درجة المغرب الملقى من الطالع فحيث انتهى هنالك سهم
الفلاح ومن سهم القتال الماخوذ من المريخ الى القمر الملقى من موضع الشمس فحيث
انتهى فهنالك سهم القتال ومتى كان المريخ مع احدهما من الازمان التحويليه وسيما ان
كان في احد البروج الناريه فان ذلك دليل على حدوث الحروب وان كان ضعيفا
دل على ظفر اهل الباطل بيمنا وقد يستنبط الاوقات الكاينه فيها الحروب من البعد الذي
بين النحسين والوتد ويعطى لكل درجتين ونصف درجة سنه ويعرف الوقت

من جهة سيره ايضا فان كان مستقيما دل على ان الاحداث يكون عند حجوعه وان كان رجعا
لضرر ذلك بارض البرج الذي هو موازنه الا ان يحال الطوبره بون صاحب الطالع
وبون صاحب وسط السما ان كان دليل الملك واذا لم ينظر الى الطالع لم يدل على الضرر
في تلك السنة الا ان يكون صاحب السنة او دليل الملك فاذا كان المريخ في الاوتاد
وانتهت القسمة الى حده او انتها الدور الى موضعه في القران الحديث واستقال الكمر كانت
الحروب في الجهة التي لذلك البرج الذي انتها اليه السير او في البلدان التي طالعها
ذلك البرج واذا كان القمر مقابل للرجل او مربعا له وهو معتول دل ذلك على الحروب
وان لم يكن المريخ مقبولا وكان زحل مقبولا كان دليلا على قلة الحروب واذا كان
في الاوقات التحويلية تحت الشعاع دل ذلك على كون الحروب في ذلك التحويل
ذلك اذا كان في برج منقلب واذا كان في برج محسد لم يتم ذلك وان كان في
برج ثابت دل على ان الحروب يكون باسباب الابطال والا رواعن الحق وان كان المريخ
في تحويل السنين في وسط السماء وسيما في الجوزا دل ذلك على كثرة الصلب في تلك السنة
وان كان في الطالع او في الغارب دل ذلك على قطع الايدي وان كان في وتد الارض
دل قطع الايدي والارجل وقد يعلم ذلك ايضا من حالات المشتري من القتول وغيره
ونظر المريخ اليه وتنظر ايضا من صاحب الطالع او التاسع ان كان في الرابع دل على
كثرة المحبوسين في تلك السنة وان كان صاحب الرابع في التاسع دل على فتح السجون
وتخلص اكثر المحبوسين من المحابس ومتى قارن المشتري زحل او كان في تربيعه او مقابلته
فان ذلك يدل بخروج الجوارح في تلك السنة والوقت في ذلك عند وصول المشتري
لبيته او شرفه او في حلوله في احد الاوتاد وعند تربيعه فان لم يكن عند ظهوره هذه في
الاوتاد فان ذلك يكون اذا بلغ الشهر من تلك السنة الى موضع النحوس من الطالع
او مقابلتها وان انتهت السنة من القران الحال او من طالع الملة الى موضع النحوس
او مقارنتها او مقابلتها كان ذلك من احد الاوقات المخوفة من التحرك وخروج
الجوارح وينبغي ان ينظر الى طالع البوادي السنوية التي قدمنا ذكرها فان كانت

منقلبة حول السنة وحكمت على ارباعها بالشهادة من طوالعها على حسب ما قدمنا لانه ليس
الطوالع لها قوة اذا كان منقلبة لان ذلك دليل على كثرة التغاير في السنة على حلول الربا
فان كان البرج مجسدا فلحصول ايضا فهاد وبارباعها لان الطوالع المجسدة تدل على قوة من
من السنة وان كان ثابتا اعمل على طالع السنة كلها لانه اقوى من سائر اجزائها وسيما اذا حلت
اصحاب الطوالع في مثل ما كانت طوالعها من البروج فاما معرفة ظهور الدلايل من اجزاء السنة
وقوعها فيها فانه يستنبط من اصحاب الطوالع لانه ان كان من بروج منقلبة دل على كونها في الا
وقوعها يكون في الربع الاول من السنة وان كان مجسدا وقع في وسطها وان كان من الثوابت وقع
في اخرها وقد يحتاج ان ينظر ايضا اذا انحس احد البروج بموازاة النحوس لها او القاشعاعها عليها
من التربيع او المقابلة وفي الافاق هي فان كان في ناحية المشرق دل على ان اكثر ما ينال الضرر في
ذلك البروج الكاينة في ناحية المشرق وكذلك القول على الموت وان كانت في وسط السماء
دلت على الافة تنزل الارض الشرقية والغربية سيما ما كان منهما في ناحية الجنوب وان كان في
وتد الارض دل على ان الافة ينال اميما اهل الارضين الكاينة في ناحية الشمال فاد وليا
على ما اوردنا وصفه فلنكمل الفصل الاول بمن الله الفصل الثاني في معرفة الانتهاءات في تحويل
الشمس من طوالع القرانات ودلايلها على سائر الاحداث السفلية واذ قد قدمنا في الفصل
الاول كيفية معرفة الاحداث العامة من جهة تحاويل السنوية فلنذكر في هذا الفصل
الاوضاع الفلكية بحسب القانون عند المبادي الكلية اذا كان التسيير فيها والادوار
الاتهائية ويتلو ذلك كيفية عمل الانتهاءات والفردارات فيكون قد اختصرنا
في كتابنا هذا من جمل حالات القرانات ودلايلها قريبا من الاستكمال لها
فصول ثلثة من السنين فنقول ان التواريخ التي قومت عليها الكواكب
في السنين الثلثة بالقانون لثلاثة ازمان احدها تحويل السنة التي
فيها الانتقال القراني الدال على الملة والثانية لتحويل
السنة الدالة على انتقال الملك الى سواد العراق والثالثة
تحويل السنة التي انتقل فيها القران من المثلثة المائية الى المثلثة



النارية والازمان محصورة في ذلك
على حسب ما هو منسوب الى صورها وجملة
كواكبها انتهت هذه السنة من
طالع القران الدال على الملة الى طالع
السنة الذي هو الميزان ومن برج
انتها الدور الى الجوزا ومن موضع
القران الطوفاني الى القوس وانتها
التسيير من الاول الحمل عند بعض
القرانات الكاينة في دور الابتدا
التي قدمنا ذكرها الى العشرين درجة
من الحوت ولم يبق شي من الكواكب وكان نوا زاه النير الاعظم لراس الحمل سنة الانتقال
الدال على الملة في الساعة الثانية من اليوم كـ من شهر ماه والطالع ومواضع
الكواكب في المراتب بالزيج المامون والتاريخ على ما وصفناه هنا بحول الله انتهت السنة
من طالع قران الملة الى السرطان وبالقسمة الى الجدي نظر من السنبلة وفيه شعاع زحل
والمريخ وعطارد بالرجعة ومن موضع القران الى الاسد وكان نواله النير الاعظم لنقطة الاعتدال
الربيعي في سنة الانتقال الدال على الدولة
الساعة من اليوم من شهر ماه
في سنة لِيزدجرد والطالع ومواضع
الكواكب في التاريخ بالقانون على ما
في هذه الصورة التاريخ لهذه الصورة
...



وانتقال القران من المثلثة المائية الى المثلثة

النارية وانتهت هذه السنة من طالع قران الملة الى السرطان ومن موضع القران
الى الاسد ومن القسمة الى الجدي نظر من العقرب وكان نواناه النير الاعظم لراس الحمل
في هذه السنة على ز ساعات ونصف من اليوم كـ من شهر ماه سنة لِيزدجرد
والطالع مواضع الكواكب والمراتب بالقانون على ما في هذه الصورة التاريخ لهذه الصورة
س س ١١ رابحه الاستقبال



فلنرسم اوضاع الفلك في ازمان
البوادي الثلثة الكاين على ما مرت
الكلمات وكان التسيير فيها الى
مواضع الانتهاءات في تحويلات
السنين الفارسية التي هي السنين
التي كان فيها المر من اول يوم
سني يزدجرد ليسهل كيفية
معرفة الانتهاءات واي زمان
اردت ذلك وسلوا ذلك معرفة
الانتهاءات والفردارات فنقول
ان الازمان المحصورة من اول يوم
من السنة التي وافاها النير الاعظم
لنقطة المنقلب الربيعي من سنة انتقال المر الدال على الملة وبين اول يوم من المحرم
الى اول يوم من ملك يزدجرد من شهر سنين اشهر ايام فارسية يكون
جملة ذلك سنة شهر يوما فارسية فاذا اردت معرفة تاريخ الشمسي
من طالع انتقال المر من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية الدال على الملة فخذ
الفضلة الفارسية التي هي صاب على سني تاريخ يزدجرد الفارسي والمجتمع
من السنين اقسمه على يب والطرح ما بقي اقل من تتمنا اول برج الميزان لكل برج سنة

سنه ماو٣ لىزجرد ودعه طرحنا منها برح ٣ قسمناها على د بقلبات فقلنا صاحب
الفردارية المشترى ىب سنه والمريخ ى سنين والشمس ى سنين والزهرة ح سنين
وعطارد لح سنه وفردارية القمر ط سنين انتهى كلام ابى معشر وهو احسن كلام في
الانتهاآت من سنى العالم للكندى رحمه الله فاما كان من سنة القران الدالة على الملة الاسلامية
من الهجرة ؟ سنه وكان طالع السنة القران الدالة على الملة الحوزي وانتهت السنة
التي هاجر فيها النبى عليه السلم الى السنبلة وبين الهجرة ويزدجرد من الايام ٣ ح ح يوما فان
اردت معرفة ذلك فابسط سنى يزدجرد اياما الى اليوم الذي يريد وزد عليها ما بين
الهجرة ويزدجرد والشهور والايام فهى من الهجرة فالق كل سنه رحاولد ابا العدد
من السنبلة فحيث انتهى عدد من البروج فهو البرج الذى انتهت اليه سنتها لم
من طالع القران الدال على الملة وجد احد اعلم كم درجة من اول برج الحمل الى درجة الشمس وقسم
ذلك على ب فما خرج فزده على درجة الانتهاء من طالع الملة فما اجتمع من بروج ودرج
ودقائق فهو موضع درجة انتهاء سنة العالم من طالع القران الدال على الملة الحنيفية فان اردت
سنى الفرس ٣ د ٣ زاد عليها سنين بلغ ح ح سنين وهو بعد ما بين سنة الانتقال
الدال على الملة الحنيفية وبين سنة ٣ يزدجرد ثم قسمنا ح ح على ب فكان الباقى ك ل فلقينا
من اول برج الميزان نقل العدد فى ح درجة من برج الحمل وهو درجة الانتهاء فلنطلب
ما بين اول برج الحمل الى درجة الشمس فى وقت القران الدال على الملة فكانت سبد
درجة ؟ فالقسمناه على ب فخرج كوىك زدناه على ح درجة الانتهاء بلغ انتهاء سنة
العالم من طالع القران الدال على الملة الحنيفية ىد ىد من برج الثور فاعلمه وعن الكندى
ان زيد على سنى يزدجرد التامة صاحب ب ح وبسطها اياما ورده الى السنين
الشمسية كما قدمنا وبدا بالطرح من اول برج الميزان فان اردت الانتهاء من برج قران الملة
فليكن الطرح من العقرب كما قلنا فيما تقدم وان اردت الانتهاء من طالع الدولة فانقص
من سنى يزدجرد من سنه فارسية وردها سنين شمسية كما قدمنا وابدا بالطرح
من السنبلة فان اردت الانتهاء من طالع القمر من المثلثة المائية الى المثلثة النارية فانقص

والبرج الذي سقط فيه العدد وهو برج طالع الانتهاء من طالع قران الملة تلك السنه
وان طرحنا ايضا ما بقى اقل من ب من اول برج العقرب الذي هو برج قران
الملة خرجت الى الانتهاء من برج القران الدال على ملة الاسلام وانا رايت اكثرهم
من برج الدلو فليكن الطرح من برج الجوزا وبالجماع من العلماء ان طالع قران
الملة الحنيفية وكان خ من الميزان وقد خالفهم فى ذلك بعض الناس فان اردت
الانتهاء من درجة التسيير اعنى ان اردت القسمة فليكن الطرح من الدرجة
من برج الحوت لكل درجة سنه فحيث انتهى فهناك درجة القسمة فاذا وقفت
على درجة الانتهاء فى وقت موازاة النير الاعظم لاول جزء من راس الحمل الذي
هو المنقلب الربيعى فان الاوجب ان يزاد لكل درجة قطعتها الشمس من درج الفلك
ى ثوانى يكون جملة ذلك عند قطعها السائر البروج ه دقايق ويستعمل هذا
التدبير فى قطعها لكل قسم من الاقسام الفلكية الى ان تنتهى الى اجسامه الذي
هو الحوت فيصير ما يكون من الزيادة على درجة المنتهى بحسب ما قدمنا لكل برج
دقايق يكون فى الجملة درجة تامة وعلى هذه الجهة تقام الطوالع للفردارية
لمستخرج الاثنى عشريات وبرج المنتهى واوتاده لبرج القمر المطهر لصحة طوالع
الاوقات الحادثة فيما الاشخاص على الحقيقة واذا اردت الانتهاء من قران
الدولة فليكن الطرح من العقرب وان اردت الانتهاء من طالع انتقال القمر من المثلثة
المائية الى المثلثة الهوائية فليلقا من سنى يزدجرد فحين سنه ثم ابدا بالطرح
من برج الاسد وان اردت الانتهاء من برج قران الملة الى المثلثة النارية فليكن
الطرح من القوس فاما كيفية معرفة الفردارات لمن هى من الاشخاص العامية
فانه يلقا من سنى يزدجرد التامة ح سنه اصلا ابدا ثم تقسم الباقى كل عه
وما بقى لم يتم عه المرح منه سنى الكواكب والباقى ترتيب الفردارات ويبدء
بالطرح من زحل والكوكب الذي ينتهى اليه مما لا يتم منه هو صاحب الفردار
ويكون قد مضى من فرداره بمثل ما بقى من العدد فاعلمه مثال ذلك ان اول

سنه

من سنى يزدجرد التامة فتوه سنه ورد الباقى سنين شمسيه وابدا بالطرح من الا
حيث انتهى العدد فهو برج الانتهاء من كل واحد من الابتدات التى قدمنا فاعلم والانتهاآت
ايضا مذهب كتاب الالوف والادوار وانها انتهت فى آخر سنة ٤ د ٣ من حساب كل برج
الف سنه الى الاسد ولكل ق سنه الى السنبلة ولكل درجة الف سنه الى الدرجة ه من
الميزان ولكل درجة ق سنه الى الدرجة ؟ من الجوزا ولكل برج سنه ولكل برج ى
الى السنبلة ولكل درجة ى سنين الى الدرجة بط من الجدى ولكل برج سنه الى العقرب
ولكل درجة سنه الى يد درجة من العقرب وبلغت بطرح سنى الكواكب العظمى الى الشمس فى
من سنى دوره كه سنه وبلغت الفردارية الى الزهرة وبقى لها ى اشهر وقالحرم
من سنة ع د ع للهجرة هذا من تمة فرداراتها الاصغر ويعود الفردار الا وسط الى
الشمس وبلغت الاسهالات عند حلول الشمس اول المنقلب الذى الربيعى فى شهر ذى القعدة
سنه ما م للهجرة ومن طالع الملة الى اول السنبلة ومن برج قران المثلثة الى
ومن برج الدلو الى برج الثور ومن درجة التسيير الى كر من الاسد فى عرض ما
برج الجدى الذي كان اليه الانتقال من المثلثة النارية الى الدلو ومن برج قران المثلثة
الى الدلو ايضا وذلك للسنين المذكورة باب فى القضا على الكسوفين الشمسى والقمرى اعلم
ان المستولى على طالع وسط الكسوف وعلى تلك الصفة فان كان نحسا دل على الفساد وان
كان سعدا دل على الصلاح وان نظر سعد لموضع الكسوف دل على الحسن والعكس فان كان
المستولى على حيز الكسوف عطارد وقع الضرر فى الصبيان فان كان مع المريخ كانت
حصبة وجدرى وقروح وان كان بدل المريخ زحل فيسلط من ارواح السوء
الفزع ووجع البطون ويطران تكسف الشمس برج اقليم بلده فان كان المريخ فى ناصر ذلك
البرج او فى رابعه فلا شك فى نكبة صاحب امر ذلك الاقليم سيما ان تردد المريخ فى
برج حياة صاحب الامر او فى برج بطره فالامر كاين فصل اعلم ان الكسوف تاثير
عظيم وحادث كثير فى العالم واعلم ان الذنب ابدا النحس رباطه وخاصة زحل
والراس حار من طبعه السعود فاذا كانت الذنب مع السعود كثرت شرور والراس مع النحوس

نحسا

يكسر شرها والذنب يدل على السفله واتباعهم والشغب الذي يكون من السفلة والخبث ما يكون كسوفها
بالراس فى حق المريخ وبالذنب فى حق زحل وانظر الى البرج الكاين فيه الكسوف ما له من ارباع
الارض من قسمة النواحى لتلك المثلثة وما لذلك البرج من البلدان والكور فان الحادث
من الافة يكون بتلك الناحية وانظر الى ناحية برج الكسوف من الطالع وارباع الفلك
فهى تلك الناحية التى فيها برج الكسوف من الربع الشرقى والغربى والشمالى والجنوبى يكون
الافة فان اختلفت البرج والربع فليمزج بينهما وليجعل قوى الدليلين الموضع الذى يحصل
الافة والاصعب فيها الجهة التى خالفت الدليل من ذلك الربع فان كان صاحب البرج نحسا
ايضا كانت الافة فى ناحية برج الكسوف وفى ناحية البرج الذي فيه صاحب الكسوف
وان لم يعرف طالع بعض البلدان والبرج الذى فيه الكسوف وسط السماء فهو لمدينتها
اقتصر على معرفه ذلك واقمه مقام طالع المدينة فان بعض ذلك دليل على ما يحدث
فى تلك المدينة كما يدل البرج الذي هو طالع وكل مدينة برا الكسوف فيها ويكون الكسوف
فى برجها انها ذلك الشر الذى يدل عليه الكسوف ان اردت فيها الكسوف وان
يحدث شيئا وانظر الى برج الكسوف وحد طالع بدء وصاحب برج الكسوف وموضع
الكسوف ومن يتصل فى ابتدا كسوفه ووسطه وعند تمام انجلائه وهل بالنحوس يتصل
ام بالسعود وباى الالوان ينكسف وماذا طبيعة برج الكسوف فاعلم هذا كله فان كسف
لحد البرين الحمل او باحد مثلثه كانت المضرة فى الغنم والبقر والابل وكل ذى اربع قوايم
السباع والملوك فبرج الحمل لكل ذى وبر وبرج الاسد لكل ذى مخلب وبرج القوس لكل
ذى حافر الخيل خاصه واشد ما يكون كسوف الشمس فى هذه المثلثة واقواها فى حال الملوك
الحمل والاسد وان انكسف الثور او باحد مثلثة كانت المضرة فى الاولاد الصغار وفى
الثمار وفى الشجر والعشب والبقل ونقل المطر والطعام فبرج الثور للزرع وبرج السنبلة
للعروس والطعام وبرج الجدى للمعز وكلما نبت فى الفلوات والعشب وان انكسف الجوزا
او باحد مثلثتها كان فى الطير الموت والقتل وهلاك الوحوش وعصوف الرياح فبرج الجوزا
للملوك والعظماء وبرج الميزان للنسال والاحد والعطاء وبرج الدلو للسفلة ومن

نوى الكسوف

الدلو

عشر كان حادثه في الشهر الثاني عشر وان كان تمام الكسوف تحت الارض في المغرب اخر
الليل فالحادث يكون عنه فاتر يسيرا في الشهر الاول من كسوفه وكذلك كسوف
الشمس بالنهار وساعات النهار للكسوف الشمسي سنين واشد ما يكون الحادث كان
اعظم الكسوف في البرين في وسط مدة زمانه واخفها يكون في ابتدايه ووقت
تمامه باب في معرفة الوقت الذي يظهر فيه حوادث الكسوف عد من طالع وسط الكسوف
الى موضع الكسوف في القمري لكل برج شهرا ومن موضع الكسوف الى طالع و
فاذا انتهى القمر الى طالع الكسوف او برج الكسوف ظهر ذلك الامر خيرا كان او
شرا واذا دخلت الشمس ابدا برج الكسوف وطالعا او عاشر طالع الكسوف حركت
ذلك الامر واحسنه فان اتفق ذلك في دخول الشمس برج الكسوف كان ابتدا
ذلك دخول القمر طالع الكسوف وان كان عند ذلك طالع الكسوف فاذا احل القمر
برج الكسوف ظهر في ذلك اليوم واذا كان برج الكسوف القمري اقرب الى الطالع
فان ذلك اشد ويكون في الاربعة اشهر الاول وان كان الى وسط السما اقرب كان
ذلك الحادث في الاربعة اشهر الثانية وان كان الى السابع اقرب فان ذلك في الحرسنه
وحد ابدا ذلك ساعة سعد فيما بين الكسوف القمري من الطالع شهرا فان عدد ذلك
الزمان يظهر الحادث لان اكثر ما تحرز دلالة الكسوف القمري ست شهرا وانظر
من سطر القمر اذا زال عن الكسوف سعدا ونحس من الاوتاد الباقية فان كان
في السابع نحسا يتصل به ويسير اليه فانظر في حدهما او في غير حدهما فان كان في
حدهما في السابع فان تلك البلدة الذي يكون في برجها ذلك النحس يفسد فسادا شديدا
من الربع الذي كان فيه الكسوف فان كان في النحس في غير حدهما كان اهون وليل
على ان الغارب ولعسكر لمكان ذلك النحس وان كان النحس في غير السابع على
به كمال في السابع وانظر ان كان موضع هذا النحس في احد اوتاد الطالع كان ذلك
الحادث سريعا عاجلا ويصيب البلدة الذي النحس في برجها اشد مما يصيب الربع
الذي كان فيه الكسوف الا ان يكون الكسوف بالذنب فان الذنب يدل على تشعب العقله

له وان كان الكسوف في السرطان او في احد مثلثه كانت الافة في نسا بني آدم وبنيه ونعمهم
ويقل المطر والما والسمك وينقص المياه ويهلك دواب الما ويقل الالبان ويكثر الجراد وهوام
الارض فبرج السرطان بكل ما ينزل من السما وبرج العقرب بكل ما جار والحوت لكل ما
راكد ويدل على كثرة الامطار ان كان الوقت الحاضر وان كان صيفا اعتدل الهوا وانظر الى
صاحب برج الكسوف كيف موضعه من حيته وما حاله من صاحب طالع الكسوف وما حاله
صاحب السنه ودليل الملك وكيف نظر السعود والنحوس اليه فان نظر وقت الكسوف
الى المنكسف وكان منحوسا من نظر النحوس فما دل عليه بريد ويعظم ويشتد واشد ذلك
ان كان صاحب الكسوف دليل الملك فان كان كذلك والنحوس تحرسه
على الملك اذا بلغت الشمس وسط سما الكسوف وان كان صاحب السنه حيف على الرعيه
اذا بلغت الشمس طالع الكسوف على قدر جوهر الطالع فان كان على صورة الناس كان ذلك
في الناس وان كان على صورة البهايم كان ذلك في البهايم وان كان من جوهر
النبات كان في النبات وان كان من جوهر الما كان في النبات وان كان من جوهر الما
كان في هوام الما واعلم ان الكسوف لا يستوي في البلدان في عدد الساعات الكسوف فانظر
في كل بلد من ابتدا الكسوف الى تمام انجلايه من الساعات المستويه فلكل ساعة في الكسوف
الشمسي سنه ولكل ساعة في الكسوف القمري شهرا ويقدر ما بين موضع الكسوف الى
طالع وسطه لكل برج شهر فان كان القمر سريعا كان الحادث سريعا حينئذ كان او شرا
وان كان بطيا كان بطيا واذا كانت العلويه مقيمات في وقت الكسوف دل على ثبات
ودوام المضره لا بطا حركتهن ولحذر في خسوف القمر خمسة ايام قبل الخسوف وثلثة
بعده ولحذر ايضا ثلثة ايام قبل الكسوف الشمسي وثلثة ايام بعده مبادي الاسفار والاعمال وغير
ذلك فانها ايام منحوسات باب اذا كان كسوف قمري في الساعة الاولى من الليل فالحادث
عنه يكون في الشهر الاول من تاريخ كسوفه وكذلك ان كان كسوفه في الساعة الثانيه
من الليل كان الحادث عنه في الشهر الثاني من تاريخ كسوفه وهكذا الساعة الثالثه والرابعه
الى اخر ساعات الليل فان لكل ساعة شهر بعد شهر فان كان كسوف القمر في الساعة الثانيه

وبشر في ذلك الربع فان كان في ذلك النحس الذي في السابع او في المثلثه الاولى المريخ
فاقض بالحروب وبامراض حتى ويكون ذلك سريعا او جراحة من دم او شعب من ذلك
البلد فان كان الامر منحسة زحل كانت الامراض طويله ويرسل في اهل ذلك البلد
الموت واوجاع البطن وامراضهم طويله وينالهم آفة من السفله فان كان البرج انثى
والحد لانثى كان ذلك في النسا وان كان قبل المريخ كان في الاحداث والاوساط و
ان كان زحل كان في ذوي الاسنان فان كان الذنب مع احدهما كان اكثر لذلك
الشر والمرض والموت في العامه وفي السفله فان كان الراس مع النحسين كان ذلك
في عظما الناس ووجوههم وان السعدان يتصلان بالسعود وهي في بعض الاوتاد
ينظر الى الطالع او هي صاحبه وصاحبة حده فانظر موضع الطالع من ذلك السعد
فان الغيب النحسين ساقطين عن موضع السعد ذهب بصف ذلك الشر عن ذلك
الربع ولا يصيب البرج لذلك الوتد الذي فيه السعد شيا من الافه فان يتصل
بالسعود ثم الا فاتصاله بالنحوس فانظر اقواها في ذلك الوتد النحس ام السعد فما
اولى بالطالع فان كان السعد اولى فالوقت ذلك الشر وقيل انه يكون في احد على قدر
حصه ذلك النحس وان اتصلا بالنحوس ولا ثم الا الى السعود فان الشر والحوادث
يكون في اقل ذلك الربع على قدر حصه ذلك النحس وقوته ويكون اخر ذلك خير
وسلامة فصل وانظر لطالع الكسوف ولصاحبه وحال المريخ في طالع الكسوف
مراعيه من شرف او حظ فان وجدت الطالع او احدهما والطالع مسعود فاعلم
ان النظر الضرر على الذي له الطالع من احد النيرين قليل بحسب ما له من الحصه
والحظ في تلك البلاد وكذلك فقل في الطالع والشمس اذا صارت الى نظر البروج
الذي انكسفت فيه وقابله درجة الكسوف فانها منحوسه في تلك الدرجه فان
اتصل بها سعد في وتد كانت منحوسه في البرج الا في تلك الدرجه الواحده
فانها فاسده وتسلم في جميع البرج فان نظر اليها نحس من وتد كانت تلك الحال
وذلك البرج الذي فاسد وحصته من البلدان فاسده لنحسة البرج باب

القضا من الكسوف في البروج الاثني عشر انظر اين موضع المريخ من الكسوف القمري
وما له من الحد والقوة في برج الكسوف وهل له في ذلك نصيب وهل ينظر اليهما من تثليث
او مقارنة فان وجدته منفردا ومستوليا بذلك الكسوف وكان الكسوف في برج الحمل
كان صالحا للملك ويظهر منه شدة على العامه ويقل ما في ايديهم ويكثر النار والحريق
والشغب من الناس والقتال في حد ذلك البرج فان نظر المشتري الى القمر من موضع
قوي فانظر ايهما اولى بالحد والكسوف فاعطه على قدر قوته وحصته وانقص من
شر المريخ بحسب قوة المشتري فان كان الكسوف بالراس كان اضعف للمريخ واقل للشر
لسعادة الراس وان كان كسوف الشمس فيه ونظر المريخ من درجة شرفه وكان ابتدا
الكسوف في الطالع فان ملكا بابل يخرج عليه رجل من اهل جنبه شديد العداوة له
ودوله وحزن وصيه من ناحية المغرب وينا له من ع من ذلك البرج الذي هو لحدي
وان كان الكسوف في برج الثور والمريخ مستوليا بقوة وبحسب الزهرة بالمريخ
او زحل كثر الشر في النسا واظهرن الفتح وجناة على الرجال ويظهر الجراد في غير
زمانه ويفسد ما يخرج من الارض ويصيب ملك اليمن والارضين التي تلي الثور
افات وفاته وقلة الخير ويخرج عليهم عدو من اصحابهم ويغلوا الطعام وذلك
من قبل الصله وان فسدت الزهرة بالمريخ وهو بولي الكسوف خرج في تلك النواحي من
يغالبهم من يبعثهم على القتال ويكون في مدينة حصينة تعريبهم ويصيب البقر
والدواب افات وموت ويفسد الزرع ويحس وان كان الذنب هناك ولا سيما
نسل اولاد الدواب والبقر خاصة ولا سيما في تلك الناحيه واشد لذلك اذا
كانت الزهرة محرومة مع زحل فان النسا يصيبهم شدة وموت وان كان حال المريخ
وكل مولود يكون ردبا ويكثر الزنا ويفسد كل شي للثور عليه سلطان مع فساد حوض
وان كان الكسوف في الجوزا فانظر لموضع عطارد من الكسوف فان استولى المريخ
او زحل وفسد عطارد بالمريخ مع فساد القمر باحد النحسين كثر القتال بين الناس والموت
وفسدت الطرق والفزع واقل المطر وفشا الموت في العامه وظهر في النسا الكلام الصحيح

وكثرة الاعدا، وظهور عصفت الرياح ويفسد الجو في تلك القسمة التي لعطارد فان كان عطارد
مصريا او مع النحوس وصاحب حد الكسوف الذي به يقع النحوس وعليه يكون البلاء
بموضع ردي ضعيف قد احترق اصاب الناس فزعا ومضرة وخاصة التجار واصحاب
الشركا، الا ان تعين السعود فان كانت النحوس مخالفة في التولية لذلك فان خصه
النحوس من البلدان منا لها محافرة واسقام واصحاب الشركا، وكل توهين ولدان يموتون وبال
والد بهايلة، وفساد وان كان الكسوف في السرطان على ما وصفت من امر المريخ او زحل
والقمر فاسد الجدها والمشتري ساقطا اشتد البرد وكثر الثلج وقل المطر وكثر الخلف بين
اهل بلدان ذلك البرج ويكثر الامراض في الناس ويفسد كثير من سكان الماء ويكون غرق
بمواضع كثيرة وانظر الى النيرين ومن ينظر اليهما في ذلك الموضع ويقارنهما من النحوس فان كان
القمر ساقطا والنحوس ينظر اليه والزهرة ينظر الى الكسوف في تلك المنطقة فان النبات و
الطعام وكلما يحتاج اليه يوما سوم سالة الفساد والصنعة ولا يسمع به ويناكل عرضا
في ذلك الزمان وفساد وحزن وخصومة فان كانت الزهرة عند ذلك مع المريخ او
نظر المريخ اليها فانظر كم بينهما من درجة فعلى قدر ذلك النظر من البعد فعل يصيب
اهل ذلك العرس والمرد وحين وكل مبتلي باهله في ذلك الزمان مضرة وخصومة
بحسب بعده من الزهرة فطرح الشعاع ومن القمر اذا كان زحل يجامع هناك او ينظر فقل
مع نحل الباس المنطقة فان طبع المريخ الزنا ومع ذلك فانه يدل على الحريق والنار فان كان
عطارد ينظر اليهما جميعا كان كلمة وخصومة شديدة على قدر جنس البرج الذي فيه
الكواكب وبحسب موضعه من الطالع في تابع البروج على التوالي ونحل يدل ان تلك
والفساد يكون سببها المساح والمحاس وبحسب جوهره وطبعه وموضعه من الطالع فقال
اذا كان في الطالع لم يكن كثير السن ولا كثير مكتمل وبحسب بعده من الشمس وقربه وضعفه
وصنوطه وتشريقه وتغريبه يقول والشمس تدل على من في السن ولها سلطان على
الاباء والاخوة الكابر وانظر الى هذه الكواكب الذي وصفت لك في وقت تحويل السنة
فانظر المحسل الذي ينظر لعلة صاحب الطالع فان كان صاحب السنة ينظر الى الموضع

الشمس من باب القتال والمصرة فان تلك المضرة يكون من الناس على الملوك المسنه ينظر الى
موضع درجة الشمس من باب القتال والمضرة فان تلك المضرة يكون من الناس على الملوك
سيما العظما، سايعونه على ذلك وهم الذين يولون ذلك ويامرون به وان كان الكسوف
في الاسد والنحس المريخ كان قتال وشر في الفرسان ولموضع ذلك البرج يهيج على الاشراف
بعض الاعدا ويكون زلزلة بمواضع كثيرة ويكون بين العامة حروب ممن هو مع فهم فان نظر
النحوس الى الشمس من مكان قوي قتل ملكا من ملوك الشرق عظيم القدر والشرف يملك
كذلك في الحمل وان كان الكسوف في السنبلة والقمر ملتبس بالمريخ وسقط السعدان
عن الحرع كثير من الناس وفسدت الطرق بالخوف وكانت المجاعة وشدة في ارض السنبلة الا
ان يكون عطارد نقيا من النحوس ينظر الى المشتري فاذا كان كذلك كان الصلاح العذبا
ويفسد ما للسنبلة من الجواهر وان كان الكسوف في الميزان واستولى زحل والمريخ مكر
العرب بعضهم على بعض وحدث فيهم الفساد ومات العظما، والاشراف وحشم الملك
ويطيف الامطار بابل ونواحيها ويكثر المرض فيها ويقل الخراب ويكثر العمران والابنية
وان كان الكسوف في العقرب واستولى المريخ او زحل كثر الموت بارض العرب والجلد
وبين اهل الارض العقرب ويكثر الموت في ارضهم ويكون فتنة ومخافة ويحول العرب
من اماكنهم الى غيرها وان الكسوف في القوس اضر بالفرسان والوجوه وباموال الملوك
والاشراف ونقص ما في ايديهم وضعف وطاه الملك عليهم وعلى اهل بلده وعلى وزرائه
فان كان المشتري في وتد القمر او نظر الحد النحسين من موضع قوي والمشتري في حصته
ومراعيه نقص من ذلك الشر بحسب قوة المشتري ويكون الافة في الجبل وما اشبه كل
طبع القوس فان كان المشتري منحوسا فاسدا ساقطا اصاب العلما، والنساك مضرة في
الموضع الذي هو فيه والبرج وان كان الكسوف في الجدي واستولى المريخ فان له
في الجدي شرفا وقوة كان فساد في العامة من النسا، والرجال وارتفع السفلة ومرض في
دواب الاربع والزروع والثمار والكلا وان نظر زحل اليه بقوة غرق كثير من
الارضين وغلا الماء عليها وان نظر المشتري اليه من وتد او تثليث قوي المشتري

ونقص المريخ من شره وفساده في تلك الارضين اذا نظر اليه السعد حتى يكشف كان
اقل للشر واذا نظرت النحوس كان اكثر للشر الا ان السفلة يحسن احوالهم ويخدم الملوك
لحصته في الجدي وان كان الكسوف في الدلو فانظر الى الموضع زحل منه فان استولى
المريخ وسقط المشتري عنه وقوي زحل مع قوة المريخ كان ذلك رديا لاصل العرب لملك
وارادها الهلاك منهم وشغب وقتال واصحاب ارض الحبشة والنوبة والسودان سده و
ظهر عليهم عدوهم فطعن وايله وان كان الكسوف في الحوت ظهرت زلزلة وبال الناس
خوف من المياه والثلوج وخراب كثير من البنيان فان نظر المشتري من وتد كثر شر المريخ
ودخل على ارض العدو خوف شديد واصابهم الشر والخراب في ارضهم فصل
واعلم بان جميع ما ذكرته انما يكون اذا كان الكسوف تاما على ما وصفت لك فان
انكشف بعضه فما الموت في كثير من الاشراف وان انكشف بعضه وسقط المشتري كان اقل
لضرره الا ان الموت يفشو في العلما، في خيار الناس وبعض وزرا الملك وحزبه وان كان
الكسوف في الذنب كان اشر لذلك البرج خاصته وبخاصته فان وحدت زحل وحده مستوليا
على موضع الكسوف في مكان الذي وصفت فيه المريخ حدثت في هذا الكسوف الامراض
الطويلة وان سقط عنه المشتري بعرامر السلطان وفسدت المياه والارضين وما يخرج
من الارض من النبات ويكون الغرق وتقوى السفلة ويكون الجزع ويعظم الحر في الناس
فان كان المشتري او الزهرة في وتد عشر زحل اذا كان في موضعين قويين بحمايته
ومراعيه واشد ما يكون زحل ضررا في الكسوف اذا سقط عنه المشتري والكسوف في بيتي
الزهرة وضعف المريخ والتبست الزهرة بزحل قل الفرح والسرور في حصة الزهرة لعداوة
زحل لها وكسوف الشمس بزحل اشد من كسوفها بالمريخ اذا كان زحل المستولي على الكسوف
واشد ما يكون كسوفها في الحمل وثلثاته فان نظرتها المشتري من وتد صلح كثيرا من ذلك
الكسوف ولا تقوي زحل على فساده فصل انظر بعد ذلك لموضع الكسوف من الطالع
وان يكون بدا الكسوف واشكالها الثلاثة وعن اين نظر النحوس في هذه الاشكال من
المواضع الاثني عشر فانظر في موضع نظر النحوس على ما اثبت لك فالطالع موضع الحياة

والثاني للمال فانظر الافة التي تكون لاي ارض للملوك نظرت اولهم من اي موضع وباي سبب من
الحياه والمال والاهل والاعدا، يصلون كما وصفت لك من البروج والكواكب ولكنها
تكلم على ذلك وكل كوكب يكون هناك محترقا فذلك مضرة وشر على اهل قسمته ثم انظر الى
طالع وسط الكسوف اي برج هو واين موضع الكسوف من الطالع في اي صورة واي حد
حبس ومن نظر من الكواكب من اي موضع نظر من الطالع على ما بين لك فانه ان كان الكسوف
في الطالع او كان النحس ينظر من الطالع كانت المضرة في الحياه وان كان الكسوف في الثاني كان
الافة في المال وكذلك اذا كان النحس في الثاني دل على ذلك ايضا وفي الثالث في الاهل والاخوة
والرابع في الاباء والارضين والمزارع والابنية والخامس في الاولاد والثمار ومايرجا
والسادس في العبد والخدم والدواب والمرض والسابع في النسا، وفي المنازعين والاعدا، و
الثامن في الموت والمواريث وفي التاسع في الاسفار وبيوت العباده والمتعبدين وفي العاشر
في الملوك فان كان صاحب الطالع فاسدا مات عامل ذلك البلد او عزل او نالته شدة
وفي الحادي عشر في الاصدقاء والاخوان وفي الثاني عشر في الاعدا، والدواب ان كانت
دواب قوايم باب في فعل الكسوف في جوهر البرج الذي هو فيه قد قدمنا بيان طبايع البروج
واعلم ان كسوف الشمس اذا كان في السابع من الطالع ونحل في الثامن والمريخ شرقي في السادس
او في الطالع ينظر الى الشمس حين يطلع ويرتفع مع الوسط وبصر في تلك الساعة من الشمس في حين
موضعه الذي هو فيه فان الملوك يصيبهم خاصة الموت والطاعون والوجع الشديد على قدر
طلوع البرج في طول الاقليم وعرضه واعلم ان الكسوف اذا كان في احد البروج النارية دل على
هلاك القايم والشد اذا كان في وتد والوقت يبلغ الشمس طالع الكسوف واذا كان الكسوف
في برج ارضي والنحسان يجتمعان عليه كان تحريك شديد في الارض وزلزلة وهدم مدن
وحيطان كثيرة فاذا كان في احد البروج المائية فسدت المياه وكان المضرة من الندا وفساد
ومضرة في سكان المياه وان كان القمر وصاحب جنبه زايد كان ذلك الفساد من كثرة
الندا، وان كانا ناقصين كان الفساد من قلة المطر والندا وتعصف رياح البحر فان نظر
النحوس الى النيرين ملا المياه، وعطشت الارضين ونقص الماء عن كثير من الارض الا ان كانت

والمريخ شرقي في السادس

اي يكون العوم زايدا في العدد والقدر والعدد والحساب

السعود منتصفه منهما بالحدود والقسم فان ذلك يكون معدله في النفع والمضره وانظر في
كسوف القمر في هذه المثلثات النارية والهوائية والمائية والارضية الى صاحب بيت
الكسوف والى صاحب حده والى طالع الكسوف وما في الاوتاد وما في الوتد الاول من الطالع
واين موضع القمر من الطالع فان كان موضع القمر في الطالع او كان صاحب حد القمر في
الطالع وهو احد النحسين فان الندا يقل وسيما ان كان بالذنب فانه يكون فساد وحر
في الهوا والرياح المفسده المضره فان كان بالراس لم يكن ندا ولا فساد وان كانت الشمس منكسفه
بالذنب في هذه المثلثه واحد من النحسين في ذلك البرج مع الزهره وكان مسير بعد
الكسوف الى النحوس امتنع المطر في تلك السنه كلها ويخاف الناس الجدب والغلا والقلة الا
ووقع الفساد فيما تنبت الارض وان كان النحس في تربيع الزهره ومقابلتها ومثلثها كان
الضر اقل وكانت الانداء وان كان اتصال الزهره بالسعود بعد النحوس فان الحر يكون فيه مطر
في غير منفعة كثيره وان كان اتصالهما بالنحوس بعد السعود فان المطر يكون في اول السنه
ويقل في اخرها ويخاف في اخر السنه على النبات من الريح والبرد وان كان الكسوف في برج
ذي ريش مثل السنبله والقوس او ذنب الدجاجه او النسر الطاير فان مضره الكسوف يكون
في الطير واكثر ذلك فيما يوكل من الطير وان كان الكسوف في الحوت والسرطان او الجدي
او الدلو فان المضره في دواب البحر والسفن ودواب الانهار والدلو والحوت يدل الدليله
على ما يحدث في الانهار والعيون واذا كان الكسوف في المكن في البروج المستويه و
دليله على الهوا وفساد في الوقت الذي يلمه السرطان الصيف والميزان الخريف وكذلك
سايرها ويدل ايضا على فساد نبات الارض واذا كان في الحمل دل على فساد الشجر والثمار مثل
الكروم والتين وما اشبه ذلك وفي السرطان يكون المضره بالبرد والعشب وفي الجدي
يكون المضره بالبرد والعشب وفي الجدي يكون المضره في البقول والطير والسمك وان
كان في الحمل والميزان برجي الاستوا كانت المضره في الشمس والهوا واذا كانت في البروج
الثابته كانت المضره في الاساس والبنيان وان كان في ذوات الجسدين كانت المضره
في الناس والملوك واذا كان موضع الكسوف نحو المشرق كانت المضره في الشبان من الناس

والاساس واذا كان قريبا من وسط السما كانت المضره في المسلحه والملوك ومن كان نصفا من
الناس وان كان موضع الكسوف نحو المغرب كانت المضره في الشيوخ والموت وان كان الكسوف بالحمل
والثور والمريخ شاهد الكسوف بكسوفه او بنظره من السابع اضر ذلك بالملوك والصابين
والبقر والزروع والشجر وبما يدل عليه جنس ذلك البرج الذي ينظر منه فمن جنس ذلك
البرج يكون المضره على الملوك فان لم يكن له مضره فانظر من اي موضع ينظر فان المضره تكون
من طبيعه ذلك الموضع الذي منه ينظر النحس فان كان صاحب الكسوف مع النحس او كانت النحس
او اصحاب الحيز الاول والثاني عند انقلاب الشمس فتلك مضره وعلامه رديه واشد لذلك
ان كان النحسان قد اكتنفا برج الكسوف وانظر الى صاحب العاشر كما نظرت لصاحب الطالع
فان الحياه تخرج من صاحب الطالع وانظر في كسوف الشمس الى صاحب الاستقبال اي موضع هو
وكيف نظره الى الشمس ومن اين موضع وانظر الكوكب الذي الكسوف في قسمته هل يشهد الكسوف
ام لا وفي البروج الشرقيه هو الكسوف او غير ذلك وانظر من يشهد الكسوف من الكواكب
وهل الكسوف في اول البرج او في اخره وفي قسمة النحوس ام السعود فان الشمس اذا انكسفت
في اخر البرج كان ذلك مضره بالملوك والاشراف والعظما لا سيما اذا كان البرج من برج
الملوك والحد الذي فيه الكسوف للمشتري ان كان هو صاحب السنه او لاي كوكب كان
اذا كان ذلك الكوكب صاحب السنه او كان في درجة او شرف او مثلث كوكب اي كوكب فان كان
عند ذلك الكوكب له سلطان على الملك بدن سنه او ربع ويكون ذلك الكوكب عند
ذلك لا تنظر لذلك الموضع ان كان ساقطا مضرورا او كان فاسدا محترقا او كان صاحب
حده او وجهه لا ينظر اليه فقل ان الملوك تصيبهم الفزع والهلاك في ذلك الحين فان كان
هذا الكوكب الذي وصفت هو المشتري فان العظما والنسال والعلما تصيبهم مضره
ومخافه فان كان له في الطالع نصيب والنحوس ينظر اليه فانه نصيب المياه ويدل على
الموت والقتل بحسب ما يدل عليه طبع الكوكب فان كان الكوكب الذي ينظر في العرض
والطول كان عند ذلك الموت والقتل ان كان النظر معه هنالك في باب الحياه ان لم يكن السعود
نظر او تقارن فان طرح النحس شعاعه عند ذلك كانت مضره في ابدان الملوك واروا اجسامهم

سيما ان نظر نحس لموضع النحس من وتد وخاصة القمر عن الشمال او الى الشمس عن اليمين
ولا حد ينظر زحل اليابس طبعه وكذلك المريخ الذي هو النار المحرق القتال فكلما شهد المريخ
الكسوف وانقلاب الشمس دل على القتال والحروب وانظر ان كان برج الكسوف ينظر الى الطالع
من موضع ردي ونحس في الطالع والحرق والسابع فتلك علامه رديه وانظر بعد ابتدا
الكسوف حد الطالع لاي كوكب هو ولاي اقليم وارض ثم انظر الى الحد الذي يتبعه في الطلوع وانظر
الى قسمة المداين على قدر طلوعها في قربها من المشرق وبعدها وانظر قسمة كل اقليم من حدوده
على طبايع الاقاليم في بردها وحرها ورطوبتها ويبسها فكذلك يصيب كل اقليم من القسمه على ما
لك فاما المواضع الدالة على معرفة مضرة الكسوف فان كسوف الشمس اذا كان في حد برج
الملوك او في برج من قسمة الملوك تلك السنه او كان هنالك صاحب السنه او دليل الملك فان
كان الكسوف في وسط السما او صاحبه هنالك او كان الكسوف في اول درجة من الحمل او
عند حدوثها شرفها او شرف كوكب من الكواكب وكان ذلك الكوكب في برج الملوك
وان كان في موضع المضره اصاب العظما والملوك الفساد والهلاك والضعف في جميع ما هم
وكذلك اذا كان الكسوف اطول يوم في السنه وكان ايضا كسوف القمر في اطول ليلة في السنه
فان هذه الوجوه تدل على ان المضره من الكسوف على الملوك باب انظر في كسوف القمر
اين يكون زحل من القمر ومن حيث ينظر لموضع الكسوف وانظر لصاحب بيت القمر وصاحب
حد موضع الكسوف وانظر ايضا موضع المريخ من القمر وكيف معاداة القمر ولعلها وكيف
قبضهما فان ذلك اشد وابلا على القمر واشد المحنه في ذلك ان كان يلي حد الكسوف
المريخ وكان زحل قابضا السعادته فان كان الكسوف في برج الربيع اصاب الزرع الفساد
وان كان في برج النبات اصاب الناس من ذلك مضره على قدر جنس ذلك البرج الذي
منه ينظر النحس وانظر اي الكواكب اقوى على موضع الكسوف فان كان ذلك الكوكب الذي
هو صاحب الكسوف عطارد اصاب الصبيان مشقه ان كان مع المريخ كانت حصبه وجدري
وقروح وان كان زحل فتسليط من ارواح السوء والفزع ووجع البطن وادواء خبيثه
ان كان مع الاعلاء فذلك الوجع من العينين والدماغ واحم لذلك ان كان الكسوف في الحمل

وكان الحمل طالع فان كان هنالك الزهره والمشتري ربما سبق هذا الشر ان كان ينظر اليه
فان كان المشتري مع زحل والمريخ ينظر اليه اصاب العظما والاشراف والعمال مضره
فان كان هنالك عطارد نال العلما والكتاب ويظهر فيهم الخنازير والبواسير فان كانا في
برج الدلو وقع في الدواب جاهه وفساد وان كان في برج الماء افسد الماء وصيره
وان كان الكسوف بالذنب وزحل عند ذلك في تلك المنطقه شاهد تلك الساعه قد
قبضت السعاده وتحول نحسا وتبقى تلك الساعه نازع السعاده كثر الشر وان كان
المريخ ينظر الى برج الكسوف من عداوه ويكون صاحب الكسوف تحت الشعاع على مقابلة
القمر والمشتري غايب عن ذلك فتلك علامه رديه من الفساد والشر في العالم و
خاصة من تلك الناحيه فان كان الكسوف في برج عربي طمع ملك من الملوك
الذي يطلب الملك ممن لا حين منه ولا دين له مع اهل الدلاله وانظر الى حال زحل
والى قوته او ضعفه في ابتدا الكسوف وفي وسطه وفي تمام انجلايه فتكلم على ذلك
في بدا امره على قدر حال زحل في ابتدا الكسوف وتكلم على وسط حال زحل في وقت
الكسوف وموضعه واعوانه ونحوده وهل له شهادة ام لا وكذلك عند الانجلا
وقال يحسب جودة زحل او رداءته وقوته او ضعفه فان كان في الطالع فلا خير فيه و
يضر بالعالم واشد لذلك ان كان المريخ في العاشر فان الملوك عند ذلك يعملون بالظلم
والفساد وكذلك زحل فان كانوا جميعا في الطالع فلا يقل فيهم الحين ويحسب قوة الشمس
والقمر قل في ذلك وانظر لعل ذلك يكون في اطول يوم في السنه او في اطول ليله فان
في ذلك كما نظرت في الشمس عند كسوفها في ذلك البرج ثم انظر فان كان الكسوف تاما
وكان لون الكسوف اسود اضر بالعامه والارض التي لذلك البرج واهلها وغلا الاسعار
وكثرت الامراض وهلاك تحل زيف رخص من طبع زحل فان انكسف بالحمره اضر بالاس
والفرسان وكثر الشغب بينهم ودخل البلا على اهل ذلك البلد الذي للبرج وهو من طبع المريخ
وان انكسف بالبياض وخالطته حمره اضر بالسعر الا انه ليس كالاول في العامه وهو من
طبيعه المشتري وان انكسف بسواد وحمره اضر بالامطار وفشا الموت ودخلت الشده على اهله

من الناس والهنا اذا كان نحولها كالفضاه والداره وكان اشهب فهو طبيعه الزهره فان كان من الوان شتى فهو من طبيعه عطارد واذا كانت العلامه فى كل جنس من النيرين وجميع ما حولها فان عامه الخلق يصدتهم على قدر طبيعه ذلك اللون واذا كانت العلامه فى جانب منهما ففى تلك الجانب من العالم يكون ما يحدث من تلك العالم وان اهبت ريح فى وقت الكسوف من ناحيه ما دل على بلاء يكون فى تلك الناحيه وعند الاخلاء اذا اهب ريح من ناحيه ما دل على خصب يكون فى تلك الناحيه وانظر ان كان الكسوف القمري فى الربع الاول من الليل او الكسوف الشمسي فى الربع الاول من النهار اصاب العلماء بعض الضر ومن يسمع وان كان فى الربع الثاني وقع ما بين الفرسان الشغب والضرر وان كان فى الربع الثالث حل بالاشراف والعلماء والعامه وان كان فى الربع الرابع ارتفعت الاشياء شده ونال اهل تلك البلاد الذي لذلك البرج من الارضين والبلاد مجاعه باب ثم انظر فى معرفه ضرر الكسوف فى اي جنس واي الكواكب مدبر ذلك الكسوف على ما اسس فى تدبير كوكب كوكب واعلم ان الجنس الذي يصيب ضرر الكسوف نعلم من برج الكسوف من الحد والوجه الذي فيه البرج الكسوف ومن البروج التي فيها الكواكب المدبره العالية على برج الكسوف والكواكب الثابته التي تكون فى برج الكسوف وفى الوتد الكاين خلف برج الكسوف فمن هذه المواضع يعرف ضرر الكسوف فى اي جنس يكون على ما بينه لك من اجناس البروج ولما دل الكسوف والمدبر له من الكواكب فانظر الى الكوكب الذي يكون فى برج الكسوف وفى البرج العاشر من برج الكسوف من الكواكب التي لها شهاده ومراعيه فى هذين البيتين بولاية البيت او الشرف او المثلثه او الحد او الوجه او الكوكب فى هذين الموضعين والمقارنه له برج الكسوف والبرج العاشر من برج الكسوف فاي الكوكب كان اكثر اعوانا وشهاده فهو المدبر لامر الكسوف وان لم يكن صاحب الكسوف وصاحب الوتد العاشر كوكب واحد فانظر لاكثر الكواكب شهاده فى هذين البرجين فاتخذه دليلا ان كان واحدا فان كان اثنين فخذهما دليلا وفضل صاحب برج الكسوف اذا استويا فى القوه مع غيره من الادلاء واذا تساويا لو كان فى الشهاده فانظر الى اقواها واقربها من درجات الوتد فاتخذه دليلا مدبرا

فاما الدليل الذي يكون من الكواكب الثابته فانظر الى النير الذي هو اقرب الكواكب الثابته فانظر الى النير الذي الى جنب برج الكسوف او النير الكاين فى الوتد العاشر ثم انظر ما يكون فى الطالع من هذه الكواكب الثابته او فى العاشر فى ساعه الكسوف فاذا عرفت الكواكب الثابته فهو الدليل على امر الكسوف فاعرف صورته وصوره البرج الذي فيه الكسوف والكوكب المدبر من الكواكب السبعه فمن ذلك يعرف فى اي جنس يحدث ذلك الضرر على طبايع تلك البروج على ما وصفت لك واعلم ان النيرين ملكا الكواكب ومدبرانها والقاهران لها ومنهما يستدل على افعال الكواكب وتدبيرهما يدفعان التدبير ولا امسكانه فالشمس ملكه النهار والقمر ملك الليل فاذا انكسفا ملكا النجوم اضر بالعالم وافسد جوهر البرج والصور والحدود الذي انكسفا فيها مع موضع الكسوف من الطالع ومن طالع القران وطالع السنه التي كان الكسوف فيها الا ترى للملوك اذا اضعفوا او نحسوا اضر ذلك بالناس وفسدت مملكتهم كذلك هذان الملكان اذا انكسفا اضر بالعالم

باب من قول الهندي فى الكسوف على المنازل اذا انكسف احد النيرين فى النطح كان بارض بابل حروب واذا انكسفا فى الزبانا او فى الدبران وقع الموت فى البقر وكل ذي اربع قوايم وبالهقعه يكثر الطير والدجاج وبالهنعه يكثر وجع البطن وبالذراع والنثره يحصب البلاد ويصلح وبالجبهه يكثر فى الناس الموت وبالزبره يقاتل الملوك وينزل فيهم الخوف ويهيج العدو وبالصرفه مثله وبالعواء وبالسماك يكثر المياه والرياح وبالغفر يكثر الامطار وبالزبانا يكثر المطر والبرد والضباب والندا وبالاكليل والقلب والشوله يكثر الاختلاف والقتال وبالنعايم المقدمه يكثر الطعام وبالنعايم المؤخره يكثر المطر وبسعد الذابح يكثر الامطار ويستضرون بالنسر وبالبلده العلماء والطعام والحكام وبسعد بلع يقسم الخير فى الناس ويصيبون الاموال وبسعد السعود يكثر الهوام والحيات وبسعد الاخبيه يظهر فى الناس الباه خاصه فى النساء ويفارقن الرجال ويبغضن الرجال وبالمقدم يغلو الطعام وبالمؤخر وبطن الحوت يغلو ايضا الطعام ويغلو السعر ونصف الناس بلا واعلم ان من الجبهه الى الزبانا الجانب الغربي ومن الاكليل لسعد بلع جانب الجربي ومن السعود الى البطين جانب القبله ومن الثريا الى الطرف جانب خراسان فانظر وقت الخسوف والكسوف باي جانب

من هذه هو الكسوف فيه فمن تلك الجانب يكون الخير والشر فيما دل عليه الكسوف فاعلمه

فصل فاذا عرفت من المدبر الكسوف من الكواكب على ما اثبت فانظر فى اي برج هو وفى اي جنس واي ناحيه فان مضره الكسوف على ما وصفت لك من موضع المدبر فاذا كان المدبر لامر الكسوف الشمسي او القمري زحل وحده اتا بالفساد بالبرد والثلج فان كانت دلالته فى الناس احدث وجع متطاوله وسلا ورطوبه وزكاما وحمى الربع ونفخا فى البطن والخوف وموت ذوي الاسنان من الناس وان كانت دلالته فى الدواب التي ياكلها الناس فانه يدعيها ويبلي اجسامها فمن اكل منها شيا ناله مثل ما نالها وان كانت دلالته فى الهوا احدث بردا شديدا وضبابا وظلمه وجليدا وبلايا ينتول منهما طواعين وسحابا مظلمه وامطارا كثيره وبردا عظيما مفسد ولم ينتفع بشي من مطره ويكثر خرابه الارض المضره بالناس فان كانت دلالته فى الانهار والبحار كثر رياحها وهلاك السفن ونقص السمك واهلكها فاما البحار فكثر امواجها واضطرابها واما الانهار فيقله ويفسد ما فيها ويجي فوق القدر المحتاج اليه وان كانت دلالته فى الثمار وما يخرج من الارض فيفسد ويصيبه الديدان والجراد والعرف والمطر الكثير ومن البرد حتى يبلغ حد الجوع والهلكه واذا كان المولى الكسوف المشتري وحده احدث فى الناس صحه وخصبا ودعه وصلاح وابتهاجا وكثره ما يحتاج اليه من الخير وصحه النبات وعطايا من الملوك وصحه ونضره وقوه النفس والسعاده وصلاح المساجد وحسن حال العرب وينال الروم فتنه وان كانت دلالته فى الدواب التي للناس كثرت وما ليس للناس نقصت وهلكت فان كانت دلالته فى الهوا كان مرحا صالحا صحيحا بالسحائب والماء على الارض وان كانت دلالته فى الانهار كانت تمد بقدر وتسلم السفن السايره فيها فان كانت دلالته فى الثمار فانها تخصب وتكثر وتجود واذا كان والى الكسوف المريخ وحده اتا بالفساد من اليبس فان كانت دلالته فى الناس احدث فتنه وحروبا وسبيا وعبوديه وغضب الامه وموت وحمى ومرض من حمى حاده ومن النقب والدم وذلك فى الاحداث من الناس والنادر بالعمر والصغار والحريق والقتل والتلصص فان كانت دلالته فى الهوا احدث حرا شديدا

سموما محرقه واتى بالحصبه والجدري والصواعق وقله الامطار والقحط وان كانت دلالته فى البحر عرق السفن بالرياح العواصف واحرقها بالصواعق فاما الانهار فتنقص المياه وتجف العيون وتعوز مياه الانهار فان كانت دلالته فى الدواب التي للناس والبحر والثمار فانه يحدث فيها نقصان كثيرا وفسادا شديدا من الاحراق وفساد الهوا واذا كانت الدلاله فى الكسوف للزهره وحدها فانها يدل على قدر ما دل عليه المشتري الا ان ذلك يكون بلهو وسرور فان كانت دلالتها فى الناس احدث فيهم الاحداث واللهو والفرح والصحه والاكرام وصلحها فى النكاح وكثرت الاولاد وموافقه لكل شي ويكثر السمك ويعظم ويطيب ويصح الاجسام ويدخل السرور على العالم من عظمائهم وولاتهم ويشتغلون بالنكاح والفرح واللذه فان كانت دلالتها فى الهوا احدث رياحا هاويه رطبه وصحوا ومطرا غزيرا عاديا وان كانت دلالتها فى البحار والانهار دلت على السلامه للسفر ونجاة اهلها وربحهم ويحدث فى الانهار مدا كاملا بقدر وان كانت دلالتها فى الدواب والثمار التي للناس كثرت ونفعت وتمت واذا كان والي الكسوف عطارد وحده دل على حول الكوكب الذي يخالطه فان كان والي وحده هو اشد الكواكب فان كانت دلالته فى الناس احدث على حول الكوكب الذي حركه سريعه فى التلصص والرفق والمخافه اذا خالط النحوس احدث للسفر عرقا وللناس امراضا من اليبس وسعالا وخناقا واحدث فى الناس تغير ستهم ومن البسهم وادهم على نحو اقداره فى التشريق والتغريب ومخالطته للكواكب ومخالطته الكواكب اياه واحدث فى الهوا رياحا مبدده سريعه متقلبه ورعدا وبرقا وخسفا ورجفا ويكون من ذلك الحيا ناهلكه لصلاح الدواب والنحل بسرعه حركته فان كانت دلالته فى المياه والانهار فاذا كان معربا فانه تغيرها وان كانت فسددها وعلى ما يدل على الكواكب اذا وليت المدبر وحدها فان خالطها السعود نقص من الشر وزادت فى الخير وان خالطتها النحوس زادت فى الشر ونقصت من الخير وان كانت والي التدبير للكسوف النحوس وكانت فى المواضع الموافقه ونظر السعود اليها نقصت من ضررها فان وليت النحوس ولم يكن فى مواضع موافقه ولم ينظر السعود

البما واشتد صرها القلة مزاج البخس وعسر طبعته ولعتبر بما وصفت لك في كتابي
هذا الصحه واعينه ثم اكل النظر الجعيره فاحفظ به باب اذا كسفت الشمس في برج الحمل
وكان زحل في السرطان والمريخ في الجدي فلا شك في هلاك الملك في وقت حلول الشمس
بالحمل في تلك السنه وان اكسفت الشمس في برج الميزان وزحل في الجدي والمريخ
في برج السرطان فان الملك يقتل او يسم او يغدر به وذلك حين مقارنته زحل المريخ
في الجدي باب في معرفة البلاد الذي يا بنها الجزء من البرج الذي فيه المحنسه
او المسعده مثل الكسوفات والقرانات المخوفه وذوات الذوايب وشبه ذلك اعلم
طالع سنه العالم الوسط قبة الارض حيث الطول من المغرب وكذلك من المشرق ص حـ
ولا عرض له ومثال ذلك كان الطالع جـ درج من برج الحمل والكوكب الدال على الخير او على
الشر في ـ درج من برج الجدي والفضل بين ـ درج من الجدي وبين حـ درج من
الحمل في درجة فاحذ نا ضعفها يقسط قف من ص فكان عادر جة ونصف فكل البد
طول من المشرق فهذا المقدار هو سمت الدرجه ـ من الجدي فينظر ذلك الجدي
من برج اي مثلثه هو امن الشرقيه ام من الغربيه او من الجنوبيه او الشماليه وهل
قلب الجهة او يمينا او يسارها فيجعل الحادث في تلك الجهة ثم ينظر الحد لمن هو وابن
موضع صاحبه من نظر الكواكب الذي فيه فان كان جميعا سعدين تاكدت دلالته
للخير وان كانا نحسين تاكدت دلالة الشر وان اختلفا مزجت الحال بينهما فاعلمه
وصفة وحاخر لوالبر فالبوحد عرض البلد الذي تريد والعرضه مثل الشمس لكل
برج ماله من الميل فحيث نفذ العدد فالمدينه تحت تلك الدرجه مثاله ان الاسكندريه
لـ وموضع الشمس في الاسد حـ مطسعي لحذنا مثلها فكان بط لها العينا من عرض
الاسكندريه فكان الباقي ـ درجه نه دقايق فقلنا ان الاسكندريه تحت ى
نه من برج الاسد باب قال الفيلسوف اول ما ينظر في الكسوفات الكلام على امور
جليه متفرقه الاعراض ثم الكلام على حال البلد والولد ثم الكلام على احوال الرعيه
ثم الكلام على الصحة والامراض ثم الكلام على الحركة والاسفار وعلى الخوارج والبوار

ثم الكلام على الاسعار والامطار باب فيما يدل عليه الشمس اذا انفصلت من الكسوف وكان اول كوكب يتصل به
زحل رخص الاسعار ويحدث فتن في الدين ويكثر الخصومات بين اهل بلاد برج الكسوف و
المضرات وتشتد برد الشتا وحر الصيف ويظلم الجو والهوا وتهب الرياح وبه ويموت
كثير من اهل تلك البلدان ومن اهل الفلاحه ويعوم مياه الانهار سيما الكبار وينتقص الفلاحو
ويعوز عليهم الملوك ويموت الشيوخ والجلاوتبغضا الفقرا والعبيد والسبي الحال من الناس و
يمكن الملوك بعضهم بعض وهم بعضهم بالوثوب على بعض فمنهم من نصب ومنهم من لا يثبت
ويظهر بتلك البلدان نسك وزهد ويضعف احوال الملوك الشيوخ ويحسن احوال الا
من الملوك ويظلم الناس بعضهم لبعض مقدار نصف مده الكسوف بما صفون في نصف المدة
الثانيه ويبال التجار والمسافرون مضره شديده ويصر اهل تلك البلدان الافكار العاسد
وان اتصلت الشمس بعد الكسوف بالمشتري نال اهل بابل مناحس وتضيق معايشهم ويحط بلادهم
ويبني نديم ملكهم ويظلم بعضهم بعضا ويكثر فيهم الموت والامراض القاتله فان كان الكسوف
في برج السرطان وكان اتصال الشمس بعد الكسوف بالمشتري هلك اهل اقليم بابل كلهم وهلك صناعهم
وعقارهم وتلفت اموالهم وامضحوا انتهكت حرمتهم وعارت مياههم وهلك اسعارجميع الامطار و
نال اهل الشام قريب مما نال اهل بابل من الجور والعدل وغيره وينكس روس الاديان والحكام و
يعشوا الاراجيف والكذب بالملوك ويتم الناس تحاشديدا ويعدلون عن النفقه في الاديان
الى النفقه في العلوم المضاده للاديان ويقل ورع الناس ويرغبون عن نكاح النسا وطلب
الولد ويتصوق الاوقات على الحيوانات كلها في جميع الربع المسكون فان اتصلت الشمس بالمريخ
نزل الموت والطاعون في الشباب والاقويا الابدان ومرض الباقون من الامراض الصفراويه
ويكثر الغارات والنهب والسلب بارض الحجاز واليمن ويقل وموع الحريق والنيران في جميع
الربع المسكون ويسقط احوال الجند والقواد وحاشيه الملوك ويتفع المسافرون والتجار
يربحون خاصة في اسفارهم ويفنا اللصوص بالموت من الوبا ويقل المنازعات بين الملوك و
ينصرف الملاح بعضهم من بعض فيتكافون ولا يتسلون ويموت اكثر الناس بالامراض الا
ويكثر الجاين في المولدين بعد الكسوف ويهتز ملك الفرس وملك الترك ويتبعدون في كثير

مطالبهم لاكثر عمره ومشقه ويقل همتهم عند غيبتهم فان كان اتصالها بالزهره بمقارنته حدث بغيبه
كثرة الهموم والغموم في جميع الناس فاما الملوك فيكثر مصايبهم في بناتهم وحشمهم وسايهم
ويعقد اكثر الناس احبا وهم ويحزنون لذلك ويقع في النسا الموت والفنا وكذلك في اكثر
البلاد في الرجال ويعوز الماء في الانهار والعيون بالنقص منها ويذهب سرور النساء وبصا اللعبات
والمغنيين والنسا الفواسد كلهم ويكثر تلف اموال الاغنيا ويضيع منهم اكثرها وينزل الوبا في الحضن
والمساكن بالفنا فيهم ويكثر اقبال الناس على معايشهم وعلى الجند في اموالهم ويرغبون عن النكاح
وعن طلب الولد وينقطعون عن ذلك ويفسد احوال النسال والعباد ويفسحون ويعد
اكثر النكاح من امر الشرايع ويحرم بعض المناكل النفسه ويكون المعاد بين الاجساد الدانيه
فان قارنت الشمس عطارد بعد الكسوف ولم يقارنها ولم ينظر قبله كوكبا دل على كثرة القراءه
والمنجمين وفناهم وسلاحهم ويعدول الناس جميعا عن النظر في العلوم القديمه ويحدث في
في الملوك جودة التدبير ومكر وظلم وفكانه وحسن الحيله ويطعن في الناس من يدعوا الى ترك
الايمان بالانبيا والى مذهب الهند وشبه ذلك اعني مذهب البراهمة الذين يؤمنون بالخالق
ويجحدون ارسال الرسل ويقع في الشباب والاحداث من ذكور الصبيان وانا ثهم الموت الفنا
ويسوا احوال الكتاب ويفسد معايشهم وينقص ذلك وكذلك ينال ارباب الصنايع وينال ملوك البلدان
برج الكسوف افراح وسعادات ولذات كثيرة وينقص اكثر النجار ويهلك اكثر اموالهم وتسبي
الملوك اليهم اساه يكون سببا لضيق مكاسبهم وقلة ارباحهم وينال الصناع بايديهم نكبات
وضيق وفنا بالموت ويحدث قوم لا يحسنونه فعل الجهل على الناس لعدوهم عن العلوم
والنظر فيها والحمل الصناع وقله حذقتهم وان اتصلت الشمس بالقمر بعد الكسوف قل
الامطار الشتا ويغور مياه العيون والانهار وينزل الوبا في النسا وفي ابناء الملوك وسل
الوزرا والمتصرفين وفي نساهم ويفسد معايش الناس فيكثر لذلك همومهم وغمومهم
ويفسد افراح النسا في جميع الربع المسكون ويحتد ابدان الناس حملة وينقص رطوباتهم ويغلوا
الاسعار في البلدان التي هي في برج الكسوف ويحتد ابدان الناس ويضعف عقول الملوك
ويسي سياساتهم ويحزن الصناع وينقص الفواكه ويشتد حر الصيف ويموت اكثر الحرث

ويحوز السلطان على النسا والمزارعين ويرغب الناس عن النسا ويكاحهم الى الغلمان في بلدان برج
الكسوف ويقطع الطرق على المسافرين ويقل ارباحهم ولحقهم نكبات ولم يسلموا امل في اسفارهم
ومتاجرهم وينقطع تجار البلدان عن بلدان اخر ويكثر في الناس الكذب ويتبع الملوك
في انفاقهم باب فيما يدل عليه القمر اذا انفصل من الخسوف وكان اول كوكب يتصل
زحل يدل ذلك على انه يكون بارض فارس سعادات لاهلها من كثرة الزروع وذكا ثمار الضياع
الضياع وكذلك في سواد اقليم بابل ويكثر الموت في الشيوخ والنسا الكبار في جميع البلدان
ويكثر امراض الناس من التخم ويهلك الزهاد والنساك واهل التعبد ويغور المياه ويسي احوال
الفلاحين والمزارعين ويقل الاموال بايدي الناس في كل بلد ويهلك المسافرون في الاسفار
البعده ويسلم اهل الاسفار القريبه ويستعمل اهل فارس وكرمان وطبرستان الحيل والمكر
في امورهم فتضرهم ذلك ولا ينتفعون به ويكثر الكذب في الشيوخ والقضاة والروسا
ويغتنون ويشكون ويكثر هموم الناس بارض الهند والخزر والفرس ويكثر مصايبهم
وان اتصل القمر بعد الخسوف بالمشتري فسد الهوا بالربع المسكون ويكثر هبوب الحرور المهلك
للحسد والزرع ويشتد حر الصيف وبرد الشتا ويكون الجوع والخوف باهل بابل وارض الفرس
وناحية الاهواز ويفتقرون اكثر هذه البلدان ويموت نسا بهم ويرتفع ايمان ثمار
اقليم اهل بابل وينال اهل بابل وجع الكبد واهل ارض سواد خراسان وكرمان ويكثر
الكذب والنميمه ويقل الورع ويموت اكثر القضاه والفقها ورؤوس الاديان من الحكام
خاصه ومن الاجله ويهلك اكثر ابناء الملوك ووزرائهم ويقل السخا والعمارة و
الوفا ويقطع النسل وقلة النكاح واذا اتصل القمر بعد الخسوف بالمريخ نال اللصوص
محنه وكذلك اصحاب السلب والغارات والنهب وطالبي الشر بكل موضع وعلى الفا
النيران في مواضع النيران واهتياج الصفر بالبلدان المنسوبه الى المريخ وهي الحجاز
وما يليه من ارض اليمن وبلاد الحبشه والزعاوه ويموت الشباب بالطواعين في هذه
المواضع ويتضع الجند وسلاحهم في كل بلد ويسكن اهل بلاد الهند مما يلي مهب الجنوب
ويحرب ويتغالب ملوكها ويقتتلون ويخط ارض الاهواز وبلاد العرب ويقع بين العرب

فال بعضهم لبعض ويقل النكاح في الناس جملة ويرغبون في الاسفار وتتماوت الدواب اعني الخيل وما يصلح للحرب بكل موضع واذا اتصل القمر بعد الخسوف بالشمس اذا كان القمر لا ملقا بعد خسوفه وانصرافه منه كوكبا بعد الشمس ما دام سايرا في برج الخسوف فيدل على عظام ولمو جسيمة فاذا اتفق الخسوف في برج الاسد ثم انصرف القمر من الخسوف ولم يتصل بكوكب ولا نظر اليه ما دام في برجه الى اول نزوله في برج السنبلة فنسمي ذلك اتصال القمر بالشمس وفي اي برج عرض مثل ذلك سمي كذلك ويدل ما ذكرنا على القحط والموت الذريع في اقليم بابل خاصة وفي جميع الربع المسكون عامة الا البلدان المنسوبة الى زحل فان ذلك يقل فيها ويكثر في غيرها حتى لا يستدفن الناس من كثرة الطاعون ويقع الحرب بين الملوك والامم ويكثر الغارات والنهب والسلب في الناس ويكثر في بلاد الترك والصعيد وما يلي مهب الشمال من خراسان نيران وحرب وفتن وسلب وغارات وخوف ويقحط حتى يهلك جميع الحيوان الارض وينتقل الناس من ثم الى الموضع ويحل الحار فاما على قدمية كليه سلس حريث ويكثر دبيب العارات في الطرقات حتى الناس على التصرف ويطلع السن ذو القرنين راسه من ناحية المحان وتهامة والعون ويسخ بخات يهلك في كل نحيه مائة الف من الناس ويصل الناس الشر والحرب في البدا ويطفا النيران والبلدان واتصل القمر بعد الخسوف بالزهرة دل على شدة حر الصيف وفي الشتا وموت في الاحداث من النسا ويكثر الذهب خاصة ويكون بسواد اقليم بابل قحط شديد وكذلك بارض الحبشة والزنج ويعز ما نقشا ويكثر الذهب والفضة ويكثر ظلم الملوك لرعيتهم ويقتم ويحزن كثير من الناس ويموت اهل الملاهي والمغنيات ويسقط تمنا ويرغب الناس عن استعمالها ويتغير طباع الناس ولحومهم ويرغبون عن النسا لنكاح الغلمان ويدع اكثر النسا الى النسك ويرغبون في الدنيا ونعيمها ويعدل اهل الدين عن ذلك الى الاهمال في الشهوات واللذات واذا اتصل القمر بعد الخسوف بعطارد فانه يكثر الموت في احداث الرجال والنسا ويمرضون ويستعمل الملوك مع رعيتهم المكر والخديعة ويفشوا في الناس استعمال ذلك من بعضهم لبعض ويعدل

اهل فارس وبابل ومصر وخراسان واهل بلاد المغرب عن عمل الخير ويرجعون الى الغلظة والقسوة والتعدي ويناله قحط عظيم فيجعلهم كالبهايم ويفشوا الكذب في الناس والنميمة وكثرة الكلام بالكذب ويبغضون علم النجوم والفلسفة والهندسة ويكرهون من ينظر فيها ويشتغلون بالشرايع ويكثر الكتاب واهل الصناع الدقيقة مثل الصاغة واصحاب نظم اللولو وثقبه ويكثر التجار ويكثر كثرة ويتلف اموالهم ويفتقرون

باب في دلايل خسوف القمر في البروج الاثني عشر برج الحمل اذا انخسف القمر فيه اشتد حر الصيف وبرد الشتا وزادت مياه الا لحادثة وكان مطر الشتا متوسطا ووقع بارض بابل رجفات وفتن وغلا متوسط وظهر بارض فارس قوم يخرجون شاعطا ما كاد يجوس بارض اذربيجان الغلا والقحط وتنزل ارض البرابرة ويقاتلت ويكثر الملوك الكبار كثرة ويكثر ملوك الصغار حتى صغار وكبار ويكثر جودهم في الناس وتنقص الاموال من ايدي التجار والناس ويتوفر عند الملوك ويهم بالناس بادربيجان وبابل وفارس وجهات العرب فيشطر العرب واستولى على ابدانهم اليبس والتهب ويكثر موت الفجاة بارض البرابرة وبارض بابل وفارس ويغضب ملك بابل على وزيره ويكيده ويندم عليها الملك ويسافر ملك فارس سفرا قريبا ويحسن حال العامة بارض فارس واذا انخسف القمر في برج الثور وقع الموت في النسا والموت من الرجال ويقل نبات الارض ويموت اكثر الاشجار وتفنا البقر والخيل ويطمع بكل ذي طلف عاهة ويمرض من ياكل لحوم البقر ويهيج بالناس خلط سوداوي في سواد بابل وارض الجبل وفي ارض الديلم ويكون في اموالهم ويكثر وجع الحلوق في ارض بابل وفي ارض الجبل ويقع في الاكراد تشاجر واختلاف وغارات ونهب وسلب ويكثر اهل الاغاني على العيسن والمعصات في بلدانهم ويكثر نوح النسا على موتاهم فاذا انخسف القمر في برج الجوزا دل على فتن شايعة في ارض جيلان والديلم ويخشون في البلدان ويقوى نفوسهم ويطمعون فيما لم يكونوا يطمعون فيه ويكون ذلك سبب هلاكهم ونكباتهم ويكون في الناس طاعون ويكون موت الفجاة بارض قصر وجرجان واذربيجان ويفسد ثمارهم وهواهم ويظهر بارمينيه من يدعي الباطل ويطمر الناموس ويهلك ملك اقليم بابل ويصيبه فساد دمه

ثم يعود ويفسد ثمر الاشجار الكبار ويقل حملها ويهيج بالناس وجع الحلوق في بلاد اذربيجان وصعيد مصر وبرقة وما والاها ويفسد دماوهم ويفسد امورهم في متاجرهم وفي اسفارهم ويضيق معايشهم ويستولي عليها الجوع ويغلى اسعارهم ويستوحش اهل جوزان وارمينيه بعضهم من بعض ويدبرون في كثير من امورهم واذا انخسف القمر في برج السرطان تغور مياه العيون وينقص مد الانهار ويفسد المياه الواقفة ويهيج منها بالناس امراض ويخسر اهل اقليم بابل ويبغضون ويتقربون ملكهم ويهيج عليه بلغمية ويقع الموت في النسا والرجال الاشراف والاغنيا والاكابر ويفتضحون اماء الصغار منه ويفسد ثمر الاشجار الكبار ويقل المطر في الشتا ويشتد الحر في الصيف ويذهب الاثاث من الناس ويصيبون وخاصة بارض خراسان والصين وما يلي الشمال من بلاد اذربيجان بعرض لاهل هذه البلدان سعال وربو وموت الفجاة في زمن الربيع ويابطليهم وجع بابدانهم واذا انخسف القمر في برج الاسد اضطربت احوال الملوك في جميع البلدان والاقاليم ونزل الموت بارض الترك ووسط خراسان وذل الناس الروسا بكل بلد ويتضع احوالهم وينال ملوك الصين اختلاط العقل والافكار المحزنة ويقل الاموال بايدي الناس التجار في بلاد خشابور من ارض خراسان وفي صراه وبلاد الصعيد ويغتم اكثر اهل هذه البلدان وبقراهية الرعية للملوك ويهيج بهم امراض صفراوية واوجاع المعدة من الحرارة واليبس ويهلك اكثر الشجر العظام في بلاد الترك ويستعمل ملك خراسان مكر وحيلة مع بعض الملوك فتنكشف الحيلة عليه ولا يبلغ شيئا مما يريد ويقع الوبا في السباع ويدبر احوال الملوك ونزل الموت الفجاة في اهل خشابور والصعيد واوجاع الظهر والجنبين ويظهر في السماء في زمن الربيع الاقرب بعد الكسوف حمرة شديدة وكذلك في الصيف واذا انخسف القمر في برج السنبلة نزل الموت في العلماء والفلاسفة والحكماء ورغب الناس في طلب العلوم وغلت الاسعار بارض بابل في سوادها وتماوت اهل الموصل وما والاها ويظهر بارض الشام رجل يدعي النبوة ولا يستوي له امر ويناله النزع بارض الشام والجزيرة واطراف الاهواز وسواد فارس وانه مهلكه ويعلو لذلك السعر في هذه البلدان ويضيق امور اهلها ويظلم بعض

اهل هذه البلدان بعض ويهلك الشركا في التجارات وعلى المعايش في جميع البلدان ويقع الموت في النسا والامراض والعاهات والضرر ويقل الحبوب المأكولة بارض فارس وارض الموصل والجزيرة كلها ويتبرا اهل هذه البلدان تبرا شديدا وينالهم امراض ويموتون بالدرب والرحس وتهب الرياح في فصول من السنة فيهلك ناس كثير واذا انخسف القمر في برج الميزان دل على فنا المغنين والمغنيات وظهر في زمن الشتا في السماء ايات كثيرة وظلم الجو ويقحط بلد حرحي ويعلوا به الاسعار ثمانية شهور ويظفر بارض افريقية عصبية وقتال وحرب بين اهلها اسفانون ويبتز الروم اخبارا تكون سببا لفناهم وعطبهم ويقع الطاعون وموت الفجاة في القبط ويقل بيع اهل بلاد مصر وطبرستان وتعلو اسعارهم حتى ياكلوا اهل هذين الاقليمين الميتة لانه نزل الكيل خسف في موضع شرف زحل ويبت الخمر ويعوض اهل سجستان وبلخ وطبرستان في اشيا من امور الدين تكون سببا للتشويش بورهم وعطب اكثرهم ويعطب اكثر اهل بلاد الحبشة بالمياه من الرطوبات في ابدانهم وفي اجسامهم ويغلون السفل على الاكابر بعرض بلاد خراسان واذا انخسف القمر في برج العقرب كثر اعمال اللصوص في السفر وفي الحضر وكثر الظفر بهم ونكباتهم واشتد البرد في الشتا والحر في الصيف مع الرعود ويغور المياه في العيون والانهار ويهلك حيوان الماء والسمك الصغير ويهيج بالناس البلغم المالحة في بلاد الصعيد وبلاد العرب ويحدث باهل هذه البلاد الحميات والاقشعرار والشخوص والسبات وعلل الدماغ والفالج والرعشة ويقل المطر بارض العرب ويقحطون واذا انخسف القمر في برج القوس موت العظما والاشراف في شرقي سواد بابل وشرقي الجبل ويقع لهم امراض قاتلة وتعلو الاسعار ببلاد اصبهان وبالجبل وبارض بابل ويكثر في الناس اوجاع السافين والركب واذا انخسف القمر في برج الجدي نزل ببلاد فتن وامراض مطا وله وموت ويكثر ملوك الاهواز وعمان والجبال وبعض اطراف الهند مما يلي السند قحط وضيق ويكثر الامطار بارض مكران والبحرين ويشتد حر عمان ويهم ملك الحبشة بقتل رعيته لغضبه عليهم ثم يرجع عن ذلك ويضر به رعيته في اشيا يصنعونها ويفسد احوال الناس المزارعين والحراثين في بلدان يرجع الجدي ويمرض ملك الحبشة الى

ملك السند فيقتلون قتلا شديدا ولا يغلب احد لصاحبه واذا خسف القمر في برج الدلو
وقع الموت في المشايخ والكهول ويهرب العبد السود ان من مواليهم في البلدان التي يستخدم
اهلها السود وان ترغب الناس عن الناس فيقطع لذلك النسل ويفسد بها اهل مصر وما يلي
اطرافها من نواحي الحبشة ويظهر في نصف تحريف في السماء باقليم بابل كوكب الذنب فيدل على
طاعون يقع ببلدان برج الدلو وتفسد الثمار وتنقص في كل بلد واذا خسف القمر في برج الحوت
كثر موت الاشراف باقليم بابل ويفتقر الاغنياء في بلدان برج الحوت ويغلو في البلدان ويظهر
حمرة في السماء ويقل الولد وتسقط الثمار الجوهر بكل مكان ويظهر الزنا في البلدان برج الحوت
وهي الشام والجزيرة والاسكندرية وحران وحرب المغرب مع جزيرة الصقالبة وبعض الروم
مما يلي الشام وجملة طبرستان وناحية المشرق بين ارض جرجان فهذه بلدان برج الحوت ويكون
بهذه البلدان موت دريع ووباء وامراض يمرض من يمرض بها وقلة ريع الحنطة والحبوب ويكون لهم
والرغبة عن النساء وقلة النكاح والنكبات في الاسفار والرغبة الناس عن النظر في العلوم و
اقبالهم على اللذات التي يخسون بعقب الاهمال فيها ويقل الفواكه في تلك البلدان وتسلط نالها
ومصائب وتدبر اهلها ويفتض حوالهم ويفسد عولهم ومياههم ممرضون لذلك كمل القول على
الكسوفات وبه كمل الكتاب الخامس والحمد لله رب العالمين **الكتاب السادس** في القول على الكتاب الكواكب
ذوات الذوائب وتاثيراتها **قال بطلميوس الحكيم** في الثمرة اليانكي وذوات الذوائب من ثواني النجوم
وليست بها وقال الحكم ان الكواكب المنقضة وذوات الذوائب تكون من بخار دخاني كثير التيبس
قد فنيت رطوبته ويصعد لخفته حتى يجاوز الموضع الذي ينعقد فيه الغيوم فيه والبحار
وهو الموضع الذي لم يبلغ الذي يحمى بحركة الفلك فاذا اعلى على ذلك الموضع الذي هو موضع عنصر
النار التهبت بحرارة الهواء فاشتعل واستدّ لك اللهب فيها حتى يفنى احراقها وربما كانت لها مادة متواترة كثيرة
تكون غزيرة ومتصلة فيطول بذلك مدتها والتهابها ولم يحل بسرعة فكان منها الكواكب المرئية وذوات
وتحركت بحركة الفلك ويدور الفلك العلوي من موضعها ويعلم ان تكون هذه من مثل هذه الابخرة
وليست هي كواكب كما يتوهمها الجهال ومثلا يا تصله له ضيا انها لا ترى في جميع الارض ذا حلت
كما ترى الكواكب بل منها ما لا يرى على طائفة منها واقل من ذلك والعظيم جدا هو الذي يرى من موضع

ابعد وذلك دليل على انها اعلى **ولما الكواكب المنقضة** فليست ترى دون ما وصفنا من الفراسخ
وذلك انها اسفل من هذه او من اجل ان مواد هذه كلها من البخار اليابس الذي ذكرنا صارت تدل على
حبس الهواء وعلى عفونته رديه توجب الموت والطواعين **وقال بسيتمام الهندي** اما الكواكب
ذوات الذوائب المتحركة بحركة الفلك فانها انعكاس انوار من فلك الاثير يرسخ في البخار الصافي يحفف
الصافي عن صفا الارض كانسراج النار في ذبال المصباح فتبدو اشخاصها للعالم بين مضيئة على
هيئة شكل جسم البخار الذي تقتبس فيه وينعكس نورها الى العالم كانعكاس نور الشمس في المرآة
الصافية الى غيرها من المواضع المحاذية لها في ذلك الوقت وقال ان اكثر ما تولد هذه الكواكب و
تكون عظمه على قدر كثرة البخار او قلته وكذلك يكون دوامها وبقاؤها على قدر مادة البخار فاذا
كانت الاجرام العلوية قد تشكلت في الفلك على هيئته دلت على الجفاف والتهاب الهواء سيما اذا كانت
العلوية قد مالت اكثرها في المثلثة النارية والريحية والتنين معها ولاسيما الكوكبين الثقيلين في
ماسد وطاهره بقرب راس التنين او ذنبه ولا تتلخص عنها باكثر من ل درجة **قال ابو معشر** اما
استنباط كيفية معرفة حدوث الزلازل والشهب وذوات الذوائب فيعرف ذلك من ولاية
المريخ للسنين القرانية والتحويلية وسيما اذا كانت شعاعات القرانات في البروج الهوائية
او كان له الدور والشعاع او شاكتهما الدور والسس والقسمة وطالع السنة المقارنة
او تربيعها او مقابلته واذا استولى على طالع السنة المقارنة او تربيعها او مقابلته واذا
استولى على طالع السنة الكان له فيه حصص كثيرة وقال في كتاب الزلازل اذا تضادت طبائع الكواكب
وتخالفت الامكنة وتخالفت الجهات فانه يحوف الارياح العظيمة الهائلة والغيوم التي يكون
على غير نظام وتختلف مزاج الزمان وتزيد الزلازل وظهرت ذوات الذوائب واضطربت الارياح
وزاد مد البحر **قال بطلميوس** ان ذوات الذوائب اذا ظهرت دلت على الفتن والحروب والقتل
والخوف والاحداث العظام في الدنيا على الجمهور وكل من ذلك من طبيعة المريخ وعطارد من
الحدوث عند ظهورها ولها عند الطلوع ما ترى اذا ظهرت للخلق فللخلق هلاك والقتال كاين
بينهم واعراض الصدر **وقال بسيتمام** ان الكواكب ذوات الذوائب لا تظهر الا ابتداء عظم الجوع
او لحرب او تحويل ملك وتدل على الملاحم في مشارق الارض ومغاربها واشد بعضهم انحل وان

وان ضاقت عليك الممالك الى بلد لم تدر فيه المبارك **وقال ابو معشر** في كتاب تحويل سني العالم متى
ظهر احد الكواكب ذوات الذوائب في طوالع اصول الملوك في مواليدهم او بروج الاجتماعات
او طالع التحويل او في برج القسمة وسيما في نفس الحد او كان مع اربابها او ارباب بعضها دل ذلك
على شدائد وحروب يعرض لهم باسباب الخوارج عليهم ويكثر بغضهم وطلبهم الناس وربما
دل على قتلهم وان كان المولود من الطبقة السفلى او الاوسط من الناس دل على كثرة اعدائهم
ومكارههم وبلاياهم لتلك الاسباب وقال ان النازل في طلوعها لا يدل الا على الادنين
وعامة ذلك الملوك والعلماء **وقال بسيتمام** ان راس الحوت سعد ويدل الطبع على الملوك
بالطعن فيها بقرب وهذا هو اراء اصحاب الاحكام بالنجوم واما اراء الفلاسفة فان دلالتها
على الجفوف واليبس في الهواء **قال بطلميوس** في الوانها ولما الكواكب واذا اختلط بها سواد
وظلمة دل ذلك على حبس شديد ورياح وسمام يكون في الناحية والجهة التي فيها ذوات الاذناب
ويكون مكث ذلك ودوامه على قدر كثرة ذلك الظلمة وقلتها فان كانت كثيرة طال ذلك المكث
وان قلت قل مكثها واذا كانت الى البياض دلت على القحط وغلاء السعر وان كانت الى السواد دلت
على الجلاء والظلم وجور السلطان وان كانت الى السواد دلت على الجلاء والظلم وجور السلطان
وان كانت الى الحمرة دلت على الدماء وكثرة الهرج وخراب الديار فان كانت الى الخضرة
دلت على الخصب وصلاح السنين واما مكث ذلك ودوامه فمثل ما قال بطلميوس قال بطلميوس
ان الجنس الذي يظهر فيه ذوات الذوائب تعرف من صورة البرج التي يظهر فيه تلك الكواكب
قال بسيتمام لحد ان تغفل عن ذوات الذوائب فانها ربما طلعت ولم تشعر لها ويعقبها
فلتكن من كذلك فان طلعت في احد البروج الرابعة فاحكم على الارض بالفساد وان طلعت
في الرجعية فاحكم على الارض بالقتال والفساد والدماء وعلى الحصون والجبال والبرد و
السيول واذا طلعت في احد النارية دلت على القحط المضر واعلم ان الحصون العديمة المجروة
توحد على السلطان ويكون فيها قتال شديد وان طلعت في احد المائية فقل تطلع في
البحر مراكب للعدو ويكون لها وقعة شديدة وفزع عظيم وبلاء كثير وقال انها اذا طلعت
في البروج القائمة فانها اشد واصر وان ظهرت في البروج الساقطة فهي اخف وايسر

الذوائب

قال ابو معشر في كيفية دلالات ذوات الكواكب عند موازاتها للبروج اذا ظهر او انقض احد
الكواكب ذوات الذوائب **برج الحمل** عرضت كثرة الملك ذلك الاقليم وفتن وشحنا و
حروب بين الملوك ولجماعة الروم السلاح وافزاع تعرض لكل مدينة له عليها سلطان مثل
فارس وسوريه وكثرة الدماء لتلك الاسباب ويضطرب ملك الروم مع كيه تعرض
كثيرا لاهل الترك وقحط شديد ووجع في العيون وموت البقر والغنم وعلى هلاك العظماء و
استعلاء الاشرار والسفلة وكثرة المعادن من الذهب والفضة وافراط الحر في الربيع والصيف
وان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على وقوع الشحنا بين الملوك كاهل فارس
وادعاء اكثر السلاطين لملك بابل وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على كثرة العظماء المكر
من الملوك مع حركات وقتال لاهل ناحية المغرب وعلى كثرة الامطار ومدود الانهار و
وقوع الثلج فان كان ظهوره بازاء **برج الثور** دل ذلك على وقوع الفتن والارجيف بارض
الروم ويعرض لكل مدينة له عليها سلطان العلل الشديدة ويقل بها الطعام ويحصن غيرها
من المداين ويصيب مدن ذلك البرج البلاء ويقع فيهم سبي من عداهم وينالهم الشدائد وسطا
فيما بينهم ويصيب الناس اوجاع يابسة كالجرب والحكة ويكون بها موت البقر وانقطاع المعادن
وخراب بعض ارض الجبل مع شدة برد وفساد الزرع هناك ولقتال حمل النخل وقلة العمارات
والعروس في الارض فان كان ظهوره في ناحية المشرق دل ذلك على خوف ملك ذلك
الاقليم من اعدائه ووقوع الطواعين في الناس ودوام ذلك سنين متوالية مع كثرة
الامراض العارضة للناس في الربيع الصيفي وكثرة الموت الواقع في الغنم وان ظهرت من ناحية المغرب
دل ذلك على كثرة الامطار فان كان ظهوره بازاء **برج الجوزاء** نال ملك الروم مكاره شديدة مع
افات تعرض لملك مصر يا منه له على الموت لتلك الاسباب وكثرة الامراض والموت
والجوع وهلاك الولدان واسقاط الحبالى وموت الطير وشدة البروق والرعود وكثرة
ولحراقها للثمار فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على سقوط اقوام كثيرة من
العظماء عن مراتبهم وقتل الملك لهم مع وقوع الطواعين باكثر ارض المغرب وقيام العبات
وسبي كثير من جهات الحرب وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل ذلك على كثرة السبي والجلاء و

مدن البرج الذي ظهر بازائه مع كثرة الامطار والمد وبد المصر فان ظهر بازاء برج السرطان كان
في الناس قتال وموت وشر كثير وحروب وان فيد ما، وصن وعرق وهوام وموت
مع بحته مع قتال بين اهل مدن البرج ووثبهم باحد رؤساهم كاسا للملكهم وما اشبههم
وقتلهم اياهم ثم يليهم ملك بحسد وموت ويدل على كثرة الامطار وقلة السمك فان كان ظهوره
من ناحية المشرق دل ذلك على هموم وتقع في الناس مع قلة الطاعة للملك ورخص الاسعار
في اخر السنة وان كان ظهوره من ناحية المغرب دل على وقوع الشر بين الملوك و
مشاهدة بعضهم لبعض وصلحهم بعد ذلك فان ظهر بازاء برج الاسد عرض بين الملوك
قتال وظفر بعضهم ببعض ويكون ذلك اخر السنة مع كثرة الحروب وسعل الدما بناحية
المشرق وموت بعض الاشراف وربما عرض للناس الحصر ووجع البطن مع وقوع الى الباع
والكلاب فان كان ظهوره من ناحية المشرق والشمس بازائها ببرج الاسد دل ذلك على
كثرة التخليط ووقوع القحط والجلا في ارض المغرب وان كان ظهوره من ناحية المغرب
دل على امراض كثيرة ووقوع الجلا في ناحية الشمال مع صرر السباع وكلب الكلاب فان ظهر
لحدها بازاء برج السنبلة دل على احتيال بعض الملوك وهو في حربهم مع ظهور الجور والظلم
وكثرة ما يصيب الناس منا وحاج الحميات الناقص ويعرض للنسا رياح في الاسافل وكثرة
الفروح والبرد واسقاط الحبالى فان كان ظهوره من ناحية المشرق دل ذلك على قتال يعرض
لاهل مدن برج السنبلة ووقوع الشحنا فيما بينهم وان كان ظهوره من ناحية المغرب
دل على قتال يعرض لاهل مداين البروج مع كثرة الثمار فان كان ظهوره بازاء برج الميزان دل
على عصيان الملك وشدة ونتج جوده وموت بعض ملوك المغرب ووقوع الموت في الرجال
والاسراف وان قد الدما، وظهور الدما الموت وانقطاع التجارات مع قلة الامطار وكثرة البحر
وتعصف الرياح ويجف الانهار وقلة النبات وفساد الثمار وان كان ظهوره من ناحية المشرق
دل على كثرة الافات العارضة لملك بابل ووقوع الطاعون بها وتقرق الخيل مع فتن تعرض
بارض الروم ومقابلة بعضهم بعضا وينال اهل الموصل مضرة وان كان ظهوره من ناحية
المغرب تحاربوا ملوك ذلك الاقليم بعضهم لبعض وموت اهل بعض الملوك ومخالفة العبيد

لمواليهم وقلة طاعتهم مع توسط الثمار فان ظهر بازاء برج العقرب عرض للناس وجع المثانة
والمذاكير والظهور ويعرض شحنا بين الملوك وغضب بعضهم على بعض وينال النسا باسباب
الولادة المكاره ويدل على كثرة الامطار المضرة وهلاك الثمار من شدة الجليد والبرد مع طلبة
الهوى ورطوبته وقلة المياه وجفوف الانهار وعز السمك فان كان ظهوره من ناحية المشرق
دل على سلامة اهل بابل وقلة الموت فيهم ويدوم ذلك سنينا مع اضرار السباع وكلب الكلاب فان كان
ظهوره من ناحية المغرب دل ظهور الجراد مع قلة ضرره فان كان ظهوره بازاء برج القوس
دل على شدة الملك على العامة وحرصه على جمع الاموال وذل الناس ولحقهم بالغضب و
الجور والظلم مع موت بعض الاشراف من اهل ذلك الاقليم ويصيبهم قحط وموت وهلاك
لبعض ولد ملكهم ونفوق الدواب في كثرة النواحي وشدة الحر وقلة حمل النخل فان كان ظهوره
من ناحية المشرق دل على موت الملوك وشدة امراضهم ويدوم ذلك حرا شهر في ظهور
القتل والخوف واللصص وعلى الاولاد في اكثر النواحي وصلاح الغلات والثمار وان كان
ظهوره من ناحية المغرب دل على كثرة ما يحصل للناس في منامهم مع اسقاط الحبالى فان كان
ظهوره بازاء برج الجدي وقع الحرب بين الملوك وكثرة البلايا العارضة لاهل ناحية
المغرب وملكهم ووقوع الشر والخوف والاراجيف في ذلك الاقليم واهل الحرب
مع كثرة ما يعرض للناس من الجنون والوسواس وشدة الحال وسيما في ناحية الجبال
وانقطاع السبل وظهور اللصوص وقوتهم ودل على النسك والدين والورع مع وقوع
الموت في الصالحين فان ظهر من ناحية المشرق دل على كآبات تعرض لبعض الملوك من اعدائه
وربما يكون سبب هلاكه ويحدث ملك من بعض العظما، وكثرة الموج وامطاره وسلامة الكروم
وان ظهر من ناحية المغرب خصب السنة وكثرة المياه فان ظهر بازاء برج الدلو مات ملك
من ناحية المشرق وخرج رجل يطلب الملك ووقع اختلاف بين الرؤسا بتلك الابنا
وكثرة الطواعين والموت والقتل والقتال بناحية ارض المغرب ودوام ذلك
مدة مع ظلمة تعرض في الجو وكثرة الرعود والبروق والطواعين وهلاك اكثر
الناس بتلك الاسباب وقلة الطير والسمك ورخص الاسعار فان ظهر في

ناحية المشرق والشمس في برج الدلو كان خصب كثير وان ظهر من ناحية المغرب كثرت
الاراجيف وانتهبت سلاح الملك وكثرة الجراد ووجع الزبع فان ظهر لحد الكواكب ذوات
الذوايب بازاء برج الحوت دل على هلاك امة من الامم مع كثرة القتل في الرؤسا ويكون ذلك
باسباب الدين وتظهر عجايب ويخرج ملك من تلقاء نفسه فيحرق المدن ويسبي النساء والعيال
ويقاتل النسال بعضهم بعضا وكثرة الاختلافات والاسعار والبلا في الناس وتظهر الفقر
والبلا والمكروه ويقع الموت في السمك وينقطع منافع المياه فان كان ظهوره من ناحية المشرق
دل على شدة مخالفة القواد والاساورة للملك وخروج ايديهم عن الطاعة واقتطاعهم بعض
اموال الملك ويقع حرب في اكثر الاقاليم ويقع في الناس بلاء وغزارة الامطار وان كان
ظهوره من ناحية المغرب دل على كثرة هموم الناس ونزول الموت والطواعين في اكثر الاقاليم
وسيما في ناحية ارض المغرب وشدة الضنك والضيق والحر ودوام ذلك نحو سنين
ويعرض للناس مضرة واحزان مع كثرة المطر والسمك ونقص الانهار باب في عدد ذوات
الذوايب واسمائها وصفاتها وطبايعها ودلالتها قال بطلميوس ان عدد ذوات
الذوايب تسعة اما الفرس على قول بطلميوس مزاج الزهرة وعلى طبيعتها وعظمه كعظم
القمر وهو السريع السير له عرف يشرق شعاعه الى خلفه ويجري في البروج الانى
عشر ووقع اسمه في بعض النسخ بذي العرف وسماه يعقوب الكندي بذي الشمروخ وقال
انه كوكب ازهر كثير الشعاع له اغصان رقاق ملتفة يشبه الشمروخ وهذا في كلام العرب
عرجون النخل وقال بطلميوس والكندي اذا ظهر دل على جور الملوك والجبابرة وتغير
الامور القايمة ويقرب ما هو اعظم سيما في الناحية التي فيها ذنبه الحربة وهو على قول
بطلميوس من جوهر عطارد اصفر مستطيل وعلى قول الكندي ذو القرن وهو كوكب
له قضيب طويل رخي على شبه القرن دلالته اذا ظهر في المشرق على غدر الملوك
وهيج الحروب عليهم وكذلك على اهل المغرب اذا ظهر فيه صبلح على قول بطلميوس من مزاج
المريخ مستطيل وسماه الكندي ذو الذنب وهو كوكب احمر ذنبه وسماه
بعضهم ذو الذؤابة واكثر ما يرى هذا الكوكب وبينه وبين الشمس اربعة الاف...

تحت شعاع الشمس ولذلك جعل له من لم يرتض بالعلوم الرياضية تعديلا في كتبهم وليس كما ظنوا
لانها من نوادي النجوم ولست منها فاذا كان كذلك فهي اقرب الى باب الكيف منها الى باب الكم ودلالته
على قول بطلميوس اذا ظهر بالمشرق وهو منكوس يريد بالمنكوس طلوع جرمه قبل ذنبه دل على
قحط بارض بابل وفارس وحريق وقتال بالمشرق وفساد اليمن واحتراق مساكن كثيرة بالمغرب
مثل مصر وبرية وادنا ارض المغرب وقال في كتاب الثمرة اذا ظهر ذو الذوابة فيخرج على الملك
خارجي واذا وجد ذو الذوابة يسير وسيره ابدا يكون من المغرب الى المشرق فان الخارج
ياتي من بعيد الى الاقليم وان لم يكن سايرا فان الخارج من حضرة الاقليم وذكر ابو معشر
في اي برج يظهر ومحل ذلك البرج والمنازل فانه ان كان يرى في برج الملوك وصاحب
البرج ينظر اليه فكان قوي فانه يدل على انه يخرج من الناحية من ينازع الملك في اصل
الملك ويكون مذكورا فان لم ينظر صاحب البرج دل على انه من اولاد الاشراف و
لكنه لا يصلح للملك وكذلك فقل في البروج كلها فان اشتبه عليك ما ذكرت فان بيتي المريخ
يدلان على اولاد الملوك وبيتي زحل يدلان على المذكورين في الاقاليم وبيت القمر يدل
على دون ما يدل عليه بيت الشمس وبيتي عطارد دون بيتي المشتري وبيت الزهرة دون
بيتي المريخ وذلك لان افلاكها دون افلاك ما ذكرت ذو الفضة مزاجه من مزاج المشتري
وهو في شكله وفعله حسن الشعاع براق الى البياض يشبه الفضة المجلوة وله نور كثير
لا يثبت عليه البصر ولا يتامله في شال الانسان وقال الكندي واما ذو الفضة فكوكب
ابيض براق حسن الشعاع يشبه الفضة المخلصة اذا تامله الانسان لم يحصر بصره
لكثرة اضطرابه ويدل على الخصب في اي الكو يظهر والزيادة في اموالهم سيما اذا كان
المشتري في السرطان او العقرب او الحوت الاسود لونه كلون الدخنة وهو زحل
ومزاجه يعلوه صفرة بسواد وشعاعه في استدارته وهو وحد ولحد وسماه
الكندي ذو اللبد وقال هو كوكب له غصن صغير وطرفه ذو شعاع قال بطلميوس
انه يدل على هيج الحروب والفتن والموت في ذلك الاقليم الورد لونه كلون الورد عظم
مدور له وجه كوجه انسان يعلوه صفرة وشعاعه على مثل راس الانسان يلمع

المنظر لونه كلون الفضه والذهب اذا جمعا واختلطا وسماه الكندي وبطلميوس ذو الجمه وهو كوكب
احمر اصفر حسن المنظر له اغصان تفترش على شبه اغصان النخل وهو من مزاج الشمس
وطبعه اذا ظهر يدل على قتال وهلاك وفنا العظما والاشراف في ذلك الاقليم وبعض الاجل
وتعليما وقال بطلميوس في كتاب الثمره اذا ظهر ذو الجمه وكان ظهوره في وتد من اوتاد وله ما
ملكها او عظيم فيها وان كان فيما يلي وتد اصطلمت دخاير واستبدل بوزيره واذا كان عن الوتد
ساقطا انال الشجون والامراض وكانت كثرة السامفاه ولحق الناس حلل في الكرى سفود قبيح
المنظر اعزله جسم دنيه الى امامه وقال الكندي انه كوكب اصهب له سفود طويل جرمه
من امامه وهو على طبيعة الذنب اذا طلع يدل على الشر الكثير وفساد الثمار وهلاك العظما
بالمشرق والمغرب بالحرب فلم يقع لنا عن بطلميوس له صفه واما ذو الذراعين فكوكب له
انهر له غصنان في جهتين مختلفتين وهو على طبع الراس اذا ظهر دل على القحط في الناحيه
التي ظهر فيها واما حابيه فهو في كلام العرب الحوص ولم يقع لنا فيه عن بطلميوس صفه
واما ذو القرن فكوكب عظيم مستطيل على طبع القمر وكان قد ظهر ذو الجمه وهو كوكب الورد
بمدينه قرطبه في اول ليلة من شعبان سنه ... للهجره في ... درجه من برج العقرب
وكان نهايه ارتفاعه ... درجه باب يبين عن ابي الرحال انه صح لي هذا الباب بالتجربة
في موت رجلين عظيمين وفي الماينه اذا انقض كوكب الدوابه من برج الحمل وشق
السما ونحى اثره فان الملك يموت ويكون قتال بارض بابل وان انقض من الثور فيحرب
مدن كثيره للروم وينزل بابل طاعون فان ظهر ذو الدوابه في الثور دل على موت ومرض
في الناس فان انقض من الجوزا فيصيب ارض الروم الروم شر ويموت ملك مصر
تلك السنه ويجيء مكانه رجل حسن وينزل بارض فارس امراض فان ظهر ذو الذ
وابه في الجوزا دل على حرب وشر في بلاد الجوزا دل على حرب وشر في بلاد الجوزا
فان شرقا وغربا مع المريخ كانت غارات وقتل ورياح عواصف شماليه وان
انقض من السرطان نزل بالاهواز شر وموت ومات ابن الملك في القتال ثم يموت الملك
بعده بيسير وان انقض من الاسد فان الملك يموت ويخرج في اقليم بابل من ينازع في الملك

وان انقض من السنبله فان الملك يقتل اعداه بارض مصر ويكثر بها الفتن وان انقض من
الميزان ... الملك من الرعيه شرا في حينه ويجاب وان انقض من العقرب كثرة الحريق في البلاد
ونقص ما الانهار وان انقض القوس يكون بارض وبغداد طاعون ويموت ملكها
وان انقض من الجدي يكون بالاهواز شر كثير من حروب وغير ذلك وان انقض من
... خرج رجل ضعيف باخذ الملك ويكون بقاوه في الملك قليلا ثم يكون بعد ذلك
قتال وان انقض من الحوت فان الملك يعدل في رعيته ويكون سلامه وكثرة امطار
قال وسطران كان انقضاضه من جهة المشرق فالحادث عنه معجلا وان كان انقضاضه
من ناحية المغرب ففي الحادث منه ابطا، وناحس سير باب في علما الهند وهو
المبارك ذوات الاذناب في منازل البروج قالوا انه متى طلع الكواكب المذنب في احد
منازل برج الحمل من جهة القبله فيدل على ظهور عدو من تلك الناحيه وعلى
انه يحل بارض الروم وموت يقع في الدواب ومن يهرب من العسكرين نجا ومن صبر
للحرب قتل ويظهر هذا الكوكب في يوم تحدث هذه العلامات وفي اليوم الثاني وان ظهر
في منازل الثور من جهة القبله دل على موت روسا كثيره من جميع نواحي العالم
ونقص الناس والزرع والنبات وفساد عند نباته ويقع في الناس موت وانشي وجوع
شديد وبخاصه الاشراف ويقع في اوساط الناس الحروب والخصومه والموت
في الطير ويكثر الفتنه في العالم ويعمون كثيرا وبعض المنجمون والكهنه فان ظهر هذا
الكوكب يوما دام ما ذكرت ... سنين وان ظهر في منازل الجوزا من جهة المغرب
فان جميع الروسا يكونون في فتنه وعما ويكون ظهوره ايوما لا يرا اكثر وان ظهر
في منازل السرطان دل على كثرة الامطار وزكا الغلات ويخرج ملك من ناحية الشمال اعظم
الشان لم ير اكثر ولا اقوى واعظم منه داعب وعلى خلاف الناس فان ظهر في احد
منازل الاسد من ناحية المشرق والمغرب ويكون الذنب مثل عمود النار دل على افه
في جميع البلدان ويكون ظهوره تسعة ايام وان ظهر في السنبله فان العلامات تحدث
وتسر الشوقه في هذه السنه وان ظهر في الميزان من ناحية المشرق كثر الزنا ويكثر

الدواب وتسقط النسا، ويسر العظما ويكثر خرجهم ويصيب ناحية القبله كتاب ويظهر
جرايام ويظهر في العقرب بناحية القبله دل على الحصبه والقروح والجدري وتصيب
ذلك الناس كثيرا من تخوم البربر الى فوق ويقع في المدن وفي العراق الحرق والنار في ظهور
هذا الكوكب له يوما وان ظهر في القوس من ناحية القبله او المغرب دل على كثرة الحميات
السعال والبرادين ويظهر هذا الكوكب لا يوما وان ظهر في الجدي دل على صلاح السفله و
استقامه امورهم في ناحية المغرب واتضاع الاشراف ويكون بناحية المغرب
فساد من الناس ويصيب الناس شده وغم ويصيب السفله ايضا وكل ذي صناعه بيل
بخوف شديد ويحب السفل حمل السلاح والخروج الى الحرب وكذلك السرقه ويمنع الناس
اكل الشهوات ويظهرون الحميه وان ظهر في منازل برج الدلو كان بارض الجبل حروب
وخصومة وبناحيه الشمال شده حتى يطيفون ببلادهم ومنازلهم ويكون هذا ... تلك
تلك الناحيه على اهل الشمال ويكون للعام كثرة السرق ومدة ذلك ... سنين ويكون
ظهوره ما يوما وان ظهر في منازل برج الحوت دل على ان اهل المغرب يكون لهم مع
صاحب المغرب حرب ومنازعه ويدل لصاحب المغرب في الحرب وعلامه ذلك
ان كواكب السما يكثر اضطرابها وتساقط الكواكب من كثرة شجيها ويقع مع المطر في
ذلك اليوم الضفادع ويظهر الجراد فمتى اتفق ظهور شي مما ذكرت في اي برج كان
ما ذكرت فاعلمه باب اذا مر كوكب بقلب الاسد في تحويل السنه مات اهل ذلك
البلد الذي لهم ذلك الكوكب وربما من قلب الاسد تقارنه بالحقيقه ثم نظرت الى النحوس
نحوه مات فان اعانت السعود فلعله ان ينجو ما رفاقه ومن عليه مات وانظر الى قلب
الاسد والى غيره من البروج فاذا نزل نحس وتردد في فلك البروج مات ملكهم
فاذا وقعت النحوس في برج الملوك ولم تكن السعود حصنها وتحسينها حدث مرض على
ملك من بعض الملوك فاذا رجع فيها النحس نظرت الى الكواكب اي ملك منهم تحده في
الشدايد فقد استولت عليه فهلكه فاذا وجدنا كوكبا كذلك قلنا يموت ملك ذلك
الاقليم الذي ذلك الكوكب دال عليه واذا نزل كوكب في برجه فلحرقه ثم اضره و...

كوكبه احرس برجه ان كان ناو غربا عنه او في البرج الذي يلي بيته او في نواظره عبثه و
هج اهل مملكته فاكثرها نواظرا واسماهو المربع باب يقال ان عطارد لا يتباعد عن الشمس
في زمن الطوفان نحو الاربعين درجه فمتى تباعد عنها اكثر من ... درجه فانما ذلك
التباعد لامر عظيم ولحدث هائل يحدث في العالم قال وزعم الحكما انه اذا طلع قلب
الاسد احرقه قبقه من الدرجه به من برج الاسد سنه ... للهجره وخرجت من
من برج الاسد لحرقت قطار العالم كلها باب اذا طلع ذو الذوابه في وقت تحويل السنه
الى طالع في برج من البروج وانظر لمن هو ذلك البرج لكوكب سعد هو ام لكوكب نحس ونظر
كيف نظر السعود والنحوس اليه او مقارنتها له فاحكم على اهل البلاد الذي تولى ذلك
البرج بالشر وان كان من البروج الملوكيه ظهر بلكا من الناحيه التي فيها الكوكب
وبا وحرق وحرب فان كان من بروج العظما كان القتال بينهم دون الملوك و
بقدر قوة ذي الذوابه والنيزك في موضعه فصل اذا اردت معرفة الناحيه الحادثه
فيها دلايل الكواكب ذوات الذوايب فانظر الى سمت ذنبه في اي ناحيه هو فتلك
الناحيه يكون ما يدل عليه وللوقت طلوع الشمس البرج الكاين من جوهر ما وصفته
والكوكب الذي طبعه في الفعل طبع الحادثه الظاهرات انما يكون تلك السنه فاعله
وتفقده ذكر الايات والعلامات الكاينه في زمن المتوكل قال الخوارزمي و
ابو معشر المنجم لم يكن الايات والحوادث في ايام خليفه من خلفا بني هاشم اكثر مما
كانت في ايام المتوكل فانه لم يمض سنه من سنه خلافته الا وفيها انه وحادث
من زلازل وكسوفات ونيران في السما، وحمرة هائله ورياح وظلمه وغير ذلك
فاول ذلك انه كان في يوم الثلثا الثاني عشر من رجب سنه ... انه لم ير مثلها لا قبل
ولا بعد طلع الشمس في هذا اليوم وقد احاط بالنصف منها قوس مضي مشرق شديد البياض
والشعاع فلم يزل يرتفع متعمدا للشمس كلما سعا الا النهار اشتد شعاعه وبياضه وبان و
ظهر وكانت الشمس هكذا والقوس محيط بها على هذه الصورة الى وقت غياب الشمس وبدت
في السما حمرة شديده شبيهه بالنار الملتهبه من جهة الشمال من الافق الى ناحية الغرب

ثم انقطعت الحمرة قطعتين حمرة واحدة الى ناحية المشرق والاخرى الى ناحية المغرب
صارت كاعمدة النار لها شعاع ساطع شديد الحمرة ففزع الناس وكان ذلك الليلة الاحد
لسبع بقين من شهر رمضان المعظم سنة ركح وطلع كوكب ذو ذنب في المغرب وكان طلوعه
وقت غروب الشمس وذنبه الى غرب من وسط السماء وكانت الشمس في تلك الليلة في
الحمل في منزل البطين والكوكب ذو الذنب مع الشمس ولحق ذنبه في برج الحوت الى منزل
الهنعة وذلك في شهر رمضان سنة ركز وكان في ذي الحجة ظلمة شديدة هائلة لا يرى
الناس بعضهم بعضا ولا يبين قمر ولا كوكب له بياض وكان يسمع في الافق دوي شديد
هائل وكان ذلك في شهر تموز ثم تبع الظلمة مطر ثم كان بعقب ذلك زلزلة شديدة ثم تبع
الزلزلة مطر شديد افسد ذلك المطر الغلات والنبات وطرح الثمار وما في رؤوس النخل و
كان في محرم سنة ركح ريح هائلة ولحق شديد اخذت بانفاس الناس ثم ظهرت في السماء
نار بشعاع شديد فلم يزل تعظم في وقت وتقل في وقت فاقامه يوما وليلة وفي هذه
السنة وقع الثلج ببغداد وسر من راى ثم تبع الثلج برد عظيم ثم تبع ذلك حمرة في السماء
شديدة هائلة ولم يقع الثلج بسر من راى قط وفي سنة رنا كان انقضاض الكواكب وتهافتها
في جميع اقطار الارض ولم تزل تنقض من اول الليل وابتدات من المغرب الى المشرق
ثم من المشرق الى الكرسي بنات نعش ثم منها الى القبلة ثم من القبلة الى الفرقدين الا
ان ذلك وامر عظيم لكثرتها وسرعتها وفي هذه السنة وقع الموت في الدواب حتى
ذهب ما في اسطبلات السلطان وذهبت دواب الناس ولم يوجد في الناس من له
دابة يركبها وكان اكثر ذلك بالعراق وبالجزيرة واصاب الناس زكام وسعال عام في
جميع البلدان يقال ان ابتداه من ارض الترك فاول من كان الى ارض خراسان ثم اقبل من
اقاصي خراسان حتى مر في ساير بلدان المشرق والمغرب وكتب المتوكل الى ساير البلدان ان يخبر
الناس فان علاج هذا الدا الحجامة فكان هذا احد العجاب واصاب الناس طاعون وموت
حار في خراسان وفارس والاهواز وكانت الزلازل والرجفات والخسوف ببعض
بقومس ونيسابور وجرجان والري والاتصال بذلك الصقع في شهر رمضان سنة

رجب ودام ذلك ايام كثيرة فهلك من الناس عام كثير ونال اهل مدن جميع نواحي اليمن زلزلة
شديدة حتى تصدعت الجبال واتصلت الرجفات والخسوف وكان ذلك في شهر رمضان
ايضا في سنة رجب وكان بفارس زلازل ونار في السماء جملة وشعاع بدا من ناحية القبلة
له وهج شديد ولحق بالانفاس فماتت البهايم وكثير من الناس ولحرق الاشجار و
الطير من جو السماء ونال اهل فسطاط مصر وما اتصل بها المدن زلزلة شديدة في ذي الحجة
هذه السنة حتى تهدمت المنازل والدور وقد انضطرب سواري المساجد وتصلت
المجاري الزلازل والرجفات والحمرة الساطعة في السماء في سنة رمح وطلع كوكب
ذو ذنب في شهر رمضان سنة ريد وبدا من المغرب الى المشرق وكان طلوعه
في برج القوس منزلة الشولة الى بطن الحوت وعند انقضا المحرم سنة رمه كانت بارض
العراق ريح هائلة مظلمة حتى لم ير احد احدا وروى في السماء نار من موضع بنات
نعش الى القبلة وظن الناس انها القيامة فخرجوا الى المساجد مسرعون ويكون في
اهل العراق وما اتصل بها من زلزلة يوم الجمعة العاشر لجمادى الاولى من هذه السنة
وانقض في ليلة الثلثا كوكب لم ير امثاله في عظمه وكثرة ضوءه وطول مكثه فانقض من طرف
القبلة من ناحية الشمال الى وسط السماء افترق منه عدة فرق والكواكب بحاله يسير
منقضا الى القبلة ويخص ضوء بعده حلا ثم اصاب الناس من غد ظلمة شديدة وريح فاقاموا
من وقت صلوة عصر يوم الاربعا وليلتهم الى وقت صلوة العصر من يوم الخميس بعده
وفي هذه السنة اصاب الناس بالعراق ريح ونار ظهرت في السماء من اول الليل الى طلوع الفجر
المطر كثيرة الشعاع ساطعة ثم كان بعد ذلك بثمانية ايام نار ايضا في السماء عظيمة من ناحية
الشمال الى القبلة وتصعدت في السماء وكان لها وهج وشعاع ذكر المشايخ ذوي الاعمار
الطويلة انهم لم يروا مثلها منذ نشوا ولا راوا من اخبرهم ممن كان قبلهم مثلها وكانت الزلازل
بالشام وسواد الجزيرة وما انطوى تلك الجهات وذلك في سنة رمو وكانت بانطاكية
زلزلة عمت تلك الجهات ولا تزل الشمس كونها في كل برج من البروج اذا كانت في برج الحمل واعراها ظلمة
فدليل ذلك على هلاك اشراف الشام وبلاد السريان وان دامت تلك الظلمة يوما فيهلك رجل

ولحقهم فان دامت ايام فلكل يوم رجل منهم ولحق اهل فارس ربع وان اعتراها وهي في
حمرة دلت على هلاك الناس والنعم وان احمرت وهي في الجوزا بطول اليوم
كانت شدايد عظيمة وحرب شديد وقلة في الثمار وان احمرت وهي في السرطان
انضرت اهل بلاد الموصل وحران وامد ونصيبين وتكدر حال ملكهم ومتى اتفق
كون النيرين مجتمعان في برج الاسد وحول الشمس دايرة دل ذلك على حر شديد في ذلك
الشهر والام من رياح وامطار في بعض الاماكن في عراقها من الزمان وانما ابصر
والرياح من جهة من الدايرة وان كان الشمس وهي في السنبلة دارت بها حدث في ذلك
الشهر امطار بعظم افسادها وبعدم نفعها وان احمرت الشمس وهي في الميزان تغير حال
المدينة واضر ذلك باهلها واضطربت اموهم وان اظلمت ونقص ضوء شعاعها حتى يصير
كالقمر حدث قتال شديد وكانت علامة للحرب واصاب اهل المغرب شدة وحزن
وان انكسف الشمس وهي في العقرب واظلمت اصاب ارض القبط واليونانيين شدة
وجهد وان حدثت زلزلة نهارا والشمس في القوس دلت على خير وصلاح ويكون
في الناس وان كانت ليلا دلت على هلاك خلق من الناس في القتال وان احمرت الشمس
وهي في الجدي حتى تصير كالدم حدث موت في اهل بورنا وما قرب ودار بها
من البلاد والمدن وفسد كل ذي ربع من الوحش فان اظلمت حدث الموتان ولحق
له صاحب مصر ولحقه قتال وان كانت في دارة سضاحدث حينئذ برد شديدا
وان كانت سودا عدمت الامطار ورخصت الحمان وان اظلمت واحمرت وهي في
الدلو حدث عند من الجند خاصة السلطان واصحابه وان كان لها دارت حدثت امطار
كثيرة في ذلك الشهر وان اظلمت الشمس او احمرت في لونها دل على قتال واراقة دما في ذلك
البلد وفي مدن برج الحوت وان كان لونها الى الخضرة والسواد حدثت امراض مؤذية
وان كانت فيه دارة دلت على امطار ورياح باردة حينئذ باب دليل السنة اذا كان
في الطالع وهو منحوسا كانت المضرة بالابدان وان كان في الثاني كانت المضرة في المعايش
وفي الثالث اختلفوا وتشتتوا وقطعت الارحام والانساب بينهم وفي الرابع كانت الا

ابنائهم
في اباهم وعقاراتهم وفي الخامس كانت في ابدانهم وفي السادس كانت في مواشيهم وتماليكهم
وفي السابع وقعت الحروب والضغاين فيما بينهم وفي الثامن اسرع الموت والافات
فيهم وفي التاسع فسدت اديانهم واسفارهم وفي العاشر الهم الظلم والجور من ولاة
وفي الحادي عشر قنطوا وساات ظنونهم وفي رجاهم وان كان في الثاني عشر ظهر عليهم عداهم
واعلم ان النيرين بيار كان لجميع الكواكب والكواكب لا ابتار كون النيرين والكواكب
النيرين والكواكب فشارك الشمس خاصة بالنهار وشارك القمر وحده خاصة بالليل فاما
القمر بالنهار اقوى من الشمس بالليل واعلم ان صاحب بيت الشمس دليل على امر الملوك في كل
اقليم فان كان نحس الحال ونظر له سعد فمن الجهة الذي ينظر له السعد ياتي الخصب
والخير وعلى قدر نظر السعد ومن الجهة التي ينظر النحس ياتي الشر ومن جهة السعد ياتي الملك
اللطف والسرور والراحة والدعة والصلاح وياتي من جهة النحس الخوف والمصايب
والمكايد مما تشبه جوهر النحس وكذلك مما تشبه جوهر السعد واذا كان التحويل نهارا او
المريخ مربعا للشمس او مقابلا لها وهو في برج منقلب دل على خروج خارجي على الملك وخلع
يده من الطاعة فان كان المريخ في برج ناري اتا الضرر للملك من ناحية المشرق وفي الهوايية
من جهة المغرب والارضية للجنوب والمائية للشمال وان كان زحل في تربيع الشمس اصاب الملك
احزان ومصايب في ماله وان كان القمر مع زحل هلك الاشراف والعظما والوزرا
وان كان الراس مع زحل كانت المضرة بالرؤسا والعلما فصل يعرف السنين الكاين فيها
الحروب والفتن والخوارج من كون النحسين مربعين او متقابلين في وقت تحويل السنة
فان كان ذلك من الاوتاد حدث الامر عند مساواة المشتري لزحل بالدرج من التربيع او المقابلة
عند دخول المشتري حده او شرفه او لحد اوتاد الطالع والظفر لمن كان دليله المستعلي
فان كان المشتري المستعلي ظفر الخارجي وان كان زحل المستعلي ظفر الملك بالخارجي
نبذ من كلام هرمس يستعان بها على ما يحتاج اليه في تقدمة المعرفة الكلية الموجودة من الصناعة
النجومية فاول ذلك ترتيب الادلا الاقوى فالاقوى فان كل منهما تشاركه في الدلالة الذي
يليه في القوة اذا كانت الكواكب متساوية الحصص فانظر ما كان منهما في الطالع او في

في العاشر او في الحادي عشر او ينظر اليه احد النيرين فاعمل دليل الخير على قدر حال كل كوكب
في وقت الدلالة يكون حال من يتولاه ذلك الكوكب فان الشمس اذا انالت الى التاسع دلت
على انتقال الملوك من ارض الى ارض فان اتصل بها سعد فسفرهم لشر وبالد الشمس يدل
الملوك والقمر على ابناء الملوك متى وقع في الشمس ه المشتري للعظماء والقضاه والنسال
والعلماء فان النحس دخل على هولاء المضر من جنس النحس وابطر الناس كلهم من المستولي
والملوك من رب المستولي ب اذا كان المستولي سعد وهو ذاهب الى النحس فالاشغال من خير الى شر
ح اذا كان كوكبا او برج منحوس في وقت الدلالة فكل ما يتولاه يكون ايضا منحوسا واشر
لذلك اذا كان سرد في برج الدلالة نحس ط اذا حل النحس في شرف كوكب اضر بنسبة ذلك
الكوكب فان النحس دا اضر ببرج الحمل اضر بالملوك والضان والبقر والزرع والنحس ي
انظر في وقت الدلالة مواضع الكواكب كلها فاي كوكب وجدته اقوى اصاب اهل الخبة
الظفر والغلبة وكان لهم نشاط وسيما ان كان كوكبهم بموضع حسن من الطالع والشمس صاحب
بالنهار والليل وكذلك ايضا ان كانت النحوس مصلحة فان فعلهم يكون اقوى وان كانت
معاديه فان فعله يكون اضعف يا اذا رجع النحس في شرف كوكب ومر على درجته
الشرف اضر باهل ناحيه ذلك الكوكب ودل على ان ملكها يعمل بالظلم والغشم وذلك ان
الكوكب اذا رجع كان بمنزلة من قد خلع يده من الطاعة واشر الكواكب رجوعا زحل و
المريخ نب اذا اجتمع النحسان دل على قتل الملوك واشر لذلك اذا كانا في موضع غريب
نج اهل البلدان المستولي يكونون اظهر على اعدائهم واقوى واكثر ظفرا وليهم في ذلك
ما كان من البلدان في ربع الكوكب المصالح للمستولي ند انظر للملوك من المستولي وللعظماء
من الكوكب متى كانت هذه الاشياء مشاركة بعضها البعض في الدلالة الواحدة
وكلما انتقل المستولي من برج وشرفا ومثلثة او حد كوكب فاقم الطالع وانظر كما
نظرت فان نظرت السعود الى المستولي من العاشر اصاب الملك الخير الكثير وهابه
جميع الملوك ويكون ذلك الخير على قدر الناظر فان كان مذكرا فمن الرجال وان كان مؤنثا
فمن النساء وان كان من برج الملوك فمن الملوك وان كان من بروج العظماء فمن العظماء

وان

وان كان من بروج السفلة فمن السفلة وان كان من بروج النار فمن الجوهر وان كان في برج ذي
اربع قوايم فمن الخيل والنعم وان كان في الثاني فمن المال وان كان من الطالع فمن شيء يعب فيه
امامن تجارة واما ارض عمرها او حبذ بعثه وما اشبه ذلك يه الكوكب المستقيم يدل على النجاح
والوافق يصنع الشر والحرب والراجع يصنع الهزيمة ويزيد في الشر واذا رجع السعد افسد
السعادة واذا رجع النحس ازال الشر ومكثه وكل كوكب يكون له في وقت الدلالة شهادة
من النيرين او من احدهما فالظفر لاصحابه يو متولي بين الكسوف ان كان في وتد دل على
ان الحادث يدوم سنين وان كان مما يلي وتد دل على الشهور وان كان ساقطا دل على
الايام وايضا فان المستولي ان كان في وتد كانت دلالته كثيرة وبطيئة المدة وان كان
زايلا كانت قليلة وسريعة المدة والبرج المنقلب يدل على السرعة والثابت على الابطاء وذو الجسدين
يدل على التوسط والكوكب السريع يدل على السرعة والبطيء على الابطاء واذا افسدت اربابه
المستولي فلا تقل على من يولد في الزمان دلالته خيرا واذا كانت الشمس في وقت الدلالة
فاسدة في موضع ردي فان الملوك يصيبهم اوجاع واسقام وهموم واحزان ويتحول
من ارض الى ارض واشر لذلك ان فسد المستولي ايضا على الدلالة اما بالاحتراق واما بشيء
اخر وذلك ان المستولي والشمس اذا افسدا معا دلا على فساد حال الملوك والعامة و
العظماء يز اذا كان الكوكب في اول البرج عجل الفعل واسرع به واذا كان عرض الكوكب مالي
كانت دلالته اعظم وزمانها اطول واذا كان في الجنوب دلالته اقل وزمانه اقصر ح الكوكب
كلما اندفع الى النيرين الى ان يجتمع للكوكب قوى كثيرة فيزيد في قوته مندفع النيرين اليه بقط كلما
شهد المريخ الكسوف فقل قتال وحرب وان شهد المشتري فقل خيرا وسلامة كا انظر في
وقت الدلالة للرعية من الطالع ولاموالهم من الثاني ولاقاربهم من الثالث ولاولاد
من الخامس ولامراضهم من السادس ولاعدائهم وان ولجهم من السابع وما اشبه
ذلك فقل على قدر ما تجد كل بيت يكون دلالته فان صاحب التاسع اذا كان ساقطا
ونظر الى المستولي دل على السفر وايضا فالطالع لاهل المشرق والعاشر لاهل الجنوب
والرابع لاهل الشمال والغارب لاهل المغرب كا اذا اجتمع النحسان في برج وكان

مضر وان ومعهما القمر فانظر فان كان ذلك البرج من الارضيه حدثت زلزلة عظيمة
وهدم مدائن وحيطان وان كان من المائية حدث فساد عظيم ومضرة شديدة في الماء
وكذلك الحال في كل برج على ما يليق به كب اذا كان المريخ قوي وكان شرقيا فان اهل المشرق
يغلبون اهل مغربهم وان كان قويا غربيا غلب اهل المغرب اهل مشرقهم واذا كان بين اهل المشرق
والمغرب قتال فانظر فان كان زحل والمشتري قويين اسرع المشارق في الغلبة وان كانا
غربيين اسرع المغاربة في الغلبة وان كانا بطيئين طال القتال بينهم وان كانا في جسدين كان
القتال في ارض كثيرة او مدائن كثيرة وان كانا في برج ثابت هان القتال وقل وان كانا في منقلب
اشتد القتال وفسد امر الدنيا كح اذا كان المريخ في وقت الدلالة راجعا نحو زحل
حدث قتال شديد وفتنة ويطول القتال الى ان ينقضي زمان الدلالة واعلم ان زحل
بالليل كد الراسخات والدبابرة فاذا قارن زحل الذنب في وقت الدلالة دل على الجوع
وشدة البرد وقلة ماشية كل برجهما فان كانا في الحوت كان في الناس فزع ورعب وقلة
السمك واصاب الغسال حزن شديد فان نظر المريخ قتلوا وان نظر القمر بقوا وان نظر
الزهرة اختفوا وان نظرت الشمس مكن الملك منهم كه اذا كان كوكب قوم مضرور في وقت
الدلالة فانه اذا كان في برج رطب استضروا بالغرق والرطوبات وان كان في برج يابس
استضروا بالعطش والرياح فان نظر عطارد وهو منحوس فان الماء قريب منهم ولا يقدرون
عليه وان نظر زحل هلكوا بوجع البطن والخاصرة وبالرياح وبالخشب والعمد وان نظر
المريخ هلكوا بالدم والنار والسيف فان كان المريخ في برج ذو جسدين فبالنشاب وبا
النبل واشيا مختلفة كو اذا نظر السعد وهو تحت الشعاع دل على كذب ما دل عليه
من السعادة واذا نظر النحس من تحت الشعاع كان الشر من اللصوص واذا نظرت السعود
وهي راجعة او مقيمة او تحت الشعاع دلت على الخوارج والقتال اللبيس واذا كان
دلالة السعود ودلالة النحوس دل ذلك على ان القوم يصيبهم الخير والشر معا كز
اذا افسد عطارد دل على ان الوزراء والكتاب يحملون الملوك على الظلم وان نظر المريخ
الى عطارد في هذه الحال دل على اللصوص الكثير كح اذا نظر القمر الى المريخ وعطارد دل

دل

دل ان القوم الذين بهم قتال يطلب بعضهم من بعضهم الصلح كط متى لك ان تقيس جميع دلالات
الاشياء بدلالة النيرين فان الشمس ان كانت بطيئة وان كان القمر ناقصا في وقت الدلالة
وكان ذلك ليلا والدلالة توجب القتال طال القتال الى ان ينقضي الدلالة باسرها وان
كانت الشمس سريعة والقمر زايدا في الضوء في وقت الدلالة والوقت نهار والدلالة توجب
القتال فان القتال يسرع ولا يطول قال ابو معشر اهل الهند يقولون ان اوج الشمس يقيم
في كل برج ٣٠٠٠ سنة ويقطع الفلك في ٣٦٠٠٠ سنة وهو في زماننا هذا على
اهل الهند في برج الجوزا وزعموا ان في كل ستة وثلاثين الف سنة يفنى عالم وينشا
عالم اخر وكذلك مدة قطع الكواكب الثابتة اوج الشمس وكذلك زعموا انه اذا
انتقل اوج الشمس الى البروج الجنوبية انتقلت العمارة فيصير العامر غامرا والغامر عامرا
والجنوب شمالا والشمال جنوبيا وعمر العالم بقدر مسافة ما بين المبدا والانتها وكذلك مدة
ستة وثلاثين الف سنة مضروبة في اثني عشر الف سنة يكون ذلك اثنين وثلاثين
الف الف واربعماية الف الف ٠٠٠٠٠٠ وسمون هذا العدد الخارج من هذا
الضرب هزاردان ومعناه الضابط لقوى الاشيا والمدبر لها ومنهم من يقول ان ابتدا
العالم بعد انتهائه في كل سبعين الف هزاردان وان العالم عند قطع هذه المدة يعود كاول
مرة وقال ابو معشر اليونانيون من لهم ومذهبهم ان الدنيا لم يزل هكذا ولم يزل كذلك
يتولاها كوكب وبرج بعد كوكب وبرج ويحدث فيها ما يشبه طبيعته ثم ينقص ذلك في
نوبة اخرى لكوكب اخر وبرج اخر فكلما عادت النوبة الى زحل ذهب الحيوان وعلا على الا
الماء والبرد لانه نوبة زحل ونوبة الحوت فيحصل الدنيا حتى يجي نوبة الحمل والمشتري
فيبدي النشو فاذا الوقت النوبة الى المريخ والثور لحدثت السباع التي تاكل الحيوان والحيات
العقارب ولحدثت الوحش من البهايم ذوات القرون والعداوة للناس لحدثت النفاق
فطلبت الاناس للذكور فاذا بلغ الجوزا والشمس لحدثت النار والطيور التي لها اصوات
ولحدثت الملوك والرؤسا والسلاطين ثم يبلغ النوبة الى السرطان فيحدث دواب الماء
وتشركه الزهرة فيحدث الملاهي التي تحبس بالايدي لان هذا في طبيعة القمر ورب

السرطان ويحدث في الدنيا المنافع ولخوابى التى يجتمع فيها الماء ومصايد السمك ثم تحول
النوبه الى الاسد وعطارد فيحدث ناس يشبهون السباع ويتشرون فى ارض المشرق ويحدث
الاسلحه والصيد والجند والسباع ويتعلم القرود والكلاب والفهود ثم تتولى النوبه سنه
والقمر فيحدث الحساب والزراع والدواوين والكتب فى الهندسه والفلاحه والاباق عن
والمولعون بالكتب وعمار الارضين والزروع سئل ابو معشر هل تدل القرانات والالوف
على دوله تحدث للمجوس قال يذكرون ان فى كتاب زرادشت ان الملوك يعود اليهم على راس
١٥٠٠ سنه من طفوق زرادشت وقول العجم مثله وان ذلك كان قبل الاسكندر وقتله
دارا ملك العجم ثمانيه واربعين سنه تامه فارسيه وانا اقول ان دينهم لا يعود ولا ملكهم
كاملا الا ان طوايف من اصحاب قلاع وحصون وجبال ومواضع ممتنعه ونواحى البحار
يظهرون بعض اقاويل المجوس ويعارضون الملة الاولى ويعاضد بعضهم بعضا وذلك عند
اضطراب العرب وفساد ملكهم ولعل ذلك يكون بنواحى بحر المشرق ونواحى فارس يكون
امرهم اظهر وياوى اليهم قوم خائفون ويعاضد وهم الاكراد واهل المشرق واهل
الشمال ثم تكون لهم ملك ولا اراعيهم وبين الدين العربى شايع كانهم يبقون جانبهم قليلا
سوى قبلة المسلمين وهم يصلون الى جرجمات ولهم اللسان الفارسى ولهم اللسان الفارسى
والعربى جميعا الا ان الانسان عجيبه ويعترفون بمقدار الثلث من هذا الدين العربى و
ينكرون الثلثين ويعترفون باكثر مذاهب المجوس ودين الاكاسره ويدخلون فى ملتهم اشيا
يبتدعونها من تركهم الذبايح فصل الزهره معاديه لاهل المشرق ولبابل وفارس
خاصه والمشترى موافق لاهل العراق خاصه ولاهل المشرق خاصه والمشترى و
الحمل مشرقيين فصل قال ابو معشر اذا اجتمعت الثلاثة العلويه فى حد واحد وصورة
ونظرت اليه الشمس فهو القران العظيم الذى يولد فيه الملك وقال اجتماع زحل والمشترى
فى الحمل يدل على غلبة الخوارج والمتكبرين على السلطان واهل العدل والدين ويصير الملك
فى الجبابرة والاشرار ويقتلون ويذهب بهاؤهم وقوتهم وقال اذا قارن المريخ زحل
فى احد بروج الاسد حدث فى الناس امراض الحصبه والقروح والجدرى والجراحات

والقران والملك العظيم ولا اسما فى الكواكب السفليه يعود ذلك م

والكذب والمكر والخداع والمخارق ويحدث الملك رجل من اهل برج ذلك القران الذى
للمريخ مع زحل وقال انظر عند تحويل كل سنه تكون للعالم دليل تلك السنه من هو
فاذا علمته فانظر الى المريخ فان كان فى استقباله دليل تلك السنه كثر الغصب فى
الدماء فى تلك السنه وكذلك دليل الملك والشمس فان كان الغصب فى عين الاول
ووقعا فى الثالث والتاسع فذلك علامة قلة ورع الناس وكذلك ايضا سلطانهم مع
فتن وقال اذا كان المريخ غاليا بخصا السعاع وكان صاحب العاشر كثر القتل والقتال و
افنا الناس بعضهم بعضا مع ما يخشى على الملك من ظهور ثائر عليه وكذلك اذا كان عند
التحويل النحسان متقابلين وقعت الحوادث العظام وقال اذا كان عطارد فى التحويل فى الحمل
راجعا ومنصرفا عن المشترى فان الملك يظهر اهل العلم واذا كان القمر فى الحوت متصلا بالمشترى
فيدل على طاعة الرعيه للملك من كتاب الامثال وهو كتاب النوادر فى تحاويل السنين قال الحكيم
ان كل شى يبتدا به فى الاجتماع كان نقصه فى الاستقبال وكلما كان فى الاستقبال كان
كان نقصه فى الاجتماع لا ينبغى للملوك غزو بلد يكون كوكب ذلك البلد رب السنه اذا كان
كوكب رب السنه فان اقليم ذلك الكوكب قوى من سائر الاقاليم اذا ولى السنه زحل و
ولى الربع المريخ كان النحاسه اقوى وكذلك القول فى المشترى والزهره من جهة السعادة
واذا كانت الشمس فاسدة فى السنه نكب بعض ملوك الزمان ويعرف الملك الذى تصيبه
النكبة من البرج والكوكب كالحمل والمشترى يفسدهما ملك بابل والجدى وعطارد
ملك الهند والاسد والمريخ ملك الترك والميزان والشمس ملك الروم اذا فسدت موت
الملوك والرؤساء فافضل نسا دالزمان وبالعكس اذا كان رب حد الاجتماع والا
ستقبال كوكبا واحدا دل على صلاح الهوى وكذلك اذا اتصل القمر بعد الاجتماع و
الاستقبال بكوكب واحد اذا كان صاحب السنه صاحب حد الاجتماع دل
على الصلاح اذا كان رب حد الاجتماع الكاين قبل دخول الشمس البرج المنقلب
بعينه رب الامتلاء الذى بعد دخولها الى البرج المنقلب يدل على انه يكون من
تنازع الملوك وتضادهم فى ذلك الربع وان زادت حمرة المريخ على ما فى طبعه دل

على الحرب واذا اسود دل على البرد واذا رايت زحل اصفر اللون دل على القحط واذا كان احمر
دل على موت عام واذا رايت المشترى واذا رايت المشترى دل على الخصب الى الخضره كان فى كل
عين طائل واذا كان اكبر وابين واسض مما فى طبعه دل على خصب الزمان انظر ان كان زحل
فى برج الملوك فالشر يكون فى الملك والعظماء والاشراف وان كان فى برج سفلى كان ذلك
فى السفلى وان كان فى برج البهايم ففى البهايم وكذلك ان كان ارضيا ففى الارض وان
كان مائيا ففى الماء واقواه اذا كان ذلك البرج وتدا من اوتاد التحويل او من اوتاد الاجتماع
او يكون ما دام فى البرج رب السنه وكذلك المشترى فى السعادة الا انه اضعف اذا صار كوكب
من الكواكب الى درجة شرفه وكانت له ولاية السنه فانه يدل على عظمة المنفعه و
جلالة الامر وربما انتقل قرار الملك الى اقليم ذلك الكوكب اذا رجع كوكب وناله فى رجوعه
فساد دل على انه ينكب كل شى من جوهر ذلك الكوكب وارديء ذلك اذا اتى هبوطه اذا
كان المشترى فاسدا فى تحويل السنه نال العظماء نكبات وموت اذا افسدت البروج الثلاثه
الملوكيه فى تحويل السنه نكب واذا اصلحت المشترى حسن حال الاشراف والعظماء اذا
كان زحل والمشترى مفترقين وان اقترنا فى وسط السماء مات الملك وان كانا فى السابع ظهر
العدو والفسد والحرب والفتك وان كانا فى الرابع هدمت المدن وقطعت الاسحاب
وان كانا فى الثالث والتاسع نكب اهل الدين والمسلحه وبيوت العباده وان كانا فى الثانى
عشر فسد الخراج وحل ذكر الاغنيا واذا افسد القمر والزهره فى البروج الهوائيه فسد
الهوى وفى المائيه يفسد الماء والامطار واذا وقع زحل والمشترى فى الدقيقه التى كان فيها
الشمس فى قران زحل والمشترى دل على فساد يقع فى البذور والزرع وعلى قلة زكاه وان
اقترنا المشترى والزهره فى هذه المواضع دلا على صلاحها وصفا من الفساد واذا هبط زحل
والمريخ وصعد المشترى والزهره فى تحويل السنه دل على خصب الزمان اذا كانت العلويه
فاسده فى تحويل سنة العالم فى امكنه رديه دلت على شريان العالم اذا تضادت النحوس
فى وقت طالع احد التحاويل فانها تفسد الهوام والمزاج واذا فسدت البروج الناريه
فى تحويل السنه والملك والقرانات افسدت كل شى وكذلك القول فى سايرها اذا

قارن القمر والمريخ فى العرض فى وقت تحويل السنه فانه اذا صارت القسمة للمريخ حدثت
حروب وقتال عظيم فان كان ذلك الاجتماع فى الجدى كانت الحروب فى الجدى وان
كانت فى اليمن ففى اليمن وان كانت فى وسط طالع نطاق البروج فيكون فى وسط العالم
اذا انعقد اثنى عشريه زحل والمريخ فى درجه واحدة فانه يدل على الغلاء والبلاء والضيق
والشر فى برج وقعت هذه الاثنى عشريه فان فى ذلك الجنس والجوهر والناحيه
والبلاد يكون ما ذكرنا اذا كان المريخ مقارنا للمشترى بالعرض ظهر فى العالم تغير عظيم
بالسيف وانقلاب دولة وتحويل ملك وان كان المشترى فى ناحية الجنوب فى
مقارنته لزحل وفى ناحية الشمال او فى وسط النطاق فانه يخرج من الناحية التى
هو فيها نبى او من يتكلم بكلام النبوه اذا استعلى المشترى فانه يظهر فى العالم العدل وان
علا زحل ظهر الجور اذا كان قران المشترى وزحل فى البروج المنقلبه دل على انقلاب امور العالم
وكانا لتغيير سياسا وان كانا فى البروج الثابتة دل على ثبات الامور واستوايها واذا كانا
فى البروج ذوات الجسدين كانت المملكه طوايف واذا كانت المقارنه فى الثانى او فى
العاشر فان النبى يخرج ويكون معه علامات وايات ويعمل العجايب على قدر جوهر البرج
والحد الذى فيه القران واذا افترقا فان الخير يكون فى الناحية التى فيها المشترى والشر فى
الناحية التى فيها زحل واذا اقترنا زحل والمريخ وكان القمر مع احدهما فى العرض مجامعا
فانه ان كان مع زحل دل على الطاعون والقحط والبرد والغلاء وشدة الحاجة وامراض
كثيرة وان كانت مقارنته للمريخ فانه يدل على سفك الدماء والنهب والاسقال والقتل
وقتال شديد وان اقترنا المشترى والزهره وكان القمر مقارنا لاحدهما بالعرض فانه
ان كان مع المشترى دل على العدل وصحة مزاج كل شى وان كان مع الزهره دل على السرور
وسكون الحرب وعلى الفرح واللهو ومصالحة الناس فان كان القمر مقارنا لاحد الكواكب
فعلى قدر جوهر الكوكب والموضع والبرج يظهر فى العالم ولكنه اذا قارن عطارد
دل على امر الملوك ونهيهم واحد الهم فى العالم محدود والفساد يكون من وجهين
من الزياده والنقصان واذا كانت الكواكب زائدة كان فسادها من الزيادة وان

كانت ناقصة من النقصان وانظر الى السنة التي نزل فيها زحل في الميزان والمشتري اذا دل القران
في برج هوائي او ناري على الملوك والعظماء وبقاء العظماء في الدنيا اذا كان كوكب في شرفه
او بيته في بيت الدين فدل على الاحياء ومن تكلم بالحكم في ذلك القران اذا دفع المريخ قوته
للكوكب في تحويل السنة فان العلية يكون لمن ذلك الكوكب دليله اذا كان القران في برج
الارض والماء فانه يستعلي العوام واوساط الناس **باب** انظر لكل اقليم من كوكب
اذا حل في برج شرفه حل بدخله وهو زائد السير وصاعد في نطاقه وصالح الحال فيستعلوا
صلاح اهل اقليمه ومدينته واستقامة امورهم وبالعكس **باب** فيه اسئلة في مسائل
عن الحروب نظرت في هذه المسئلة الى الطالع وصاحبه واتصالهما بالكواكب والكواكب بهما
وجعلت الكوكب المنصرف عنه القمر للسائل والكواكب المتصل به للمسئول عنه وكان الطالع
وصاحبه الزهرة كوكب علي في الدلو في العاشر بيت زحل مقبولة ومتصلة بزحل من تربيع
وزحل فانزلها في السابع فدل ذلك على قوة صاحب المسئلة ثم نظرت لعدو صاحب المسئلة
من السابع وصاحبه فكان العقرب وفيه زحل وصاحبه المريخ في الجوزاء في الثاني
من الطالع حتى اعوان صاحب المسئلة وهو راجع يتصل به عطارد الذي هو صاحب
اعوان صاحب المسئلة من المقابلة فدل ذلك على ضعف العدو ثم نظرت في انصراف القمر
واتصاله فلم اجد له انصراف ولا اتصال فلم استعمله وكان اقوى الكوكبين من صاحبي
الطالع والسابع الزهرة صاحبة الطالع وان كانت من الكواكب السفلية لانها في وتد
وهو يقبلها فدل ذلك على ضعف العدو وبواره وهزيمته لرجوع المريخ صاحب السابع
لكون زحل في وتد السابع موضع العدو وهو يدل على الظفر بهذا العدو وبعد شدة في
طول امره وما دام زحل في وتد السابع يكون له هيبة وقوة وتشتد شوكته حتى يخرج
زحل من موضعه **مثال آخر** عن حرب نظرت في هذه المسئلة الى الطالع وصاحبه
واتصالهما بالكواكب والكواكب بهما وجعلت الكوكب المنصرف عنه القمر للسائل والمتصل به
للمسئول عنه فكان الطالع الحمل وصاحبه المريخ من العلوية في وتد العاشر في الجدي
في شرفه قوي وزحل يقبله لانه في بيته فدل ذلك على قوة صاحب المسئلة وكان

صاحب

السابع الميزان والزهرة صاحبه من الكواكب السفلية في التاسع في برج خالة السير غير
مقبوله فدل ذلك على ضعف العدو ثم نظرت عمن انصرف القمر فكان انصرافه عن زحل
وهو عون الطالع ومتصل بالزهرة وهو عون السابع المسئول عنه فدل موضع
صاحب الطالع وقوته وكينونته في العاشر في وتد وقبول زحل اياه وهو من العلويه و
زوال الزهرة التي هي صاحبة الغارب وضعفها وزوالها وكونها في برج ليس لها فيه قوة
ولا شهادة ولا هي مقبوله واتصال القمر بها من تربيع يدل على ان صاحب المسئلة يظفر بالعدو
ولاتصال الزهرة التي هي صاحبة الغارب بزحل الذي هو عون الطالع وصاحبه ان هذا
العدو يظفر به جند صاحب المسئلة ويهلك على ايديهم ويهلك جند هذا العدو ويقرب
في وقت هلاك العدو وذلك عند احتراق الزهرة التي هي صاحبة الغارب **مثال آخر**
عن حرب نظرت الى الطالع وصاحبه والسابع وصاحبه والى الكوكب المنصرف عنه القمر
والى الكوكب المتصل به القمر عونا للمسئول عنه والكوكب المنصرف عنه القمر للسائل و
مواضع الكواكب والاوتاد وما يليها فكان الطالع القوس وصاحبه المشتري من
الكواكب العلوية في برج الثور سادس الطالع ساقط عن الطالع راجع عن مقبول يتصل
به المريخ من مقابلة وهو غير قابل له فدل ذلك على ضعف صاحب المسئلة وهلاكه
وكان البرج الغارب الجوزاء وصاحبه عطارد في اول الميزان في درجات وسط
السماء وهو العاشر وهو من الكواكب السفلية حار السير لا يتصل بشيء من الكواكب فدل
ذلك على قوة العدو ولقوة عطارد في هذه البيت فاذا انتقل عطارد من موضعه الى
برج الذي يليه اتصل بزحل الذي هو صاحب الثاني من السابع الذي هو النظير
وعند ذلك يحترق بالشمس يدل ما ذكرت لقوة عطارد الذي هو صاحب النظير الذي هو
السابع على قوة العدو وما دام عطارد قويا بريا من النحوس فاذا خرج من موضعه و
خالط نوبة المريخ دل على انكساره وهو لمخالطة عطارد لزحل بالمقارنة وهو غير قابل
له يدل على هلاك هذا العدو ولان صاحب امر هذا النظير ثم نظرت ايضا المسئلة
من المنصرف عنه القمر ولعدوه من المتصل به القمر فكان منصرفا عن زحل يتصل بـ

وكان زحل ايضا دليل صاحب المسئلة وهو من العلويه وهو ساقط لكنه مقبول وكانت
الزهرة دليلة للعدو وهي من الكواكب السفلية وهي في وسط السماء العاشر فدل ما ذكرت
من قبول زحل وان كان ساقطا دل على ظفر صاحب المسئلة بعدوه بعد شدة لان الزهرة ايضا
في موضع جيد فاذا خالط زحل الزهرة الذي هو منصرف عنه القمر هلك هذا العدو
ويهلك صاحب المسئلة اذا اتصل المشتري الذي هو صاحب الطالع بزحل من المقابلة لانه
غير قابل له **مثال آخر** في حرب يطول لهذا يطول الطالع الثور فيه المشتري والقمر
في الاسد وفي العقرب زحل وفي الجدي المريخ والشمس وعطارد وفي الدلو الزهرة
الطالع وربه والكوكب المنصرف عنه القمر لصاحب المسئلة والسابع وربه والمتصل
به القمر لعدو السائل وكان رب الطالع في قسمة التاسع مقبول وزحل في السابع يتصل به
صاحب البيت من شرفه وهو مشروق من الشمس وسهمها مقبول تام والقمر منصرف عن المشتري
وهو في الطالع يتصل بزحل وهو في السابع متمكن من الوتد وهو كوكب علوي فدل ذلك
على طول الحرب وتماديها وبعد الوقت في انقطاعها ولان الزهرة ربة الطالع عن يسار في
والمريخ في شرفه فدل على ان صاحب المسئلة دخل على العدو في بلده ولان صاحب ثاني
الطالع مقارن لصاحب الطالع وكلاهما يتصل بزحل وزحل في السابع يدل على
كثرة نفقة صاحب المسئلة وما يلزمه من المونة بسبب هذه الحروب ولان المريخ في
شرفه مقبول من زحل وزحل في بيته قابل له يدل على هذا العدو لا يطاق ولا يهاد
ولا يخرج عن بلده ولان الزهرة مرتفعة عن المريخ يدخل برج وسط السماء و
يتصل منه بالمشتري الذي انصرف عنه القمر يدل على ولد صاحب المسئلة في بلد العدو
وانه محزن ما يعد عليه ويخرج وشركا ولو ان الزهرة يدخولها برج الدلو اتصلت
بزحل قبل المشتري واتصلت بزحل في موضعه دون المشتري لم يرجع صاحب المسئلة
من بلد العدو ولكن اتصالها بالسعد الذي في الطالع دل على سلامتهم ولان صاحب الثاني
في الطالع يتصل به صاحب الطالع يدل على غنائم وسبي يصيبه صاحب المسئلة فقس
على هذه الاسئلة تصب ان شاء الله تعالى **باب في اجتماع الكواكب في البروج** اذا اجتمعت

الكوكب

الترابي

الكواكب في البروج المائي ودخلت عليهم الشمس في ذلك البرج فان كان ذلك البرج
السنبلة وخرجت الشمس منه الى برج هبوطها وشرق زحل وعطارد في السنبلة ودخل
المريخ مع الشمس الى الميزان فان الملك يقتل فان كانت في الحوت ودخل الشمس الحمل
وفيهما شرق وزحل في الحوت والمشتري معهما فالملك يقتل وتنداوه ويأخذ امره
وان كان اجتماع الكواكب في الجوزاء وخرجت الشمس الى السرطان تعب الملك من جنده
ودخل عليهم بذلك السبب النقص **فصل** واذا اجتمعت اكثر الكواكب من ثلاثة
او اربعة في برج فان زاد على ذلك كان شر او ان برج اكثرها في تحويل سنة دل على ان الخلق
يلقون شدة وبلاء وقتلا وتعم الشرار كثر الاقاليم ومن كان من الكواكب المجتمعة هالك جوهره
ويقع فيهم الفناء ويلقى الناس شدة من الغرق وكثرة المياه سيما ان اجتمعت ببرج مائي ويدل مع
ذلك على الامراض والوباء في كل بلد يقرب من البحر وكل بلد هو كثير المياه ورجوع الكواكب العلوية
يدل على آيات تحدث من السماء في الارض وينظر ابدا في امور الملوك من المشتري وفي امور الجند
والحروب والخلاف من المريخ فايهما اقوى وحسن مكانا في الظفر والقوة له **فصل**
قال واذا اجتمعت الكواكب السبعة في احد المائية كان بارض بابل قتل وقتال وشر
فان اجتمعت باحد الارضية كان بالمشرق وبغارس شر عظيم فان اجتمعت باحد الهوائية
كان بارض المغرب قتال وشر ويذهب لذلك ملك الروم بعينه ادام **باب في قرانات الكواكب**
اذا قارنت الزهرة المشتري في احد الارباع في برج العقرب ورب السنة المريخ حدث
بارض بابل مرض ولا يقع قتال شديد ولا يشتم منه سلاح واذا اجتمع زحل والشمس
في برج العقرب وسقط الرأس بينهما او الزهرة وقع الاختلاف في ارض الروم وفيما
بينهم ويقتل ملوكهم واذا اجتمعا المريخ وعطارد في الحمل او في احد مثلثاته كان في
بابل الموت والامراض وغلاء في الاسعار وفساد حال الاشراف ومرضوا الآن خالطه
المشتري اعين المريخ فذهب شره ويقوى عطارد ويصير سعدا مع المشتري على المريخ لا
عطارد اذا مازج النحوس كان شديد الضرر اليهما واذا مازج السعود كان اعظم
منفعة منهما السرعة ما يفعله من الفساد ويقبله من الصلاح واذا قارنت الشمس المريخ

في اول درجة من الاسد سخط الملك على بعض عظمايه **باب ينظر** الى المريخ في القرانات
وفي التحاويل الشر ما هو ام عزيا وقارن كوكب فان الظفر لاهل تلك الناحيه فان
كان بالمغرب والزاين معه فذلك اسرع وينظر حيث من خوش قا وعرب وخرج
مما من نقاتل فانه يظفر بعد وه ان كان للمريخ عليه سلطان وينظر الى زحل فان
كان دافعا للقمر وصار نحسا فانه عند ذلك اخبث ما يكون وليس له قوة في الخير
وهو يعمل الشر فاحذر ذلك الوقت الخروج للقتال والشر سيما ان كان مقيما او راجعا
فذلك اخبث وازيد في الشر والبلا واعظم لشره ان كان في برج موتا وحد موت فذلك
احبث وازيد في الشر والبلا واعظم لشره ان كان في برج موتا وحد موت فذلك
اقوى للشر في تلك البلاد ويكون مطفئا ما دام صاحب ذلك الاقليم يعمل الشر واذا
الطمان ونزل الشر هلك ولم يكن له قوة في الخير وقل حسن سقلب العمر في رباطه ونا
في الزيادة ويكون له قوة وصلاح **باب في نزول المريخ في البروج** اعلم ان برج ينزل فيه
المريخ فانه يضر باهل البلاد المنسوبة لذلك البرج وكذلك زحل والذنب وكل برج ينزل
فيه المشتري او الزهرة يحسن حال اهل البلاد المنسوبة الى ذلك البرج ان كان البرج في المشرق
فالبلاد التي له بالمشرق وكذلك ساير الجهات وينظر ما لكل برج من الارضين في جهة
المشرق والمغرب والجنوب والشمال فان كان البرج منحوسا في المشرق بالصين والبلدان التي
بالقبلة والجنوب والارضية كذلك واذا كان احد النحسين في تحويل السنة في وتد
دل على المنازعة والقتال اذا شهدت له سنة القران في الاصل ان كان مستقيما فوقت
ذلك الى ان يرجع وان كان راجعا فحتى يستقيم فاذا خالط نوره نور دليل الملك في
مخالطته دليل الرعيه يدل على كثرة اللصوص والظلم فان كان بموضع ينظر الى الطالع
ليس في وتد وهو راجع فانه يضر بالارضين التي البرج لهم ولا يعم ذلك الناس الا
ان يخالطه نور صاحب الطالع او نور صاحب العاشر واذا لم يكن دليل الملك النحس
وكان ساقطا عن الطالع لم يضر بالسنة الا ان يكون صاحب السنة او دليل الملك **قال**
ابو معشر وكل خارج يخرج في ابتدا الالف فانه يغلب على ما قرب منه ويمكن ولا يعد عليه

سريعا ولا على مثله **وقال بطليموس** اذا كان المشتري في الحمل في حدوده والمريخ
ساقطا عن نظره او لا ينظره من عداوة وهو تحت شعاع الشمس والمشتري مستقيم
وزحل لا ينظر اليه من عداوة وهو ساقط عنه فقال ياتي بالنبوة والقوة الالهية
والدولة التي لا جور فيها والدليل على ذلك الحكماء الاوايل ان ابتدا الاديان في
الحقايق من قران زحل والمشتري في الحمل واستعلا المشتري على زحل في هذا البرج
وسقوط المريخ عنهما لانه لو نظر لمنع المشتري ان ينشر الدين ولو كان زحل والمشتري لمنع
ايضا ان يكون دين حقيقي لان الدين انما هو الصدق والعدل والكوكبان النحسان
يمنعان من الصدق والعدل **باب لما شاء الله في القرانات وتاثيراتها** وقال بطليموس
ان كان الغالب على نصبة القران السعود فذلك دليل على السعادة وحوادث
الخير في ذلك الزمان وان كانت النحوس هي الغالبة فذلك دليل على المناحس
وحوادث الشر في ذلك الزمان واعلم ان القرانات وكسوفات النيرين اذا كانت في
بروج ثوابت دلت على ثبات الشر وفساده وان كانت في بروج منقلبة دلت على ولهاء
الشر وفساده وان كانت في البروج المجسدة تدل على توسط الشر وكذلك
في الخير واعلم ان الامور العظام المشهورة انما تحدث من قرانات العلوية
وذلك من قبل بطو حركتها فاذا اقترنت ثم في حد او صورة ونظرت الشمس اليها
دلت على فساد الملك الدول وتبدلها وعلى امور عظام على قدر القوي منهما والغالب
على النصبة وهو القران العظيم الدال على النبوة وخراب بعض الاقاليم وعلى امور العظام
لا سيما ان كانت الكواكب السفلية واعلم ان القوي منهما هو الدليل وان كان سعدا
دل على السعادة وان كان نحسا دل على النحسة واعلم ان هذه الكواكب اذا اجتمعت
في اشرافها دلت على الخير وصلاح الزمان مع بعض الهيوج والحروب والمهابة
العجايب وان اجتمعت في سقوطها دلت على الفساد والقحط والجوع الا ان يكون سعود
واعلم ان **قران زحل والمشتري** هو القران الاكبر ويدل على الحوادث والشرايع ويعرف
الامور العظام والحوادث الجسام من قبلها بان ينظر الى الطالع والكواكب في وقت

اقترانهما ويعلم من الغالب على نصبتهما فان كان سعدا دل على الخير وصلاح الزمان وان كان نحسا
دل على القحط والفساد والفتن واعلم ان المشتري اذا كان اقوى دل على الخير في ذلك
الزمان وان كان زحل دل على الفساد والبلايا في ذلك الزمان واعلم ان اقترانهما في النارية
والهوايية يدل على القحط وغلا الاسعار وفي الترابية على خراب النبات والجوع وفي المايية
على كثرة الامطار والطواعين هذا اذا كانت منحوسة وان كانت مسعودة دلت على الصلاح
في كل ما تدل عليه ونقصان الشر واذا اتفق هذا القران في احد الاوتاد وسيما في العاشر
دل على قيام ملك او نبي ناحية برج اقترانهما فان كان البرج مسعودا وصاحبه صالح
الحال دل على ظهوره وصلاح العالم في يديه وان كان البرج منحوسا وصاحبه غير صالح
الحال والمستولي عليه نحس دل ذلك على قتله والظفر عليه وغلبته وفساد احوال
العالم على يديه وهو قران مخوف بعد سنين محفوظة معلومة منه **وقران زحل والمريخ**
هو القران الاوسط ويدل على الحوادث التي تكون من الفتن والحروب والمخالفات
فان كان المستولي على نصبة قرانهما سعدا دل على السعادة وصلاح الحال وان
كان نحسا دل على النحسة وفساد الحال واقترانهما في بروج الانس يدل على كثرة
امراض الناس واقترانهما في طالع السنة او في احد اوتاد طالع السنة يدل على هلاك
الملوك وكثرة الفتن واقترانهما في البروج النارية يدل على القحط وفي الهوايية يدل
على الرياح وفي المايية يدل على كثرة الامطار وفي الترابية على الجليد والبرد والجمد
والثلج واذا نظرت السعود انقص من النحسة واذا نظرت النحوس زادت في النحسة
وقران المشتري والمريخ هو القران الاصغر ويدل على الحوادث الكاينة من الامطار
والثلوج وفساد الجو ويدل على الفتنة وان كان الغالب على نصبة قرانهما سعدا دل
على السعادة مدة زمان قرانهما وان كان نحسا دل على النحسة ويدل اقترانهما في طالع السنة
او في احد اوتاده على الهيوج واختلاف الملوك الا ان تنظر اليهم السعود وهي اصلح سعد نحس
فالقوي منهم يظهر طبعه وان اقترن نحس بالنحس غالب الا ان كان المستولي على قرانهما
سعد واعلم بان ما ذكرته من هذه القرانات فهو تبيين غامض من اسرار النجوم فاعلم

ونس على ما ذكرت لك ان شاء الله تعالى **فصل قال ابو معشر** جملة امر الدنيا قسمان
خير وشر فاذا اقترن المشتري وزحل في اي برج اتفق من البروج فعند اقترانهما
تمام الدلايل لا عند اقترانهما وقد كانا قرانات اجتمعا فيهما في اخر البرج واقترانا في اول
برج اخر فانظر ساعة اقترانهما ايهما الاعلى بمكانهم ومن الناظر اليه فان كان
زحل فالشر والنحس اغلب في ذلك القران وربما كان ذلك القران في بيت المشتري
فنظرنا انه اعلى من زحل بنسب البيت ولا يكون ذلك لعلل وافات تدخل عليه من
المريخ فانه ان ربع المشتري او قابله من احد بيتي عطارد افسد عليه دلالته
ودل على بلاء يصيب المنكرين للحق ويقتل يكون منهم ويفرق جمعهم ويقتل جماعتهم
فان نظر عطارد من بيت المشتري والزهرة من تثليث او تسديس ومقابلة ثم ايضا المشتري
كلما ريدوا واذا نظر القمر ايضا نظر مودة الى المشتري تلك الساعة فامر جليل **باب**
في دلالة اقتران الكواكب اذا قارنت الزهرة المريخ كان في الروم مصيبة عظيمة فاذا
قارن عطارد الزهرة كانت شدة واذا قارنت المشتري كان غلا وشدة في السعر
اذا قارن عطارد زحل كان فتح عظيم واذا قرنا المشتري مات ملك من الطاعون
او هلك رجل عظيم الشان والوقت يوجد من برج قرانهما لكل برج درجة
ويدل هذا القران ايضا على كثرة الجراد واذا قارن عطارد المريخ لم يضر ذلك المريخ
واذا اقترنا زحل والمشتري دل على موت ملك عظيم من الطاعون وعلى كثرة الجراد
واذا قارن عطارد المشتري اصاب الناس طاعون وكان جراد واذا كسف القمر
زحل وستره مات في المغرب ملك عظيم الشان واذا قارن القمر الزهرة او المشتري
وكان للزهرة شعاع وغابت قبل القمر اصاب الناس خير وصلحا وان غاب القمر قبلها
ولم يكن لها شعاع هلك ملك المشرق بعذاب او بقتل واذا كان ما قلنا للمشتري كان
الهلاك لملك المغرب واذا اجتمع المريخ والمشتري في برج خاف الناس على ملكهم
حتى يمر عليهم ليلة واذا قارنت الزهرة زحل كان هرج بناحية المشرق واذا امر المريخ
لاحد فوق القمر او توسطه اثر الملوك في الناحية التي فيها المريخ وان كان

لزحل كان غلا و وبا وان قوي المريخ بوسط الحميه او الزبانا دل على غلا و وبا وان قوي بوسط الدبران دل على الموت **باب** قال ابو معشر اذا استولت النحوس على الاوتاد في تحويل سنه من سني العالم فتلك علامات الحروب والفساد فان سعد احد النحوس لصاحبه كان مع ذلك غلا وقحط سيما ان كان راجعا فتلك الخوف وانهم الملك وان لم يتربعا وكانا مقترنين وحينئذ في العاشر حيف على الملك سيما ان كان دليله محترقا او ساقطا او بخسه صاحب الثامن فلا شك في نكبته ولما اقترنهما فان دلالة زحل على شدة البرد وتحريك السعر وغلاه والمريخ على الحرب والفتن والغارات وكثرة الشر والسلب وقطع الطرق وشدة الحر فاما ان كان اجتماع النحوس وحل في الطالع فامر كاين بالمشرق وان كان في السابع فالامر كاين بالمغرب ويعلم جنس النازلة في جنس البرج الذي يكون فيه النحوس وجوهريته **وقال** اذا وحدت زحل والمريخ في طالع تحويل السنة او في وتد من اوتاد طالع السنه فاقض بكون حرب سيما ان كان راجعا او في هبوطه فان اتفقا في الطالع فالبلية نازلة باهل المشرق مع وبا وبالاحداث من الناس الا ان كان البرج ملايما لهما اعني لزحل والمريخ ومستوليا على السنه بتدبيره وان كان في الغارب كان ذلك بالمغرب ونواحيها اذا اتفق كون احدهما في وتد فانظر بما لذلك الوتد من الكوكب الناحية التي وقع فيها فساد الفساد واعرف مع ذلك مالتلك المثلثه والصورة والطبيعه كقولك مائي وناري او هوائي وترابي وذو قوائم او ذو جناح او ذو ذنب والآفة في ذلك الجنس **وقال** ان الشمس والمريخ دليلا الملوك وعطارد والقمر دليلا النواب فاذا نحسا نحسوا واذا سعدا سعدوا **وقال** انظر في تحويل السنه الى دليل الملك فان كان منحوسا بالمكان ونظرت اليه النحوس وغابت عنه السعود ولطرانه كان بينه وبين الشمس اقل من ست درجة داهبا اليها ففي احتراق الدليل النكبة ولكل درجة داهبا اليها ففي احتراق الدليل النكبة ولكل درجة شهرا **وقال** انظر في دليل اهل الشرق فمن كان دليله

دليله احد العلويه و وافق التحويل كونه اما في درجة الشرف او في برج الشرف فان اعان الدليل شيا من السعود اما بمجامعة او بالنظر وغابت عنه مع ذلك النحوس فلا شك ان من كانت هذه الدلالة له دلالته ان في تلك السنه يظهر امره ويعلو جده و الوقت في ذلك يعلم اما من جهة لحاق الدليل درجة الشرف بنفسها او مفارقته احد السعدين **باب فيما تدل عليه الكواكب السياره والجوزهر في المقارنه** .:. اذا قارنت الزهره المشتري في التحويل قوي النسا على الرجال وان قارنت المريخ ادخل الضرر على القواد وان قارنت زحل اصاب الناس غم فان كان ذلك البرج القوس مات الملوك وان قارنه الجوزهر رغب الناس في الدين وزادت اموالهم وبخلاف ذلك ان قارنت الذنب وان قارنه صاحب الذنب واثبه هلاك العظما، واذا قارن المريخ زحل في التحويل كانت حروب وقتال واذا قارن القمر عطارد قوي الكتاب وزاد في ادبهم وعلمهم وان قارن المشتري دل على القتال والحروب في العظما، وان قارن المريخ فقتال وحريق ونزلت الثلوج وان قارن زحل دل على فساد الثمار وان قارن الراس فدليل على كثرة المياه والعرق وان قارن الذنب كان الضرر في ذوي الاربع قوايم وصاحب الدوله ضربا الاموال واذا قارنت عطارد الزهره دل على عمر النسا، زحل اذا قارن المريخ دل على موت الشيوخ وذوي الانساب واذا قارن عطارد كثر الهوام واذا قارن المشتري دل على كف الاذا، واذا قارن الراس سقط العظما، والذنب على سفك الدما الراس اذا قارن الشمس مات العظما وان قارن القمر فسد النمو وان قارن زحل هلكت الوحوش وان قارن المشتري قوي العظما، وزاد في عدلهم وان قارن المريخ لبس الناس السلاح واخذوا في هيئة الحرب وان قارن الزهره ارتفع النسا، وحسن حالهن وان قارن عطارد حسن حال الكتاب والتجار وارباب الدواوين الذنب واذا قارن الشمس قل العشب هلكت الدواب والوحوش وان قارن الزهره هلك النسا، وان قارن عطارد سقط الكتاب والتجار وان قارن القمر ذهب من الناس الخير وان قارن زحل دل على الحزن والغم في العامه وان قارن المشتري دل على النوح والزنا وان قارن المريخ كان

غبار وريح وعاصف **باب** والمريخ اذا كان صاحب السنه وكان في وتد اضر بالناس وكانت حروب وفتن ودما، واشد ذلك ان كان في الجوزا او في مثلثتها فان كان مستقيما كان ذلك في العدل وطلب الحق وان كان راجعا كان في الظلم والاعتدا فان لم يكن يويد وكان في هذه المثلثه وكان ناظرا الى الطالع كانت امراض من الرياح والدم واشد ذلك في كل ارض له في حصه بوحد او مقابله او تربيع فان كان راجعا وكان كما وصفت فيدل على الطواعين والامراض القاتله وان كان في هذه المثلثة ساقطا لا ينظر للطالع وهو مستقيم نال الناس الضر من الزمان وكل من دم ويفسد الرياح و النبات وان كان راجعا نال الناس لضر بما ارت وكثرة ذلك **فصل قال ابو معشر** اذا اجتمع الشمس والمريخ ببرج اقليم بلده وكانت زحل بالجوزا او بالسنبله دل على ثوره تاير وكذلك ان كان القران بالجوزا او بالسنبله و زحل ببرج اقليم بلدة دل على مثل ذلك واشد الا واصعبه اذا كان لاحد النحسين لصاحبه من فلك التماثل قبل ان يكون المريخ في المنطقة العليا، التي هي الجوزا وزحل في المنطقه الثانيه وهي السنبله فذلك يدل على كثرة الثوار والمتعصبين والفساد العام والاسعاص وسفك الدما، وحصار المدن وابطا، البلا على الناس فان كان المريخ راجعا ودافعا تدبيره لزحل كان اشد للبلا واكثر للفساد واقوى للخوارج واضعف للملوك **وقال** اذا زحف الزحف والقمر في الطالع اجلب على نفسه فضيحة واذا زحف والقمر مع المريخ حدث عليه في جيشه التشويش واذا زحف والقمر مع زحل حدث عليه وفي جيشه امراض زحليه فان نظر عطارد او جاسد فقل الامراض و يكثر [illegible] **قال** انظر ابدا اذا اجتمع كواكب في برج مثل ان يكون زحل والمشتري والشمس في برج واحد والمريخ في برج آخر منفرد فان كانت الثلاثه في برج الملك ظفر الملك بعدوه **ولكن** وان كانت في برج العدو ظفر بالملك و الاثنان ايضا من العلويه تعل الموضع الواحد من العلويه للملك كانت للعدو ولحكم بالعلويه لان قوى منهم فان نكا وات الشما دات منهم فالرالحف [illegible] **وقال** اذا اجتمع الشمس والمريخ في برج حار اشتد الحر وحدثت امراض حاده ووقعت في الرجال الى ان نظر سعدا واذا اجتمع الزهره وعطارد ارتفع الكتاب في منزله رفيعه و

استعلا اهل الخداع واللطف وحدثت على الشيوخ مصايب وعلى اهل الدين وذهاب اموالهم وحدثت بدع وتشبه الرجال بالنسا، والنسا، بالرجال في الزي واللباس و انتشر على الملوك مساوي وفضايح تلحقهم في نفوسهم واذا اجتمع عطارد والقمر دل على انتفاع العبيد وغلبته يكون لهم وقتل اهل الرابطه والبريد وغنى الناس في الحساب و زيادة نفاق في الرصاص وكثرة ولادة التوام ويحدث في العامه والسفله وريا سات وقال اذا اجتمعت الكواكب فاسرعها حظا وجامعه دليل لامد ويده الاكبر ثم الذي يليه وقال ان دلالة الكوكب اعلى من دلالة البرج وانما يقع دلالة البرج من دلالة الكوكب موقع جزء من الفحتى بالى الشمس فلا يصح معها دلالة برج ولا دلالة كوكب و قال لكل كوكب اذا كان في حظ من حظوظه فانه باختلاف حركات الفلك يدل على اختلاف احوال المشهور **مثال ذلك** ان طالع القران الاسد وفيه الشمس وهو بينها افقلت يظهر بالملك المشرق ملك مهيب عظيم القدر مرتفع شانه ويخضع له ماحوله فان كانت الشمس في السرطان وهو ثاني عشر الطالع وبيت الاعداء فان الاعداء يكثرون وتشتد شوكتهم ببلاد المشرق فان كانت في الحادي عشر من الطالع الذي هو برج الجوزا و بيت الرجا فانه يكب على الممالكه والملك وزرا و ولي عهد وبيس حشر من الجند ولنا ويكون مهيبا منتشرا صوته في الافاق فان كان الاسد عاشر الطالع والشمس فيه فانه يملك ملكا يغلب الملوك كلهم ويكون مويدا يخضع له الملوك ويعلا عليهم ولا يكون عليهم لهم معه امر ولا نهي الا القليل فان كان برج الاسد التاسع وفيه الشمس معتدل لطبيعتها ومعها المشتري وعطارد او لم يكن معها سهم فلا تعصيها من الدلالة هناك اذا كانت بالتاسع تاتي بالنبوة وقال الشمس والليه تحسدها النحوس لان النحس اذا وقع مع صاحب الطالع ابطل بعض فعله واذا وقعت الشمس مع صاحب الطالع ابطل فعله كله ولا يحكم بالمضرة اذا هي كانت في الاسد وفي الحمل **قال لابي معشر** لم لا تجعل الشمس التي هي عندك انحس النحوس اذا هي كانت في الاسد كما جعلت زحل اذا هو كان في الجدي قال ان الشمس ملك النجوم بطبيعتها طبيعة الملوك اذا كان نحو

اومع انسان على الموضع او على الانسان واذا كان في جهة حمى نفسه وبدنه واذا اتصل
به انسان اتصال موده نفعه واذا اتصل عداوه ضره بمخبسه فعله والنحس
كالسبع وكالنار وكالهدم حيث ما وقع افسد **وقيل لابي معشر** ما تقول في عطارد
فقال اتصال عطارد بالنحوس اذا قبلته تزيد في قوتها واذا كان عطارد في الدلو
نحل في الميزان واتصل به فهو نحل ثاني وان نظر الى المشتري في الثور او في العقرب
او في الاسد اضرهما اضرارا شديدا **قيل له** فان كان عطارد رب الطالع والطالع
الجوزا وفيه عطارد وزحل مقترنين قال الاخر في كوكب صغير مع كوكب كبير يتملك
السلطان صاحب الطالع يشغله اعوان الحكم ويودونه ويتبعونه ويحقون قايله
ويعصون عشيه ويدخلون منزله ويحبون سه ويصته في بدنه منهم المكارة
والشدنح بالخشب **فصل** قال ابو معشر ان معرفة السنين الكاين فيها
الحروب والفتن والثوار هو من مقارنة المريخ لزحل وكذلك المشتري لزحل
او من مقابلتهما او تربيعهما في وقت تحويل السنه ومن وتاد طالع السنة فلك
سنة بخروج الخوارج تلك السنه واشده ان كان القران او المقابله او التربيع
في وتد من اوتاد طالع ذلك القران الاقرب المتقدم او وتدمنا وتاد طالع ذلك الاد
المتقدم ووقت ذلك عند تصيير زحل للشمس او مقابلته او تربيعه لها او عند انتها
الطالع بالتسيير الى موضع النحس الاقرب له لكل برج شهرا او سنه او عند دخول
المشتري لسنة او لمس فيه او لوتد من اوتاد الطالع او عند بلوغه او المساوه زحل
بالدرج للمشتري من تربيع او مقابله ومن كان دليله المستعلي لطف الملك بالا
بخارجي وكذلك ان انتهت السنه من القران الحال ومن طالع المله لمواضع
النحوس او لمقارناتها او مقابلتها او تربيعها كان ذلك من احد الاوقات المخوفه
فيها الحركه وخروج الخوارج وكذلك عند انتها طالع السنه لمواضع النحوس
فان الاحداث الكاينه باسبابها الحروب يكون في هذه الاوقات المتقدم ذكرها
ومعرفه وقت ظهور الدلايل ايضا وقوتها في السنه هو من ارباب الطوالع ان كان

في برج منقلب كانت الاحداث في الربع الاول من السنه وان كانت بجسد ففي
وسطها وان كانت ثابت ففي آخرها **وقد يستنبط** الاوقات الكاين فيها الحروب من
البعد الذي بين احد النحسين زحل المريخ والوتد في التحاويل والقرانات وعن ذلك
ويقاس الطالع لكل درجتين ونصف شهر فاذا وجد احد النحسين او كلاهما في وتد
دل على منازعة وحرب وقتال وقد يعرف الوقت ايضا في ذلك من جهة الكوكب
النحس فان كان مستقيما دل على ان الاحداث تكون عند رجوعه وان كان راجعا
فوقت مخالطته نوره دليل الملك وفي مخالطته نوره لنور دليل الرعيه ما يدل على كثرة
الظلم واللصوص وان لم يخالط نوره ولا كان في وتد وكان راجعا اضر ذلك بارض البرج
الذي هو فيه ولم يعم الناس الا ان خالط نوره نور صاحب الطالع فعم الناس او يخالط
نوره نور صاحب الطالع كان دليل الملك وان لم ينظر الى الطالع لم يدل على الضرر بتلك السنه
الا ان كان صاحب السنه او دليل الملك صاحب واذا كان المريخ في احد الاوتاد ثم
اسهمت القسمة الى حدوده وانتهى الدور الى موضعه في القران الحديث واستقامه كانت الحروب
في الجهة التي لذلك البرج الذي اسهم اليه التسيير وفي البلدان المنسوبه لذلك البرج
واعلم بان المريخ اذا كان مقابلا او مربعا لزحل وهو مقبول دل على الحروب وان لم
يكن المريخ مقبولا وكان زحل مقبولا دل على قلة الحروب وان كان وقت التحويل
تحت الشعاع دل على كون الحروب في سنه ذلك التحويل واشد ذلك ان كان في برج
منقلب وان كان في برج بجسد لم يتم ذلك وان كان في ثابت دل على الحروب يكون بسبب
الاباطيل والاثم واعز الحق وان كان في وسط السما وسيما في الجوزا دل على الصلب
في تلك السنه واعلم انه اذا كان صاحب الطالع او صاحب التاسع وقت التحويل
او في وقت القران في الوتد الرابع فيدل ذلك على كثرة المحبسين تلك السنه وان كان
صاحب الرابع في التاسع فتحت السجون تلك السنه ويخلص اكثر المسجونين **وقال
ابو معشر** لا بد كلما اتفق زحل في الميزان والمشتري في السرطان من ان يحدث تغيرات
عظيمه في العالم **باب** اجعل الطالع لاهل المشرق والغارب لاهل المغرب والعا

للجنوب والرابع للشمال وانظر حيث النحوس والسعود من دايرة الفلك فان خرج ملك البر او توجه
لامرا الى الجهة التي فيها السعود او احدها فاله وحركته الى خير وبالعكس وكذلك غير الملك
من الناس وان خرج الى الجهة التي فيها النحوس او احدها فخروجه الى شر وان خرج الى
جهة كوكب راجع فرجع من سيره **باب النظر في الحروب من كتاب ابي علي الخياط**
تنظر في تحويل السنه ان كان المريخ تحت الشعاع لم يدل تلك السنه الحرب لان
كان في احد مواضعه القويه اما في بيته او شرفه او مثلثته او حده فانظر في ذلك ايضا
الى قوة المريخ في السنه فان هاجت حرب والعلويه راجعه والوقت في سكونها عند
استقامتها او احتراقها وان كانت مستقيمة فوقت احتراقها ورجوعها فانها ادابت
شكلها سدل الامر وكذلك يدل اخروجها من البرج الذي اشتد فيه ذلك الامر
الى غيره واذا لم يكن للمريخ في تحويل السنه انصراف ولا اتصال فانه لا يدل على الحرب
وان كان له انصراف دل على ان الذي هاج الحرب في تلك السنه طبع الكوكب الذي
انصرف عنه فان كان انصرافه من المشتري فان سبب تلك الحرب الدين واعى فان
كان انصرافه عن زحل دل على ان الملك كان سبب تلك الحرب واعلم انه ربما كانت الحروب
في السنه اذا كان المهيبر فع لزحل وزحل عنه قابض له فان كان انصراف المريخ
عن المشتري واتصاله بزحل من غير قبول فالداعيه تدعو الى العدل وهو من اهل بيت
الملك وان كان لا بشرف عن المشتري واتصل بزحل فانه يدل انه خارجي لا يصلح للملك
واذا كان المريخ منصرفا عن زحل متصل بالمشتري فيدل على ان الدعاه يدعون على اهل
المملكة والنبوة فاذا احدث الخوارج والحروب ولم تقبلا في وقت قران النحسين
انظر ايهما اقوى واولى بمكانه وايهما يرفوق الاخر فانك تعرف ضعف امر الحرب
اذا امر المريخ تحت زحل ويكون سبيهما قبول ويعرف فساد حال الخارجي من المريخ و
فساده واذا هاجت الحرب والمريخ ساقط عن طالع السنه او عن وتد تكون ضعيفه
واذا كان المريخ بين زحل والمشتري وكان مربعا او مقابلا لهما او لاحدهما كان في تلك السنه
حرب وان كان لاحد العلويه في الاوتاد نصيب كان اقوى وان كان بينهم ... لم يدل

على حرب واذا كان المريخ مقبولا في تحويل السنه من غير زحل وهو مقابل او مربع له
دل ذلك على قوة المريخ ويكون الحرب فان كان زحل يقبل المريخ لم يكن في السنه حرب
وكان زحل مقبولا دل على انه لا يكون للخارجي قوة ويكون عوام الناس مع الملك
الاول وكذلك نظر المشتري فان القبول هم الاعوان ورضاهم وقوة المقبول فاذا لم
يقبل كان غريبا ولا يوثق به وليست له قوة **باب في معرفة حال** الملك انظر ان كان التحويل
نهارا الى الشمس فان كانت في العاشر او في احد الاوتاد فان لها ولاية دلالة امر الملوك
وحالهم وان سقطت كانت المعونه في درجة العاشر وكانت الدلاله فيها الامر للملوك
تقدم من نحسها او سعدها من الكواكب ونظرها من تربيع او مقابله فان القوة في الحرب
بعد طرح شعاع من نظرها اليها وقرب اتصال الدرجه او بعدها فاما في التحاويل
الليليه فالدلاله فيها للقمر وسيما ان كان في العاشر كما قلنا في الشمس فان سقط
النيران كانت درجة العاشر اولى بالدلاله فانظر من سعدها من الكواكب او نحسها
واعرف الدرجه واعلم من يلقي شعاعه من الكواكب الناظره لها عليها واعلم صاحبها
اسعد هو ام نحس وموضع الشمس فيها وهل لها بذلك الموضع حظ ودلاله بولايه البيت
والشرف وغيره فانه اذا اوليت ذلك كان لها دلاله في امر الملوك ثم سير درجة
العاشر الى شعاع السعود والنحوس وكذلك تسير الشمس ان كانت لها الدلاله فحيث
لقي الشعاع النحس فانها تدل في السنة على العلل والامراض والتعب والنصب وعلى
المعاندة والاغتمام بسبب ذلك في الوقت الذي يحدها منتهيه اليه واشد ذلك
اذا كانت منحوسة وسيما بالمريخ عند انتهاء الشعاع اليه وان للمريخ دلالة في امر الملك
على الحروب وزحل على الامراض والاغتمام بامور الرعيه وحاجة الملوك لفصل
المواد فاما اذا كان ذلك الشعاع من غير التربيع فانه لحق وايس وربما كان الامر
الذي يغتم به غير واقع الا ان يكون ذلك النظر في مقابلة الشمس فان زحل عند ذلك
يدل على الحرب واما اذا كانت الشمس منحسة من تربيع المريخ الايسر مرض الملك وسا
وربما كانت محاربه وان كان نظره من التربيع الايمن دل على قوة الاساوره واصحاب

الحروب وشهر السلاح والمحاربة من الجنود وعظماء الاشراف والجلاء فيهم وسيما
ان نحس هذان النحسان برج العاشر والشمس دلالة وقوة فانها تدل على شدة ذلك
وقوته فاما الوقت الذي يكون ذلك فيه من السنه فاذا كان انتهاء ذلك الى
شعاع المريخ فايام لكل يوم درجه وزحل يدل على الشهور اذا كان الانتهاء للعين الربع
فاما التربيع فانها اذا كانت منحوسه دلت على ابتداء ذلك عند دخول السنه
وشدته وكثرته عند انتهاء التسيير الى درجة النحس فاذا كان ذلك في الاوتاد ابتدا
بالشدة من اوله الى آخره فان كان المريخ في المقابلة دل على من يضاد الملوك ويقاومهم
على محاربة بين الملوك والاقاليم بقدر قرب الدرجات وبعدها في ذلك الامر وعلى
طول ذلك الرجوع للمريخ في تلك المناظرة فان كان ذلك في برج الحمل كانت شدة الحرب
وكثرتها في اقليم بابل وكان اكثر مصيبته على ملكها لمكان النحوسه الشمس في برجها
ويكون ذلك تيمنا فيما كان لبرج الحمل والميزان في تربيعهما وعلى ان شدتها ميمنا فيما
يلي الشمال والدبور لكانها من المثلثة في الدبير من تلك الناحيه وناحيه ارمينيه من
خراسان وناحيه اذربيجان لاختصاصهما بهذا البرج وبنواحي جنوب خراسان
لانها تنسب لمثلثة الميزان وعلى هذا النحوس من القسم الحوادث في بروج الارضين
والبلدان من نواحي المثلثات وما تقسم للبروج من الاقاليم وبلدانها على هذا النحو فاذا
سلمت الشمس ودرجة العاشر وانتهتا الى درج النحوس لم تدل على كثير شر الا
ان نظرت السعود لم يكن لذلك الشعاع شيء كثرت له وذلك عند انتهائها الى
شعاع السعود فتدل على ظفر الملوك بما يريدون او يسد ون به وكذلك النظر في امر
من يلي الملك في المرتبة بالتيامن القمر ودرجة بيت السعادة وصاحبه في
صاحب حده كما نظرت من الشمس ورب العاشر وكذلك بالليل على خلاف ذلك
فاذا وجدت هذه المواضع سليمه واصحابها بمواضع صالحة فقل فيما الخير والشر
على قدر ذلك واعلم ان القمر يشرك في امر السنه وسيما بالليل وله الانفراد في كل ما
يحدث في العامه فاستشهده في كل ذلك فانه ان فسد بالنحوس ضعف جميع دلالات

السنة

السنه في تلك الطبيعه وسيما ان كان والي السنه فدولتهما تضعف وتفسد تدبيره
النحوس وسيما زحل من التربيع وهو ناقص فانه يدل على العلل والالام في السنه
والآفات في نباتها واقواتها فان ما رجت السعود مع ذلك وكانت النحوس اقوى
في ذلك النحوسه كانت الشدة والبليه في اول السنه وتنقص وتخف في آخر
السنه وسيما ان كان الاتصال بها اولا ثم اتصل بعد بالسعود وانظر لصاحب
بيت القمر وحاله في القوة او الضعف ومسعود هو ام منحوس فان وجدته مسعودا
قويا في السنه او الربع والقمر ناظر له ضعفت تلك الامراض وخفت واعلم انه
اذا ولي درجة الشمس ودرجة العاشر زحل وهو ينظر من المشتري لم يدل الملوك
على مرض بل على الاغتمام والفكر من امور لا اصل لها وكذلك اذا ولي كوكب الحدس النحس
او درجة العاشر وفسد موضعه وكانت الدرجه سليمه فان ذلك يدل على
الغم ونحوه من غير امر واقع فان كان المريخ الناظر الى الدرجه فان ذلك الغم
باتيه من الناحيه التي المريخ فيها فان وجدت زحل ناظر للدرجتين جميعا نظر نحس
بغير نظر من السعود فانه اذا انتهت الدرجه بالتسيير الى درجة زحل او قارنها
من غير نظر سعد الى ذلك الحد دل على المرض وسطر ان كان التحويل نهارا للموضع
الاجتماع او الاستقبال الكائن قبل التحويل ولموضع الشمس فان كانت الشمس بالاوتاد
صاحب حده وبيته بمواضع صالحة من الفلك ومسعوده ومستقيمه
في سيرها سالمه من النظر النحوس وفي الاوتاد وينظر بها السعود وينظر الى
طالع السنه والى صاحبه دل ذلك على حسن حال اهل ذلك الاقليم الذي
ذلك الكوكب دليله وصلاح معايشهم وظهور العدل والحق فيهم وتدبير امورهم
بالصواب وهكذا انظر من موضع القمر ان كان التحويل ليلا فان نظر نحس
من موضع ضعيف بغير قوة دل على بغض العامه لملكهم وحسن صنع الملك بهم
وان كان النحس قويا في موضعه وهو والي الملك اليت من صاحب السنه
دل على خروج اهل ذلك الاقليم على ملكهم ومحاربتهم له فان كان ذلك

مع ساقط نحس لحن كان ذلك اشد ويدل على انه يجتمع عليه العامه والرسل
من اهل ذلك الاقليم وانظر انصاص الكوكب النحوس وحاله من دلالة العظماء
والسفله وغيرهم فان وجدت النحس يوازي الدرجه الجامعه والموازاه من
التربيع دل على شدة القتال وكثرته واضرار ذلك بالملوك انفسهم وان كان دخول
السنه نهارا والشمس بطيئة او كان دخولها ليلا والقمر ناقص طال ذلك الشر
الى وقت ذهاب دلالة رب السنه ويحول الكوكب الى غيره في تدبير الارباع
وان كان ذلك في البروج المنقلبه والادلاء والنير الاعظم فيها فان ذلك يكون
اخف واسرع الا ان كان المضي بطيء السير فانه يزيد لشدته ويطول قليلا وان
نظر المشتري ايضا خفف ذلك وهونه وان كان المضي في برج ذي جسدين
مع صاحب السنه وصاحب حده كان ذلك كثيرا في امكنه ومواضع وان كان
في الثوابت ومكان ردي ونحست كان في ذلك الاقليم قتال وكذلك ان كانت
محترقه فيكون ذلك اشد فان كانت الشمس في بروج رطبه اصابهم في ذلك
آفات من الماء وان كانت في برج يابس كان ذلك من العطش ومن اليبس ولحلول
اخر الدلو وسيما اذا كان القمر ينظر الى ذلك الموضع وعطارد اذا انظر مع النحوس
يزيد الشر شرا وضاعف الفساد وكان هلاك عام لدلالة النحس الناظر معه فاما
زحل فاكثر دلالته ادخال الاسقام والامراض المنطاولة والرمانه من البرد
واليبس والريح واما المريخ والشمس فمن الدم والجراحات والنيران ونحوها فان
خالطها زحل كان القتل والآفة بالخشب وعمد الحديد ووطء الخيل فان جامع
ذلك القمر كما وصفنا من مجامعته لزحل كان الهلاك بالغرق واي النحوس كان
اقوى في نحوسته كانت الآفه الى دلالته اميل من طبيعته كالمريخ ودلالته
في السيف والحروب والبروج ذوات الجسدين يدل على اختلاف السلاح من
النشاب وغيره وانظر الى المواضع التي يكون فيها ذلك من مواضع تلك النحوس من
اوتاد رب السنه والنيرين على ما تجده من مواضعها فان اردت معرفة صاحب الظفر

فانظر

فانظر الى المريخ والى موضعه الذي هو فيه فان الظفر لاهل تلك الناحيه وسيما ان
كان النيران معينان له بالمثل وان كانا كذلك وكانا معينين له مخالفين له كان الظفر
للناحيه المخالفه له وانظر الى الناحيه التي النيرين فيها والى اربابها اذا
كانت قويه وان كانا في العاشر دلا على الصلح واعلم ان الكوكب البطيء يزيد في
ذلك شرا والراجع يدل على الخلاف والمحاربة وطول المستقيم يدل على الصلح
على نحو ما يكون عليه الدلالة وانظر فيه وفي الدليل على قدر ذلك الشر
ولبثه واذا كان نظر النحوس من الاوتاد فلبث الشر بقدر سنه العظمى اياما
وان كان فيما يلي الاوتاد فقدر سنه الوسطى اياما وان كان ساقطا فقدر الصغرى
اياما وكذلك يريد من مقارنه او نظره بمثل نظره قدر سنه الصغرى اياما وكذلك
القول في الوقت وان كان الدليل راجعا او يرجع قريبا فيدل ذلك على هزيمته
وانفساخ امره الى قدر رجوعه الا ان يكون رجوعه ذلك في موضع قوة وفي بيته
كواكب قويه في مواضع معينة نظرها المحمود من قبول صاحب بيته او حده او شرفه
فذلك يدل على كثرة اعوانه من اهل بيته ومودته ومن يقوم بامره واقوى ما يكون
الكواكب في حظوظها او عند التشريق والظهور والنهاريه بالنهار والليليه بالليل
وسائر قواها المعلومه لها من التذكير في البروج المذكره والمؤنثه للمؤنثه ومثل
طبايعها وغير ذلك مما لها ومن كان من الكواكب له ما قلنا فقد استحق الدلاله
له على السنه او الربع وانظر في تحاويل السنين والارباع من الناظر من الكواكب
الى الشمس من صداقه وعداوه وسيما ان نظر النحسان وكان ذلك في
سنة قران او انتهاء الدور من طوالع القرانات الى المواضع المنحسه او بحسب
تحويل السنه فان ذلك يدل على ذلة الملوك في ملكهم وصعوبة الامر عليهم
وسيما ان كان ذلك في قران يدل على مثل ذلك فان كان نظر الكواكب من موده
من غير بروج شرفها او لم تنظر اليها دل ذلك على السلامه للملوك والحرب وطاعة
الرعيه لهم وانفساد الاعداء فانظر في التحويل الكلي ايضا ما يكون فيه من الصلاح

والفساد من مواضع السعود والنحوس ومن موضع القمر منهما فان القمر دليل كل امور السنه فى الصلاح والفساد وعلى نحو فساده بالنحوس وصلاحه من السعود فاذا افسد برج منها بالنحوس وكان القمر منحوسا ادخل عليها تلك البلدة الفساد والشر من جوهر ذلك البرج من طبيعة النحس فان كان القمر منحوسا من جل على ما وصفت من شدة نحوسة عليه فى باب التربيع والمقابلة والاحتراق والقمر مع زحل فى انطاسيره دل على الموت والامراض الطويله والصوالسد يد على الناس وبعد مرادهم وكان معظم ذلك فى الجوهر الذى فيه نحوستهما واشد ذلك اذا كان القمر ناقصا فانه يورث الطول والمكث وثبات بقاء تلك الافات فان نظر المريخ زاد ذلك واشتركت فيه طبايع المريخ وينبغى ان ينظر فيه حين دخول الشمس كل برج ما يحدث فى شهر فينظر ذلك الوقت الطالع والى البرج الذى تحله الشمس وصاحب تلك الساعه واليوم وصاحب حد البرج وصاحب العاشر وصاحب الطالع وارباب هذه المواضع والشمس والقمر شركا الخمسه المحصوره فى دلالة السنه كلها الشمس بالنهار والقمر بالليل فان كانت هذه الادلاء رديه وكانت المواضع فى الدرجات المظلمه بمناظرة النحوس دلت على الاضرار فى ذلك الاقليم من نحو دلالة النحس الفاسد صاحبه فى ذلك الشهر على نحو من جوهر الفساد من الحروب والامراض وغيرها وان كانت على خلاف ذلك دلت على الصلاح والخير والسرور لهم فان كان المفسد لذلك المريخ دل على القتال والحروب وان كان الفساد من زحل دل على الامراض الزحليه البطيه التحلل والعسرة فان نظر المريخ ايضا مع نحوسته الى زحل الى البرج دل على الطواعين والموت الحار من سبب ذلك واختلط مع ذلك جوهر البروج لما يحدث فى ذلك من الاجناس ومتى وجدت القمر فى تحويل سنه او ربع منحوسا وسيما زحل وهو فيما ذكرنا فى النظر والحدود والنقصان دل على كثرة الامراض والموت وغلاء الاسعار وقلة المواد والافات فى الزروع من السوس وكثرة المياه والامطار والعرق من ذلك على نحو ما يحدث عليه الحال فيهما على قدر طبايعهما من النحس

والبروج وان وجدت الزهره فاسدة بالمريخ وزحل وصلح القمر بعض الصلاح عن الحد الذى وصفنا كان عامه تلك الامراض فى الاناث فان نحس عطارد بالمريخ وزحل وهو شرقى دل على دخول الفساد على التجار والصناع فان وجدت المشترى ايضا منحوسا فى تحاويل الزمان كان ذلك دليلا على ان الامراض والفساد يكون فى الاشراف والوجوه والعظماء ومتى وجدت القمر فى موضع قوى من الفلك فى بيته او شرفه او مثلثه خفف تلك الافات والامراض وهونها ولم يكن منها موت عام ومتى وجدت القمر مسعودا نقيا من نظر النحوس وان كان مع سهم السعد فذلك دليل على خصب العامه ولربما فى اسفارها وحركتها ومعاشها ومتى وجدت ايضا عطارد كما وصفنا فى القمر دليل على حسن التجار والمتاجر والصناعات ومعاملاتهم وبالعكس ان كان القمر تحت الشمس وعطارد فاسدا او منحوسين بالنظر من النحوس ومتى وجدت الشمس حسنه وهى اليه احد ارباع السنه لحدوث ارباع للعظماء فضلا وخيرا فان نحست بالمريخ دلت على الشده والموت فيهم وان كان زحل هو الناظر دل على فشو الامراض ان لم ينظر المشترى والزهره وكان زحل ذلك بارض العراق فان كانت الشمس قوية فى تحويل السنه ودلالة كان اكثر ذلك بالملوك والاشراف وان ولى زحل السنه او الربع حسنت حال ارض الروم لولايته اياهم وظفروا على عدوهم وحسن حال الديلم وطبرستان وان ولى السنه او الربع المشترى حسن حال اهل العراق واخصبوا فان نحسه المريخ دخلت عليهم بلية وسيما اخر السنه وعلى ذلك انزل فى حصة البرج الذى فيه المريخ وكذلك فعل فى كل كوكب يلى ارباع السنه وهو بموضع قوة يدل على قوة اهل اقليمه وصلاح امرهم وقوتهم على اهل الاقاليم فان كانت النحوس ونحست الكواكب المعنيه كانت الافة على البلدان التى فى بروجها النحوس واهل الاقاليم التى ليها تلك الكواكب المنحوسة والملوك والعوام من اسباب ذلك النحس ونحوسته فانظر فى هذا وتفقده فان الفساد يعرض من جوهر تلك النحوس وفساد تلك الكواكب والبرج التى تفسد على قدر ضعفها ودلالة النحوس لتلك السنه تكون كما وصفنا واعلم ان لانتقال زحل فى البروج فى الضيق دلالة فى فساد النواحي والبلدان ومضارها يحل على

قوم وعلى علو الآخرين وخراب مدن وحدوث امراض وحدوث ملاحم نحو ما يدل عليه فى الاصل وافات تعرض فى جواهر من الخلق على نحو البروج وجوهر من الانسيه وذوات الاربع الانسيه الارضيه وغير ذلك من جواهرها فى فساده على نحو ما يدل عليه فى دلالة الانتقال وفى قران المشترى اياه فى صور البروج عند تشريقه وتواضعه من نواحى العرض فى البلدان التى تكون لذلك البرج الذى ينتقل اليه ويقارنه او ينظر اليه من اى النظر كان سيما فى المقارنة والتربيع والمقابلة وعند انطاقه فى البروج ومقارنات ساير الكواكب وسيما المريخ فى نظر المحنسه واختصاص ذلك فى الاقليم بموضع درجات من نواحى الاقليم فيما يحدث فى ذلك من الموت فى الناس والحروب والضيق والشدة فى اهل تلك البلاد وفساد امور الملوك وتغيرهم بقدر جوهر ذلك البرج وبقدر مواضع السعود والنحوس من بروج تلك البلدان باب من كتاب العرض لهرمس انظر عند انقلاب العالم والشهور الى بيت الشمس واصحاب مثلثاتها فانها ان كانت تحت الشعاع او بموضع ساقط من الطالع واقاده والنحوس تنظر اليه او كان صاحب المسير والنهار فذلك دليل على امر قبيح وفساد فى العالم وشر وموت فان كان المريخ او كان مع القمر وكان هنالك زحل واحدهما غريب ونظرا جميعا الى القمر وكان يتصل باحدهما وينصرف عن الاخر وكان القمر مجامعا بالحد وبالنظر فى مطرح الشعاع والقمر موضع غريب لا ينظر الى بيته ولا الى صعوده وكان عند ذلك رب السنه منحوسا او كان هو نحسا او كانت الشمس حينئذ محصوره بين نحسين فانها وان كان لا ينظر اليها فان هذه علامات رديه وشر من ذلك السنه التى يكون كل واحد منهما عند انقلاب العالم ينظر الى الشمس من العداوة باب انظر عند تحويل السنه ان كان المريخ وزحل ينظران الطالع من البرج السابع او الرابع او الخامس فانه يكون قتال وجوع وشركثيرة وان كان زحل والذنب فى برج واحد فى وقت التحويل فيكثر الجوع فى الناس ويشتد البرد وان اتفقا فى الرطان والعقرب نقص الماء وكثر السمك ولصارت اهل البلاد فان اتفقا فى الحوت كان فى الناس فزع ورعب وقل السمك فان كان المريخ ينظر اليهما من النحس

خوف شديد وربما قتلوا وانظر فى تحويل السنه والارباع والاجتماعات والاستقبالات وفى كل يوم وساعة موضع صاحب السنه وربحه فان كان رب السنه او ربحه او ربحه بموضع ردى وهما ساقطان وتنظرهما النحوس من غير نظر السعود فان اهل ذلك الاقليم الذى فيه ذلك التدبير يصيبهم من الملك شدة بلاء وغضب وقلة خير منه لهم ان كان لرب السنه قوة وينظر ان كان التحويل نهارا الى الشمس كانت زائده والعمل وافض الحساب ورب ذلك الحد والبيت فى موضع صالح فلم ينظر اليه النحوس وينظر صاحب الحد والبيت وهو مستقيم بريء من النحوس ينظر من وتر الى صاحب السنه فذلك الاقليم يكون صالح الحال حسن المعيشه وليعيش فى امره حسن الثناء يطلب الحق ويدبر الناس بالصواب ويصيبون منه الخير فان نظر اليه نحس من موضع ليس له قوة فان الناس يبغضونه وهو حسن الصنع اليهم فان نظر ذلك النحس من موضع قوي وهو رب صاحب السنه فانه يخرج عليه اهل مملكته يقاتلون به ويكون فتنة ذلك الاقليم فان نظر اليه النحس من مكان اخر ولم يكن سعد ينظر اليه فان ذلك القتال يكون اشد مما وصفت وانظر فى اى برج يكون رب السنه فعلى قدر ذلك يكون البلاء فى الناس من العظماء وغيرهم فان اردت ان تعلم طول ذلك القتال ومكثه فانظر ان كان ذلك النحس فى برج نوع وكان القتال نهارا او كان دخول السنه كما وصفت نهارا والشمس بطيئة او كان الليل وكان القمر ناقصا فان ذلك القتال يطول زمانا الى وقت خروج السنه ويصل ذلك الى كوكب اخر فان كان النحس من البروج المنقلبه والزائل احدهما فى برج منقلبا وولى ذلك البرج فان ذلك البلاء يكون يسيرا الا ان يكون الزهره بطيئا او المشترى فان ذلك يدل على طول البطء وان كان الزهره والمشترى ينظر فانه يكون يسيرا فان كان الزهره والمشترى ينظر فانه يكون يسيرا فان كانت ساقطة من بروج ذوات الاجساد وكانت ارباب تلك البروج وفى برج مجسده فالشركة بامكنه كثيرة من اعدائه وانظر ان كانت النحوس تنظر الى ذلك البرج فيكون فى ذلك الاقليم قتال وشر وسبي اهله وقتلهم فان كان محترقا او محترقا الى ثلاثة ايام فيكون قتل شديد ولكن ان كانت الشمس فى برج

كذا لذي منغرقون ويهلكون بالماء، وان كانت في برج يابس يهلكون بالعطش الا ان كان
في اخر الدلو والقمر ناظر اليهما فان نظرت النحوس وكان عطارد منحوس فيملك عامتهم بالعطش
والماء، قد منعهم ولا يقدرون عليهم وان كان زحل ينظر فيموتون من وجع البطون
والخواص والرياح وان كان المريخ والشمس فمن الدم والخراجة والعلل بالسيف الناس
وان كان لزحل معهم شركة فيموتون مرضا ويصلون بالحبس والعمد واكثر من يصيبهم
اصحاب الخيل فان كان لزحل قوة والقمر معهم او ناظر اليهم فانهم يغرقون ويهلكون
في الماء، وان كان المريخ اقواها فانهم يموتون بالسيف فان كان في برج ذي جسدين
فيقتلون بالنشاب والنبل واشباه مختلفة وانظر الى الكوكب باي برج هو وباي النواحي
هو ذلك البرج الذي هو فيه وانظر كما تقدم به القول حين كون المريخ شرقيا
او غربيا وسائر الكواكب على تلك الصفة فان الظفر يكون لاهل تلك الناحية فان
كان الزايغ معهما وميسان لهما فذلك اشر وان كانا معادين لهما ومصالحين لاضدادهما
فانظر الى ارباب بيوتهما حيث كانا فلاهل تلك الناحية يكون الظفر وان كانا في
وسط السماء، فانهم يصطلحون وانظر الى المقيم فان كان اكثر مسيرا من الراجع والراجع اكثر
شرا من البطي يدل على الشر والراجع اسرعهما شرا والمقيم يدل على القتل والراجع على
الهزيمة والمستقيم على الصلح والمقيم ايضا يدل على الحرب وهو حين ينقلب من تحت
الشعاع ويصير له قوة وسلطانا وان كانت سعود افسدت سعادته كل شيء وكان
يكون الشر وانظر ايضا الى طبيعة الكوكب فعلى قدر ذلك واذا اردت ان تعلم متى يكون
ذلك فانظر ان كان النحس الناظر في وتد فاعطه قسمة سنيه العظمى وان كان بعد
الوتد فالوسطى وان كان قبل الوتد فالصغرى ايضا الى من بعينه من الكواكب وينظر
اليه من المثلثة او المجامعة فانه يزيد وانظر الى ارباب تلك الامكنة التي يكون فيها
فان كان صالحا سيظهر سعوده فاعطه سنيه ايضا وقل الى كذا كذا ويموت او يهزم الا
ان كان له في رجوعه قوة اعني الى درجة شرفه او برجه او يتصل بسعد ويكون
معه من يعينه من الكواكب او ينظر اليه واعلم انه ان نظر اليه رب بيته او رب

حده او رب مثلثه او رب وجهه من موضع صالح فانه يصيب اعوانا كثيرا واكثر ذلك
من اهل بيته وكل كوكب يكون في حظ من حظوظه يكون قويا وذلك معنى القوة في البرج
واذا كان شرقيا ظاهرا من تحت الشعاع فله قوة الا ان كان في درجة الشمس فان له
قوة اذا كان له معها في العرض عند ذلك البرج موها ويكون له سلطان والقمر و
الكواكب كلها سطرا اي كوكبا قوي في ذلك الموضع من دسك الكوكبين في كثرة العدد
والكوكب الذكر يفرح في البرج الذكر والانثى واعلم ان قوة الشمس والمشتري وزحل بالنهار
والمريخ والزهرة والقمر بالليل وعطارد بالليل بالنهار واعلم ان الزرين اذا كانا فيما بين الحمل
الى الميزان هما قويان باب انظر في التحاويل والارباع والقرانات وفي الاجتماعات
والاستقبالات وحين حلول الكواكب والشمس بالبروج الى الشمس والكواكب ان كان ذلك
الكوكب الحال والشمس في حدود السعود وكانت السعود سيظهره وهو سالم بريء من العلل
النحوس فاقض على ما له من البلدان والنواحي والجهات بالسعاده والحرق والشرف والعز
والصلاح فان كان في حدود النحوس والنحوس ينظره من نظر عداوة او مقارنة للنحوس
كان ذلك الكوكب في برج القتال وهي التي على صورة الناس دل على القتال وان كان في برج
الزرع والنبات اضره فان كان في بروج الملوك فخرج هنالك ملك يظلم ويقتل الملك
على الشيء اليسير وان كان في نصف السعود والسعود والنحوس لا ينظر اليه فان الخير والشر
يكون قليلا وعلى حسب ما تراه من رب البيت ورب الوجه والمثلثة واصحاب الحدود
ان كانت في موضع رديء دلت على الفساد والموت وان كان في نصف النحوس والسعود
ينظر اليه ورب البيت في موضع رديء فانه يكون هنالك مخافة وكنه يبرء وانظر
الى الدليل الذي هو احق بذلك ان هو فان كان في السادس او في الثاني عشر او في الثالث كذلك
ردي وانظر الى الاثني عشريه الطالع اين يقع والى الاثني عشريه ذلك الكوكب فان كانت السعود
تنظر اليها او يجامعها وكان ذلك الموضع سعدا وهو ناظر الى سهم السعاده فذلك افضل
وانظر مع ذلك الى صاحب الطالع وما طبيعته فان كان سعدا او في موضع السعاده و
كانت الشمس يشهد له وهو صاحب حد ذلك الكوكب الذي استقل الى البرج وكان ناظرا من

موضع صالح وكان سهم السعادة ناظرا من موضع حميد وكان القمر ناظرا عند ذلك
والكوكب الذي يلي تدبير العالم في ارتفاع الفلك وصلح الذلك الكوكب وكان سعدا و
النحوس عنه ساقطة فيدل على الصلاح في العالم والسلامة للناس فان كان مصالحا
لصاحب السنة فيكون ذلك في تلك السنة او ذلك الربع او الشمس لانهم كان
مصادقا باب انظر في وقت مولد الخارجي وحين خروجه ان نظرت السعود
الى دليله فهو ممن يقول الكلام الحسن وانظر الى طبيعته وخبث وجهه من هو فان
كانت النحوس تنظره فيكون كثير الاعداء، وانظر الى موضع عطارد من زحل والذنب فان
كان معهما وكان محترقا فانه يكون متكبدا مخادعا مدعيا فان كان المريخ ناظرا فانه يكثر
القتل ويظهر بغيه لك للناس وانظر في تحويل السنة ان كان النحس قد علا السعد فانظر
موضعه من روس البروج فانه هنالك ردي فاسد اذا علا كوكب الاقليم وكان مصالحا
وله عرض فانه يدخل على هذه الاقليم الذي ليهم مضرة من قبله الا ان يكون يصيب
اقليمه الذي هو من سلطانه وكل كوكب يكون في وقت التحويل راجعا فان اهل اقليمه ومدينته
يضعفون ويشر لذلك ان يكون قليل الاعوان او يكون منكسفا فالخبر عند ذلك
ان اهل اقليمه يضعفون ويشر لذلك ان كان اهل تلك الناحية للمريخ فقل انهم
يصلون الهضم ويكون هنالك شر لانهم يطلبون الشر ولا يعرفون بحسن البلد الذي
اصابهم فان كان المريخ في العقرب فانهم مع ذلك يدل على انهم يظفرون بمن عاداهم
وان كان في الحمل فانهم قوم اقوى منهم معلوبهم هذا ان كانت الشمس حسنة الموضع عند
منقلب السنة وكانت تنظر اليه من وتد فانه يليهم قوم غرباء واول اصلهم من تلك
المدينة فان كان معه الذنب كان في العالم مخافة وشدة من القتل وان كان يصال
الراس كان خروج ملوك شتى وان كان المريخ في الحمل وزحل ينظر اليه من الرابع
او السابع فانه يخرج قوم كثير يطلبون الخسران والقتال في الباطل فان كان زحل
في بيت المريخ والمريخ في بيت زحل في غير موضعه فيكون في العالم قتال وان كانت
الشمس منكسفة وكان المريخ محترقا فان كان صاحب الموضع زحل وكان منحوسا

بالمريخ وليس له قوة او هو راجع فانه يصيب اهل قسمه القتل والموت واوجاع شتى و
يخرج عليهم اللصوص ويصيبهم الحريق والهدم للبنيان وان كان صاحب ذلك الموضع
عطارد ومعه زحل فانه يصيبهم الموت والطاعون فان كان هنالك المريخ فيكون قتال
وان نظر سعد الى الطالع كان ذلك يسيرا فان كان المريخ ينظر الى الشمس مع زحل والشمس
عند ذلك منكسفة بالذنب في الحمل والقوس فانه يكون بالمشرق قتال وبالمغرب في ارض
المريخ فان كانا جميعا بتلك الناحية فان القتال يبلغ الى ارض الهند وتلك النواحي من المغرب
الى المشرق فان كانت الشمس صاحبة القسمة وكانت منحوسة فالبلاد اكثر يصيبهم على قدر
حسن ذلك البرج وانظر من ينظر لها ومن هو معهما فقل على ما قلت لك ومتى كان الكوكب
ناقصا في السير فهو في طبيعة النحوس وانظر في تحويل السنة الى زحل فان كان راجعا
في الاسد والسنبلة او الميزان او العقرب والدرجات الا ولى من الاسد والعقرب
ولاسيما ١٢ درجة الى تمام ل درجة فان كان زحل في العقرب والمريخ ناظر اليه وهم
غربي في حد نفسه او في حد زحل وكان يطرح عليه الشعاع قابلا لذلك فان كان ذلك
في الطالع والشمس ساقطة وكان صاحب حد الطالع شرقيا وهو قوي في موضع له فيه
سلطان وله اعوان فان اهل قسمته يصيبهم النماء والخير والارتفاع وارتفاع السلطان
وحسن الخطر والعمل فان كان رجوع زحل في العقرب فيقع بين اهل الجنوب والشمال
شر وقتال وان من زحل في رجوعه على حد كوكب وكان ذلك الكوكب في موضع عداوة
فيصيب اهل اقليمه البلاء والوضيعة وقلة الخير فان كان النظر من موضع صداقة
فهو قليل الشر عند ذلك فان كان المريخ راجعا مع زحل عند ذلك في العقرب فانه يكون
في العالم قتل وقتال ويخرج الملك الاحمر وهو فارس جاسر فان كانا في حد المريخ فانه
يكون في مدينة الاحمر او اقليمه فان كانا في حد زحل فيكون في اقليم المريخ في ارض
لزحل عليها سلطان وانظر حينئذ ان كان هنالك القمر فان اصحاب المياه والبنا والبر
ونساء الملوك يصيبهم مخافة وفساد واوجاع فان كانت الزهرة في الثور عزيزة
ناظرة لهم من مقابلة وهي عند ذلك متصلة بهم فانه يصيب اهل ناحيتها شدة على

اتصالها بهم من القرب والبعد وانظر في حدهم فان ذلك يكون عونا لها او يكون
من هنالك فرجهم وانظر الى الشمس ان كانت ساقطة ومعها الذنب وكان المشتري
محترقا هنالك مع الزيادة في الموضع فاحذر البلا في تلك السنه في النواحي وان كانت الشمس
في القوس راجعة او مستقيمة وكانت الزهرة محترقة والمريخ عند ذلك شرقيا في الجدي
فان اهل الجنوب يصيبهم السلطان والظفر وانظر فان كان زحل محترقا او راجعا في
الميزان الذي هو صعوده فانه يخرج ملوك شتى يقتتلون بارض المغرب وارض الشمال
يطلبون الملك الذي نزع منهم بعضهم في بعض وتنظر في هذا عند تحويل السنه وعند
تدبير زحل الاكبر وتدبيره لكل ناحية وانظر ايضا الى زحل فان كان رجوعه في تحويل
السنه في العقرب فانه يدل على فساد الناس والملوك يعملون الذي ذلك لكونه في ناحية
الشمال لانه لا يبرح هنالك وانظر في اي حد يرجع فانه يدل هنالك على الفتن والحريق
وفساد في المياه وموت وفساد في الناس ويضرع ذلك باهل اقليمه وانظر الى الكواكب
الناظرة اليه فانه يضر باهل تلك الناحية وسلطان ذلك الكوكب واقليمه وبيّن
لذلك ان كان بموضع عداوة ولحين نحل في ذلك الموضع فان نظر من مثلثه
او مربعه فانه لا يبرح هنالك لكن انظر اي كوكب هناك يدبر السنه او يدبر دور
زحل او شاهد لجزء الفلك فان زحل ان كان ينظر الى صاحب تدبيره فانه يدفع
السلطان فان كان المريخ لا ينظر ولا هو في موضع القتال فانه يعطي الملك نصرا وقوة
ان كان المريخ فيكون قتال ولحين بعطارد فان كان المريخ راجعا في العقرب فانه يدل
على ضعف اهل ناحيته واهل الشمال يجترؤون على قتال اهل الجنوب ويفسد سلطان المريخ
ويصيب ملوك ناحية الشمال شر ومخافة للذي هم من الضعف وانظر فان رجع
المريخ في القوس فانه يخرج على الملك ناس يحاربونه من اصحابه واهل بيته والذي
تولى باسمهم بنو جند من اجناد الملك وانظر ان كان في طالع التحويل نحس راجع
او بطي او مقيم فانه يدل على الحرب والفتنة والقتال وسرعة الموت واعلم ان زحل
سلاحه وقتاله اذا كان في الحمل بالعمد والخشب وشدة القرون من الملوك

والعلما ذوي المعرفة والحكمة وفي الثور مثل ذلك الا ان ذلك يكون في ارض العشب من
النبات وسلاحه هنالك خشبة قائمة وهو صاحب دابة عند ذلك فان كان
راجعا كان في سفليه مقهورا وان كان مقيما كان من بين يديه حرب ابقا لبيه وله
القوة وان كان زايلا كان في نفسه عظيما ركب عند ذلك ويكون ذا استطاعة
فان كان معه الذنب كان ذا حربة ودرع وزاد حربه وحزنه وان كان معه المشتري
سكن شره واعانه واصل ذلك ان يكون بالنهار فيدل على الظفر وان كان في العاشر والعاشر
كان افضل وفي الجوزا يكون صاحب نشابة ويكون في تلك الحرب دساسا يملون واهل العلم
هنالك يقتلون ويكون هنالك قتال ما مكنه شي وفي بحر كثير وارض بحر امر عليهم
الرياح وفي السرطان يكون صاحب قضيب يامر وينهى ولكن ان كان هنالك المريخ
معه في السرطان فان سلاح زحل يكون السايل ويكون مع المريخ خشبة ويكون لصحاب
زحل اشد سلطانا فان كان في الاسد فيكون معه خشبة فيها نار ويكون نحس السنه
عظيما في عظم الملوك وان كان في السنبلة كان معه في الحرب جلود الا انه فهم بالقران في ذلك
تصنع الشر وان كان في الميزان كان على راسه التاج وشد الحرب بين يديه ويكون
معه صخر وان كان في العقرب فسلاحه يكون عند ذلك في العالم من جانب نار ومن
جانب نار ومن جانب خشبه كبيره وفي القوس سلاحه خشبه قد وضعها وهو كئيبا
فان كان في الجدي فانه سلاحه عصا نقلها عظام الموتى ويموج ويكثر الاهتمام في
الدلو فان التاج يكون معه والوقار ويطان ويضج ويكثر من صنع الحبس وفعله وان كان
في الحوت فانه يكون معه الما والسم ويعم المسلحين ويطلب الشريعة ويكون كارها للتاج
ويكون قليل الشر لانه من المشتري ويحزن لذلك ان ناظره المشتري وادلة جامعته اربابا
في احد هذه البروج فانهم يزيد ومنه وقار وسكينة وامن واذا قارنه عداوة زاد في غيظه
واستعداد الامور القبيحة واذا كان المريخ راجعا في احد البروج النارية وكان
في الثاني عشر من طالع تحويل السنه وكانت الشمس في السابع في الوتد يكون القمر
في طريقة الجنوب فيصيب اهل سلطان المريخ مخافة واهل الجنوب يضعفون في ذلك

وان كان زحل في السادس وهو عند ذلك شرقيا وفي برج ذكر فاهل الشمال يقاتلون اهل المغرب
واهل العين ويقاتلون اهل قشمير وتلك النواحي ويخاف اهل خراسان وهجر العدو ويحال
يكون زحل هنالك وان رجع في الثور وكان ضدا ذلك في الوتد العاشر وكانت الزهرة
في العقرب او كان المريخ في السادس من الطالع والزهرة تنظر اليه ويكون حظ السعود
في موضع النحوس فان اهل الجنوب يصيبهم الظلم والخوف والمضرة من ملك سلطان
لان المريخ في بيت الزهرة والزهرة في بيت المريخ يدل ان ذلك الملك من اهل الجنوب او
من تلك الناحية وهو شديد العداوة وان كان المشتري في التاسع من الطالع وكانت
الشمس في الميزان في حد المريخ فيدل انه يصيبه عقوبة من الله تعالى وهوان ويغضب
عليه الملوك لكون المشتري في بيت الربوبية وهو ناظر الى المريخ فيدل على مرضه ويكون
الزهرة في موضعها يدل انه يصيب اهل تلك الناحية المشقة والبلا ويسلط ذلك الملك
عليهم فيقتلهم وان كان رجوع المريخ من حد الثور فيدل انه يبدا بقتل الملك الذي
تصيبوا له الحرب ثم يقتل الرؤسا بعد ذلك والمشايخ لعله رجوعه في حد زحل ثم يقتل
اهل الدين والصلاح لاستهاله الى حد المشتري ثم بعد ذلك يقتل العلما لعله حد عطارد
واذا طرحت السعود شعاعها على حد من الحدود فانه ينال اهل ذلك الحد الرحمة و
يسلمون مما وصفنا وان كان رجوع المريخ في الجوزا وكان يمتد ذلك في العاشر من
طالع السنه كانت مضرة في الناس ومخافة من الموت والقتال والطاعون ويكون ذلك
من امراض الزكمة وعلى الحريق والرياح وفساد الشجر ان كانت رجعته في الوجه
الاول فانه يدل على انه يصيب اهل اللهو من الرجال جحافة شديدة وان كان في الوجه
الثالث نال السباع وكل رجلين منها وضين ووقعت التهمة هنالك ويهون النسا ازواجهن
هذا ان كانت رجعته في السابع من الطالع وكانت الزهرة في الثاني عشر فيها تنقص لازواجهن
يدوم زمانا فان كان المشتري غايبا عنهما وكانت النحوس تشهد فيقع بين الناس كلام
ومخافة من موت شتى في اقاليم الجوزا وان كان المريخ في الثاني عشر تنقص لازواجهن
يدوم زمانا فان كان المشتري غايبا عنهما وكانت النحوس تشهد فيقع بين الناس كلام و

ومخافة من موت شتى في اقاليم الجوزا وان كان المريخ في الثاني عشر نال الناس امراض
وقتل ووجع الناس وان اقام هنالك لم يكن له مضرة وان كان رجوعه في السرطان
فاقام فيه كان في النساك مخافة ان كانت رجعته في حد المشتري تصيب الفساد
البلاد واهل المياه وينقل البلاد من موضع الى موضع اخر فان كان القمر هناك فانه
يقتل نسا الملك في همه وانظر من يتصل بالمريخ في رجوعه فانه يدل على انه
ينال الضرر لاهل ذلك الكوكب ومن يضره عنهم فانه يدل على انه اهلهم فربما
لهم البلا والمرض والشر فان كان معه زحل وكانا راجعين او كانت رجعة المريخ
من الاسد يدخل زحل الى السرطان فيكون ذلك القتال في الارضين وان كانا عند
انقلاب السنه طالعين من المشرق وكانا في العلو من الاوتاد فان القتال يكون في العالم
مرارا اكثره من سائر النواحي فان كان المشتري معهما ايضا فانه يصيب اهل بابل البلا والهوال
ويكون لهم الظفر على جميع النواحي لدفع زحل سلطانه الى المشتري هنالك وان كان
زحل في الحوت والمشتري يتصل فيعنه فانه افضل وخير لانه عند ذلك مستقيم
السير شديد القوة ويقع في ناحية القتال والحرب ولا سيما في القرى التي لزحل وان
كان هناك القمر بسبب تهم القتال فويل لاهل تلك الناحية سيما اهل القرى والمزارع
لكنه يجي من يصلح بين الفريقين من اهل البلد فيصيبه مضرة ومخافة ويقلب
من اجل نظر المشتري اليه وان كانت الزهرة في القوس فانها تدفع السلطان الى المشتري
عند تلك الفتنه فان كان القمر في الميزان والمشتري تحت الشعاع وكانت الزهرة
شرقية في الميزان فذلك الملك يكون لها وان كانت رجعته الى الاسد فسال اهل
السند واهلوا وتلك النواحي من اتوا ويحسان والحد البحر بلا ولصوص وان
كانت رجعته في السنبلة فان المضرة يكون على الكتاب واهل فارس ونواحيها
ويصيب التجار شدة ويقطع عليهم السبل ويقع التهمة بين الشركا والغربا وان كانت
رجعته في الميزان اضر باهل ارض الميزان وكذلك في العقرب والقوس والجدي وان كانت
رجعته في الحوت نال البلدان الحوت الضرر والمشتري يفرح في الحمل ويكون صاحب

عاقبة فى الامر الماضى والحاضر عاقبة فى الحرب ويكون للمشترى فى الثور قوة ويرى يمسك
التاج بيده ومعه حزن يسرح بها ويكون صاحب ربا والناس يظنون به الخير ويكون
صاحب خداع وفيه كبر وفى الجوزا يصيبه مضرة ويكثر القتل بالمكر ان كان المريخ و
عطارد ينظران اليه وفى السرطان يكون صاحب التاج والوقار وينصر الملك كل شدة
ويعادى اصحاب الشر ويقهر من عصاه السير كثير الخير ويعريه اوجاع فان كان الذى
هنالك ويكون فى العالم اراقة دماء وشر سيما ان كان زحل والمريخ هنالك وان كان
فى الاسد يكون صاحب سلاح وقتال ويجلس الملك وان كان فى السنبلة يكون ناظر الى الحساب
والعلم ويكون معه قرطاس وصورة وفى الميزان يكون صاحب صالة فى الصحارى و
يكون قليل الطعام فان كان زحل يظن اضرار اهل تلك الناحية وفى العقرب مثل ما هو
فى الجدى وفى القوس يفرح فيه ويبهج سلطانه وفى الجدى يحزن ويعادى البلد
والقتل وفى الدلو يكثر الاهتمام ويكون له قوة وان كان المشترى فى الحوت فانه
يدل على الخير والسكنة وانظر ايضا فى رجوع زحل فانه ان رجع فى وسط السماء
وكان معه المريخ او ينظره من برج ذكر فانه يضر اعمال الملوك وسلطانهم
ويكون الملك ذا حيرة فى نفسه كثير الظلم والغشم ويبطئ عليه عمله وكل شئ
يحاوله ويكون فيه حسن وان كان فى الطالع او وسط السماء من برج ذكر فى وتد
نال الملوك مخافة ولحق ثوابا ولحق والامراض وانظر فى التحويل الى المريخ ان
كان مع زحل فى بيته او حسده فانه يدل على القتل والنار وانظر ان كانت الشمس
والكوكب الدال على السلطان بموضع ردى مال السلطان ضد وبلل انظر ايضا
الى الكواكب الثابتة المضيئة التى فى التسيير عند كل سنة فى وقت الانقلاب فان كان
الكواكب المضيئة تشارك القمر الكواكب السبعة وافضل ذلك ان ينظر الجميع عرض
الكواكب التى فى الدرجة الاولى والثانية التى تكون فى ذلك الوقت فى الطالع العاشر
او الحادى عشر او مع احد النيرين وانظر من نصيب اى الكواكب هى فاقض على قدرها
من الخير والشر واعلم ان كل كوكب يكون امام الشمس فانه يعد مؤنثا وانه يدل على

التانيث والتذكير وكل كوكب يكون امام القمر فانه يدل على التذكير وانظر فى منقلب السنة
ان كانت الشمس تتصل بزحل والمريخ فذلك دليل على الموت والطاعون والطعن الكاين
فى العالم ويصيب الناس وانظر ان كان ذلك الاتصال فى طالع السنة او طالع بعض تدبير
الزمان فذلك خبث والشر وان كان فى برج ثابت كان الخبث سيما فى بيت المريخ او زحل
وانظر لعل احدهما يكون صاحب السنة والاخر صاحب سلطان السنة الجوب وانظر
لعلهما تقترنان فيقهر احدهما صاحبه فى مكانهما او كسوفه وانظر الى صاحب كل اقليم فان
منه على ملوكهم واصحاب المداين وانظر الى صاحب السنة فان كان سعدا او ينظر الى سعد
نحس على حين سيما ان دفع سعد الى سعد وان كان نحس يدفع الى نحس فشر على شر و
ان كان الكوكب الدليل على تلك المدينة فى ذلك الحين نحس فذلك دليل على هلاك
الملك لاهل تلك المدينة وعلى فزعهم وهلاك اموالهم وانفسهم وبالعكس ان كان
ذلك بالخلاف فالحال بالخلاف وانظر ان لم يكن السعود قوة فانهما يفسدان كل شئ و
ان كان سهم السعادة فاسدا او فى الشعاع فانه يكون فى العالم فساد وشر واعلم ان الملوك
سر امورهم من رب السنة وامر العظماء من الكوكب الكاين على اثر رب السهم بالقوة
والفعل وامر العامة من الكوكب الكاين على اثر كوكب العظماء وكذلك انظر بجميع الامم
الاقوى فالاقوى وانظر الحال رب السنة فان كان نحس الحال اصاب صاحب
اقليمه خير وفرح واكثر ذلك فى الناحية التى هو فيها من البروج فان كان فى
فمن قريب وان كان فى اخره فمن بعيد وان كان ردى الحال فقل على قدر ذلك باب
مركب ما شاء الله فى تحاويل السنين اذا كان احد النحسين فى برج على صورة الناس واتصل به
النحس الاخر وهو راجع او يستقيم من مقارنته او تربيع كان فى الناس فتنة فان كان
راجعا كان اسرع وانظر ان كان الاتصال من وتد كان اشد فان كان فى وتد وانظر
فى اى وتد هو فان كان الناظر فى الطالع والراجع المتصل فى وسط السماء فذلك الشر يعم
الناس ويكون اصله من ناحية المشرق ويكون فى الناس قتال شديد وان كان الناظر
وسط السماء والراجع المتصل فى الرابع فذلك الشر ياتى من ناحية المغرب والسودان

ويعظم الامر ويشتد وان كان الناظر فى المغرب والمتصل ايضا فى الرابع فذلك الشر يبدو
من حيث ذكرت حتى ياتى المغرب والوجه الذى يكون منه الابتداء من ناحية اسرع
النحسين والمتصل ومعرفة ان ينتهى ذلك الشر من موضع الثقيل واعلم انه ان كان
الراجع والمتصل بالبطى فى برج ذى جسدين فان القتال يكون من موت او قتل
والثابت والمنقلب يكون ما دل عليه اقوى النحسين فى موضعه ان كان المريخ
اقوى فالقتل وكل مرض حاد فان كان زحل فالموت يكون بمرض من جنس
زحل ويمزج به قوة المريخ وان كان ما ذكرت من غير وتد فذلك قليل ثم
يحلى واذا اتفق ان يكون فى هذه السنة اجتماع زحل والمشترى كان اشد فيما
وصفت باب فى تشريق الكواكب وتغريبها وفى الحروب اذا كان المريخ من ك درج
من الثور الى ك درج من الاسد فهو شرقى ومنه الى ك من العقرب شرقى جنوبى
ومن ك من العقرب الى ك من الدلو غربى ومن ذلك الى ك من الثور غربى
شمالى وكذلك ساير الكواكب فى التشريق والتغريب فاذا رايت المريخ شرقيا فان
الظفر لاهل المشرق على اهل المغرب وان كان غربيا فالظفر لاهل المغرب على
اهل المشرق وكذلك فانظر فى النواحى ثم انظر الى المشترى وزحل ان كانا سريعين
فان الغلبة تكون سريعة لمن المريخ فى اقليمه شرقيا كان او غربيا فان كان الكوكبين
بطيئين فان القتال يطول ولا يكاد ينصرم فان كانا فى ذى جسدين فالقتال
يكون بارضين كثيرة من العدو وان كانا فى ثابت فانه يقل ويهون وان كانا فى منقلب
فان القتال يشتد ويهدم اسر الدنيا ويقلب فاذا قرب المشترى وزحل فى درجة
من برج على صورة الناس يكون فى الناس هلاك وقتل شديد وان نظر النحوس
كان احبث واذا كان احد الكواكب السبعة فى برج على صور الناس وقرب به
كوكب مقارنة فى درجة التى هو فيها فيكون فى الناس رعب وقتال وان كان زحل
والراس فى المثلثة النارية مقترنين فى درجة واحدة فانه يدل على موت
وقتل ويهلك الطير وان اقترنا فى احد الارضية هلاك الولدان وثمر الشجر ونبات العشب

وقلة الطير ووقوع الموت فى الناس وان اقترنا فى احد الهوائية او ناظرا من تثليث وحال
المريخ فيصيب الناس بلاء باب تنظر فى وقت التحويل الى تربيع الشمس فان كان فيه سعد
دل على ظفر الملوك وصلحهم وعظم سرورهم وفرحهم والدعة والزيادة و
فى جميع امورهم على طبع ذلك السعد وقوته على عطاء النحس فان كان نحسا كان
المضرة والخوف والمصيبة على خوف جوهر ذلك النحس وان كان التحويل
نهارا وكان المريخ فى تربيع الشمس او مقابلتها دل ذلك على فتن وخلاف وخلع
يكون من بعض الناس على الملوك ويكون ذلك من الناحية التى يكون بها المريخ وان
كان زحل هو الناظر الى الشمس من التربيع او المقابلة دل على مرض الملوك وضيق و
فساد يدخل عليهم فى اموالهم وان كان القمر مع زحل دل ذلك على سقم وزمانة يصيب
ابدان الملوك وان كانت الزهرة مع زحل دل ذلك على ان الضرر والمصيبة تدخل
على اولاد الملوك واولاد الوزراء وان كان عطارد مع زحل دل على ان ذلك يكون
فى اولاد الملوك وان كان المشترى مع زحل دل على ان ذلك يكون فى عظماء الناس
واشرافهم واحباء الملوك واهل مودتهم وان كان راس التنين مع زحل دل على النصب
والشر وضيق يكون فى الناس وهلكها وان كان فى غيره من البروج فان ذلك المرض
والمضرة يكون بالبلد الذى لذلك البرج وان كان عطارد رب السنة وكان غير
قوى وفى مكان ردى فانه يدل على مثل ما دل عليه المريخ وعلى انه ينال الناحية
التى هو فى برجها واهل الكتاب مضرة وشدة وسيما اهل الخراج والكتاب والولاة
عليهم ويسيء العمال منهم واذا كانت الزهرة رب السنة وهى فى مكان ردى بين
زحل والمريخ فيدل ذلك على فتنة وموت فى النساء وان كانت فى الطالع او فى
احد بروج الملوك دل على ان عظم ذلك كائن فى نساء الملوك والعظماء والاشراف
وانظر ان كان المريخ فى برج الثامن من الشمس فان كان فيه المريخ دل ذلك على
مقتلة عظيمة تكون فى الناس ووثوب بالملوك وخاصة اهل تلك الناحية
للبرج الذى فيه المريخ وانظر الى البرج الثامن من القمر فان كان المريخ

هناك دل على قتل وامراض في الناس وان كان في برج ذكر كان ذلك في الرجال اكثر وان كان ذلك في برج انثى كان ذلك في النساء اكثر وان كان زحل في الناس من الطالع دل على مرض عام وان كان المشتري مع الذنب بمكان ردي كان موت في العلما وقتل وعلى امراض تصيبهم والاماكن التي فيها السعود تدل على الصلاح والخير على قدر جوهر السعد والوقت في الخير والشر ومن موضع القمر والمريخ فان كان في برج منقلب فالى ايام وفي ذوات الاجساد الى الشهور وفي الثوابت تدل على ان ذلك يكون مرارا ويصيب الناس السنه وضيق يكون في الناس وان كانت الشمس رب السنه بمكان ردي كان تلك السنه رديه للملوك والعامه وان كان زحل في طالع السنه وكان معه الذنب كانت تلك السنه ثقيلة فاسدة شديدة الصيف وان كان زحل في طالع السنه كان الضرر في الملوك اشد وان كان في الثاني دل على تبذير اموال الملوك وان كان في الثالث كانت المضره باخوة الملك وفي الرابع بابا الملك ومسكنه وفي الخامس باولاد الملوك وفي السادس يدل على مرض الملوك وسقمهم وفي السابع الملوك وفي الثامن يدل على موت الجند وفي التاسع برسل الملوك ورسلهم وفي العاشر يدخل الضرر على قهارمة الملوك وعمالهم وفي الحادي عشر يدل على انه يحدث ملك ونقص الملك وفي الثاني عشر يدل على انه ينال الملوك من اعدائهم ضرر وان كان المريخ رب السنه وكان معه الذنب كان قتل واراقة دما كثيرة وخلاف من اهل الناحيه التي فيها المريخ وان كان المريخ في برج منقلب دل على اسقام الملوك ونقله من مكان الى مكان وان كان ذلك والشمس في احد الاوتاد دل ذلك على محاربة الملوك لبعض ملوك الارض وان كان المريخ في برج غير موافق له دل ذلك على شدة قتل الملوك وان كان المريخ في مكان صالح دل ذلك على امراض واسقام تصيب اهل الناحيه التي فيها المريخ وعلى مضره وشدة تدخل على ملك تلك البلاد وان كان المريخ في الحمل فان تلك المضره والشدة نازله باهل بابل وان كان لاحد السعود فاجزم القضاء بالخير على قدر جوهر ذلك الكوكب والبلدة التي يليها ذلك البرج وكذلك قل على مواضع النحوس على قدر جوهرها وبروجها التي هي فيه واذا

كان القمر في ضد رب بيته عم الناس والملك سفر ونقلة وان كان المريخ ناظرا للشمس وللقمر فسفر الناس والملك بالقوافل والجنود للحرب والقتال واذا كان القمر متصلا بسعد كان في الناس صحة وسلامة وصفا الهوا وزكا الثمار وان كان متصلا بنحس دل على الخوف والهرب وفي الشمس والالام ورداءة الهوا وان كان متصلا بالمريخ دل على قتل واراقة دما وان كان متصلا بزحل فترت اعمال الملك واستضرت المياه وركاب البحر واهل الجبال وان كان رب العاشر زايلا بموضع ردي بنظر نحس فان قهارمة الملك واعوانه وهديري لهم تصيبهم نصب وتعب وغرم وتخوص وان نظر المريخ الى عطارد والى رب العاشر دل على عزل القهارمه والعمال وهلكوا عن امر الملك وان كان رب العاشر في وتد وسعد نظره من سعود عمال الملك وولاته ينقادون لامر الملك ويسمعون لاموره وان كان عطارد بمكان جيد فيدل على سرعة نفاد امر الملك فان كان رب الثاني بمكان ردي فانظر كم درجة صار رب طالع السنه في البرج الذي هو فيه فيعقد تلك البرج يكون الوقت بايام ان كان البرج منقلبا او شهور ان كان مجسدا او سنين ان كان ثابتا

١٨ واذا كان رب طالع السنه وقت التحويل نقيا من النحوس وهو في الطالع فدليل على صلاح الملك وسلامته وسروره وان كان في الثاني فيفيد الملك اموال ومنافع وفي الثالث فتلك الاموال والمنافع من قبل الاخوة وفي الرابع فمن قبل الابا والاجداد وفي الخامس فمن قبل الاولاد وفي السادس فمن قبل الادويه والاشفيه والعبيد والاما والدواب وان كان في السابع فيفيد تلك الاموال والمنافع من قبل نسايه ومن قبل اشياء مكتومه وان كان في الثامن فمن قبل المواريث وفي التاسع من قبل الاسفار والغربة ونطق الملك وتامن وفي العاشر من قبل المراتب والمنازل التي ينسب بها العظما من اهل مملكته ومن قبل امنايه ووزرائه وعمالهم وحفظهم وثقته عليه وفي الحادي عشر فمن رجاه فامله وان كان في الثاني عشر فيستفيد تلك الاموال والمنافع من قبل اللصوص وقطاع الطرق والنمامين وانظر في وقت التحويل اذا كان

سهم السعادة في بيت المريخ ناظرا له او زحل فانه يدل على عظم نعمة الملك وجوايزه في جوده ونفس قيمة ماله فيهم فان كان الناظر المشتري او الزهرة فانه يحسن ويعطي الاهل الذوي الشرف والاحرار والوجوه وان كان رب الثاني عشر والسادس زايلين عن الاوتاد ظفر الملك بمن نازعه من اعدائه وبصيرهم حتى يكونوا تحت قدميه وان كان رب التاسع زايلا عن الوتد سافر الملك وشخص ويعلم المكان الذي يتوجه له

١٨ تاسيس رب التاسع وان كان رب التاسع بمكان من المريخ دل على ان اعداء الملك ومحاربيه يقطعون السبيل وان كان في التاسع زحل والذنب دخل على الناس مضرة وجهل في

١٨ الدين وان كانت الشمس ربة التاسع فتلك المضرة تدخل على الملوك في سنتهم واديانهم وان كان في بيت القمر دل على ان تلك المضرة تكون في السواحل من النسا والاصنام والادويه وقلة البر بالعلاج وان كانت في بيت الزهرة فالمضرة في سيدة الملك وان كان في بيت المريخ فمن اهل الاساورة ولمناصبهم وتركهم السنه والتعزل لها وان كان في بيت زحل فمن اهل الاديان وبدعهم وما يحدث من الاهوا وان كان في بيت عطارد فمن اهل الكتبة والعلما واهل الفقه فان اتفق في بيت المشتري فمن اجل العلما والاشراف والسادات والملوك ويكون ذلك الشر والضيق والغرم والحبس والنقص في اي برج اتفق الذنب وكانت رتبة فاسدا او ملتبسا بالنحوس او يحل على هذه الحال واتفق في هذا الموضع فانه يدل على الفساد والضرر على قدر جوهره لاسيما البلدان التي هي لذلك البرج وانظر ايضا الى سهم السعادة وسهم الغيب فان سهم السعادة يدل على اموال الملوك وذخايرهم وسهم الغيب على ضميرهم وسيرهم وفكرهم فان اتفق سهم السعادة مع النحوس فيدل على عطايا ومواهب وصلات تخرج من خزاين الملوك في فساد ولمن لا يستحقها وان كان سهم الغيب مع النحوس فان الملوك يفتشون عن الرعيه

١٨ ويمونا فسادهم فان كان مع المريخ فانهم يامرون بقتل الاشراف والمنافقين واهل المعاصي للملوك وعلى قتل كثير من الناس خاصة اذا اتفق في برج ارضي فان كان مع زحل فيدل على فساد الارضين واهل الشر والريب والمواريث ويدل على السلب والجدل الاموال

والبحث عن الامور العتيقه والاضرار بالعبيد وترك السنه وظلم العامه وقهر الضعفا والمساكين فان كان رب الرابع في مكان صالح صلح الملك وصلحت الامصار والكور التي للملك وان كان في مكان فاسد ردي دل على شكايات الناس في كل بلد من امر الملك وعمل الخراج على الناس ومع ذلك بكثرة الظلم وبقلة الوفا وان كان زحل فيها فيخسر خزاين الملك وينهبها وكتابه ووزرائه وان كان غربيا فالملك يقطع رايه على راي غيره ويمتن تحت يده فان كان عطارد مع المشتري انتزعت محامد الملك في مملكته وداوينه وسوت اموره وعلى كثرة مشاورته للكتاب واصحاب الجبايات ولذوي الفضل منهم والراي ويكون في مناظرته تلك صلاح للرعيه وحسن حال لاسيما اذا اتفقا في السوت والموضع الحميد وهي الاوتاد وان كان مع الزهرة سر حوبن الملوك باولادهم ونسائهم ويجيء بعض المنجمين بما يسرون من ذلك فان كان مع الشمس فانه يدل على موافقة الملوك عمالهم وان كان مع القمر فان الملك يحاسب اهل الكور ويسطر في خراج البلد وان كان مع زحل فيدل على تحيير امور الملوك وا تصلح ونقصه وتلف النماء وان كان مع المريخ فيدل على عزل العمال والقهارمه وشدة الغضب عليهم ويكون نحيل ونصب وخداع وقتل وعم التجار والكتاب والرعيه والجند والحشر من الاعدا ومن خول الملك وعبيده الضد وتوجه الملك الجند والخيل الى الافاق ويسافر الملك اسفارا ومتى اتفق القمر وغيره من الكواكب القويه في بيت السفر فان الجيوش ترد ويدل على المكان الذي يتوجهون اليه البرج الذي له تلك الناحيه فانظر الى سهم القتال وسهم الشجاعة وسهم الظفر والفتح وان وجدت شيا منها مع الشمس او كان في حظها وحيزها فيدل على ظفر الملك وظفره وان اتفقت هذه السهام مع رب السنه فيصيب الناس من الملك سعة وخير في ذلك اذا لم يكن من الناس حرب وقتال وان كان ذلك فدلالته غير هذه واذا كان المريخ في التحويل بموضع ظاهر فان امور الملوك تنفذ وتستقيم طريقه عنده وقوله الا ان سقط المريخ نحس يدل حينئذ على الهم ويد العصبيه على الملك واذا اتفق في التحويل المريخ في وتد ضعيفا وانما هو حينئذ لسبب الحرب والشر بين فحال الحرب من قبل جوهر الموضع الذي يتفق فيه المريخ ومن اتصاله وانصرافه

ان كان متصلا بالكواكب كان حرب وقتال الا ان كانت الشمس تلقى شعاعها بين يديه بدرجات
وان تصرف عن الكواكب القويه الساقطه عن الاوتاد فيدل على يسر الجنود والجيوش
فى الافاق على القتال وعاقبة القتال واذا كان المريخ فى التحويل قويا قوى جند الملك
وجيشه واطاعوا وانقادوا له واذا كان المريخ منحوسا تحت الشعاع قوى السفل والعصاة
على جند الملك وقواده واذا كان المريخ فى تلك السنه على ما وصفت وكان راجعا منحوسا
وسيما ان لم ينظر سعد فان الملوك يبغى بعضهم على بعض ويهيج عليهم الاعداء ويعرف عاقبته
ذلك من البرج الذى فيه المريخ واذا كان المريخ تحت الشعاع فامور الحرب يكون فى ستر
وابطاء ويكون ما يدبر فيها بالحيل والخديعة والمكر حتى يشرق المريخ واذا هو شرق فاضطرب
امر الحرب واذا كان راجعا فانه يحسن امر الحرب ويطيلها فى الحشر الكبير وفى الحبس
السير بصرهم وعطارد اذا كان تحت الشعاع يدل على تحيير امور الملوك واعمالهم وعلى
الكذب والخديعة والشر من الكتاب وولاة الدواوين والخراج والحيل الى وقت
تشريق عطارد فحينئذ تنفذ امور الملوك وتظهر الاجناد وتنفذ الكتب والرسل والبرد
الى الافاق وتظهر الاعمال ومتى اصاب المشترى تحسين فما ادى تضعضع ملك بابل
ونقلته ومما اصاب ذلك الزهره كان فى العرب فتنة وتغزو متى كان المريخ منحوسا
فاسدا اضر ذلك بسوء الاجناد فان كان المريخ راجعا او تحت الشعاع دل على
قوة الجند الضعفاء والسفل حتى يثبوا على ملكهم ويكثر القتل الفاحش فان كان
المريخ فى برج منقلب كانت الحرب عظيمه وان كان فى ذى جسدين كانت الحرب يصطلح
بعضه بحادثه او فى بلد كان الحرب عاما على الاعداء وان نظر عطارد الى الدليل
وجنده الى دليل الاعداء تم الحرب بالمكر والحيل واذا احترق الزهرة فى التحويل دل على فساد
جند الملك وجيشه وتفرقهم فان كان الفاسد زحل فالمضرة فى المياه والانهار
والمداين **باب** انظر فى وقت تحويل السنه هل ينظر النحوس بعضها الى بعض
ويحسن مواضع السعود واى برج ينظر النحوس والسعود اليه فان اهل اقليم البرج الذى
نظرت اليه السعود يصيبون خيرا واهل الاقليم الذى ينظر اليه النحوس يصيبون شرا

فان

فان كان النحس قويا كان الشر كثيرا وان كان السعد قويا فيكون فى اول السنه حصب
حين ا وفى اخرها شر وقتال وغلاء سعر وكرب وان كانت النحوس تنظر اليه والسعود تنظر
مصيب اهل ذلك الاقليم الشر والبلاء وانظر من اين ينظر النحوس فان كانت تنظر من برج
نحس او هى راجعة او مقيمة فذلك اكثر لشرها وانظر الى نحس ذلك البرج الشر رب ذلك البرج
وابن هو رب ذلك البرج فان كان مصالحا فهو خير وان كان معاديا فهو شر واكثر شره
ان كان راجعا او مقيما واذا كانت الكواكب فى تحويل السنه فاسدة وكانت الشمس مع القمر
او تنظر اليهما وكان رب الطالع مع رب السنه فهو نحس وكان صاحب ربع من الارباع مع
رب المغرب وكانت النحوس تنظر فان اهل المشرق والمغرب يقتلون وجميع كان القمر
وصاحب ربع من الارباع ينظر وكان صاحب السنه الشمس او المشترى او الزهره
وكانت النحوس معهما فانه يكون كلام وكذب كثير وليس له اصل ويكون بعد ذلك شر وفساد
ووقع كثير ثم انظر الى القمر فى اى النواحى هو فانه يكون فى وقت التحويل يدل على انه يكون
فى تلك الناحيه مخافة ووقع وشر ويكون ملكهم لا خير فيه وانظر ايضا الى البرج
الذى كان فيه القمر والنحس فانه يكون فى تلك الناحيه التى للبرج قتال وشر فان كان
زحل والمريخ جميعا جامعان القمر او ينظران اليه فان ذلك لا خير فيه ويدل على انه
يصيب اهل تلك الناحيه شر وبلاء ويخرج ناس يطلبون الباطل وليس لهم دين واذا كان رب
الطالع والكواكب ورب السنه فى اماكنها حاله غير مقارنه فيكون فى العالم هدو وخير
ولا يكون قتال فاذا كان زحل والمريخ فى اى برج كانا ولم يكن لهما قوة فيصيب اهل تلك الجهة
جوع وبلاء وشر وانظر ان كان المريخ فى الثانى عشر وزحل فى السادس من الطالع فى ضد
امكنتهما وبيوتهما فان اهل تلك الناحيه التى لذلك البرج يصيبهم شر وقتال وموت
اوجاع العيون ومن القولنج والناسور وانظر عند انقلاب العالم كيف هى مواضع الكواكب
البروج وكيف نظر النحوس وصاحب السنه كيف هو واين مكانه من ابراج الفلك وما
لكل كوكب من النواحى والمداين والاشيا كلها وكل كوكب تجده فاسدا ساقطا ليس له عون
وهو ضعيف فانه يدل على ان كلما له فيه نصيب يفسد ويتضع ولا يكون له ثمر ولا

خير فان كان ينظر لذلك الكوكب نحس وسعد وكان الكوكب بمكان ضعيف فذلك الشى
الذى له قليل الخير ليس له ربح ولا له زيادة ولا نقصان وفيه عناء **فصل**
اجعل طالع السنه ورب القمر للعامه والثانى وربه لاعوانهما وجندهما والسابع
وربه ومن فيه لعدوهم المنازع لهم والناس وربه ومن فيه لاعوانه وجنده وغير
سمائه السابع وصاحبه ومن فيه دليل على سلطان الاعداء ورئيسهم والثانى منه هو
السادس وصاحبه ومن فيه دليل على اعوانه وحزمه وخراجه وانظر الى
النحوس على من يكون ممن سميت لك فان نحس الطالع وصاحبه كانت الدايرة عليه
وان نحس السابع وصاحبه كانت على العدو وان نحس العاشر لهما فسد ملكهم وكذلك
فانظر بسعود هذه المواضع واصحابها واذا رايت كوكبا ساقطا عن الوتد فقل فى سقوط
المنزله والضعف والخبر عن النحوس بالشر والموت وانظر الى صاحب كل بيت وموضعه
ومكانه فقل بحسب ذلك **فصل** احذر فى التحويل كون الشمس بين النحسين
فذلك دليل على القباحة والفضاعة سيما ان لم ينظرها السعود فلتحذر تلك السنه
واشد ذلك ان نظر اليها من عداوة وكذلك فلتحذر كون كوكبين متعادين على كوكب
وانظر ان كان المريخ فى التاسع من الطالع وكان فى تلك السنه قتال وفيما اسال عنه
فان كان المريخ بموضع ردى فان عامة من يخرج ويطلب الملك بالظلم والغشم والباطل فان
كان فى المغرب سعد كان هناك قوم صالحون اصحاب معرفة وكذلك فانظر فى ذلك
كيف يكون شره هنالك فان كان غريبا او كان صاحب الطالع لا ينظر اليه ولا الى الرابع
وان كان فى سلطان ولحد منهما فان الموت يكون فجاءة واشد لذلك ان كان صاحب
محترقا وان كان النحس قد لعنه رب العاشر وذلك البرج وربه نحس فى مكان
المحنه والظلم فان الملوك تلك السنه يقتلون بالظلم والغشم والفساد عليها
رايت من الفساد هنالك واكثره فى سلطان تلك الناحيه التى لها هنالك سلطان
ما رايت زحل فاقض بالشر وسيما ان كان معه المريخ او يكون زحل قويا على فعل الشر
والفساد فانظر فى التحويل ان كان المشترى فى الثانى عشر من الطالع محترقا او غريبا

اصاب اهل بابل الضعف وكل ذى خير وفساد وفتح يصيبه ضرر من الملوك وخوف
فان كان فى المغرب والطالع والمريخ معه صاحب ذلك التدبير كان فى العالم ظالم وبلاء
فى الاموال من اللصوص فى كل ناحية واكثر ذلك فى ناحية المشرق والمغرب وان كان
القمر عند ذلك معهما فالويل لاهل تدبيره فى ذلك الزمان فان كان زحل فى السابع
بالنهار فان اهل اليمن يصيبهم البلاء والشدة والخوف والجوع من اهل المشرق قوم ارفع
كانهم فى خلفهم مردة يعملون الشر ويكون القتال بناحية المغرب والمشرق لان
المريخ فى الطالع وهو صاحب تدبير تلك السنه والطعن لاهل المغرب لان زحل النقل
هنالك وهو موضع لا يفرح فيه ويدل على فرار اهل تلك الناحيه **فصل**
انظر ان كان التحويل ليلا وزحل فى وتد والبرج مونث كانت المضرة فى الملوك على
قدر نظر الكواكب وانظر ان كان صاحب السنه سعدا ونظرته السعود وكان صاحب
ذلك الاقليم فاسدا اصلح حال الناس على قدر موضعهم كما وصفت لك ان كان سعدا
ويدفع الى سعد خير يدل على خير وبالعكس ان كان نحسا يدفع لنحس وكذلك ان كان الذى امر
الملوك نحسا وكان الكواكب الدال على تلك المدينه نحسا فى ذلك الحين دل على هلاكهم
وجوع اهل تلك المدينه وهلاك انفسهم واموالهم فاقض بالهلاك على كلما وصفت لك
وان كان على خلاف ذلك بخلاف القضاء عليه **فصل** اعلم ان النحس لا يصير
سعدا والسعد لا يصير نحسا الا انه ان كان تدبير البلد فاسدا ان تربع النحوس والمقابلة
اصاب تلك البلاد شر وبلاء وعامه ذلك على قدر موضع النحس ان كان فى موضع حياة
نقصت اعمارهم وان كان فى موضع اموالهم ذهب ونقصت اموالهم وافترقوا ودخل
عليهم بذلك مضرة وعنم وخوف وشر ولام بعضهم بعضا او من ملكهم وكذلك جميع
البروج وان كان ذلك الكوكب المشترى وكان فى تاسع او ليلك العقرب وزحل والقمر
هنالك كان فاسد الدين وانظر الى طالع التحويل اى برج هو من الطالع القران فاقض عليه
وعلى طالع سنه القران كما تقضى فى المواليد فى الانتهاء واعلم اى جوهر هو وما كان فيه
من الكواكب فى سنه القران وما فيه فى وقت تحويل السنه ثم الى جواهر البرج

وما يدل عليه مثلثات الحمل والثور والجوزا والسرطان فاذا رايت كسوفا او محسا في برج فانسب ذلك الى جوهره وموضعه من طالع القران وان كان تحت سلطان القران منه نحس وهو برج ماء كانت الآفة في العامة ودواب الماء وان كان في برج ملوكي فالآفة في العامة والملوك وكذلك فانظر في سير العلويين واتصالها في التحويل وموضعهما من طالع القران العشريني فاعلمه **فصل** انظر في وقت تحويل السنة للكوكب الكاين في بيت شرفه فان اهل تلك الناحية وسلطانه يكون له القهر والغلبة والنشاط والنصير فان كان نحسا هو فيه من شرفه مقبولا في مكانه كان له سلطان عظيم وقوة على جوهره وكذلك المشتري فان كان في شرف عطارد كوكب تعلبه وبتصل مثله فانه يكون من حاله ودلالته ما ذكرت لانه لا يوافق في التحويل شرفه واذا رجع المريخ من درجة شرف زحل اصاب اهل تلك الناحية والاقليم مضرة وان كان زحل هابطا في الميزان راجعا كان او مستقيما والمريخ راجعا الى زحل كان في العالم قتال وفتنة شديدة ولا يصطلحون تلك السنة حتى يتحول الولاية لكوكب نحس وان رجع نحس في برج كوكب نحس ومر على درجة شرفه او اقام هنالك عند الرجوع فتلك علامة رديئة لسلطان تلك الناحية وظلم الملك وغشه وان نظر المريخ الى زحل او كان معه فانه يدل على القتال فان كان المريخ في الرجوع ورجع من برج الى برج كانت مضرة على الناس على اهل ذلك التدبير فان كان نحسا في تلك البرجية ولاسيما ان نظر نحس لصاحب ذلك التدبير سيما ان كان معاديا له في موضع من ذلك المكان فذلك السلطان هالك وخاصة تلك الناحية **فصل** انظر عند دخول الشمس او غيرها من الكواكب برج شرفه فان كان غير ناظر الى الطالع وسهم السعادة غايبة عنه فتلك علامة رديئة لاهل تلك الناحية وانظر الموضع ذلك الكوكب والطبعه فان كان كوكبا نحسا فان ملك تلك الناحية يظلم ويفسد وانظر ان نظر كوكب نحس من برج العقرب كان ذلك مدة وان نظر من السرطان كان قليلا ومن الجدي مرارا ونقصا وانظر جميع البروج على ما وصفت على هذا النحو وانظر لكل كوكب اقليم من كان منهم بموضع جيد ومستقيم وفي احد حظوظه وهل نظره سعد كانوا اهل اقليمه

في رجعته وامن وبالعكس فيدل على القتال والشر وان كان كوكب ذلك الاقليم ينظر من تحت الشعاع كانوا اهل ذلك الاقليم شبه اللصوص ويخفون وان نظر السعد وهي راجعة او مقيمة او تحت الشعاع كانوا لصوصا ايضا وقتال يسير وانظر من اي برج هو ينظر الكواكب فان كان نظرها من برج ثابت فانه يكون يسيرا نزرا وان كان من ذي جسدين كان سابلا ولكل مكان ويحارب اهل كل اقليم عدوهم وان كان من المنقلبة فانه يكون ضررا كثيرا ويكون فساد في العالم من تلك الناحية التي فيها النحس فان كان راجعا كان قتال كثير واسارى ويعفا عن بعضهم وان كان مقيما كان قتل كثير من الرجال والنساء عطارد والزهرة كان اكثره في الصبيان والنساء وقل على قدر ما ترى **فصل** انظر الى صاحب السنة فان لم يكن له قوة ونظر اليه نحس من مكان ليس له قوة فان الناس يبغضون ملكهم مع احسانه اليهم وان نظر النحس من مكان قوي وهو رب طالع السنة فانه يقاتله اهل مملكته وكانت فتنة في ذلك الاقليم فان نظر اليهم نحس من مكان ناحس ولم ينظر سعد كان ذلك القتال اشد مما ذكرت وان احترق صاحب السنة والمريخ ينظر اليه وله قوة او هو راجع او مقيم نالته جراحة شديدة وخرجت قروح واورام في بدنه وهلك يوم نظر ذلك النحس اليه فان نظر سعد يخلص من الموت ونالته البلايا الا ان يكون ذلك السعد يوم تحويل السنة كان معاديا له فانه يعين به ويصيبه بلايا من قبل الصالحين **فصل** واذا كان كوكب العظماء او كوكب العامة نحسا وهو راجع او مقيم ونظر صاحب البلد من عداوة او من موضع ردي فانه يخرج على ملك ذلك البلد اهل مملكته ومن ارضه اعداء له فيهم كيلوس اهل ذلك البلد وان كان النظر من مودة كان اعداؤه اهل بيته فان كان نحس ينظر اليه فانظر اليوم الذي يكون مقابلا له فاحكم عليه بالهلاك في ذلك اليوم وان نظرت السعود خلص ولم يقتل وقتل خاصته ويحبسون حتى يجوز ذلك السعد من مكانه فانه في ذلك اليوم ينال الملك بلاء ويوحش فان نظر المريخ دل على قتله ساعة يوخذ فان نظر زحل طال حبسه ومات في الحبس ونصبه فيه بلاء

ونصب وان نظرا كلاهما اعني زحل والمريخ وكان للمريخ قوة كما وصفت اصابه حبس وبلاء وشدة في حبسه ويقتل بعد فان كان في برج ذي جسدين او كان احدهما فانه يقتل معه في الحبس خلق كثير وينالهم البلاء وان كان احد النحسين في ذي جسدين والنحس الاخر في منقلب فانهم يقتلون ضررا كثيرا ويكون فسادا في العالم حتى يخرج ذلك النحس من ذلك البرج او ينظر اليه سعد فيحل تلك المنحسة ويكف الشر والقتل في ذلك الاقليم فاعتبر بما وصفت لك **باب** اعلم بان كل كوكب يخرج من بيته الى بيت عزه فانه لا خير فيه وكل كوكب يكون تحت الشعاع فان اهل ناحيته يضعفون وانظر في كل شي الى الدليل في الحروب وفي القتال وفي غير ذلك ان كان نحس ويدفع تدبيره الى نحس فذلك الشر والخبث ويكون شر على شر وان كان نحس يدفع الى سعد فيتحول ذلك الشر من الشر الى الخير والخصب والامن وكذلك ان كان سعد ويدفع الى نحس فان بعد الخير شر واعلم بانه متى ولي زحل السنة وكان صاحب التدبير يكون في العالم قتال وموت وحزن في النساء وقتال بالمشرق وموت مسموع به والجثة ان كان عطارد مع زحل او ينظر اليه ام يكون له شركة في الطالع او في شي من تدبير السنة فان ذلك يدل على هدم مداين ويصيب الناس فساد من اللصوص ويكون خوف وقتل على قدر ما كان من نظر الكواكب اليه ويدخل على الملوك خوف مع شر وانظر الى بيت صاحب السنة فان كان لا ينظر اليه فذلك شر في شمال اهل المغرب وموت في الدواب ان كان في ذي اربع قوايم وان كان في الحمل يموج الناس فصار اهل الناس والملوك والعظماء ذلك الموت وانظر في التحويل وكذلك في الاتفاق ان كان المريخ صاحب درجة العاشر او ملك احد السهمين او نظر الى زحل او الى المشتري فيقيم مع من صار له منهم ويكون عند ذلك عرضه في الشمال وفي شرق فانه يدل على كون حرب وقتال وشر في العالم وبخاصة في تلك النواحي التي قسمتها لذلك الكوكب واذا كانت الشمس محصورة بين نحسين في تحويل السنة والمشتري ساقطا عنها وراجع وفاسد والزهرة عنه في الحمل الذي من برج الشمس

حينئذ ان كان احد النحسين صاحب السنة وكان الاخر صاحب برج من الارباع او شركه فانه يدل على انه تصيب بلاد شديد وهلاك وقتل ولاسيما الملوك خاصته واهل خاصتهم ويقاتلوهم اناس وينزعون ملكهم وكذلك فانظر لصاحب السنة في اي موضع هو من الطالع فان كانت له دلالة على الشر وكان في وتد فذلك دليل على كثرة الاثر فيه ابطاء وان كان قبل الوتد فانه يكون سريعا ولكنه يسير وانظر في اي برج تقع حصته وباي برج هو فان كان الكوكب ببرج منقلب وحصته برج فدليل على سرعة الشر وان كانا في ثابت معا فان فيه ابطاء وكذلك فاقض على كل برج بقدر جنسه وان كان ذا جسدين فقل يكون وسطا وذلك الشر يكون بامكنة شتى وانظر ان كان القمر وربيبته في برج منقلب وهو ينظر فذلك اسرع وايسر وقل على قدر سيره العقس ونظره وانظر في وقت التحويل ان كان القمر مرتبطا بزحل فذلك مضر بالعالم وبكل شي يكون في سلطانه وكذلك ان كان صاحب السنة في برج زحل كان اردى **فصل قاله ابو معشر** متى اتفق كون صاحب السنة في وقت التحويل مع كوكب نار من نحس مثل زحل او المريخ فاعلم ان الآفة تقع على الملوك والسلاطين والاشراف ويكون فيهم الحزن والغموم والفكر الردية والعلل في الروس من الصداع والزكام ان وقع بعض هذه الكواكب في جزء الطالع وان ولد مولود في تلك السنة ويكون طالعه تلك الاجزاء من ذلك البرج فانه يكون مشوما شقيا كثير العلل ويكون اكثر علله راسه وان وقع صاحب الثاني عشر من الطالع احد هذه الكواكب التي ذكرت فان الآفة في العبيد تقع بموت الموالي وتعطل وقتل العظماء والاشراف ويحبسون ويعذبون انفسهم ويكثر همومهم وغمومهم باسباب ذلك ويعرض لهم العلل الردية في الاعناق والآذان شبه النزلة الباردة اليابسة وكذلك ان وقع احد هذه الكواكب في جزء الطالع اعني من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك السنة يكون طالعه ذلك البرج في اجزاء طالعه فانه يكون فقيرا شقيا لحال النحس الكوكب وان كان له مال ذهب ويكون اكثر العلل من حلقه واذنيه وان كان صاحب الثاني من طالع التحويل مع احد هذه

الكواكب المذكورة فان الصيد والآفة والفساد يقع في بيوت العبادات وعلى كل من سافر سفراً
قريباً ويقع بين الاخوة شر فيه ويكون ويكون اكثر علل الناس في ذلك الزمان من الكتفين
والرقوة والذراعين ويكون علل صعبة متطاولة وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب
في حد الثالث من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة يكون طالعه ذلك البرج وكان
الكوكب في اخر طالعه فانه يكون مشوما على اخوته واخواته ويكون ردي السنة ويظهر
المذاهب الردية ويبدا من اظهاره للخير فان رام سفراً لم ير فيه خيراً وان كان له
ذهب وهلك في سفره ويكون اكثر مرضه من كتفيه وعضديه وان وقع ...
كان صاحب الرابع من التحويل لاحد هذه الكواكب فان الآفة والصيد والفساد يقع
في الارضين والزروع والفلاحين ويقع الحريق في الارض والمدن ويقع بين الآباء
منهم الشر والتحاسد وعواقب تلك السنة الى الشر وان اشترى احد عقاراً او ضيعة
لم ير فيه ما يحب وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب في حد الرابع من طالع
التحويل وان ولد في تلك السنة مولود كان مشوما على والديه مبغضاً لهما وعاقاً
لهما الى شر وان عمل لاحد عملا لم يحمد عليه ويكون اكثر علله والعلل الحادثة في ذلك
الزمان في الصدر والرية وتلك المواضع من الابدان فان كان صاحب الخامس من طالع
التحويل مع احد هذه الكواكب التي وصفت لك فان الآفة والصيد والفساد يقع
في اهل المروة والذين كانوا يتواصلون ويتوادون ويكره الناس من الاولاد و
الاولاد يعلوا النكاح ويعرض لهم علل في البطن تمنعهم من النكاح وكذلك ان وقع
بعض هذه الكواكب في حد الخامس من الطالع وان ولد مولود يكون طالعه تلك
الاجزاء من ذلك البرج فانه يكون ايضا مبغضا الى والديه قليل الحفاظ لمن
يخالطه ولا يثبت على مودة لاحد ولا يصدق لمخالطته حسن ويكون اكثر علله
في البطن والمعدة وان كان صاحب السادس من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فان
الآفة والصيد والفساد يقع في كل ذي اربع قوائم ويقع في حشم الملك وخدمه
وعبيده وكذلك يقع في سائر المماليك ويبغض كل من كان عمله مع العبيد الاسما

كان

كان صاحب البرج في برج ذكر وان كان في برج انثى كان اكثر ذلك في الاناث وكل
من ابق في تلك السنة تصيبه آفة وبعضهم لا يرجعون ويكثر الامراض والناس
ويكون اكثرها في الامعاء من القولنج المغص وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب
في حد السادس من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة ويكون طالعه تلك
الاجزاء من ذلك البرج فانه يكون قليل الرغبة في المماليك وان خلف له مماليك
لم ير منهم خيراً ويحب من صغره القرآن والاباق من والديه وان اتخذ من الحيوان ذي
اربع قوائم عطب عنده او لم ير منه خيراً ويكون اكثر علله اسفل بطنه وكذلك علل
الناس في ذلك الزمان وان كان صاحب السابع من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب
فان المتنازعين والمماريين يكثرون على الملك ويقاتلون بعضهم بعضاً ويقع بين الناس
منازعة وشر ... ويقاطع كل شريك شريكه ويقع بينهم خشية عظيمة ويغضب
الملك على اكثر حاشيته ويقل الرحمة من الناس ويقل تلك السنة الولايم والاعراس
والصنائع ويكون اكثر علل الناس في الوركين وفي المثانة وفي الكليتين وكذلك
ان وقع بعض هذه الكواكب في حد السابع من طالع التحويل وان ولد مولود في تلك
السنة لم يامن النساء اللاتي يتزوج خيراً ولا من شاركه وان اصطنع صنائع لم ير
فيها ما يحب وان خاصم احدهم وغلب ويكون اكثر علله في الكليتين والعجز وان
كان صاحب الثامن من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فان الآفة والصيد يقع
الطاء ولا يبقى لاحد في تلك السنة شيء وصيته ... ويعقد الملك شيئا
من خزانته ولا يصاب ويقع الشر بين اهل المواريث ويرسل الموت والطاعون في
الاوغاد والسفلة ويكون اكثر الآفة على الاموال والمنازعين للملك الاعظم من ملوك
الاقاليم ويكون اكثر علل الناس في المذاكير واصول الافخاذ والانثيين وكذلك ان وقع
بعض هذه الكواكب في حد الثامن من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة تلك
الاجزاء يكون مضطرب ... الا يأوي فيه سقف ولا منزل ويكون ممن يأوي المعادن
وممن يطلب الكون مع السلطان ويحب الرحمة ولا يرى في نفسه ما يحب شغله وعرشه

وعزيمته ويكون اكثر ذلك في مواضع الموتى ومواضع الخسف والقذر ويكون اكثر
اوجاعه من الانثيين والعورة وان كان التاسع من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب
فان الآفة والضرر والفساد يقع في العباد والنساك وفي بيوت العبادات والكنائس وفي طرق
وفي طريق المسافرين البعيدة ويقع في الناس الحرة والفكر في امور السماء والتعطيل وجحود
الرب ومن سافر لم ير خيراً في سفره ويكون تلك السنة قليلة الحروب والفتن
ويكون اكثر علل الناس من الافخاذ وعضلها وكذلك ان وقع بعض هذه الكواكب
في حد التاسع من طالع التحويل فان ولد مولود في تلك السنة في تلك الاجزاء فانه يكون
ملحداً متحيراً في امره وعبادته ولا يصلح له السفر ولا النقلة ويكون اكثر علله من
الفخذه وعضلها وان كان صاحب العاشر من طالع التحويل مع احد هذه الكواكب فان
الضرر والفساد يقع في الملوك والعظماء والسلاطين ويقع بينهم تحاسد وتباغض
... في امورهم عليهم وقلة ... الاموال عليهم ويذهب هيبتهم ويذل سلطانهم
ويشتمهم الرعية والسفلة والسوقة والاوغاد منهم ويخرج عليهم الالقاب المضحكة
ويدوم ذلك عليهم الى وقت خروج السنة ويكون اكثر عللهم من الوركين
والركبتين وكذلك ان وقع احد هذه الكواكب في حد العاشر من طالع التحويل وان
ولد مولود في تلك السنة يكون تلك الاجزاء من ذلك البروج فانه يكون حقيراً
مذموماً عند اهله وعند مخالطه قليل الهيبة كثير الذل نكد العيش قليل الرد على
نفسه مما يصلحه وعلى قدر طاقته يكون ما وصفت لك ويكون اكثر علله من ركبتيه
وان كان صاحب الحادي عشر من طالع التحويل مع هذه الكواكب المذكورة فيقع الوحشة
في قلوب الصديقين فانهم ويتهم بعضهم بعضاً ويخرب بيوت اموال الملك ويذهب امواله
ويقل اعوانه ويكونون غاشين له غير ناصحين وان تهيأ له حرب اسلموه وغدروا
ولعنه ويكون اكثر علل الناس ذلك الزمان في الساقين وكذلك ان وقع بعض
هذه الكواكب في حد الحادي عشر فان ولد مولود في تلك السنة يكون قليل
الرجاء والخير مبغضاً للناس ويكون سيء الظن قليل الشكر والرضا بما هو فيه ويكون

اكثر

اكثر علله من ساقيه وان كان صاحب الثاني عشر من طالع التحويل مع هذه الكواكب التي
ذكرت فان اللصوص يكثرون ذلك الزمان ويفسد المماليك على مواليهم وبعض
السفلة ويكثر اصطناعهم ويعين الاشراف والعظماء وذوي الالباب والعلم وكذلك
ان وقع بعض هذه الكواكب في حد الثاني عشر من طالع التحويل فان ولد مولود في
تلك السنة ويكون تلك الاجزاء من ذلك البرج فانه يكون شقيا مشوما كثير
الاعداء والباغضين يبغضه كل من رآه من صغره الى كبره ويكون اكثر علله من
القدم وان نظر المشتري او الزهرة من موضع مودة وطرح شعاعه الى تلك الدار
وكان قويا في موضعه كسر قوى شر ذلك الكوكب على قدر قوته وضعفه يكون
كثير الشر ولا يدفع منه شيئا وان نظر المريخ من مكان مودة فان الشر بما ذكرته من
امر الكواكب يحل فعله ويتلو بعضه بعضا وان نظر من مكان عداوة حل فكان كلما و
من شر ويعقب خطره ومنا ... ما يحدث السلاح الى انقضائه وان نظرت الشمس الى ذلك
الموضع كشفت ذلك الامر واظهرته وكل من رام والحقا ما نزل به لم يخف وعم
ذلك اهل تلك المدن وتلك الطبقة وان نظر زحل كان ... السلاح ايضا شيئا بعد
آخر وان نظر عطارد كان ذلك محاصراً ملويا وان نظر القمر كان فعله كفعل الشمس
الا انه اقل قليلا وان وجب فيما نفعله من ذلك بحفظه سيره واعلم ان جميع ما وصفت
لك من ذلك فانه يكون في المدن التي من قسمة ذلك البرج فقدره فانك ان تخطي

باب

ان في البروج كواكب من الثابتة لها قوة في فعل الشر حين مقارنة
احد النحسين وكلاهما اياها من ذلك برج من الحمل كوكب فاذا قارن المريخ في برج
لهذا الكوكب هلك من المشرق وكانت فتنة بارض فارس وعز من الجنود وان قارن
زحل لهذا الكوكب كان نصرة من الملوك وغلاء في الاسعار من القحط وان كان هال
النحوس قوي ذلك الحادث وزاد فيه وان كان الذنب كان اشد سيما ان كان
المريخ والذنب وفي اخر درجة من الثور كوكب اذا قارن المريخ في درجته هلك
ملك الشمال وكان هال فتنة وكان بفارس عز وبالمشرق ارجاف وخصب في

الاسعار وان قارنه زحل كان برد شديدا ويخرج قوم يطلبون الرياسه ولا يظفرون
بها فان كان الدنب مع احدهما كان اشد وان كان الراس كان دون ذلك وان كان
الذنب دونه كان دون ذلك وفي ه درج من الجوزا كوكب الجبار اذا قارنه المريخ
في جهته كان بالمغرب قتال وقتل وفساد وفي الناس زحف وجمع جنود فان كان
زحل والذنب كان في الملوك هلاك وتبديل وفي كه درجه من السنبله اذا قارنه
المريخ او زحل في جهتهما وقع في السفله والاندال الفتنه وغدر وقتل في رؤسا العرب
ووقع بالمشرق وهلاك رجل شريف بارض فارس ويخص ارض الشمال وان كان الذنب
مع احدهما كان ذلك اشد وان كان وحده كان زحف وبأس السفله وفي والميزان
كوكب في قارنه المريخ اصاب الخيل عاهه وخربت بيوت الاموال وان كان زحل
حرصوا الملوك على جميع الاموال وحسن حال السفله عند الملوك وفسد عندهم
حال الاشراف والاكابر وكان الضر والطف لاهل الجنوب فان كان الذنب هنالك
كان معه اشد وفي كح درجه من العقرب كوكب اذا قارنه المريخ في جهته دل
على قحط وغلا السعر وامراض وموت في البهايم وان كان زحل هناك كان برد
شديد وشر طويل ورياح غريبه عاصفه وفساد الزرع عند ساقه وان
كان الذنب معهما كان الامر اشد وفي كح درجه من الحوت كوكب اذا قارنه المريخ
كان فساد في سواحل بحر فارس وغدر ووقوع عاهات وان كان هنالك زحل كان
زلازل وامطار ورعود وانكسار في سفن البحر وآفه في دواب الما فان كان معه
الذنب كان الامر اشد واعلم ان شدة الامر وخفته اذا كان في قران زحل والمشتري
في هذه البروج او يكون في التربيعات وشي من النظر بمواراه الدرجه لها في المقابله
فان ذلك يقع من دلاله زحل في البلدان التي تحل برجهما او البرج التي يولها الاشري
فان مواضعه من البلدان اضلع وكذلك المواضع التي ينظر اليهما ويخفف من شرها دلاله
زحل السعد السعد يحلل الشر ويذهبه سيما ان كان قويا بموضع جيد وله فيه
شهادة وهو مستقيم وبالعكس والسعد اذا عادى دل على قلة الخير واذا اصلح دل

كوكب

في م

٣٠٢٥

على كثرة الخير والنحس اذا عادى دل على كثرة الشر واذا اصلح دل على قلة الخير واذا
كان صاحب الطالع في السابع دل على الحرب وكذلك القمر اذا نظر لصاحب الطالع
من مقابله واذا كانت الكواكب في وقت التحويل في بروج منقاد به من تربيع ومقابله
او بمواضع ردي مختلطه من البروج كان الشر بكل مكان وبالعكس ان سلطت من موده
وفي حظوظهما وان رايت نحسا يدفع الى نحس فشر مضاف الى الشر وان دفع نحس الى سعد
تحامل الشر الى الخير والامن وان دفع سعد الى نحس بعد الخير شر وان دفع سعد الى سعد
فخير الى خير وانظر ان كان صاحب السنه مع السعود ولم ينظر المريخ لم يكن قتال واذا
كان رب الطالع او الكوكب تحت الشعاع دل على الغم والحزن وخيف على الزرع من شدة
الحر وقلة المكر وكذلك فاما الدليل اذا اسه عريا تحت الشعاع انطوى نوعه
وضوء وفسدت معايش الناس واذا فسد صاحب السنه في وقت التحويل فسد جوهره
وان صلح صلح جوهره وان كان طالع السنه ثابتا ثبت الزمان او منقلبا تقلب الزمان او ذو جسدين
كان الزمان مختلطا من زمانين وانظر في التحويل ان كان في الرابع من الطالع كوكب نحس كان ١٣ ١٣ ١٣
بالارض فساد وحروب المفاجاة والمكر والخديعه ويكثر القتل والاسر والحصار
في المدن وبين اهل القرى بعضهم لبعض وذلك اذا قوي او كان في شي من حظوظه
واي كوكب كان بوتد الارض منحوس فانه يقتل من اهل طبيعته رجال وكذلك اذا
خرج من الثالث الى الرابع ولحقه الشمس فاحرقته او كان في الخامس لحال
الرابع وبحرقه الشمس يقتل من اهل جوهره رجال او رجل وان احترق كوكب في الرابع ١٣ ١٣ ١٣
في برج شرفه قتل رجل شريف وان احترق في غير الرابع اصابه شده ونجا وكذلك
اذا نظرت السعود عند الاحتراق وان نظرت النحوس قتل وان نظرت النحوس والسعود
فالقوة لاقواها فان تكافا في القوى اشرف على الهلاك وسلم اذا كان في شي من حظوظه
فان لم يكن في حظ قتل لان احتراق الكواكب في اشرافها اقوى منها في برج غريب
وهذا البيت الرابع هو وتد الكوكب فاذا كان فيه كوكب في هبوطه او وباله او
محترقا او منحوسا بالحد المناحس فذلك علامة الموت والقتل وانظر في كان

تحويل الى الشمس الثمان ان كان التحويل نهارا او الى القمر بالليل ان كان التحويل ليلا
متصلا من السعود والنحوس فان كان الحلول ليلا وفسد القمر بزحل وسقط
السعد ان كثرت امراض العامه تلك السنه فاما كثرة الموت وقلته فان وجدت
المريخ في وتد حل متلبس القمر فالموت كثير ولا يطول المرض بمن يمرض فان صلحت
الزهرة وصلح القمر كان عامة ذلك في النسا وان كان عطارد فاسدا دخل عاهة ذلك
الفساد على اصحاب التجارات والصناعات العاملين بايديهم وان كان المشتري هو
الفاسد والتحويل نهارا كان ذلك في الوجوه والعظما فان كان القمر قويا في موضع
وله فيه شهادة دفع الموت وكان فرض بلا موت واذا كان سعودا متصلا بهم
السعد يا ومتصلا بالسعود فان العامه تخصب في السعادة وتفرح بالمعاش
والعطا والاخذ فان كان معه عطارد قوي امر العامه واصحاب التجارات والصناع
بايديهم وان فسدت النحوس لدرجة سهم السعد وكان القمر يا قطاعا درجة السهم و
عطارد فيه بعض الفساد وقل انما تكون في حال المعيشه وعلى فسادها ينقلبون فيه

باب اذا كانت العلويه فاسدة رجوعا او احتراقا او وبالا وسقوطا او نظر
نحس او شي من المناحس فالفساد والضرر والآفات تكون في الهوى وما يحويه
من الطير والريح والسحاب والنار والحمره والسواد والظلمه على قدر جوهر كوكب العلوي
وجوهر البرج والكوكب المفسد له مع البرج والموضع الذي فسد فيه وان افسدت العلويه
والسفليه بشي مما قلنا من فساد العلويه كانت الآفه في الارض وسكانها من نوع اسوء في
اسقاط نسا فاعرف جوهر الكوكب الفاسد ومن نفسدها وجوهرهما الذي هما فيه
وموضعهما في الفلك واعلم ان البليه اعظمها واشدها آفة وضررا يكون على اهل ذلك
البرج من الارض المنسوبة اليه والى مربعه ومقابلته واذا كانت العلويه فاسدة
في برج الهوى كانت تلك الشهادة في الرياح والعلو وكذلك اذا كانت فوق
الارض او في وسط السما واذا كانت فاسدة في البروج الارضيه كانت الآفه
نازله من السما على اهل الارض وكذلك اذا كان الكوكب العلوي فوق الارض والا

ورو بطريس

تحت الارض واذا كان المريخ فوق الارض والاسعد تحت الارض واذا كان المريخ
فوق الارض متصل بزحل وهو تحت الارض وهما في برج ارضيه دلا على الخسف
لنصيب ذلك البرج من البلدان التي فيها المريخ ان كان المريخ زحل حدث بزلازل في
الهوا مع غبرة شديده واذا اتصل زحل ايا بالخسف واذا كان المريخ في العاشر وزحل
في المغرب والمريخ متصل بزحل دل على خسف في ناحيه المغرب في نصيب ذلك البرج
واذا كان كوكب العلوي فاسدا في هبوطه كثرت خطايا الناس وعم المعاصي وخرقت
الدعوات وفسد الهوام من الاعمال الرديه التي ترتفع من اهل الارض واذا كان فسادا
في برج الما كان الفساد في المطر والقطر وسيما ان كان الكوكب صاعدا من وسط فلكه
الى اعلاه فان كان فساده في برج النار كان في الارض حريقا بين الناس وحوادث ردية
وان كان في برج الارض كان الفساد فيما يخرج من الارض من النبات وان كان
في برج الما كان في الانهار وان كان في برج الهوا كان في الهوام جرادا ومن كلام نفع
الى الهوى بعث الله على عباده نقمة وكذلك اذا كان القمر محترقا بالحد النحسين في وتد
بعث الله على عباده نقمه يتقاتون بها فان كان احتراقه بالحوت اضر بالمياه والانهار
الا ان كان عطارد في الحوت والزهرة او المشتري واذا كان بالحد النحسين في وتد طفرت
الآبار والفساد في الجو وكذلك الشمس وكل كوكب يفسد بجوهره وطبيعته يفسد
فان كان الكوكب الفاسد من السفليه كان الخوف في الارض من شر الناس وفسادهم
فان كان في برج ارضي كان الفساد في النبات او في برج هوا كانت الحوادث في الهوا
او في برج ما كانت في المياه والانهار او برج ناري كان الفساد في الملوك والزان
وان كان بالحد العلويه فاسدا كان اشد لفساد الجو وان كان في برج ناري لحدث ذلك
في الهوا من الزان والملوك وان كان في برج ارضي وصل ذلك لاهل الارض وان كان
في برج ريحي كان الرياح والخسف والعدق والطير والادميين وان كان في مائي كان
في المياه النازله من السما والقطر والبرد وشبه ذلك واذا فسدت النيران بالنحوس
دل على فساد ملوك الناس ووجوههم وانظر الى صاحب السنه فان كان حسن الحال

الردية

اصاب اصحاب ذلك الاقليم حزن وفرح بالعكس فان كان صاحب السنه فى
العاشر والسعود ناظره من الطالع ايا الملك فى ذلك الاقليم حس وفرح كان قويا
لا يهابه شى ويهابونه جميع الملوك وياتيه ما يقر بها عينه فان اقام الكوكب
الدافع اليه فى ذلك البرج زمانا طويلا لم ينقطع عنه الخير والفرح وعلى قدر ذلك
وان كان الكوكب ذكرا كان الفرح من الرجال وامر مذكر وان كان انثى وكان
فى برج انثى كان فرحه من قبل النسا واسم موث فان كان البرج للملوك كان من
الملوك وان كان من بروج العظما كان من قبل العظما كان من بروج السفلة كان
الفرح من السفلة وان كان صاحب الثانى فى الطالع اصاب ذلك الخير من المال
على قدر جنس البرج وطبعه ان كان من بروج النار فمن الجواهر او من ذوى
الاربع قوايم فمن الخيل وانظر الى صاحب البرج الذى يتبين لك منه ذلك
الشى الذى يصيبه فان كان فى مكان صالح لصاحب السنه كان ذلك
من عماله والصدقانه واهله فان كان معاديا له كان ذلك من اعدائه وان
كان صاحب الطالع فى الطالع كان ما يصيبه من امر يعب فيه كتجارة او غلة
ارض امر بها او جند لعث بهم الى ملك فان كان صاحب الثالث فى الطالع فان ذلك
من اعدائه او من غند لناس كانوا مرضا او من قوم ادعوا ان لهم عنده ايادى
وصنيعة فان كان صاحب الرابع ينظر اليه من حيث ما نظر وصاحب السنه
فى الطالع فان ذلك من اهله واهل مارثه او بنى عم له اكبر منه او لخيه وان
كان صاحب السنه فى الرابع ونظرت السعود من السابع كان ذلك من تسويه
اوسنه او شى مما يعمل الاعراس بعد عمله وان نظر من الثامن فسبب الموتى او من
ذى اربع قوايم او حريقا وحراب فى مدائن وارضين فان كان فى السادس وهو
ينظر اليه من الثانى عشر فبسبب العبيد وامر النسا وفساد امر الحرب والقتل
واكثر الخراج وممات الجند باب لاحد العلما انظر الى رب السنه فكلما استقل الحراق
وجه او ستا وثلثه فانظر ان صاحب تلك الامكنه وكيف حالهم وبطوهم

من صداقة او عداوة فان نظرت اليه السعود فاقم الطالع والاوتاد فى وقت انتقاله
ثم انظر ان كانت السعود ناظرة من الطالع وكان صاحب السنه فى العاشر فانه
خير كثير به ويكون شديد القلب قويا لا يهوله شى ويهابه الملوك ويقر عينه بما
ياتيه وانظر من نظر لصاحب السنه من الطالع امونث هو او مذكر وصعد ام كثر وانظر
موضعه من ذلك البرج وان كان من برج كثير الطالع ودوام سقطع عنه ذلك البرج
وان كان ذكرا كان فرحه من الرجال ومن مذكر وان كان مونثا والبرج مونث
كان فرحه ذلك من قبل النسا او مونث فان كان البرج من بروج الملوك فمن
الملوك وان كان من بروج العظما فمن العظما وان كان من بروج السفله
فمن السفله وكذلك ينظر ما جنس كل برج فمن ذلك الجنس يكون فرحه وانظر
ايضا فان كان رب الثانى فى الطالع وهو سعد فانه يصيب ذلك الخير من قبل
الملك فانظر الى جنس البرج وطبعه فعلى قدر طبعته فقل ان كان من برج
النار فمن الجوهر وان كان من ذوى اربع قوايم فمن الخيل والانعام وانظر الى رب الثانى
الذى منه يتبين لك ذلك الشى الذى يصيبه فان كان صاحبه بموضع صالح
مصالح لرب السنه فذلك الشى من عماله واصدقائه واهله وان كان معاديا
فمن اعدائه يصيب ذلك وان كان رب الطالع فى الطالع فان الشى الذى يصيبه
هو من سبب تعب فيه من تجارة او من ارض يزرعها او امر به او جند بعثهم الى مكان او نحو
ذلك فان كان رب الثانى عشر فى الطالع فذلك الشى يكون من اعدائه او من ناس مرضى
او من ظلم ظلمه اناسا ادعوا عنده ايادى وصنايع وان كان رب البرج الرابع نظر اليه
من حيث ما نظر ورب السنه فى الطالع فى تلك الساعه فان ذلك من اهله او اهل
امراته وبنى عم له او ابنه فان كان رب السنه فى اى اقليم كان فانظر رب ذلك
الكوكب الذى هو او ملك ذلك الاقليم فان كان فى وتد الارض ونظر سعد من الوتد
السابع فذلك من سابه او بنته او شى مما يصنع للعرش يريد ان يصنعه او بعث به اليه
فان كان ينظر من الثامن فمن امر الموتى او بسبب ذى اربع قوايم او حريقا وحرب وفتن

فان كان فى السادس وهو ينظر من الثانى عشر فمن امر العبيد وامر النسا وفيه ايضا
امر حرب وقتال ونحس وخراج وموت الجند واذا كان رب السنه فى السادس
او فى الثانى عشر او فى اى موضع كان فاقض عليه ما يرى من نحوسة تلك المواضع
وردائتها وانظر الى اربابها فانه لن يخفى عليك شى مما من امر الملوك من قبل صاحب السنه
وما يشكواهم وكم يوم يدوم مرضهم وكيف يكون موتهم وانظر اذا نحس رب السنه
فى برج فيدل على مرض صاحب الاقليم الذى البرج له واعلم ان كل كوكب يكون فى
سره الاكبر فان له قوة على سائر الكواكب وينبغى ان ينظر للعظما والروس والعمال و
الاجناد والعامه من الناس من وقت دخول صاحب السنه الى برج العظما وينظر
ما الطالع فى تلك الساعه واى حالاته وما ينظر اليه من الكواكب لانه ربما نظر
كوكب الى كوكب فى الطول ولم ينظر اليه فى العرض فيبطل الدلالة كان الكوكب الذى
فى الثامن لا ينظر الى الطالع وكذلك سائر البيوت التى لا تنظر وقل بحسب ذلك و
كان احد ارباع السنه للزهره لم يكن فيه قتال لكن فيه كلام لسلطه اصل الا ان
نظر اليها نحس او كوكب معادى لها فان الصلح يكون باقليم البرج الذى فيه الزهره
وكذلك النظر للعامة من جهتهم وصاحبه كيف نظر صاحب السنه اليه
على قدر ذلك وانظر اين يقع لهم سهم السعادة فان كان صاحب السنه بموضع
حسن وارباب مثلثاته كذلك وارباب بيوتهم دل على انهم يصيبون خيرا ويعطف
الملك عليهم ويعطيهم عطية حسنه ويرضى عنهم ويكونون بخير حتى يقع رب
حد ليلهم او بيته فى مكان ردى فان وقع احدهم بمكان ردى نعلوه رب
ذلك يصيبهم البلا والنقصان فان كان صاحب الاقليم معتما فان ملكهم لا يبرح
وان كان رب الحد يخرج من تلك البلاد فان كان رجوعه الى حد نحس فانه يغضب
عليهم ويصيبه عسر ورمانه على قدر نحوسة ذلك الموضع وان وقع الحد
ارباع السنه القمر كانت رسل واخبار تزيد مرة وتنقص مرة ويكون مسرعة الحال
لسرعة القمر وانظر ان كان القمر ناقصا فان الاخبار تنقص وان كان زايدا فانها تزيد و

ان كان زايدا فانها تزيد وان كانت الشمس صاحبه ربع من الارباع لم يكن قتال وتظهر
المصادقات والخير ويفرح العظما والملوك فان كان عطارد صاحب ربع من الا
رباع كانت اخبار وكلام وكتب ورسل ويهدم ملك الى ملك ونويس واشراف ولا
من قتال الا بالكثير بل لهيئة اللصوص باب فى النظر للملوك من الكسوف اذا كان
النحسان فى وقت التحويل راجعين او محترقين او فى هبوطهما او وبالهما فتلك دلالة
رديه للملوك فى تلك السنه سيما والذنب فى الجدى واذا كانت الزهرة والقمر فى وقت
التحويل رديان الحال كان تلك السنه حال العامه فى ردية واذا كان السعدان فى
وقت التحويل غير ناظرين لوسط السماء وكانا النحسان فى الثانى عشر والثانى من الشمس
فدلالة ردية للملوك جدا وكذلك ان كان السعدان محترقين او راجعين او فى
وبالهما او فى السادس او فى الرابع وكذلك اذا كان الذنب ونحل فى العاشر فى حين
التحويل فدلاله رديه للملوك والعامه واذا كانت النحوس والراس فى العاشر وكذلك
للملوك صالح وردى للعامة واذا كانت السعود فى العاشر فدلاله محمودة للعامة
والملوك واذا كان احد النحسان فى الحوت وقت التحويل وكان ايضا السعدان فى
الثانى عشر وقت التحويل وكان ايضا المشترى والمريخ فى وقت التحويل فى السادس او فى
الثامن او فى الثانى عشر وكان ايضا النحسان محترقين فهذه كلها تدل على الردا للملوك
واذا كانت الشمس والمشترى والذنب فى بروج منقلبه فيموت ملوك كثيرة وتتغير الا
واذا كان الراس ونحل فى بروج منقلبه فيموت كثير من الملوك ويقع التغير فى
الاديان فى السنه وفى الدين واذا كان نحل والمشترى راجعين فى وقت وا
وفى نصف الشهر او فى شهر واحد فدليل على موت الملوك وتنقل الدوله وبخاصة
ان جمعت الثلاثة العلوية فى شهر واحد او وقت فدليل على موت الملوك و
الدول ويجب ان ينظر لولد الملك من الخامس وللاخوة من الثالث من الطالع ومن موضع
النيرين فان كان باحد الموضع سعد فاقض لاهله بالسعادة وان كان نحس او الذنب
فاقض لاهله بالهلاك وكذلك ايضا ينظر من الثالث والخامس من الطالع مقلوبا الى

هذا هذا هذا

دليل فرزندان وبرادران وخواهران
مكنند

الحادي عشر والتاسع يقول بحسب ما يرى من محل السعود والنحوس ويمثل ذلك بنظر
في سائر البيوت بحسب ما كان بسعد فاقض بالسعادة اذا كان بقعة الراس وحيث ما كان بحس
وبقعة الذنب فاقض بالنحسة **باب** تنظر في راس السنة الى المشتري ان كان
في احد المثلثة النارية او الهوائية وفي احد البروج وليس عليه ضياب او كان في
الحمل وعليه ضياب او في الثور او في الجوزا او في السرطان او في الاسد وعليه ضياب
او في السنبلة او في الحوت وعليه ضياب فذلك صالح لاهل ارض بابل فان شرق
في راس السنة باحد هذه البروج فذلك دليل على تحول الملك وموت ملك بابل ويكون
فيها القتال وجمع قهارمته للسلاح ويقاتلون ويعادي بعض اهلها بعضا ويكون
فتنة عظيمة فيها ويملكها بعض اصحاب الاكاليل ويتسلط عليهم اهل الزناة فيغصبون
اموالهم وان روي المريخ في وسط السما والقمر او كان في راس السنة فوق القمر
او يمر فوق قرنه فان ملك بابل يموت ويشدد اسرها ويسرق اموالها ويكثر قتالها وفيما
يلي كل ارض منها ويكثر الموت بفارس والكردان وارض ماه وخراسان ويسبي بعضهم بعضا
ويكثر فيه النساء وتسلطها ويغلب الاعداء احيانا ولا يرجع في كثير من المواضع ويقع
ملك الاهواز عن مكانه ويلي غيره وان كان لون المريخ في راس السنة شبيها بالدم
فصلاح السنة وسلامة الناس وان كان المشتري في الحمل وهو فوق الثريا وضوها
فان الاعداء يدعون لملك بابل ويطيعه اكثر اهل الارض ويطعن ملك بابل على
فان كان زحل قريبا من الثريا فيدل على قتال اعداء ملك بابل ولا يكون لهم وفا وان كان
الزهرة مع الثريا فيقع ملك الكردان من ملكه ويكون في فارس قتال وربما يدل على موت
ملك بابل فان كان المشتري قريبا منها دل على مرض وموت وان كان المريخ قريبا من
قرن القمر غلا الطعام ونال الملك مرض يسير وان كان زحل مع عطارد فيدل على
القتال وغلا الطعام بارض بابل وان كان قريبا من المريخ فيدل على قتال وعلى موت في النسا
الحوامل وان لصق زحل بالقمر فيقع بالارض فتنة وقتال ومضرة وان كان القمر
يسير الى الزهرة وهي تسير الى المريخ فيدل ذلك على القتال ولاقة الدماء والشر الموت

وان كانت الزهرة قريبة من المشتري والمريخ في وسط السما وتمر فوقه فيكون شر
بارض بابل وان نصر في المغرب عليه كان بارض الروم شر وان كان المريخ عن يمين
المشتري كان بالاهواز شر وان كان عن يساره كان في برية العرب شر وان كانت الزهرة
في السنبلة وشرقت فيها فينال الناس شدة ويقل ويمن ذلك الى بلد وان استعمل القمر
حين يحل نحو زحل او يقارنه والمشتري معهما فيموت ملك خراسان فان يقتل زحل
وحده خربت ارض الروم وان ظهر تحت اسفل زحل يموت ملك ارمينية وتقع فتنة
في اشراف اهل ارض بابل وان كان المريخ في الميزان كانت فتنة في الارض وان كان
المريخ في بيت زحل كان في الناس فتنة وبارض الكوفة وفي الانباط وارض ماه مسلمة
الكواكب الخمسة في المثلثة النارية فتلك سنة ردية على اهل بابل وماه وخراسان
وان كانت في المثلثة الارضية فسنة ردية على اهل فارس والاهواز والسوس وبصلح
الزرع وان كان المشتري عن يمين او يسار القمر قريبا منه فيدل على موت ملك الاهواز
ويظلم الناس واسودت السنة بالاهواز وان كان المريخ قريبا من القمر فيكون باكثر
الارض ضيق وان كانت الزهرة قريبة من القمر وهي مشرقة فالطعام يعلو
بارض بابل ويكون بارض الاعراب قتال ويحصر مدن وتراق دما وتلك سنة
المطر وان كان عطارد غربيا وهو غربيا قريب من القمر فسنة شديدة وان كان
لحاسر عند القمر فيدل على قوة الملك وكون القتال وان كان المشتري قريبا من
القمر فيدل على كثرة الامطار ورخص الطعام وان كان المريخ احمر اللون وهو قريب
قريبا من القمر او مقارن له فيكون فتنة وضرب في اكثر الارضين ويقع حريق
في اكثر البلاد وان كانت الزهرة مع زحل وهي مشرقة وقارنت القمر فيدل على
ملك بالحديد وان كان القمر مع الزهرة من ناحية المشرق فالملك بانه حرب
من ناحية الاهواز وان كان زحل قريبا من الزهرة فشر ولحاق ردية بارض الموصل
وان كان فوق عطارد الى الحمرة وهو حلو الزهرة ففتنة وضرب في مصر واهلها
باب اذا طلع عطارد من قبل المغرب كان في تلك السنة قتال ويحاق على

ملك عظيم وان طلع من قبل المشرق والزهرة او المشتري مشرقا كان في تلك السنة
الورع ويصلح للملوك ويضر ون واذا اتى الملك اصابهم يولد لها وان طلع كوكب من المشرق
ثم رجع ولم يصعد في السما خيف عليه في تلك السنة **باب** الراس موافق للسعود
والذنب موافق للنحوس فاذا اجتمع الراس وزحل دل على افة من جوهر البرج الذي اجتمعا
فيه كما يدل في الكسوف وكذلك البرج الذي فيه الذنب ينال جوهره مضرة فاذا كان
في الحمل ومثلثاته كانت الافة والعاهة في الغنم والبقر والابل وكل ذي اربع قوائم
السباع والخيل على جوهر البرج وان كان في الثور ومثلثاته كان في الاولاد والثمر
والشجر والعشب والغنم ويقل المطر والطعام وان كان في الجوزا ومثلثاتها كانت الافة
في الناس والطير من الموت والقتل وهلاك الوحوش وعصوف الرياح وان كان
في السرطان ومثلثاته كانت الافة في نسل بني ادم ويقل ... ويقل المطر والسمك
ونقص المياه ويهلك دواب الماء ويقل الالبان ويكثر الجراد وهوام الارض واعلم
ان تربيع النحوس والذنب يدل على قتال شديد وشر كثير وجوع واذا كان زحل والمريخ
والذنب والراس في تربيع او مقابلة الطالع فانها سنة شديدة فان كان زحل والذنب
دل على الجوع وقلة الخير وشدة البرد وكثرة الفزع وبرد عظيم ويفسد الثمار ويكون
بتلك الناحية التي يكون فيها الحكم على تحويل الشهور **باب** انظر عند تحويل السنة
وكل ربع وعند حلول الشمس باول دقيقة من كل برج الى الطالع ومواضع الكواكب تلك
الوقت واجعل الطالع لاهل المشرق والطالع الغارب لاهل المغرب والعاشر لاهل
الجنوب والرابع لاهل الشمال ثم انظر مواضع السعود والنحوس ورب الطالع ورب السنة
وان رب ... رب السنة ونظر السعود والنحوس لرب السنة فان نظرت السعود
فخير وان نظرت النحوس فشر **فصل في معرفة الحوادث والقتال اي يكون ناحية** اذا
اردت ان يعلم المخالف من يحارب ومن اي بلد هو وباي ناحية يكون الخير والشر
وباي مدينة فانظر كوكب كل اقليم وبرجه في مكان هو فان كان في احد حظوظه او معه
او نظر السعود فان اهل تلك المدينة وذلك الاقليم لا يحاربون في تلك السنة ... ثم

الخير وان نظرت اليه النحوس من اي موضع كان فانظر من اي ناحية يكون
النظر في ذلك البرج لاي مدينة هو من تلك الناحية التي نظر منها ذلك الكوكب
يكون ذلك الامر والشر والقتال فان نظر كوكبان نحسان عليهما عدوان وان
كان كل واحد منهما في بيت صاحبه او مصالحاته كان كل واحد منهما عونا لصاحبه
وهما من ارض واحدة ومنهما قرابة فان اردت ان تعلم كيف يكون امورهما بعد
ذلك فانظر فان رجع احد النحسين او اقام وابطأ في السير فانه بعد نصا حينه
فان لم يرجع ولكن نظر اليه كوكب راجع فانه يرجع قوم من اصحابه وبعده ... به
وانظر الى البرج الذي يخص المريخ لاي النواحي هو واي الجهات فان الرجل الذي
يحارب وذلك الشر يكون من جوهر ذلك البرج الذي فيه النحس وفيه
يكون القتال واعرف القتال من الناحية التي يكون فيها المريخ فان كان مستقيما
فالقتال يكون مع قوم يحرزون لا يطلبون الفرار وان كان راجعا فالقتال مع قوم
خوارج شبه اللصوص لا يستقرون بمكان ولا يثبتون للقتال واشد ما يكون
القتال اذا كان المريخ لا نا وانظر لصاحب المحارب من الكوكب الذي يستدل به
فان كان في بيته فهو معروف من اهل البيوتات وان كان في شرفه فهو شريف من
نسل الملك والمثلثة دون ما ذكرت والحد بعد المثلثة ولكن معهم قوة والوجه
دون الكل فان لم يكن له شهادة فليس بمعروف ... ولا ذي نسب وان كان
من قايد العدو والمحارب من موضع النحس لامر الشمس فانه اذا كان شرقيا كان
وان كان غربيا كان نشيطا ويتقول فيما بين ذلك واقوى الملوك الذي يكون اقليمه
ومدينته لصاحب السنة ثم ما سعد على الولا وكذلك البرج الذي فيه صاحب
السنة يكون ذلك الاقليم والمدينة اقوى واشد واكثر والطعم من غيره من
الاقاليم ثم اجعل لكل اقليم كوكبا على ما وصفت لك حتى تعلم ما نصيب ملوك كل
اقليم وليس لمن حال من اهل الارض والمدينة التي للبرج الذي فيه النحس
اشد لذلك ان يكون في التحويل راجعا او في وتد من طالع السنة وكل كوكب يكون

صاحب السنه ويكون نحسا فانظر في اي برج هو واي ناحيه فان الشر يصيب اهل
تلك الناحيه التي تنسب الى ذلك البرج وكل شي من جوهره وقسمه من الناس والدواب
والمدن والزروع والملوك والاشراف وكلما الزج عليه سلطان فعل فيه الفساد
والافه بحسب ذلك ثم انظر الى كل برج ماله من الارضين في المشرق والمغرب
ان كان البرج منحوسا في المشرق دل على دخول الفساد على ماله من الارضين في المشرق
والمغرب وخاصه نحوسات نحس وكذلك ينظر في العاشر وفي الرابع لكون
البرج منحوسا في احدهما فيدخل الفساد على ماله من البلاد تلك الجهات وانظر
اي صاحب برج كان منحوسا فاقض عليه بالفساد في تلك البلده على قدر جوهر
البرج كالميزان اذا كانت الزهره منحوسه اصاب بعض الميزان افه من الرياح و
المرض والحوادث واعلم ان البرج يدل على البلد وصاحبه يدل على اهله وصاحب
شرفه على سلطانه فان لم يكن له صاحب شرف فالفرج لاهل البلد وصاحبه
لسلطانهم وانظر الى النحوس بحسب ما وصفت لك فان نحس خيف عليهم الفساد
بجوهر النحس وعلى قدر اوتاد ذلك البرج فان وحدت فيه السعود حدث
لاهل تلك البلده خير وصلاح واذا اجتمعت فيه السعود والنحوس فكل واحد
منهما عد ولصاحبه ولا يصطلحا حتى يهيجا حربا فالذي له نصيب في ذلك البيت
وقوة فهو الغالب واذا فسد صاحب البيت والشرف بفساد موضعهما فانه ان كان
نحسا اضر لملك تلك الناحيه والبلده واذا اصلح في موضعه او قارنه سعد صلح
ملك تلك البلده وسلطانها المدبر لها واذا نزلت السعود البرج كان الخير والخصب
في جوهره ولابن الاهل ذلك الاقليم والارض الذي لذلك البرج في بلده وشدة
حتى يخرج النحس من ذلك البرج والقمر اذا كان منحوسا في برج فان تلك البلدة
التي للبرج الذي فيه القمر يصيبهم من الشر ما دل عليه ذلك النحس سطره وطبعه
واعلم ان المريخ اذا كان في وقت التحويل في برج العقرب افتتنت العرب و وقع بينهم
الحرب واذا وقع زحل في الثور افتتن اهل الشام واذا وقع في الحمل افتتن اهل

بابل والروم باب اذا اعاد صاحب طالع السنه فسد ذلك الاقليم بتوان
عداوته فان كان في السادس كان مرضا وان كان في الثامن كان موتا وفي الثاني
عشر كانت عداوة على قدر جوهر البرج الذي فيه وكذلك اذا كان القمر كذلك
صاحب المثلثه والشرف والحد والصورة اذا كانت فاسده الا انها دون صاحب
الطالع والقمر فان نحسهما دلا على الامراض والوجع فان كانت المنحسه من المريخ
كان موت الفجاة واوجاع من الدم وحميات حاده وان كان المنحسه من زحل كانت
حميات مطبقة وموت بطي وانظر ان كان التحويل نهارا ان نظرت الشمس الى
الطالع او الى صاحبه وهي بريه من المناحس دلت على القوه والظفر لاهل ذلك
الاقليم وكذلك القمر بالليل اذا كان نيرا لم يكن في الناس فساد ولا خوف
وكانوا لحسن في العدل وبالعكس مما ذكرنا باب اذا اجتمع المشتري و
الزهره ووليا السنه والربع وسقط المريخ ظهر في تلك السنه او الربع الاقبال
في النسا وصلحت امورهم وكثرة الاعراس والافراح والتزويج والحسن
فان خالط زحل المشتري والزهره كان الطول للنسا الازواج مع النسا ومرض قليل
في العامة فان خالط المريخ الزهره والمشتري من موضع قوي افسد النسا على ازواجهن
ووقع بينهم الشر والفرقة ولا يكون نحو الموضع الزهره من المشتري اذا كان
لا يدل على الفجور لا يدل ولكنه يفسد النسا على ازواجهن ويهيج ما بينهم باب
في علامات الشمس اذا كانت الشمس في الطالع او في الغارب وكان فيها
طرائق حمرة فيدل على كون قتال شديد في الناس واراقه دما وان كانت الطرائق
دون الحمره فيكون فتنه دون قتال وان كانت الطرائق صفر وكدر دون
ان يكون قتال باب ان الحوادث الكائنه في السنه انما يكون من الكوكب
المضرو عنه المريخ فاذا اقترن المريخ مع زحل او مع المشتري منهما القوه
والظفر وان تناظر السهمان في سنه حدثت داعيه له ذكر وان تناظر
السهمان في سنه وكان المريخ سهما لجماهيج الحرب عند بلوغ السهم اليه

والحدث سنه رجوع المريخ في الثور فمن ناحيتها تاتي الشر واذا قابل المريخ زحل قيل
يكون بينهما هاهنا حرب شديدة واذا رايت المريخ مقتولا في سنه او شهر لم يهج
حرب وطعف وان قتل زحل او قبل كل واحد منهما صاحبه كان اطفا الحرب
تلك السنه وان لم يكن بينهما قتول كان شديدا وان رايت المريخ مقتولا من غير زحل
وهو على مقابلة زحل او ربعه فذلك قوة المريخ وان كان المريخ يقتل زحل
لم يكن حرب وان لم يكن المريخ مقتولا ورايت حربا ويكون زحل مقتولا لم يكن للخوارج
قوة وكان هو الناس مع الملك واعلم ان الذرون كلما انتهى لموضع قران الملة او
الى القرانات الذنبانات فيه هيج في تلك السنه الحرب وكذلك اذا كان المريخ في
وتد او كان في تربيع الشمس او كان ناظرا الى الشمس موضع القران من تربيع او مقابلة
باب اعلم ان اكثر الكواكب العلويه اذا كانت في تحويل سنة ناحيه ينقض بعضها
على بعض علامة الفساد وهيج الحرب وانظر في قوة الحروب في تحاويل السنين
الى قوة المريخ بين زحل والمشتري اذا تناظرا واشد ذلك في سنه اسقاط المريخ
لان اقوى ما تكون الحرب في تحاويل السنين اذا كان زحل والمشتري متناظرين والمريخ
بينهما على قدر قوة النظر فان لم يتناظرا وبعضهما بعض فالحرب ضعيفة وان كان
لاحد النحسين في تحويل السنه في وتد دل على المنازعة والقتال وكذلك يدل ان
كان ساقطا ويكون دليل الملك وصاحب السنه وانظر ان كان في التحويل نحس في
مقابلة الشمس او تربيعه خرج على الملك خوارج وناله ضر في ملكه حتى فساد
وان كان المريخ الذي يحس بالنهار بيج منقلب خرج على الملك من يحاربه ويحاربه
ويكون نحو وجه من جهة البرج الذي فيه المريخ وفيه يكون القتال فان كان
زحل النحس دل على مرض الملك ومضرة في القتال وان نظرت السعود الى الشمس
اصاب الملك نصرا وخيرا وسرورا وراحة ولم يصبه شدة وقال وينظر الى
صاحب السنه او ربعته او بيجده انهم اتفق ان كان في مكان ردي وهو ما سعدا
والنحوس تنظر اليهما ولا ينظر الشي من السعود فان اهل ذلك الاقليم يصيبهم من الملك

بلا وشده وغضب عليهم ويكون قليل الخير باب ينبغي ان تفحص عن امر بابل من
حال المشتري وفي امر الحرب من المريخ واعداوه بعضهما البعض وسطين الى من هو
مسلط على المريخ وينظر في ذلك بمشاركه المشتري فاذا انحست في تحويل السنه
دل على فساد الهوا والنسيم واذا انحس القمر فسدت المياه والارضين وانظر في
ابتدا كل حرب يكون في السنه الى القمر مع من كان من الكواكب في تحويل السنه
ومن كان من الكواكب بقوته واذا بلغ القمر الى ذلك الكوكب في سيره دل على
الحرب وسير في تحويل السنه سهم السعاده منكوسا من الطالع الى الثاني عشر
ثم انظر الى اي كوكب يبلغ او لا ويتصل فانه اذا اتصل بزحل او بالمريخ دل على الفساد
والضرر ومتى وحدت المشتري في تحويل السنه مشرقا على الشمس او ناظرا
مسعد الها اعطا الفلج في كل ناحيه لاسيما اذا كان المشتري في برج صالح قوي
طاهر وهكذا ايضا تفعل الزهره اذا انعقت مع الشمس لم يكن محرقه واذا كان المريخ
رب السنه ورجع في تلك السنه او احترقا وسقط بموضع واحد او قربه فان
الاعدا يهجمون على الملك واذا كانت الزهره وعطارد في التحويل منحوسين فانه
فيدلان على فساد امر الملك والرعيه جميعا الا انهما يدلان على الضرر والهرب وسفك
الدما والاعتمام والكذب في البلاد والفتن وانقلاب امور الملك واذا كان المريخ
في احد هذه الاربع جهات فان الفساد يعرض في بلدان البرج الذي هو فيه
وانظر الى البرج الذي يرجع منه المريخ على اي شي يدل فانه يدل على
فساد ما دل عليه البرج ذلك وان كان في بيت الاخوه فانه يفسد اخوه الملك
وان كان في بيت الاباء فان اباء الملك يفسد واهل بيته فان كان في الخامس فا
النكبه يحل باولاد الملك ويدل على الحرب والقتال على قدر طبعه وصلحه و
ان تقسم الشمس للملك مقام الطالع وتدبير البيوت منها كما تدل من الطالع دلاله البيوت
الاثني عشر ويطلب مواضع السعود والنحوس منها ويقول ما يدل لكل بيت منها وكذلك
تفعل للعامه بصاحب السنه وانظر ان كان المشتري في الطالع فان الملك

فكرته فى ملكه وبلده وان كان فى الثانى عشر ففكرته فى اعداه وندامته على
الماضى وفى الحادى عشر فيما يحب العمل به وما يؤمله ويرجو وان كان فى العاشر
ففكرته فى القهارمه و... الاموال والصلات والمواهب السنيه ويخص قوما ويعزل
وفى التاسع فكرته فى انتقاله وتردده وتنقله فى الدين وعلم النجوم وزجر الطير
الاعتمام بامر رسله وفى الثامن فكرته فى امر المواريث والموتى والاعمال العظيمه
والمنفعه فى ذلك والغربا والهراب والمساكين وفى السابع فكرته فى امر اعدائه
وموتهم وحساده من امر سلطانه على ملكه وفى امور الحرائر من النساء
والجوارى وان كان فى السادس ففكرته فى العصاه والعبيد وفيمن يهلك
من عبيده وفى الادويه والشفا والمرض والدواب الفره والحشيش وما ينال
الناس فى معايشهم من خصب وضيق وان كان فى الخامس ففى ولده وولد ولدهم
وفى السعادة من النسا والرهون وبنا المدن واتخاد العبيد والاصدقا
وفى امر اخوانه واصدقائه وان كان فى الرابع ففى امر الحصون والقلاع و
ارادته التحصن والامر بكتمان واعمال الرزق والزيحات ... الكتمان وان كان فى الثالث ففى اخوانه خاصه واقربائه وفى نساء الملوك و
التكهن والنجوم والقضا والدين والمله وسلوك الطرق فى الاسفار وفيمن
معرفته من ذوى الشرف وفى امر مفارقة القدما وامور الاشراف الذين فى مملكته
اوليسوا فى مملكته وان كان فى الثانى ففكرته فى امر الخراج والاعطا والكنوز
وبيوت اموال المملكه والخراج والقطائع والقرض والقضاه والدواوين
وما يلقاه من الهدايا والابتهال فى الطلب وما ... والقول والعمل فيما يطمع
من الظفر فى سلطان غيره وماله على قدر نظر الكواكب اليه ... يجب
ان يحكم ويقال من افعال الكواكب فى كل وقت وان كان نحل النحوس فى التحويل
وتدسيما فى العاشر نال الناس الضيق والضر ويكون حدوث ذلك الضرر
اذا بلغ النحس الى طالع السنه اوالى وتد الارض لاسيما اذا وقع فى ذلك الموضع

وهو يطيا لجمادی الاله يظهر بقوه ويكون اقوى لفساده واشد لضرره فان
ابطا فى عين وتفاقض عليه على قدر المكان الذى صار اليه وجوهره فان
كان رب السنه سعد وكان السعد فى وتد ثم صار ذلك النحس المكان فاسد
وصار منحوسا بالنحوس بطيا اوكان مع النحوس فانعكس القول على تردد لانه
فى الحزن وسير الكواكب التى لها القسمة فى السنه الى النحوس والسعود ومن طالع
ورب السنه واتصاله وجوهره وحيزه ومكانه وشعاع التربيع والتثليث
والتسديس والمقابلة واقض على امور الملك وسيره العامه واما علمهم ...
السنه وان كان نحسا وكان قويا فسيره الى السعود فانه اذا بلغ الى سعد كان
ذلك السعد فى اصل السنه منحوسا فانه يدل على الضرر العظيمة فان كان فى
برج منقلب ملوكى دل على انقلاب الدوله وتحوله ممن هو فى يديه وان كان رجا
دل على اختلاط امور الملوك وضعفهم وفزعهم مع خوف شديد فى البلده وهلاك
فى ذلك بشر اكثر وان كان رجا ذا جسدين فانه يهلك الروسا والملوك بعضهم على
بعض وان كان رب السنه سعدا قويا فسيره الى النحوس فاذا اتصل بها فانه يدل
على الاضرار بسيرة الملوك ويطاغه العبيد للملك ولا يؤمن فى ذلك الامر العظيم
ونصر بعض عبيد الملوك الى العصيان ويخرج من الملك فى ذلك امر شديد
ويطمع من يحاله من عبيده واهل مملكته ويقتلهم فاذا بلغ الى طالع السنه اضر
بالملوك وبالناس ولحدث التغير الشدائد فى البلدان ويتالهم الضيق والا
فاذا بلغ الى وتد الارض كان الضرر مع الاعداء وشدة افسادهم واضرارهم
بالملك وعلى الغلة والجدوبة والاحلاط واذا انتهى الى الطالع اضر بمعاش الناس و
اهلكهم ويفنيهم وينفى الاشراف وسادات الملوك وينقطع امال الناس ... المملكه
ما كانوا يرجونه من الخير واذا انتهى الى العاشر لبس الملوك الغم ودفع ذكرهم
ورجا اعمالهم وصح امرهم ... اعمال الكون وادخل على الناس الجهد والفساد
ان اصاب رب السنه او فى سيره من البروج والتاسيس هيج العبيد على الملك او هجم

بعنه على الملك الرعب ويتصل بذلك السبب الاذلال والسفل ويكون من اكرم الملك
وجلسائه للشى الماضى من الاحلاط لم يجدد سلطانه ويجدد لنفسه المدائن
والبلدان والسنن والولاية الحديدة ويصلح على الاعدا. باب فى الحكم على الحال
فى الحروب ونحوها اعلم ان من شان المريخ اذا كان نحسا وتدصر وبالسنه وخبثه الويل
الرابع تحت الارض ان يهيج الفتن والحروب والقتال واراقه الدما، فان كان فى برج
ثابت ثبت ودام ذلك الشر وان كان فى منقلب دل على انقلابه وذهابه وان كان فى
برج ذى جسدين دل على التكرير والمعاداة وكذلك ان كان المريخ مقيما دل على الطول
والشده وان كان منحوسا دل على الاختلاط والسلامة فان قام المريخ وسار الرحل
دل على الهلاك والقتل فى النواحى الكاين فيها المريخ من مشرقا ومغربا وجنوبا
او شمالا ذلك الاقليم الموازى له المريخ فاخبث ذلك ان يكون زحل خرج ...
الشمس الحمل وقت سقوطه ويكون زحل لجاريد على المريخ ...
بدل فى هذه الحال فى البلاد بالقتل والاسر والغصب والجور والظلم لاسيما عند
تحويل السنه ان كان المريخ فى الجنوب او فى وسط السما، فيكون فى تلك السنه
قتل مفرط ويصل الناس كثره وان كان فى الطالع او فى الغارب دل على قطع الايدى
فى الناس وانظر فى انصراف المريخ ان كان انصرافه عن المشترى كانت الحروب
بسبب طلب الدين والعدل والحق وان كان انصرافه عن نحس كان ذلك السبب طلب
الجور والغضب والظلم وان كان المريخ مستقيم السير دل على الحد والصبر
وان كان راجعا فان الحرب والدس ... وسقاط اشباه اللصوص
وغوغا من اصحاب الفتن ويكون عاقبه امورهم الى الهزيمه والشتت والهرب
واشد ما يكون القتال اذا كان المريخ بطيا وكان فى برج ثابت فانه يدل على الشدة
لاهل الناحيه التى هو فيها على قدر ذلك البرج وموضعه من الفلك وان كان فى
الطالع سفك دماهم وكثر الجراح والكلوم وان كان فى الثانى عشر اموالهم وان كان
فى الثالث قطع ارحامهم واوقع الحروب والشر بينهم وان كان فى الرابع اشتد حصارهم

وانقطعت المواد والمنافع عنهم وان كان فى الخامس سبى ذراريهم واولادهم وان
كان فى السادس اسروا واستعبدوا وان كان فى السابع انتهكوا حرمهم وفنا اهلهم وان
كان فى الثامن فقليل من يحوانيهم وان كان فى التاسع هربوا عن بلادهم وخلوا عن
اوطانهم وعن ديارهم وان كان فى العاشر يسلط الاعدا، والسلطان عليهم وكانوا
فى طاعتهم وسلطانهم وان كان فى الحادى عشر تجادلوا وتغالبوا ... وان كان فى
الثانى عشر نال الاعدا منهم ما يريدون واذا كان زحل فى برج من صور الناس واتصل به
من عداوه مستقيما كان اوراجعا فانه يقع فى الناس موت وقتل وفنا فان كان ذلك
من احد الاوتاد كان ذلك اخبث واشد واطول الى ان يعود واذا احترقت الكواكب
فانها اخبث من النحوس واشد مضرة وشرا واذا كان زحل والذنب فى تربيع دليل السنه
او فى قرانه دل على حروب ودما كثيره والام بارده يابسه وتفسد الثمار ويكون
فى الناحيه التى هو فيها فى برجها فتن وبلايا وامور والكوكب اذا نظره صاحب بيته
او شرفه او حده او مثلثه سيما نظر صداقه ومودة دل على كثرة الاعوان والمعونه
والنصر فى المحاربه وان كان صاحب السنه على هذه الحال اندفعت عنه مضاره
من النحوس وصار الى سلامه باب للكندى فى الحروب ونحوها قال لا يكون الحرب
الا اذا كان المريخ فى الاوتاد اذا تمت القسمه الى حد المريخ وانتهى الدور الى موضع المريخ
فى القران الحديث واسقال الممر الممر او فى البلد الذى طالعها ذلك البرج واستشهد بطالع
المله لما يحدث فى المله فى كل سنه وطالع اسقال الممر ان عرض فيها انتقالات فى
كل سنه على ما يحتاج الى علمه من امر الاسقال وطالع سنه القران الذى منه التحويل
لما يحدث من امر ماد ل عليه القران وطالع سنه العالم لما يدل عليه السنه والا
على حسب ما تشهد عليه الارباع من السنه وحين الاجتماع او الامتلا لما تشهد عليه
الارباع فى السنه فان الشهادة فى الشهاده تفسد القضا وامرج احوال الملك فى
قل ويسر لكل شى من موضعه فان اسقال الممر ولم يكن السنه يدل على الاسقال الذى
وان كان باسقال الممر تنتقل الدولة فلا يحتاج طالع المله الاولى لان هذا الاسقال الثانى

صار بمصلحه واعلم ان انتقال الملك من انقطاع المواصله بطالع قران الملة الاولى وفيما
في عين المواصله بمعنى ان لا يكون بين طالع الملة وطالع القران الذي فيه الممر والاسقاط من اثنية
المثلثة مواصله والمواصله هو ان يكون الطالع الثاني في ثلث الطالع الاول وفي شي
من اوتاده وقال لا يكون الحروب في السنين الا والمريخ في الاوتاد او في بيت زحل او
في مقابلتها ومقارنته ويسمى السنه التي مثل هذه المواضع او منتهى السنة الى برج
القران قال والدليل على العالم يعرف من برج المنتهى وكذلك كل بيت فله ايضا انتهاء ثانيا
الطالع فانما يحتاج اليه في تحويل السنين ليعرف منه قوة الكواكب وضعفها وذلك
ان ينظر امتصلة هي ام ساقطة واذا كان الطالع وصاحبه والقمر وصاحبه
في وقت تحويل السنه منحوسين او مسعودين فتحكم على ذلك الوقت على ما دل عليه
من السعادة والنحاسة من انتهاء صاحب الطالع والقمر وصاحبه الى المواضع التي
تدل بالخير والشر بالمسير والتسيير واذا كانت قسمة العالم او برج المنتهى من الدولة التي
يكون باسقال الممرات حكم عليه بقوتهم في السنة التي يكون عند ذلك البرج
هو المنتهى او انتهت القسمة الى كوكب مضاد لكوكبهم عرض لهم المكروه على حسب العارض من
المنتهى والقسمة وبحسب ما كانت عليه حال الطالع المدينه وحال كوكبها في سنه
ابتدائها وقال الشمس ووسط السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والفلاحين
والمشتري دليل الوزراء والقضاة والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهرة دليل
اصحاب الحرف والزهرة دليل نساء الملك وعطارد دليل الكتاب والقمر مع الطالع
دليل العامة وينبغي في تحويل السنه للسلطان من درجة وسط السماء ولمعرفة
حال العامة من درجة الطالع ولمعرفة الادواء والاسقام من درجة القمر
وصاحب السنه يدل على الرعية وصاحب شرفه او شرف برج الطالع يدل
على العظماء ورب مثلثته يدل على السفلة ورب الحد والصورة يدل على من دون هؤلاء
من الناس وانظر الى سهم السعادة ان نظر لدليل الملك دل على سعادته وان نظر
لدليل الرعيه دل على سعادتهم فاعلمه وقال الشمس دليلة الملك الاعظم وكل

كوكب فهو دليل على ملك من الملوك فاذا قارنت الشمس مع المشتري دل على ان ملك
بابل تصيبه آفة وكذلك الشمس مع المريخ على ملك الترك والمشرق وكذلك الشمس
مع عطارد على ملك الروم والشمس مع الزهرة على ملك العرب وعظيم من عظمائهم
وقال ينبغي ان تتخذ صاحب جزء الاجتماع او الاستقبال الكاين قبل دخول الشمس
في برج الحمل دليلا والجزء نفسه دليل المسير للحادثات وكذلك العمل في ساير
الارباع المنقلبه والاعتدال وليقضي على حلول الشمس بالحمل بكل واحد من هذه
استخرج طالع الاجتماع او الامتلاء مع ما تستخرج من جزء الاجتماع او الامتلاء وصاحبهما
وحالهما من سعادة او نحاسة او اقبال او ادبار ولحفظ صاحب ساعة الاجتماع
والامتلاء واستشهد في امور العامه واستشهد جزء الاجتماع كالطالع والبيوت منه
كالبيوت من الطالع وارباعها كارباعها ومحل السعود والنحوس منهما والاوتاد كالاوتاد
من الطالع والمنقلبه منها كالمنقلبه والمدبرة منها كالمدبرة ثم انظر اي برج منها لكل
كوكب فان طبعه مع ما وضع لذلك البرج يظهر على طبع الكوكب الذي ملكه و
من لحمه وصلاحه وفساده وقال دليل العامه وحالهم وخاصتهم و
عامتهم القمر والطالع فان كانا منحوسين دلا على الامراض والالام فان كان
المنحسة من المريخ كانت حمى حادة يابسة دموية حتى يخاف عليهم الموت فجاه
وان كان من زحل الحمى باردة وموت والام تتطاول من برد ويبس وقال انظر الى
النحس في سنة الكاين منها الحروب اعني النحس الكاين في الوتد وان الحرب تهيج في ناحية
من العالم التي فيها ذلك الكوكب ان كان في الناري تلي المشرق وكذلك في المثلثة
الباقية ثم ينظر ما لذلك البرج من البلدان فتقول في ذلك البلد ثم تقول في ميمنته
وميسرته الذي يطلع قبله فهو ميسرته والطالع بعده ميمنته والمريخ اذا لم يكن في الاوتاد
لم يكن الحرب واذا ابعد الشمس خرج على الملك خارجي واذا اردت ان تعلم الى كم
تهيج الحرب فانظر كم بين النحسين وبين الوتد والنحس فلكل درجتين نصف شهر
بين النحوس والوتد والوتد والنحس شهر الى ان تهيج الحرب مثال ذلك ان طالع السنه

كان الاسد كح درجه مه دقيقه وفيه زحل ب درج يه دقيقه فالفا درج
زحل من درج الطالع ز درجه لد فابق فقلنا تهيج الحرب الى ثلثة اشهر في المغرب لان
برج السابع كان بيت زحل وهو ينظر اليه من المقابلة وكان زحل يتقدم للطالع وكان
المريخ في الطالع ك درج يه دقيقه فطرحنا درج الطالع من درج المريخ فبقي
ك ليكون ذلك اربعة اشهر وايام فقلنا تهيج الحرب في هذا الوقت من التحويل من
التحويل وذلك ان الرابع دليل الحرب وهو بيت المريخ والمريخ ناظر له من تربيع
ولما كان المريخ اشد تمكنا في الطالع اشد تمكنا من زحل كانت الحرب في الشمال اشد
واعظم شوكته وقال اما التسيير لكل درجه سنة شمسية وسدس بل كما هو تسيير
درجة المنتهى الى شعاع كوكب ويحكم على تلك الشعاعات وما بعد كل شعاع من
الدولة والممر والاسقال والقران وتحويل السنه وقال برج المنتهى دليل على
العالم كله على قدر صاحبه في قوته وضعفه يدل في تلك السنه على نوع اهل
الصقع الذي يدل عليه ذلك البرج ولا سيما ان كان قوي مشرق وان كان
صاحبه منحوسا دل على الضرر في اهل ذلك الصقع وتلك البلاد وعلى قدر تلك
المضرة وكل كوكب قوي في تحويل السنه فان اهل صنعته يقوون ولا سيما ان
كانت القوة بالتشريق والسعود في الشمال والكون في حظوظه واذا انتهى
التسيير الى حد كوكب اعطى طبيعته التي دل عليها في الاصل ان كان نحس حقق
افساده وان كان سعد حقق ما نسبه من الآفة ويكون ذلك
على قدر الصقع الذي لذلك الكوكب والصقع الذي يحس والاصقاع التي للبروج
كالمشرق للنارية والمغرب للهوائية والجنوب للارضية والشمال للمائية ثم ينظر
اثنا عشرية ذلك البرج في اي البروج وقعت ثم ينظر ما لذلك البرج من البلدان في
ذلك الصقع الذي دل عليه الصلاح والفساد فتحكم على ذلك البلد بمثل طبيعة
الكوكب النحس والمسعد ويكون تلك النحاسة التي بال اهل ذلك الصقع من
الذي فيه ذلك النحس واعظم صلاح البلدان ان يكون كوكب المنسوب اليه

صاحب سنة العالم في تحويل السنين وطالع سنة العالم في السنة من فيه بان اهلها
يكونون يعلون على من ضادهم في ذلك الزمان وبالعكس في ذلك وقال ان زحل
والذنب للبروج الارضيه والمشتري وعطارد للهوائيه والشمس والمريخ مائية
والزهرة والقمر نارية وقال يحتاج في معرفة احداث العالم الى معرفة الطالع
اسقال الممر الذي كانت به الدولة والى طالع كل قران يحدث فيها طالع كل سنة
وطوالع ارباعها ويمزج لحوال تلك ويسير لكل شي من موضعه واذا بلغ الذي
تسيره في سنة العالم الى شعاع كوكب من الشعاعات التي في مدخل السنة دل على الاشياء
التي يدل عليها السنه فاذا انتهى الى شعاع كوكب في وقت سنة القران قضت به
على ما يدل عليه سنة القران وان كان في اسقال الممر قضت بما وجدته سنة الممر
من ذلك الكوكب الذي انتهى الى شعاع وكذلك اذا كان الشعاع الذي انتهى اليه من شعاع
ابتداء الملة انجز ما وعد ذلك الكوكب الذي الشعاع له في ابتداء الملة وقال كل كوكب
حل موضعا اعطى الموضع طبيعته كزحل اذا كان في العقرب في تحويل السنه كانت
مضرته في المياه وما اشبههما بالبرد وان حل بصاحب الموضع اعطاه ملكه من
الفلك الاخص به مثل ان يكون طالع السنه السرطان وقارن زحل المريخ
في القوس فلين لزحل الجدي والدلو وهما السابع والثامن دل على انه ينال اصحاب
الحروب وروساء الاجناد الموت والضيم والمضاد والموت لان زحل ناظر الى
الثامن باب ينظر في بقاء الملوك من وجهين من تحويل سنة العالم ومن وقت
ولودها جميعا الى وقت واحد فان اختلفا فهو خطا فاما النظر من تحويل سنة
العالم فهو ان تاخذ من السهم الاول الى السهم الثاني من العلوية نظر لم ينظر فخذ لكل
درجة سنة وان كان من السفليه وهو ناظر فخذ لكل درجة سنة وان لم
ينظره فالوتر من الدرج الذي بينهما النصف وخذ لكل درجة من النصف
سنة والابتدا من اضعفهما في المواضع الى اقواهما فان استويا في القوة في الموضع فان
الذي هو فيه جلبه تحد الله فاذا انتهت القسمة التي يخاف عليه فيها فانظر البرج

در باب هلاك ملوك

الذي اسميت اليه السنه وهو والشمس في تربيع المريخ او زحل فاقض عليه بالهلاك و
الا فادر له دورا آخر وانظر اذا انتهى الدور الى تربيع النحوس فاحكم عليه بما قلت
لك ولا تقض عليه الا بفساد البرج الذي اسميت السنه من التسيير الاعظم
والشمس فاذا فسد احدهما وصلح الآخر فاقض عليه بالفساد من مرض وما اشبهه
والنحوس يكون من تربيع المريخ او زحل في تحويل السنه او الانتها الى تربيعهما في اصل
الملة او القران او الى تربيع القران نفسه واذا كان السهم الاول في بيت زحل فادر له بعشره
من موضعه كما تدير المركز ولما النظر له من وقت قيامه فانك تنظر له من
الطالع ووسط السما، ثم يستخرج له الهيلاج والكدخداه كما تعمل في المواليد
ثم تسيّر له درجة الطالع لبدنه والعاشر لسلطانه وتدير له الادوار منهما جميعا
الى محنة تلقاك فاقض عليه بالهلاك وان كان الفساد من احدهما دون
الآخر فاقض على ذلك الشيء بالفساد كانه ان كان الطالع حين سرت الى النحوس
وكانت محنة شديدة فاقض عليه بالهلاك وان كانت دون فاقض بمرض وهذا
اذا اصلح التسيير له من درجة وسط السما، وان كان الفساد من درجة وسط
السما، دون الصلو الطالع فاقض عليه بالفساد في سلطانه واذا كان الفساد
منهما جميعا فلا تشك في هلاكه وينبغي لك ان تسيّر ما يخرج لك من هذا العمل
الى العمل الاول فانهما لا يختلفان الا ان يكون الوقت الذي اخذتم يضبط
واستشهد طالع الملة وطالع القران وانتها التسيير والادوار الى تربيع النحوس
في تلك المواضع وقت الحدث الذي يدل عليه السنه اذا انتهى التسيير من
برج الانتها او من الطالع الى تربيع ذلك الدليل وموضع الدليل وقدر ما بينهم
ان يعمل في معرفة بقاء الملوك بان تنظر في السنة التي قام فيها الى برج
السنه والقسمة في اي برج هي واي درجة واي حد وهل في ذلك الحد
شعاع لكوكب في الاصل او في القران الذي في السنه التي كان فيها بدو
ووافق ذلك المربع من الارباع او لم يوافق فتنظر الى صاحب المنتهى في تلك السنه

درجه

وصاحب القسمة وينظر الى درجة التسيير كم بينها وبين شعاع النحس ثم ينظر
الى السهم الاول في بيت كوكب سفلي كم بينه وبين السهم الثاني فان كان السهم الا
في بيت كوكب علوي احدثت لكل برج سنه وان كان في بيت كوكب سفلي احدثت
لكل برج وان كانا عاطلا ان القسمة نصف ذلك ثم ينظر في السنه التي كنت
له فيها من قبل السهمين الى صاحب الركن كيف هو فان كان منحوس فبذلك قوت
تالي ظار
تحقق ذلك فان كان غير ذلك فاحكم على ما ترى واذا اردت ان تعلم الذي ياتي من
من بعده فانظر الى ما يدفع الشمس عند تحويل السنه التي فيها فان كانت يدفع
الى رب الخامس فانه ابنه وان كان رب الثالث فاخوه وكذلك فقل على معنى
البيت المدفوع اليه دلالته فان كان رب البيت الولد واردت ان تعلم ايهم
هو فانظر الى ارباب مثلثات بيت الولد اذا هو حظا في بيت الولد فهو الذي يجيء فان
كان الاول فمن الاكابر وان كان الثاني فمن الاوسط وان كان الثالث فمن الا صاغر
وجملته هو الذي طالع مولده صاحب بيت الاولاد وكذلك فقل في الاخوة
هذا آخر الا تفعل [illegible]
باب في تحاويل السنين اذا دخل زحل البروج المنقلبة فانظر ان سقطعنه
المشتري احدث احداثا وغير الحال وربما غير الملك من رجل الى رجل وسيما
ان قارنه المريخ او قابله او ربعه وانظر الى السنه التي يدخل فيها زحل البرج
المنقلب فهما اولى بالنظر الى ذلك البرج فان كان المشتري الغالب على برج زحل
الشر
المنقلب الذي دخل فيه اذهب كثير من الشر فان سقط عنه المشتري وضعف
وكان المريخ قويا في وتد البرج او نظر اليه بقوة من اوتاد الطالع قلب الحال وغير
الملك من رجل الى رجل وقلما يدخل زحل برجا منقلبا الا غير كثيرا من الحال لا
سيما اذا سقط عنه المشتري ونظر المريخ فيل حين وحين ذلك المنقلب
البيع
ولا تدع تفقد زحل والنظر اليه في نقله في كل سنين ويضعف فانه في هذه
الاوقات يحل بالبروج المنقلبة **باب** انظر الى الكواكب المستولي على السنه
[illegible]
ان كان هو في اول البرج او في وسطه او في آخره تجزي ذلك البرج باثني عشر

جزء ثم انظر باي جزء هو الكوكب في جزء ذلك الجزء من تلك السنه هو الحين والشر
الذي دل عليه وانظر وقت اتصال ذلك الكوكب بالنحس ان كان به متصلا
ومتى ينصرف عنه ان كان عنه منصرفا من الدرجة واين يكون في تلك
الساعه من اوتاد الفلك ولعله يكون ساقطا او منكسفا وان لم يكن له اتصال ولا
انصراف فانظر الى الحد الذي هو فيه والحد الذي ينتهي اليه من امامه او
من خلفه ان كان راجعا فان ولي التدبير وهو راجع فان ذلك يدل على ان
تلك السنه يقابل الملوك بعضهم بعضا وانظر ابدا الى ذلك البرج الذي فيه
الدليل ما صورته وطبيعته اثابت ام منقلب ام ذو جسدين هو وسير الكواكب
كلها فانظر فلعل الزهره قوية على الكواكب سريعة السير في غاية سيرها وانظر
زيادة كل كوكب على غيره واقترانهما ونظر بعضهما الى بعض من المقابلة وفي تحاويل
السنين والشهور منكسفات او تحت الشعاع او غربية فذلك وقت يدل على الشر
والفساد واذا اردت ان تعلم مدة القايم كم تكون فخذ من برج سهم السعادة
اليه فما كان منها فخذ لكل برج يوما او شهرا او سنه واذا كان دليل الملك
في تحويل السنه في وتد فدل على قوة الملك فان كان في الطالع اصلح حال الناس
وان كان في النظير افسد حال الناس وان كان في الرابع افسد ملكه وصاحب
وسط السما، والشمس هما دليل الملك في تحويل السنه فايهما كان اقوى
فهو دليل الملك وانظر الى اتصاله وانصرافه واتصال الكواكب به من العداوة
والصداقه فقل على حسب ما ترى من ذلك وان كان زحل ينظر الى الشمس في
التحويل من تربيع او مقابلة فانه يدل على مرض الملك ونقص في المال وان كان
القمر مع زحل فان الضرر يكون في النساء الملك وان كان عطارد مع زحل
فالضرر يكون في ولد الملك وان كان الذنب مع زحل فانه يدل على الشر وقتال
وان كان المشتري مع زحل فان الشر في الاسراف ودوي المنازل من الملوك
در هلاك ملوك و فساد اولاد ان [illegible]
والشمس بما يصح له الدلالة على الملك اذا كانت الزهره تحت شعاعها واذا كانت

الزهره

الزهره تحت شعاعها في آخر برجها فلا يكون صاحب الطالع دليل الملك الا ان يدفع
صاحب وسط السما، اليه ودليل الرعيه هو المستولي على الطالع فاذا عرفت
دليل الملك ودليل الرعيه وكان قد ظهر لك ان للملك سفرا في تلك السنه
[illegible]
فانظر الى صاحب بيت السفر ان كان مستقيما مقبولا فسفره الى نزهة وان
كان راجعا مقبولا فنزهة ويرجع سريعا وان لم يكن مقبولا وكان راجعا فانه
يخرج هجرا او كرها ويكثر الفساد في سفره وان كان بطيئا فيطول المكث والاقامة
عن البلاد ويتحير فيها هذا اذا كان في ابطائه الاول وان كان في ابطائه الثاني
فانه ينصرف عند استقامة الكوكب ولا يتم سفره ثم انظر الى صاحب بيت السفر
من صاحب بيته راجعا وهو ينظر اليه من عداوة فسفره لقتال عدو ويخرج
من اقليمه وان نظر من مودة فسفره لصلاح بعض رعيته لفساد بلغه عنهم
وان كان بعضهم متصل ببعض فانه يباشر تلك المباشرة وانظر ان كان دليل سفره
بريا من النحوس وسالما وكان صاحب بيت السفر ليس في بيت المرض ولا بمكان
فاسد فانه يسلم في سفره وفي بدنه ولم يصبه وعلى قدر جوهر البرج الذي فيه
صاحب بيت السفر بريا ودليله فاسد فيعرض له شدة ومرض كان ينال قبل
في كل حين وانظر ان كان صاحب بيت السفر في الطالع فسفره لارض بني بها في
سرها وان كان في الثاني فيخرج في طلب جمع المال وفي الثالث يخرج المنازعة
وحرب وسبب يطلب به الاجر من الله وكذلك ان كان التاسع فان التاسع
يدل على ما دل عليه الثالث وفي الرابع يدل على رداه السفر ويخاف عليه ولخبثه
ان نظر اليه نحس من مقارنة او مقابلة او تربيع وان كان يدفع التدبير الى نحس
فانه يدل على هلاكه في ذلك السفر وفي الخامس يتمنى في تلك الوجه السيار
وبهجة بالنزول ولا يتم له ذلك وفي السادس يخاف عليه المرض والعسكر في جهته
وفي السابع يسعد عليه سفره ويتزوج في وجهته وفي الثامن يخاف عليه ان
يقوى عليه الاعدا، ويغنم منهم وفي التاسع يدل على سلامته وحسن حاله في

فانه يدل كما يدل البيت باب اذا انصرف دليل الملك عن الكوكب الذي يحسه
دل على مرضه وكذلك ايضا اذا كان صاحب بيت المرض اذا دخل دليل الملك
الشعاع وهو ساير الى ناحية المشرق والمغرب في وقت التحويل وبينه وبين الشمس
دون تسع درجة خيف على الملك والوقت في ذلك عند احتراقه ولكل درجة
تكون بينه وبين الاحتراق شهرا وكذلك صاحب التاسع اذا كان منحوسا ساقطا
موضع ردي خيف عليه في سفره باب وانظر الى احتراق صاحب الطالع فانه
ان احترق في الطالع دخل البلايا على الناس وان احترق في العاشر كانت الشدة
في سبب الملوك فان كان الشمس صاحبه العاشر لقي الناس من الملك شدة وبلايا
وان احترق في الرابع دل على كثرة الموت في تلك السنه وان احترق في السابع افتقر
الناس ودخلتهم العصبة وكثرة الخصومات فان كان طالع السنه برجا انثى
كان اكثر ذلك في النسا وان كان ذكرا كان في الرجال وان كان صاحب العطارد
كان اكثر في الصبيان وان كانت الزهرة او القمر كان النسا فان كانت الزهرة
شرقية مع ذلك كان في الاحداث وكذلك ينظر للقمر اذا كان فيما بين الاجتماع
الى الاستقبال كان فيما بين الاحداث الى ل سنة الذي هو نصف العمر
الاول وان كان ما بين الاستقبال والاحتراق كان في النصف الثاني من العمر من
الناس الى الشيوخ والعجايز وينظر في ذلك الى جوهر الطالع فان كان نباتا فسد
النبات وان كان غير ذلك افسد ذلك الجوهر الذي يدل عليه وانظر ايضا
الى احتراق صاحب وسط السما فانه ان احترق في الطالع وصاحب الطالع
خيف على الملك من قبل رعيته وما يحالون في هلاكه باب وانظر في تحويل
السنه الى الشمس ان نظر بها المريخ واتصلت به خيف عليه القتل وان
اتصلت بزحل خيف على السم وان احترقت الشمس صاحب الطالع وكان صاحب
العاشر في العاشر خيف عليه ما ذكرت ولكن يكون ذلك من البلد الذي هو فيه
ولا يوتون من بلد غيرها فان كان الاحتراق في الرابع او في السابع كان ما ذكر

باتي من غير الارض التي هو فيها اذا كانت الشمس دليلة الملك ونظرت في التحويل الى المشتري
من المقابله عاد الملك اهل بيته واتهمهم واشتد عليهم واذا كانت مقابله لصاحب
الطالع عاد الرعيه واتهمهم واسا اليهم واعلم ان كل كوكب يقابل دليل الملك فان
الملك يعادي جوهر ذلك الكوكب باب اذا حولت السنه ولم يوجد المشتري
ناظرا الى زحل ولم يكن المريخ بينهما لم يكن تلك السنه هرج وبالعكس باب في الطرق
امر الحالم اذا كان الكوكب راجعا فانه لا قوة له على اعطا الخير حتى يستقيم والكوكب
الذي تحت الشعاع من جهة المغرب لا قوة له اذا عادا صاحب الطالع للطالع دل
على فساد ذلك الاقليم على قدر العداوة وان كان في السادس مرض وان كان في
الثامن كان موت وفي الثاني عشر كانت عداوة على قدر جوهر البرج اذا نظر
الشمس الى الطالع وصاحبه وهي بريه من النحوس دلت على الظفر والقوة لاهل ذلك
الاقليم وخير ذلك ان يكون هي الدافعة التدبير الى صاحب الطالع وصاحب الطالع
مقبول في المكان الذي هو فيه ومتى كان الامر كذلك خضعت ملوك نواحي
ذلك الاقليم لصاحب ذلك الاقليم وزيد في الدعة والسلامه وحسن الحال
وكثرة الخير وكذلك القمر اذا كان التحويل ليلا وكان صاحب النيرين او احدهما
سليمين مما من موضع قوي قبلهما او قبلاه دل على قلة الفساد في الناس والعصبة
وعلى انهم يكونون امنين مطمئنين يطلبون العدل ويامرون به وبالعكس ان
كان الامر بخلاف ذلك وان نظرت النحوس الى دليل السنه او دليل السنه
او دليل الملك من المقابلة فانه ينالهم الضرر من الاعدا ومن التربيع ومن
اناس لم يعرفون قبل ذلك بالعداوة ومن نظر المودة التي هي نظر التثليث والتسديس
من الاصدقا ثم انظر الى البرج الذي منه النحس فانه ان كان دليل الملك
او دليل السنه يلي من امره شيء فان العدو من اقليمه على قدر شهادته فان
كان صاحب السنه يلي ودليل الملك لا يلي فان العدو من ذلك الاقليم ولكن
ضعف الملك عنهم فدخلوا في اقليمه وان كانت الولاية لدليل الملك دون صاحب

السنه فان العدو من غير اقليمه وغير مملكته ولكن ادخلهم الى مملكته ثم انظر
الى النحس في اي الناحية هو فان الشدة تكون من تلك الناحية من المدينة
والاقليم ويعرف حسن قايد العدو من موضع النحس من الشمس ان كان شرقيا كان
حدثا وان كان غربيا كان شيخا ويحسب فيما بينهما على حسب ما يوجب الكواكب من خروجها
من مقارنة الشمس الى احتراقها واذا كان النحس في العاشر ونحس صاحب السنه
ادخل الضرر على الناس كلهم واذا كان النحس في الطالع كان الضرر من قبل
اهل المشرق وفي المغرب من قبل المغرب وكذلك الجنوب والشمال واشد
ما ينال الضرر لاهل البلدان الذي يكون النحس في برجهم سيما ان كان راجعا
في تحويل السنه واشد ذلك ان كان في وتد ثم انظر الى النحس الناظر الى صاحب
السنه والى دليل الملك فانه ان كان ينظر دليل السنه من الطالع وكان
في الطالع فان الشر يكون في الابدان وان كان في الثاني من قبل الاموال وفي
الثالث من الاخوة وفي الرابع من الاهل وفي الخامس من الولد وفي السادس
من المرض والعبيد وفي السابع من الحروب والمنازعة وسبب النسا وفي الثامن
من المواريث والمنازعة ويكون ذلك من اراء ان كان البرج منقلبا او ذا جسدين
ويخاف على ذلك الملك الموت ان كان النحس ناظرا الى دليله فان كان صاحب
السنه ليس بدليل الملك فانه يخاف ان يفشو الموت في الرعيه وفي التاسع
من الاسفار او عبادا او قوم يطلبون العدل ويظهرون ان ذلك لوجه
الله وفي العاشر من قبل الملك ومملكته وفي الحادي عشر من قبل الاصدقا
وفي الثاني عشر من الاعدا وكذلك فقل في السعود واذا دخلت هذه المواضع
دلت على الخير من جوهر البيت الذي هي فيه على ما ذكرت من هذه الاسباب
ويجب ان ينظر للملوك من الشمس وللعظما من صاحب السنه والمشتري
وللسوقة من صاحب السنه وللعامة من القمر ولذوي الحروب والسلاح
من المريخ وللشال من زحل وللنسا من الزهرة وللكتاب والتجار والصبيان من

عطارد فان كان احدهما منحوسا فانظر هل له نصيب في السنه فان كان
له نصيب احل على من ذكرت الشدة والفساد ونصيبه ان يكون الطالع او
برجه الا الزهرة والقمر فانهما ان كان سوقهما في السابع او الرابع دلا على الشدة
ايضا لان هذين الموضعين مكان الاناث وللمريخ ايضا ولكنه د وبهم فاما
الشمس وزحل والمشتري فاشد ما يكون حالهما ان يكون بيت احدهم طالعا
او العاشر والكواكب الذكور في المشرق اقوى وكذلك سوقهما وكذلك اذا كن
والكواكب الاناث في المغرب اقوى وكذلك سوقهما وكذلك اذا كن غربيات واذا كان
صاحب السنه او دليل الملك راجعا دل على ضعف الملك وفساد تعرض له ولاهل
مملكته واذا كان راجعين او احدهما راجعا فانظر الى الحد الذي يرجع فيه و
اجعل صاحب الحد دليله وكذلك صاحب البيت والكواكب اذا رجع في حد سعد
او بيت سعد كان احسن لحاله من ان يكون نحسا واذا كان صاحب السنه راجعا
دل على ضعف الملك واذا كان صاحب السنه راجعا دل على ضعف اهل مملكته
واذا كان احدهما مقبولا كان اقوى له فانظر الى البرج الذي فيه دليل السنه لاي
اقليم هو ولاي مدينة لحاله فانه يدل على ان صاحب ذلك الاقليم والمدينة
يكون اقوى واشد واكثر ظفرا من غيره واقوى الملوك الذي يكون باقليمه وهذه
لصاحب السنه ثم ما شبه على الولا وكل مولود كان في ذلك البرج او برج صاحب
السنه فانه يكون راجيا للخير ولحسن منزلته عند الناس الا ان يكون مولده في
الاصل فاسدا وانظر من يصلحه ومن يعاديه من الكواكب والى نظرهم اليه
والى البيوت الذي ينظرون اليه منها والنواحي فابرح ما يرى من النظر والبيوت
والكواكب اذا كانت في طرف الشعاع فانها شبه المنازع المضاد واذا دخل
تحت الشعاع ذهبت قوته واذا خرج من تحت الشعاع دل على البقا والفضل
والطاعة وليس في الكواكب ما يسرع اليه السعادة والنحاسة مثل عطارد والقمر
وذلك لكثرة احتراقهما فاذا كان احدهما صاحب السنه او دليل الملك ونظر اليه

لحد النحسين فذلك اشد ما يكون على الملك لانه لا يستطيع ان يمنع من احد
فانظر الى سهم السعادة وصاحبه وموضعهما فانهما اذا كانا بموضع محمود
دلا على الخير والصلاح وان كانا بموضع مذموم تحت الشعاع دل على الفساد و
الحران وعلى قدر جوهر البرج الذي هما فيه واذا كان صاحب العاشر تحت شعاع
الشمس وفي الاحتراق دل على هلاك الملك واذا اتصل دليل الملك بصاحب
السنه فوض الملك امره الى رعيته وان انصرف عن صاحب السنه واتصل بنحس
او كوكب معادي للطالع اتهمهم وادخل عليه الضيم وان اتصل دليل الملك بكوكب في
الثامن او في الخامس من نظر العداوة خيف على الملك في تلك السنه التلف و
كذلك ان اتصل باصحابهما في غير المكان الذي ذكرت واشد ذلك ان يكونا نحسين
ويخوف عليه المرض واذا اقبل صاحب السنه لدليل الملك دل على انه ينال الامن
الامر والفرج وان لم ينظر اليه اصابهم خوف وشدة فان دفع صاحب السنه
التدبير الى صاحب الملك اتهم الضيقه والحاجه بسبب ما يلزمهم الملك من خزائنه
الخراج هذا اذا كان الدفع من نظر العداوة فاما نظر المودة فانه يدل على توفير
الخراج عنه انه يدخل على الرعيه ايضا من ذلك شده فان دفع التدبير من
غير نظر الاصل فان ذلك يكون من غير علم الملك ولا امره فان دفع دليل
الملك الى صاحب بيته لحرج الملك في تلك السنه الاموال وانظر الى صاحب
الحادي عشر فان نظر الى دليل الملك كان اخراج المال بطيبة نفسه وان
لم ينظر كان ذلك منه على كره وانظر لمال الملك ان كان لصاحب العاشر من الحادي
عشر وان كان لصاحب السنه فمن الثاني ويجده فلاصحاب مثلثات البرج
الذي هو فيه وصاحب الحد والوجه واذا نظر دليل الملك الى سهم السعادة
دل على سعادة الملك وكذلك ينظر للرعيه من صاحب السنه وانظر في تحويل
السنه الى الشمس والحرب بيت الطالع فان كانا صالحي الموضع فذلك للناس
صالح وللملك رديء وان كان رب السنه زحل وكان مع الذنب دل على شدة

وان

وان كان في الطالع فسنه شديدة على الملوك وفي الثاني نقص في الاموال وقلتها
بليه على الاخوة والاصدقاء وكذلك فاقص على الامكنه حتى تفرغ من البروج
باب اذا كان المريخ وهو صاحب السنه مع الذنب دل على ان القتل
وان قلة الدماء في الملك الذي المريخ في قسمته واذا كان البرج المريخ في برج
منقلب دل على تحويل الملك من بلد الى بلد وان كانت الشمس في وتد فان الملك يقاتل
واذا كان المريخ في برج لا ينسج منه دل على امراض وشدة وقتال في البلد الذي
سلطانه فيه باب واذا كان المريخ في الحمل كان ذلك اكثر بارض
بابل وفي الثور بمكه والمدينه وفي الجوزا بخراسان وفي السرطان بارمينيه
وفي الاسد بالترك وفي السنبله بفارس وفي الميزان بالصين وفي العقرب
بارض العرب وفي القوس بربرا من بقيته وفي الجدي بالاهواز والسند
وفي الدلو بالهند وفي الحوت بالروم واذا كان عطارد صاحب السنه وهو في
المكان الذي ذكرت كان الشر في ارض سلطان عطارد وفي كل من يؤدي الخراج
والعمال الشدة وان كانت الزهرة صاحبة السنه كانت المضرة في المعيشة و
الراحة وان كان المريخ وزحل والزهرة في برج فان الموت يقع في النساء وان كانوا
في برج الطالع او في برج الاشراف كانت المضرة فيهم فانظر الى البرج الثاني من الشمس
فان كان المريخ فيه فانه يكون قتال واختلاف بين الناس في سلطان بلد المريخ
فانه يكون فيه قتال ومرض في الناس فان كان في برج ذكر كان ذلك في الرجال
وان كان في برج انثى فالمرض والموت يكون في النساء وان كان زحل في الناس
فان المرض في الناس واذا كان المشتري مع الذنب بمكان رديء فيقع في الاشراف
موت في الوقت باب واذا اردت ان تعلم متى يكون ذلك الشيء فانظر الى المريخ
والقمر فان كانا في برج ذوات اجساد فالى ستة اشهر فان كانا في برج ثابت
فالى سنة فانظر ايضا الى موضع رب الطالع كم سار في برجه فاجعل لكل درجه
شهرا ويوما او ساعه والمريخ اذا اقام او سار سير زحل دل على الهلاك وقطيعه

الرحم ولا يخضع العبيد لمواليهما ولا الصغار للكبار واخبث ما يكون زحل اذا حل
الشمس بالحمل وكان في مقابلتهما زحل او كانت متصله بزحل وهو في برج عزيز فانه يدل
عند ذلك على ان يقع بين اهل المشرق والمغرب شر وقتال ويكون الحرب بامكنة
شتى والمريخ اذا كان في وقت تحويل السنه في الجوزاء في العاشر صلبت تلك
السنه اناس كثير فان كان في الطالع او الغارب قطعت الايدي والارجل وعمت
البليه بالناس فان كان في وتد الارض دل ايضا على مثل ذلك ويقطع الايدي
والارجل واذا كان كوكب في منتهى بابطه ووافق درجه شرفه يخرج منازع
يطلب الملك فان انقاد له القمر خضعت النجوم الليليه وكذلك الشمس في
النهاريه اذا نحست باحتراقها دلت على الحزن والنفي من البلاد وان كان زحل
فوجع طويل وموت وان كان المريخ فقتل وهرب وان كان صاحب الطالع والسنه
وكان بريا من النحوس والسعود ينظره كانت تلك السنه للصبيان صالحه
وللتجار وللعلماء وخير ذلك ان قبله صاحب بيته فانه ان كان كذلك دل
لمن ذكرنا من له من السلطان وكان سامع منهم واصابوا تلك السنه خراجا
ان لم يقبله صاحب بيته فانهم يصيبون شدة من السلطان ويفسد من لهم
عنده فان كان نحس ينظر مع ذلك كان اسوا لحالهم وان كان القمر بريا من النحوس
دل على كثرة الامطار والبرد والسيل وعلى الفقهاء يفرحون ويصيبون خيرا وافضل
ذلك ان يكون مقبولا فانه يدل على انهم يصيبون من الملوك والسلطان شرا له
ويكون المطرفا وانه وان كان المريخ سالما من النحوس والعيوب كانت السنه
خصبه ذات امطار ويكون طاعون وزلزله يسيره وينال الناس فرح ونصيب
ذوي الحروب والصلاح خير وغنا ويكون منازعه وقتال قرب الملك
فان كان المشتري كما ذكرت كان في تلك السنه الامن والطمانينه وكان الامر
كلها صالحة ويفشوا في الناس الصلح والعدل ويصطلح الملوك فان كان مقبولا
اصاب العامة من الملك خيرا ولحق ملكهم وحسن حال اشراف الناس ووجوههم

وان الزهرة

وان كانت الزهرة كما ذكرت فتلك السنه يكون قليلة الحين ويكون زلازله
بارض شتى حتى تهدم من ذلك الحيطان ويكون قتال يسير ويصيب الملك
حزن ويكون ذلك في اقليمها وايضا فان كان زحل كما ذكرت فان البرد يشتد
تلك السنه ويكثر الامراض والشر والخسران في العالم وتعصف الرياح
ويكون في الناس اختلاف وكذلك وتخش ويكون الامطار صالحه وان
كانت الشمس صاحبة السنه وهي بريه من النحوس دلت على فرح الملك
وعلى انهم يصيبهم الامن ويكثر الطعام والعسل والغنم والدواب والطير
السمك ويسرون اهل المشرق ويصلح كل شي لها عليه سلطان وان كانت
منحوسه دخل الضرر على ما ذكرت فان كان عطارد مع زحل في تحويل السنه
او ينظر او يشاركه ويقبل منه التدبير دل على هدم مداين شتى وعلى انه يصيب السواد
والندى آفه ويكثر اللصوص ويدخل الناس الخوف وسيما لمن هو على طبيعه
عطارد ومن دليله ويموت بارض المغرب الدواب ان كان في برج ذي قوائم
فالدلالة على مقتطع البرج واذا كان القمر قويا في زيادة النور والعدد وكان
التحويل ليلا دل على الاغلا ودفع الامر العظيم وكذلك تدل الشمس بالنهار واذا
كانت النحوس في المنطقه العليا فانهن اذا خرجن على غاية الفلك نقصن من
فليس هن مثل اذا كن في وسط الفلك فانها عند ذلك اشد ما يكون دلالة
على الفساد والقتل مع البطو والتطويل والفساد في كل روحاني ويظهر في الناس
البلا والانتقاص واشدها يكون ان يكون احدهما في المنطقة العليا والاخر في
تربيعه مثل ان يكون المريخ في اول الجوزا وزحل في وسط السنبله ويكون المريخ
الدافع التدبير الى زحل مقبله زحل بوجهه من الاستر خا وتر فعند ذلك يدل
على الامر الشديد الطويل ويدل على العصبية في الناس وخروج الخوارج
وعلى طلبهم للفساد ويضعف الملوك ويكلب السوقه ويذهب الورع والدين
من الناس وينزع منهم الرحمة ويطول ذلك وسيما اذا كان احد النحسين وا

دفع القمر في التحويل الى زحل من القوس دل على الفساد والبلايا وفساد الملوك
حتى تنعز الملوك ويتحول من قوم الى اخرين وان دفع القمر الى زحل في وقت
المقابلة او تربيعه او قابله او كان صاحب الاستقبال من زحل كذلك او كان
يدل على الفساد الكثير من الوجوه شتا وكذلك ينظر الى الشمس في وقت الاجتماع
وصاحب الاجتماع كما نظر للقمر وصاحب الاجتماع او الاستقبال يدل
على مبتدا الامر الذي دل عليه الدليل من خير او شر وكذلك صاحب
الطالع وصاحب القمر واذا كان دليل الشر والقمر في وتد دل على الشر
الكثير ولكن فيه ابطا وان كان قبل الوتد فانه يكون سريعا يسيرا واذا
قابل القمر لزحل في موضع جيد من الفلك في مكان قوي دل على دفع الشر

باب وان كان المريخ صاحب السنة وهو في احد الناريه في وتد مستقيم
كان في الناس مرض حاد يابس وتنازع في الملوك في تخوم الاقاليم وان كان
كان ذلك شديدا وقوي الاكراد واهل الفسق واللصوص وكان باقليم
بابل منازعات ونال البهايم صنز سيما في كل ذي وبر ويضعف السباع وتكثر
الحر حتى يخرج من موضعه وان كان في هذه المثلثه الناريه وليس في وتد
وينظر الى الطالع ظلم الناس بعضهم بعضا ويكون ذلك في ارض البرج الذي
فيه وتربيعه ومقابلته صنز على حسب ما قدمنا وان كان راجعا كان شد
فان كان في هذه المثلثه وهو ساقط وكان مستقيما لم يكن شي مما ذكرت
الا ان الحر يشتد ويضر بالارض وبالاقاليم التي ينظر بها على حسب جوهر
البرج وطبعه ان كان حار اقوي الحر او بارد اكان الحر وسطا

باب وان كان المريخ صاحب السنه وهو في الثور او في احد مثلثته وفي وتد
مستقيم دل على فساد الثمر وموت البهايم ومنازعه وقتال في الناس وان
وان نظر الى دليل الملك صاحب السنة غم الناس وان نظر الى الملك
وان نظر الى دليل الملك اغتم الملك فان خالطه مع زحل كان اشد لذلك

والطول

والطول واخبث ذلك ان يكون المريخ راجعا فانه عند ذلك يدل على دخول
العدو عليه والمنازعه واراقه الدما وان كان المريخ في هذه المثلثة
ليس في وتد وهو ناظر الى الطالع ومستقيم ولا يدفع تدبيره لزحل لم يكن شي
مما ذكرت الا انه يدخل على ارض البرج الذي هو فيه وتربيعه ومقابلته
ضرر والكواكب التي ينظر اليه فان كان راجعا دل على الشدة في ارض البرج
هو فيه وموضع تربيعه ومقابلته من اللصوص وفساد الزرع وموت
الدواب واشد ذلك ان كان يدفع تدبيره الى زحل فانه يذهب بريع النبات
وان كان المريخ في هذه المثلثه وكان ساقطا عن الطالع مستقيما لا يدفع
تدبيره الى زحل دل على السلامة وان كان راجعا دل على سوء حال ارض البرج
الذي هو فيه وتربيعه ومقابلته واشد ذلك ان يدفع تدبيره الى زحل

باب وان كان المريخ صاحب السنه وهو في السرطان او في احد مثلثته مستقيما
وليس يدفع تدبيره الى زحل دل على تنازع في اقليم العرب وكثرة الدعا
وجور السلطان ويكون مثل ذلك بارض طبرستان والديلم فان كان راجعا
في هذه المثلثه وهو يدفع تدبيره الى زحل كان قتال في اقليم العرب وطواعين وموت ويخاف على ملكها ان تشهد لذلك احد النحوس وان كان
في هذه المثلثه وهو زايل ينظر الى الطالع مستقيما بريا من زحل دل على قلة
ولكن تتحرك الترك ويكون قتال في التخوم والثغور وان كان راجعا دخل على
ما للبرج الذي هو فيه من الارضين وتربيعه ومقابلته الضرر والعلل
وشدة من قبل الملوك وشدة ان كان في احدى عشر وان كان ساقطا لا ينظر
الى الطالع وهو في هذه المثلثه مستقيم بري من زحل لم يكن لاصحاب الزرع
ولا بد من ان تصيب الارض التي هو في برجها فان كان راجعا وهو يدفع تدبيره الى
زحل في وتد دل على ان الشر يبدا صغيرا ثم تعظم ويفرق بذلك البسط
ويكون امراض وموت وان كان زحل ساقطا اضر بالبلدان الذي هو برجها و

وتربيعه ومقابلته ويكون بها امراض من حرارة بدنه كالحصبه والجدري
واضر بجوهر البرج

باب الوقت في الحوادث متى تكون على حسب ما يدل عليه صاحب السنه انظر الى الكوكب
الدال على الشر والقتال ان كان مستقيما فالى ان يرجع او راجعا فالى ان يستقيم
او يخالطه دليل الملك او غربيا ففي تزويقا او شرقيا ففي تغريب واذا انتهى الكوكب
الى مقابلة درجته في الاصل واذا كان الكوكب شرقيا كان الامر قريبا وكذلك
ان كان في الربع الشرقي الاعلى والوقت فيه اذا انزلت الشمس ذلك البرج او نظر
اليه من احد المناظر واذا دار القمر واتصل بذلك الكوكب فالامر كاين واذا
كان في وتد ثم خرج منه وعاد اليه بالرجوع كان منه سبب ولم يتم كله حتى
ينزل الدرجه التي كان فيها في اصل السنه فكلما دار القمر او ربعه احدث شيا
وحركه وكذلك الشمس فاذا استقام سيره وعاد الى تلك الدرجه بعينها
ودفع لاحد النيرين كان الوقت وان نظر لاحد السعود لطفا بعض ذلك
وعلى قدر قوتها فان كان ضعيفا انطا ذلك حتى ينزل الشمس تلك البرج او
تقابله واعلم ان المريخ سريع فيما يدل عليه قتل وقتل وخفته لحركته و
زحل بطي وسطي فيما يدل عليه لثقله حتى تحول الشمس درجاته لجمع ذلك
دور القمر اذا انتهى الى الدرجه او قارنها وينظر الى المريخ عجل وكذلك زحل
بطي حتى تحوز الشمس الدرجه بعينها او تربعها او قابلها او اتصل بزحل كان ذلك
واذا ولي المريخ في السنه على الحروب فوقته الى دخول الشمس ذلك البرج
ويكون الحرب الى وقوع السعود منها على قدر الدرج والدقايق فيهما فاعرف
هو الكوكب مشرق او مغرب فان الشرقي سريع والغربي بطي وباي الجهات هو من الفلك فانه
اذا كان في الربع الشرقي الاعلى عجل ايامه واذا كان في المغرب او في الرابع او ما بينهما
احل ايامه وانظر في برج كوكب خفيف هو ام ثقيل فان البرج يشبه صاحبه
ان كان صاحبه خفيفا كان خفيفا وان كان ثقيلا كان ثقيلا وانظر في برج
منقلب هو ام في ثابت ومجسد فالمنقلب سريع والثابت بطي والمجسد وسط والكوكب

البطي

البطي يوحد به فتحصل دلالة الوقت ثم اعلم الشهادة في السرعه والابطا
وسير النيرين فان كان الوقت سريعا فاستقبل اتصال الشمس بالدرجه والمقارنه
وانظر من التسديس والتربيع مثلا ان يكون الشمس في اول الحمل والمريخ في درج من
الحمل والكوكب الثقيل علوي مرتفع فاذا زالت الشمس ونزلت الى مقابل هذه الدرج
من الميزان ودار القمر ونظر من بعض المناظر حدث الامر عند ذلك لان
سهما رقه كانت تدل على الابطا وهو المغرب وانه علوي وشاهدين على سرعه
الامر في ذلك وهو لان البرج منقلب وهو اسرع الكواكب الثقال بحسب ما قلت
لك ان المريخ يسرع فيما ياتي به فاستقصت الشهادة بعضها من بعض وكان
بعضها يدل على الابطا وبعضها يدل على السرعه ومثال ذلك اذا كانت الشمس
على ٥ درج من الميزان قوته فيه وقد ذهب عنها الضعف فذلك هو الوقت
ولو كان القمر مكان المريخ لكان الوقت اذا نزلت الشمس مكان القمر لسرعه
حفته واذا مر القمر بدوره بالدرجه او نظر اليها من احد المناظر فذلك في
السرعه واذا كان في الابطا فانظر الى الشمس اذا نزلت مقابل ذلك البرج او
تربيعه او مقارنته ودار القمر فنظر من مودة او من عداوة فانظر ان القمر
منهما فان اتصل بهما او نظرهما كان ما دل عليه وايضا اذا كان صاحب السنه احد
النحسين وكان صاحب الربع النحس الاخر كانت الحرب في ذلك الربع وكذلك
اذا نظر صاحب السنه من عداوة او كان صاحب الرابع في السابع او في الرابع
من الطالع واذا كان المريخ في الثلث الاول من البرج كانت الحروب في الثلث
الثاني من السنه وان كان في الثلث الاخر من البرج كانت الحروب في الثلث
الاخر من السنه وكذلك اذا كان في برج منقلب كانت الحروب في اول السنه
وفي ذي جسدين كانت الحرب في اوسط السنه وفي ثابت كان الحرب في اخر
السنه دل على الحرب ابن موضعه وموضع القمر من الطالع ان كانت في
وتد دل على شر كبير يكون فيه ابطا وان كان قبل الوتد فهو سريع الا انه يسيرا

في ثلث الاول من السنه وان كان في ثلث الثاني من البرج كانت الحروب

وانظر ان يقع حده فان كان فى برج منقلب كان الوقت سريعا عاجلا وان كان
فى ثابت كان الوقت ابطا وان كان فى ذى جسدين كان وسطا كان الشر بامكنه شتا
وانظر باى برج هو القمر وسرعته وابطائه اعنى القمر وعظم منطقته
وقصرها فبحسب ذلك فقل فى سرعه الوقت وابطائه باب اذا اردت فى
تحاويل السنين الامر الذى تخافه فانظر هل يوافقه فى ذلك اصل القران
فان وافق كان اكثر وان لم يوافق كان اهون وينبغى ان تعلم انتها الدور من
طالع الملة ومن رب تلك السنه من الاصل فاين انتها الدور من طالع
القران الذى انت فيه وكيف حال الكوكب ومن صاحب السنه الذى
انت فيها واشرك هولاء الثلثه فى ذلك ثم اقضى فانك لا تخطى وانظر ان
احترق صاحب الطالع فى بعض الاوتاد دخل البلا على الناس وان احترق
فى العاشر كانت الشده من الملك وان كانت الشمس صاحبه العاشر
لقى الناس من الملك شدة وان احترق فى السابع امتحن الناس وكثرت خصوماتهم
وان احترق فى الرابع دل على الموت فى تلك السنه فان كان طالع السنه برجا
تانيا كان اكثر ذلك فى النسا وان كان ذكرا كان فى الرجال وان كان رب
الطالع عطارد كان ذلك فى الصبيان وان كانت الزهره او القمر كان ذلك
فى النسا وان احترق فى الطالع كان اقل شرا واهون مما ذكرت وانظر
فى ذلك الى جوهر الطالع فان كان نباتيا افسد النبات والا افسد ما دل عليه
من بطن باب فى دلالة الحرب والخارج الكواكب المنصرف عنه المريخ هو المهيج للحرب
فان كان انصرافه من المشترى فان الخارج ممن يصلح للملك وان انصرف
عن زحل فالملك هو المهيج للحرب وتسويته والكوكب المنصرف عنه المريخ
هو الذى ارسله وربما يكون الحرب اذا رايت المريخ يدفع الى زحل ويتصل به
من غير قبول فان كان انصرافه المريخ عن المشترى واتصاله بزحل فهو
من الخوارج الذين لا يصلحون للملك وان كان المريخ منصرفا عن زحل

منصلا بالمشترى فهو ممن لا يدخل على اهل المملكه والسوء وان كان المريخ
مع احد السهمين ولم ينصرف عن الاخر فان الخارجى من اهل بيت الملك
ولكنه ممن لا يخرج له سفك الدما مستحيل الكبار واعلم ان السهم الاول هو
للملك القايم الذى انت فى دولته وملكه ثابت الى انقضا مدته واذا وجد
احد النحسين فى وتد عند تحويل السنه دل على منازعه وقتال والوقت
فى ذلك عند رجوع النحس ان كان مستقيما وان كان راجعا فوقت مخالطه
توره بوند دليل الملك وفى مخالطه دليل الرعيه على كثرة اللصوص والظلم
فى ذلك الوقت وكذلك ينظر وقت قران زحل والمشترى او وقت نظر بعضهما
لبعض ففى ذلك الوقت هو خروج الداعيه وهيج الحرب فان كان المشترى
المار فوق زحل قوى الداعيه وجنده فانظر ان كانت الدوله على ان يتم الظفر
الداعيه وان كان الدوله باقيه ولبست بوقت لتمامها قوى الداعيه ثم هزم
وصارت عاقبة امره الى فساد وان كان زحل المار فوق المشترى ظفر الملك
بالداعيه والخارجى وكذلك ينظر ايضا الى قران المريخ وزحل ايهما اقوى فهو
القوى وله الظفر وان كان زحل المار فوق المريخ او فوق المشترى قوى الملك
وان مر احدهما فوقه عطب الملك باب فى الحرب اما معرفه ما يصيب الجنود
يوما بيوم فينظر الى الساعة التى يحاربون فيها ويخرجون الى حربهم الى سهم السعاده
وحدوده ومناظره من السعود والنحوس والقاسمين عليه فقل على قدر ذلك وينبغى ان
ينظر للوقت وللاشياء كلها من النيرين والطالع ومن درجها فى وقت اتصالها بالسعود
والنحوس فعند ذلك تعرف وقت الاشياء وانفصالها من قبل السنين والشهور
والايام من قبل مواقعهن فى الوتد وفى تاليه وما فوقه فاما فى مواليد السنين فان
الشمس بمنزله روح الدنيا والقمر بمنزله جسدها فاذا كانت الشمس فاسدة فى
تحويل السنه فسد الجو واذا فسدت القمر فسدت الارض وانظر الى درجة
الطالع والى صاحب السنه والى القمر وسهم السعادة فى وقت التحويل فان كانت

مع ما ذكرت من النيرين فان كانت اربابها فاسدة كان مثل ما ذكرت لك من
امر النيرين وان كان بعضها فاسد وبعضها صالح كان مختلطا من فساد
وصلاح وكذلك انظر فى وقت القتال وقت تحويل اليه من موضع القمر
فى وقت تحويل السنه واى الكواكب يسعده ويقويه فانه ان كانت تلك الحرب
والقتال باتصال القمر بذلك الكوكب فان الظفر لهم باب فى دلالة خاصه
الكواكب ودلالاتها اذا كانت المستوليه على برج السنه زحل يدل على
السلطان الذى هو دون الملك الاعظم ويدل على البرد والقحط والغلا
وشدة الزمان وعلى المياه الكثيره والمدود وعلى الاوفا والطواعين ويدل على
المشايخ وعلى الموت الفاشى اذا نحس القمر او رب الطالع ويدل على اصحاب العمارات
والمتقلبين ويدل على كثرة الوثاق والحبس والموت والفكر والغموم المشترى اذا
كان مسعودا وكان شرقيا صلح حال من يدل عليه من الروسا والقضاه والوزرا
ومن له حسب ونسب وسلموا ونالوا الخير والمنزله من السلطان وبالعكس ان كان
منحوسا باحتراق وبغيره من رجوع وغير ذلك وله ارض بابل والعراق ويكون
ما دل عليه من الخير والشر وبالعكس ان كان فى الحمل او فى الثور لانه صاعد
وزائد فى الاوج وان كان المشترى فى انقلاب السنه فاسدا منحوسا تضعضع
ملك بابل واذا كان المشترى والى السنه حسنت الامطار وحسنت الحال
والعرى ونالوا ولاد الملوك الشرف ويحى الملوك المريخ يدل على اصحاب
الحروب والقواد والسفله فاذا كان عند التحويل محترقا دل على قتلهم وفنائهم
وان نحسه زحل ولم يقبل دل على موتهم واوبا وامراض تقع فيهم وطواعين
ان خالطه عطارد وان كان معه الذنب دل على وثوب السفله لهم وقتلهم
واذا قوى وكان فى شرفه قويت السفله فان نحس وسط السما او صاحبه
وثب الجند والقواد والسوقه السلطان وهيج الشر والقتل والحرب وسفك
الدما سيما البرج الذى يحسنه وما له من البلدان واذا نحس القمر او رب الطالع

او وقع النحس الشر والبلايا بالعامة والرعيه وادخل عليهم الشر من جوهر نبله
من الطالع وان قابل او ربع وسط السما او صاحبه وثب العامه والسوقه بالسلطان
والسلطان فان كان والى السنه دل على المضره الكثيره من النيران ومن خراب
الماكل والمشارب وكثرة الامراض والحروب واللصوص مع سوء المعيشه فى
الارضين وان كان فاسدا منحوسا اضر بالفرسان والوجوه وبا فاصابهم وان كان
البيضاء الجمال او تحت الشعاع ربد طفر الناس السفله واشرارهم فيكون القوم لهم و
يخالفون ملوكهم بعد الطاعه ويكون بين الناس فى خطر كبير وله من البلدان
الترك وناحية المشرق ووسط السما وصلح حد وسط السما يدل
كل ذلك على امور جميع الملوك فاذا كانت هذه المواضع سالمه من العيوب
والسعود ناظره فان جميع امور الملوك صالحه والسنه لهم سالمه وبالعكس
وايضا انظر ان قدرت الشمس مع المشترى دل على ان ملك بابل يصيبه آفه
آفه وكذلك الشمس مع زحل لملك الهند فانظر اى الكواكب يفسدا ويصلح
وما لذلك الكوكب من الاقاليم والبلدان فذلك الاقليم والبلد يلحقه الفساد
والصلاح على قدر حال ذلك الكوكب فى نفسه من صلاحه وفساده الشمس
دليله الملوك والخلفا والروسا فان سلمت من النحوس سلموا وظفروا وسروا
وحسنت اعمالهم وقصدوا الحق والوفا بالعهد والقضا بالعدل وصنعوا
بالمعروف والخير الى الرعيه وفرحوا بالناس وبالعكس ان كانت منحوسة
واذا كانت والية السنه دلت على مضره الملوك وموت العامه وفتح
الاعداء بالمواضع وعلى المضره ويكون سنه غير حميده الزهره دليله على
النسا فاذا اسعدت او قبلت صلح حال النسا ونسا اهل بيت الملك وحسن
البيت الذى تولاه الطالع وبالعكس ان كانت منحوسة ودلت على سوء حال
والمعاداه بينهم فان كان فسادها واتحاسها من احتراق فمن موت ومن زحل
فامراض واوجاع سطاوله وموت وشدة من الزمان ومن المريخ فمن النار

والحريق والحروب وسفك الدماء والقتل والظلم والجور من السلطان ولها
من البلدان ارض العرب ونحو عنهم فان كانت والية السنه دلت على
هبوب الرياح وقلة الامطار والخصب وسلامة الناس وصلاحهم وحسن
معايشهم عطارد يدل على اصحاب العلم والتجار والكتاب والصبيان فان كان
مقبولا ومسعودا اصلح حالهم وبالعكس والكوكب النحس يدل على الصبيان
والولدان وله من البلدان ارض الروم واذا كان والي السنه دل على حرص
الناس واستقصاهم وصعوبات الاحوال بعضهم لبعض وسرورهم في
الماكل والمشارب وفرح اصحاب اسرار السماء والطب ويكون المطر حسنا
ويخصب السنه الا انه يدل على موت الروساء والاحداث القمر يدل على
العامه ومعاش الناس وعاداتهم يوما بيوم على قدر سعادته ونحاسته
فان نحس الطالع او ربه او القمر من المريخ كانت حمى حادة يابسه دمويه
حتى حتى يخاف عليهم الموت فجاه وانكان من زحل الحمى بارده وموت والام
من برد ويبس فان كان والي السنه دل على كثرة الامطار والمياه وعلى حسن
المعاش وحال الملوك والعامه الخير باب من النظر في تحويل السنه صاحب
طالع السنه هو صاحب السنه ودليلها فان كان صاحب الطالع زحل
دل على سلطان مفسده غير مصلحه وعلى البرد واليبس والغلاء وضيق قلوب
الناس وشدة السلطان عليهم الناس في متاجرهم فان كان المشتري مدبر السنه
دل على الخصب وكثرة الامطار ورخص الاسعار وسعة قلوب الناس واعتدال
من الهوا وعلى كثرة الفرش والاموال والبهجه في الناس وان كان المريخ فانه يدل
على قلة الامطار ويبس الهوا وظهور الجراد وصواعق وزلازل وغلا وعلى شديد وعلى
الحمى البارده والبرسام والطاعون القاتل ويكون ذلك في الموضع الذي فيه المريخ
ان كان في الحمل كان في الراس وكذلك يكون في سائر اعضاء الجسد على قسمة
البروج وان كانت الشمس المدبرة او القمر فذلك دليل على حال الملوك فانظر

ان نظر المريخ الى الشمس دل ذلك على حرب وقتال ومنازعه وخارجي يخرج
على الملك وانظر ان كانت السعود ناظرة المريخ فمثل ان الخارجي يظفر على الملك
وان نظر اليه زحل فالذي خرج على الملك يقتل فان نظرت السعود الى الشمس
سلم الملك وان نظرت النحوس قتل الملك وكذلك فاجعل القمر للملك وقل فيه
كما قلت في الشمس وكذلك الزهره تدل على مثل ما دل عليه المشتري وان كان
عطارد المدبر فانظر مع من هو فهل قد جوهر الكوكب الذي مع عطارد يكون امر السنه
كما ذكرنا وانظر من زحل للحراس ومن المشتري للائمة ومن المريخ لذوي الحروب
ومن الشمس للملوك ومن الزهره لنساء الملك ومن عطارد لكتاب الملك ومن القمر
للوزير فاذا هم بنحس فانه يدل على عدوه ونكبته فاذا هم كان معه سعد دل على
سلامته وانظر ان كان المريخ في البروج الشرقيه او الغربيه او الجنوبيه او الشماليه
فتلك الناحيه يكون القتال باب في معرفة دليل السنه العالم انظر ان كان التحويل
نهارا وحصلت الشمس في الطالع او في العاشر فهي دليل السنه بلا محاله وان
سقط النيران عن الاوتاد فانظر ان كان صاحب الطالع او صاحب شرف الطالع
في وتد وقيل بل البرج الذي له البوبه فهو دليل السنه فان صلحا جميعا وكان
شهادتهما واحدة فصاحب البيت اولى واحق فان سقط هؤلا فاجعل دليل
السنه اقوى كوكب في الفلك واكثرها شهادة وانظر للرعيه من طالع السنه
وصاحبه والقمر وصلاحهما وفسادهما وانظر للسلطان من برج العاشر
وصاحبه والشمس وانظر للملك خاصة من الشمس وزحل ووسط السما
وانظر للجند من الحادي عشر وصاحبه والمريخ وللنسا من السابع وصاحبه
والزهره وللولد ولذوي السوبات وذوي الشرف من الطالع وصاحبه
وللمشتري خاصة وسهم السعادة وصاحبه وانظر للكتاب من الحادي
عشر وصاحبه وعطارد وللتجار من الثامن وعطارد فاعلمه باب الحمل
الضان والجدي المعز والسنبله الزروع والسرطان المياه والحوت ما في البحر من الحيوان

والعقرب هوام الارض والاسد السباع والثور الثيران العوامل وغيرها والجوزا الناس والميزان
الطيور والقوس الدواب المركوبه والدلو الاكر والحراس الحكم على ارباع السنه
ينظر وقت حلول الشمس باحد البروج المنقلبه في كل ربع من نعمها او من ينظر بها
من الكواكب فان نظر زحل في زمن الربيع دل على برد ونقص ومرض لصالح وان
نظر في الصيف فرياح وسموم وفي الخريف نقص حمل الشجر وفي الشتا يبس
وبرد وود وان وان كان المشتري في موضع زحل ونظر في زمن الربيع دل
على الخير وعلى حسن الحمل والنبات غير انه يكون حمى البلغم وفساد
الدم وفي الصيف يكون الهوا وسطا وفي الخريف يتاخر الثمار وفي الشتا يكون سعال
ووجع الافواه وان كان المريخ في زمن الربيع دل على الحرب والقروح والحمى و
اختلاط من الهوى وفي الصيف على النقص الرد وفي الخريف على كثرة الثمار وامتزاج
الهوا وفي الشتا على كثرة المطر ووجع الحمرة وبوسط الهوى وامتزاجه وان
كانت الشمس ينظر الى الطالع في اربعة ارباع السنه دلت على الاشياء الى الخير
غير ان الخصب بعض وان كانت الزهره ينظر في زمن الربيع فانها يدل على
كثرة الماء وبقيعه وفي الصيف على الروح والخصب وفي الخريف على كثرة
الفاكهه وفي الشتا على شدة البرد وان كان عطارد ينظر في زمن الربيع دل
على التاجين والاختلاط في الناس وفي الصيف على الحر الشديد المرض
وفي الخريف على المطر المضر وفي الشتا على البرد وان كان القمر ناظر الى احد ارباعه
ارباع السنه دل على انقلاب الامور وتنقل الناس باب ما يدل عليه المريخ في
تحويل السنه اذا كان المريخ وقت التحويل بحر النيرين واحدهما سيما المنحى وفي
في اسفال الدليل دل على كثرة القتل في ذلك الاسفال والسبي والعسف للبلاد
وخشونة السيرة من الملوك في العوام وكذلك في رجوع القران الى موضعه
في سنه الستين وسنه العشرين يدل في ذلك الوقت على الشدة بما وصفنا
وسيما اذا وافق ذلك انتهاء الدور من الاصل الى مواضع النحوس ومحاسن

في تلك السنين وسيما في السنه التي ينقلب بذلك وينفق ذلك من حاسنات الكواكب
بعضها البعض وسيما الشمس والمريخ والشمس والقمر فان ذلك سبب لا
كثر الشر في تلك السنين ومتى كان المريخ في تحويل السنين راجعا او في الشعاع
فانه تقوى ضعفاء الجند والسفله والدناه ويثبون على الملك ويكثر جمع السفله
حتى يكون منهم المنازعه وينازعوا اهل القوة ويكون لذلك سفك دماء وقتل
فاحش وان كان المريخ في برج منقلب فيدل على الشدة القتال والحروب وان
كان في ذي جسدين فان امرهم يستقيم في قتال ويقع بعد ذلك صلح وان كان
في برج ثابت فيدل على قتل عام وفي الاعداء الدين ويثوا ويتردد او ويكون بعضهم
على بعض ثم انظر للملك وجنده من موضع اعداته اواهل معصيته فمتى وجدت
نظر عطارد الى تلك المواضع نظر افق يا تمه بالمكر والحيله ومتى كان زحل فاسدا
في تحويل السنه دل على فساد الكون والبلدان والحصون والارضين والمياه و
اصحاب العمارات والمتقلبين باب في دلالات الكواكب للكندي الشمس ووسط
السماء دليل الملك وزحل دليل اصحاب العمارات والمتقلبين والمشتري دليل
الوزراء والقضاه والمريخ دليل اصحاب الحروب والزهره دليل النسا وفساد
الملوك وعطارد دليل الكتاب والقمر والطالع دليل العامه يجب
ان تبين في تحويل كل سنه للسلطان من درجه وسط السماء وبحال
معرفة الرعيه من درجة الطالع ولمعرفة الادوال والاسقام من درجة
القمر واعلم ان السنه اذا كان المستولي عليها زحل فانه لا يشركه فيها شي
من الكواكب حتى بعض السنه فاذا كانت السنه لزحل وكان ربع من الارباع
للمريخ فانه يكون قتال شديد وقل يكون الظفر لاهل الناحيه التي يكون فيها
زحل لانه صاحب السنه فان كان الربع المشتري لم يكن قتال وكان نحوها
لزحل فان نظر المريخ الى زحل والى صاحب الربع وكان المريخ شرقيا وهو
جري شمال فانه يكون قتال شديد وجزع وتهاونه من السباع وانظر الى البرج

الذي سطن منه المريخ ملحده فان تلك المضرة يكون من جنس ذلك البرج
على جنس البرج الذي سطن اليه ويكون فيه نون المريخ وانظر ايضا الى صاحب
السنة اي برج ملك وذلك البرج لاي اقليم هو وايها نظر تلك الدرج لاي
مدينة هي فاعلم ان صاحب ذلك الاقليم وتلك المداين في تلك السنة اقوى
واسد واكثر ظفرا من ملوك ساير الاقاليم واعلم ان اقوى الملوك الذي يكون اليه
لرب السنة وساير الاقاليم على قدر منازلهم الاول فالاول واذا كان زحل ايضا
والى السنة دل على كثرة الاعداء وعلى اعتداء الملوك على الناس والبلدان في الخراج
وعلى كثرة الوثاق والحبس والموت والغموم والفكر باب في ظهور عطارد
وكون الشمس في برج برج اذا كانت الشمس في الحمل وظهر عطارد كان في الناس امن و
رخاء وخصب وتخصص في السعر وان كانت في الثور نزلت اسعار وبي
الاربع قوايم وان كانت في الجوزاء دلت على المطر وفي السرطان هزل الناس
وفي الاسد كان الملك في الناس عامة وان كانت في السنبلة كان جنس وان كانت
في الميزان نكا النبات والجمع وفي العقرب او في القوس اصاب الناس فرح شديد
وان كانت في الجدي او في الدلو النحس امر الناس عليهم باب بحتر بق عطارد في
سابر البروج عليهم اذا اعتزل عطارد والشمس كل واحد منهم صاحبه نكث للناس هلاك
في العالم فساد وان اعتزل عطارد والشمس ست ليال اصاب الملوك مال كد
وفساد وان اعتزل عطارد الشمس شهرا كان الهلاك بالناس عليه واذا ظهر
عطارد بالثريا والضيقة وفي الدبران والهقعة والهنعة كثر اسقاط النساء وكثر
اللصوص والحجر وكان في تلك السنة حرب وان انقع عطارد على
الدبران والهقعة والهنعة وترك بالذراع وبالنثرة وبالطرف فيكثر الامطار
في تلك السنة وتشتد الرعد وتفسد القطن والفاكهة وتنصر الملوك الى
عدد ايامهم وان ظهر عطارد بالجبهة والخراتان صلح امر الملوك واضر ذلك
بالسفلة والفقرا وان نزل عطارد بالصرفة والعوا اضر ذلك بالنسان و

وبار المرض باهل الاديان وبركات الثمار وان ظهر عطارد بالسماك قلت
الامطار في تلك السنة واصاب الناس جوع وهاجت ريح شديدة وان ظهر
بالغفر والزبانا والاكليل والقلب والشولة كثرت الامطار تلك السنة وحسن
الربيع وكثر الجراد وان ظهر بالنعايم والبلدة هاج في العالم فتنة وشر في اهل
المشرق والمغرب ومرض وقتال ولم يكن للملوك والنساب راحة من
القتال تلك السنة لحم وان ظهر عطارد بسعد الذابح صلح امر الفقهاء والنسا
والملوك ناس كثير من العبود والاغلال ويهدا كثير من القتال وتصيب اصحاب الاديان
السنة وسواهم شر وان ظهر بسعد بلع وسعد السعود وسعد الاخبية
والدلو كان بين الناس فساد ثم يصطلحون غير ان جميع الملوك في خوف
وضر ويكون طعام تلك السنة كثيرا وغيرها من الثمار ومن ولد بهذه الثلثة
كواكب فانه لا يعيش وان نزل بالحوت فسد وهلك كثير من القرى واصاب الدواب
والسمك مرض باب في الحكم على زحل وساير الكواكب اذا نزل العقرب اذا نزل زحل بالنثرة اولوا عمال
العراق ولقوبلة واذا نزل الدبران نزل بارض العراق طاعون وموت وبالغفر يبعث
بارض العراق وقتال وبالجبهة يموت الوحش والبقر واذا نزل زحل و
او المشتري بالاكليل والقلب والشولة فيقع بالمشرق والمغرب طاعون وموت في
في الناس وبالاضمن قتال ويكون وبلاء بالجلا عام ويقتل الملوك والعظما
وترتفع السفلة من الناس واذا نزل زحل او المريخ بالنطح ضر ذلك بالخيل
والابل وكل ذات حمل واذا نزل البطين والضيقة فان الملوك تغدر بالحجاب
واهل الامانة عندهم وتصيب الملوك شر شديد واذا نزلا بالدبران ضر
ذلك العظماء والملوك واذا نزلا بالذراع اصاب اهل الجبال شر شديد وقل
المطر وتصيب السباع والوحوش موت والناس ضر ويطلب بعضهم بعضا واذا
نزلا بالنثرة كثر نسل الدواب والناس واذا نزلا بالطرف اصاب اهل المشرق ضر
وبالجبهة نال الناس ضرر واذا نزلا بالخراتان استضرت البزاز وبالصرفة نال

الملوك ضرر واذا نزلا بالسماك كانت امطار طيبة وبالزبانا كثرة الرياح والسيول
وبالقلب اضر ذلك بالكتبة واهل السواحل واذا نزلا بالشولة اضر ذلك بالفساد
وكثير من الناس واذا نزلا بالنعايم هاجت رياح وبالبلدة ضر ذلك الناس وفي
الذابح وقع بين الملوك والامر الحروب وموت كثير واذا نزلا سعد بلع وسعد
السعود وكان في الناس وبموخر الحوت نال العلماء ضرر في دلالة المشتري على البروج
اذا نزلا بالنطح هاجت رياح وبالثريا والضيقة اصاب الملوك وباعهم
شر وفاقة واذا احمر المشتري اصاب الناس تلك السنة شر وفتنة
وبهاعز الملوك بحاجتها واهل الامانة عندهم ولصاب باع الملك شر
شديد وفاقة واذا نزلا بالدبران عصفت الريح ونال كل آكل من السباع لحما
ضرر واذا نزلا بالذراع نال الملوك ضرر وماتت كثير الوحوش وبالجبهة يصيب
الناس ضرر وكل آكل لحم من السباع موت وجوع وبالخراتان يقع في الناس
شر وبالصرفة اصاب اهل المدن والقرى مرض وتلف في اموالهم ويصيب الناس
هلاك وفساد وبالعوى يبعد منزلة من كان قريبا من الامراء والقصور كانوا
يدنون واذا نزلا بالسماك اصاب اهل الاديان واصحاب النجوم مخاطرة الموت وكثرة
الامطار والسيول والعوا ضعف وبالاكليل ضر كثير من اهل الارض ويصيبهم
قتال وبالقلب ضرر كثير من الناس وبالشولة كان في الناس قتال وشر وبالبلدة
كان الشر كثيرا واصاب الناس والدواب مرض وبالذابح مرضوا السحر والاجلد
من النساء والرجال وبالسعود كانت حرب وموت ويهلك ناس كثير ويعاد بعضهم
بعضا وفساد في الشجر المثمر وبالمؤخر يضر بكل من يولد به واذا نزلا بطن
الحوت استضر سكان السواحل في دلالة الشمس نزولها المنازل اذا نزلت
بالبطين مرض كل من ولد به واذا نزلت الشمس او الزهرة او احد الثلثة العلوية
بالبطين والثريا نال اهل السواد الضرر واذا نزلت الدبران اشتد الحر وهاجت
ريح السموم واذا نزل زحل او المشتري والمريخ او الشمس او الزهرة الدبران ضر

ذلك كل من ولد به وبكل من هو على دين الهواير والملاك واكلين لحوم السباع ولهم
واذا نزلت الذراع كثرت مياه العيون وموت سول الاودية وبالنثرة يكثر
نسل الناس والدواب واذا نزل احد الخمسة التي ذكرنا الجبهة نال الضرر
لمن يولد بها وللشجر والابناء الملوك واذا نزلت الصرفة كثر الدبا والضفادع
وان احد اصاب الناس هلكة وفساد من الحرث واذا نزلت احد الخمسة العوى
كلب الذياب وعدت واستغوت وقتلت كثيرا من الناس واذا نزلت احد الخمسة
السماك كثرت الامطار والسيول وهاجت الرياح واذا نزلت احد الخمسة الزبانا
فسد كل ذات حمل من الشجر وكانت ثلوج ورياح واذا نزلت الشمس بالاكليل اشتد البرد
وبالقلب هاجت رياح باردة ووجد الناس منها ضررا وبالشولة هبت ريح وابيضت
الجبال واذا نزلت سعد السعود اصاب الفاكهة فساد والحرث كذلك واي الخمسة
نزل النعايم دل على ضرر الفرسان وضرر من يولد به واي الخمسة نزل السعود ضر
من يولد به باب في الحكم على طلوع البروج في وقت التحويل اذا طلع الحمل وكان فيه
المريخ او زحل فيكون زمان عسر فيه حرب وموت واذا طلع الثور وفيه احدهما كان
عام شديد واذا طلعت الجوزاء وفيها المشتري او الزهرة اعتدل الامر وان طلع
وفيه المريخ من الظهر فهلاك ملك عظيم وان طلع الاسد وفيه زحل والمريخ
او ساقطين كيف كانا كثر الولد وكانت امور لان الاسد عدو لهما وهما عدوان له
وان طلعا مع السنبلة موج وهموم وان طلعا مع الميزان فضايح مع بعض هموم
ومصايب وان كان زحل والمريخ من الزبانا معتدل لان هلاك نزل ملوك في
وقت واحد وان كانا مع الشولة وقع في الناس رجفة وان اجتمعا في برج العقرب
كان هرج بعد هرج وان دخل احدهما الى القوس اشتد وجع اهل المشرق واذا دخل
الجدي صلح كل شي الا النساء فانه عدو لهن وان دخل احدهما الدلو قلت الامطار
وكان عام اسفار وفي الناس محن ومرض بمصر واذا اجتمعت العلوية وبعادت
هلك ملك عظيم واذا نزل زحل بالذراع مات ملك المشرق واذا نزل بالزبانا و

والاكليل مات ملك وسط الارض واذا نزل بالفرع مات ملك المغرب واذا كان
المريخ كما وصفنا من زحل ينقل ومتى كان لاحد الكواكب السبعة دلالة على امر
الامور فانظر الى البرج الذي هو فيه فان الحادث عنه يكون في بلدان ذلك
البرج واذا دلت الشمس على امر من الامور فانه يكون لكل يوم من الوقت شهرا
احعل درجة الشمس وقت حلولها باول دقيقة من الحمل طالع العالم
ثم انظر باي كوكب يتصل الشمس ذلك الوقت واين المريخ ربيعتها واين صاحب العاشر
الذي هو زحل وباي موضع هو من الفلك ومن في العاشر من الكواكب الذي هو
ثم انظر ما حال الكوكب الذي تتصل به الشمس وحيث هو من الفلك واعلم ان الشمس هي
دليلة الملك ودليل العامة المريخ ربيعتها ورب الطالع فانظر باي موضع هو من الفلك
أفي شرفه ام في هبوطه مشرق هو ام مغرب ساقط ام في وتد لحين او وبال او هابط
ام صاعد في العاشر من بيوته والحادي عشر الذي هو سعادته او في الثاني عشر
وبالة الذي هو بيت الشقاء ولما كان عز الملوك وشرفها بالسيف وبالتدبير وكان
المريخ صاحب بيت الشمس وصاحب الطالع وهو صاحب شرف العاشر وزحل
لها التدبير واساس الدين وتدبير الملك والامصار صار هذين الكوكبين نظر منهما
حين دخول الشمس الحمل فانظر الى الكوكب الذي يدفع اليه الشمس تدبيرها وكيف
وكيف حالها والحيهم الملوك الذي هو المشتري والى موضعه من الفلك فاعلم
ان المريخ كثيرا ما يكون مجامعا للشمس واذا فحصت جدا لم يذهب عليك شي من السنة
التي فيها يموت الملك الاعظم وقد فحصناه فاصبناه صحيحا ولان المشتري هو سهم
الملوك فانظر حيث هو من الفلك ومن طالع العالم الذي هو اول الحمل فاعرف
مواضع الفلك والعقدتين واعرف حال الحمل والجدي ومن فيهما من السعود
والنحوس وموضع الراس والذنب وحال القمر والزهرة والميزان وما فيه و
اين موضع الزهرة والسرطان وما فيه والقمر وموضعه ثم انظر اين ذلك
من الشمس واي شي حالها ومن المريخ وزحل والمشتري وسعي ان ينظر ايضا

ابدا للملوك الى موضع زحل والمشتري والعقده فاذا كانت الشمس والمشتري
والذنب في بروج منقلبة فان الملوك يموت عند ذلك ويتغير الاديان واذا
كان زحل في برج منقلب فعند ذلك يموت الملوك ايضا وكذلك اذا كانت
العلوية في البروج المنقلبة فالملوك عند ذلك يموتون ويتغير الاديان و
كذلك اذا كانا العلويان والعقده في بروج فالملوك يموتون ويتغير الاديان
وكذلك اذا كانا زحل والمشتري راجعين في وقت واحد او في ليله
او كليلة فان الملك عند ذلك يموت ويتغير الدول وخاصة اذا رجعت
الثلثه العلويه في وقت واحد وشهر واحد فذلك دليل على موت الملوك
وتغير الدول ويجب النظر لولد الملك ولاخوته من الثالث والخامس من
الطالع ومن الشمس ومن القمر اذا كان الطالع الحمل او الثور واي برج كان ونظر
الولد من الطالع الى الخامس فان كان هناك سعد فاقض لهم بالسعادة وان كان هناك
نحس فاقض بالهلاك في ولده وان كان في الخامس الذنب فاقض بالهلاك وان كان
الراس فاقض بالملك والسعادة وانظر اي برج هي الشمس عند مولد الملك فعد من ذلك
البرج التي هي فيه عند مولده والبرج التي هي فيه عند قعوده في ملكه الى البرج
الخامس فان كان هناك سعدا والراس فاقض بالخير في البنين وان كان هناك نحس
او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك فعد من الطالع الى الخامس فان كان فيه سعدا
او الراس فاقض بالسعادة وان كان هناك نحس او الذنب فاقض بالهلاك وكذلك
فاقض في الاخوة بمثل ما قضيت في الولد فان كان الذنب في الجدي حين دخول
الشمس اول الحمل وكان زحل والمريخ ساقطين او محترقين او في شي من ضعفهما
كالوبال والرجوع فان دلائل الملك ردية في تلك السنة واذا كان القمر زائدا
في النور حين حلول الشمس اول الحمل ولم يجاوز الشمس تسعين درجة فانظر
اذا صار الى ص درجة كيف حاله ذلك الوقت في السرطان وكيف حاله اذا صار
الى الاسد والميزان ودرجة الطالع فان كان القمر يوم السابع في السرطان فالطالع

درجة السابع التي فيها الشمس وكذلك اذا صار الى الميزان واذا كان المشتري والزهرة
في وقت التحويل لا ينظران الى العاشر فذلك دلالة ردية للملك وكذلك اذا كان
زحل والمريخ في الثاني عشر من الشمس او في الثامن فدلالة ردية للملوك وكذلك
اذا كان المشتري في الثامن والثاني عشر وكذلك اذا كانا محترقين او ساقطين
او في وبالهما او في الثامن او في الثاني عشر او في السادس او في الرابع فدلالة ردية
للملوك وكذلك اذا كان الذنب وزحل في العاشر او الذنب والمريخ في وسط
السماء فدلالة ردية للملوك وكذلك اذا كان الذنب وزحل في العاشر او الذنب
والمريخ والعامة واذا كانت النحوس والراس في العاشر فدلالة حسنة للملوك
ردية للعامة واذا كان زحل في الحوت وقت التحويل فدلالة ردية للملوك
وكذلك اذا كان السعدان في الثاني عشر او كان المريخ والمشتري في الثامن او في
السادس او في الثاني عشر وقت التحويل فدلالة ردية للملوك وعد ايضا من البرج
الذي فيه القمر الى البرج الثالث منه فان كان في الثالث سعدا والراس فاقض
بالسعادة وان كان هناك نحس فاقض بالهلاك وكذلك فارجع لحساب الطالع
الى الحادي عشر في الامر الاخوة فان كان هناك سعد والراس فاقض بالخير
لهم وان كان هناك نحس ومعه الذنب فاقض بالشر وكذلك فاقض
في البرج الرابع من الشمس وكذلك في المال من الثاني من الطالع والثاني من موضع
الشمس والثاني من موضع القمر فان كان سعد الخير وان كان نحسا فشر وكذلك
في العبيد والازواج وفي الحزن والموت وفي بيت السفر والدين والصفر و
العمل والسلطان من العاشر من الطالع والعاشر من الشمس والعاشر من القمر
فان كان في العاشر سعدا والراس سعد وان كان نحس فاقض بالشر واذا كان صاحب
الطالع مدبرا مظلما فاقض بالهلاك الا ان يكون السعود في الاوتاد ومعرفة الكوكب
اذا كان مظلما مدبرا ساقطا هو مثل اذا كان زحل صاحب الطالع وكان الطالع الجدي
وكان زحل في الحوت الحجا فهو نحس راجع والراجع مدبر وهو ساقط لان السادس من الطالع ساقط ام

وهو مظلم لانه تحت الارض وكذلك اذا كان زحل في السرطان والطالع الدلو
وزحل راجعا ومحترق فهكذا فاقض لان الراجع والمحترق هو المدبر وكذلك
اذا كان زحل هناك في السرطان مستقيما وهو في وباله وكذلك اذا كان
راجعا وهو في وباله مدبرا واذا كان زحل في السرطان والطالع وهو في الثاني
عشر لا ينظر الى الدلو وهو ساقط مدبر لانه في وباله ساقط واذا كان زحل في
هذه المواضع وكانت السعود ساقطة او محترقة فاقض على الملوك بالهلاك
وكذلك اذا كان الطالع العقرب وكان المريخ في الحمل راجعا او محترقا فاقض
على الملوك بالهلاك والحزن وبالشر **باب في تحويل السنه** انظر في وقت التحويل
من كان من الكواكب في وتد من الاوتاد الاربعة وافضل الطالع ثم العاشر ثم
الغارب ثم الرابع فهو صاحب السنه فان لم تجد فانظر الى الحادي عشر ثم
الخامس والتاسع فان لم تجد في شي من هذه كوكب فانظر الى اسرع الكواكب
انتقالا من برجه الذي هو فيه من هذه البروج الموصوفة الا القمر فلا
تلتفته فاجعل ذلك الكوكب صاحب السنه فان وجدت كوكبين مشتركين
فانظر الى ايهما اقوى واكثر درجا في ذلك البروج واكثر حصة فهو صاحب
السنه فان لم تجد كوكبا في وتد فصير لصاحب الطالع يوما ثم كذلك حتى
يتم السبعة فيكون جملة صاحب يوما لهذه السبعة الكواكب وهذا اذا لم تجد في
تلك المواضع المذكورة كوكبا وكذلك العمل في دخول الشمس احد الارباع الثاني
ثم انظر الى موضع الدليل فاقض عليه سعدا كان ذلك الكوكب او نحسا على
قدر ما يرى من موضعه وقوته في ذلك الربع وموضع السعود منه و
النحوس وما حصته ومن يشاركه ولا يشاركه فانه يظهر لك بعد هذا
كله امور في العالم **باب في دلايل الكواكب في تحويل السنه والارباع** اذا كان صاحب
السنة والربع **زحل** ووجدته في وتد من المريخ فيدل على قتال شديد و
يكون الظفر لزحل ولموضعه من البروج والبلدان التي لزحل لانه صاحب

السنه او الربع فان كان ذلك الربع المشتري وهو على ما وصفت من موضع زحل
فيدل على سلامة ذلك الاقليم ولا يكون فيه قتال ولا مكروه ويكون زحل عونا
للمشتري للموضع الذي اشركا فيه وان وجدت المريخ رب ذلك الربع وهو في
الموضع الذي وصفنا من زحل وسقط عنه المشتري واتصل زحل فانه يحدث
في ذلك الربع ضررا والجيف كثيرة وكلاما قبيحا وكذبا يحدث في ذلك الاقليم الذي
للبرج الذي فيه المريخ سلطانا الا ان يحل المشتري في احد اوتاد المريخ فلا يكون الا حين
ويكون ما وصفنا غير الا الجيف وان كان صاحب ذلك الربع الشمس وكان لها
فيه حصة قوية فدليل هدو وسكون وصداقه وحين وان كانت الشمس تحوي
من المريخ فيدخل على الاشراف والعلماء والعظماء الاغتمام من الحروب والاوجاع
يحدث فيهم الا ان يحل المشتري بموضع رد عاد به المريخ وان وجدت الزهره صاحبه
الربع وسقط المريخ عن مناظرتها فدليلها على الفرح والسرور وقلة الشر في ذلك
الربع وان كان عطارد هو رب ذلك الربع فاخبار يحدث في الناس وكلام وكتب ودليل
ويدل على قدوم ملك من الملوك الى الارض التي لعطارد عليها سلطان وان كان ذلك
للقمر وحديته قويا سالما فلا يكون قتال ولا ضرر فان كان القمر منحوسا بالمريخ
فيدل على امراض في ذلك امراض الربع واوجاع تصيب الشباب والاحداث على قدر
ما ترى من قوة المريخ على القمر واذا لم تجد في وقت التحويل كوكبا تجعله رب ذلك الربع
فاعط للمريخ حصته في ذلك الربع الذي هو برج الحمل ثم تعطي القمر حصته وشركته
في وقت حلول الشمس بالسرطان على قدر ما ترى من موضعه وكذلك تفعل بالبرجين
في برج الميزان وبزحل في برج الجدي فاذا اردت ان تعلم واجب الاحداث فانظر
رب ذلك البرج الطالع من هو فان كان زحل ملك السنه او ملك الربع فانه يصيب
ارض الروم حزن ويظهرون على عدوهم ويموت ملكهم ويقع الموت في بعضهم فان
فان وجدت المشتري او الزهره ملتحيا بزحل فانقص من شر ما وصفنا من ارض
الروم ويشرف ملكهم على الموت ثم ينجو فان وجدت المشتري ملك السنه او ملك

الربع

الربع فان الناس يخصبون ويصيب ارض فارس وشدة ويكثر الحنطه والشعير و
صلاح في الناس فان وجدت المريخ ملتحيا بالمشتري وللمريخ قوة فان الذلة تجد
في الارضين الذي وجدت المريخ في برجها وان وجدت المريخ ملك السنه
او الربع فانظر الى البرج الذي هو فيه فانه يدل على كثرة الامطار في تلك الارض
والبلاد ويصيب اهل الذين سقط عنهم المريخ ويقع العدو في امكنته من ارض
العراق وموت الناس واكثره في الاحداث والشباب خاصته فان وجدت
المشتري ملتحيا بالمريخ فانقص من الشر على قدر ما ترى من حال المشتري و
ان وجدت الشمس ملك السنه والربع فيحدث بارض العراق وحين ويصيب
عظماوهم بعض الشدة ويكثر فيهم الموت وان وجدت زحل ملتحيا بالشمس كثرت
الامراض فان سقط المشتري والزهرة عن الشمس فموت بارض العراق وعلى قدر
ما ترى من قوة الشمس فاعط الاشراف والملوك فان وجدت الزهره ملكة السنه
او الربع فانه يدل على فرح وسرور ويصيب اهل فارس الى ساحل البحر الى الهند فنا
وطاعون او شبيه الطاعون من المريخ القتل فان وجدت المريخ ملتحيا بالزهره فيصيب
ارض العرب مجاعه وشدة ويكثر فيهم الموت ويتحولون من ارضهم الى غيرها الطلب
الا ان تجد المشتري والزهره ساطران تقوم من المشتري فانه ينقص من ذلك
وان وجدت عطارد ملك السنه او الربع فانه يصيب اهل اصبهان حزن وفرح
ويصيب اهل باكان شدة وخوف وزلزله ويصيب الديلم وجيلان وطبرستان
خير ومنفعة فان وجدت المريخ ملتحيا بعطارد فانه يقع في تلك البلدان التي
للمريخ في برجهم قتال شديد وشدة من عظماهم ويصيبهم مسه الا ان يحجبه
رخص وان وجدت القمر ملك السنه وهو ملتبس بالمشتري او بالزهرة
فان الامطار تكثر والثلج في تلك السنه مع رخص الاسعار ويصيب الروم شدة
وزلزله ويصيب اهل الهند شديدا وفي اهل الصين الى ناحيته سجستان
موت في عظماهم باب في دلايل البروج في تحاويل السنين انظر اذا كان برج

الحمل في تحويل السنه فاسدا فانه يصيب اهل بابل وفارس وبعض ارض الجبل
مما الى المشرق واصبهان وجع شديد وصداع ومع ذلك ان كان الطالع الحمل
والميزان فيدل على هلاك البقر والغنم والنبات وفساد في الاسعار ويصيب
الملوك بخاصه الام واوجاع واحزان واشده ان كان هناك زحل فانه يكون
في العالم قتال وسبي بارض المشرق وببابل فزع شديد ولصوص وحريق
وان كان عطارد نحس وهو بموضعه في الحمل وكان الطالع الحمل فانه يصيب اهل
بابل فساد ويكون الدواب قليله ويموت ذوات الوبر ويصيب اهل المشرق
خوف شديد ولصوص فان كان السعد قويا عند ذلك فانه يكون قتال
ثم بعد ذلك صلح ويسكن الشر فان كان المريخ ناظر الزحل من موضع ردي
و زحل فاسد فيصيب الناس اوجاع الفالج والالام في افخادهم ووجع الكليتين
والخاصرة والركبه والمثانه والبطون فان نظر سعد فان ما وصفت من الشر
يقل وانظر الى القمر في وقت التحويل موضعه وحاله ومن الناظر اليه من
سعد او نحس والى الشمس التي هي صاحبة المشرق ومن نظر من سعود او
نحوس وموضعهن من الطالع وقل على قدر ذلك واذا كان برج الثور في التحويل فاسدا
وقد احسنه المريخ او زحل وكان بناحيته جنوبا في نفسه وهمدان
وجبلها حرب فانها تزداد شرا ويصيب اهل تلك النواحي بلاء وشدة وقتال
وغضب وفزع من ملوكهم فان كان المريخ سيطر وكانت الزهره معه وكان
زحل ايضا عند ذلك والمريخ معه وكان القمر في الجدي مقابل الثور
الشريف فانه يصيب اهل هذه النواحي قتل وحرب وضرب وغضب عليهم
ملوكهم ويذهب كل خير كان لهم منهم وينال المضرة البقر والعشب والزرع و
كل ما مر به كوكب نحس هيج ذلك وينال كل مدينه طالعها الثور في اي اقليم كان نحسه
بما وصفنا ويقع فيهم الاسقام والاوجاع وبخاصة الملوك الذين على ذلك
الاقليم يبلون على انهم يعملون بالفساد والظلم والغشم ويوجع الناس حلوقهم

واعاظمهم

واعاظمهم والفواسد من النساء بخاصته والاوجاع والامراض وينظر الى رب السنه
من برج الثور فان كان نحسا او كان ينظر من موضع ردي وكان ملازما في
برج الثور وهو نحس وكانت الزهره متصلة بالنحوس او هي محترقه انه ينال
هذه البلدان الشر ويكون فيهم الخلايج وخلع الايدي من الطاعه ويفترق كلمه
الناس فان كان زحل مع المريخ وهو عند ذلك نحس فانه يكون قتال وطاعون
ومرض وهلاك البقر والغنم فان كان الطالع الثور فانه ينال اهل المشرق بعض
الفزع وان كان في المغرب وكذلك واذا كان برج الجوزا في التحويل فاسدا بالنحوس
وكان عطارد بموضع ردي وكان فيهما زحل والمريخ والراس وعطارد عند
ذلك محترقا او يكون احتراقه الى ايام ويكون صاحب الاجتماع لذلك الشهر
مع النحوس فيصيب بيت المقدس وخراسان وبعض ارض الديلم التي من الجبال مرض
شديد وخوف كثير ويكون فيهم اختلاف ويفترقون فرقتين ويصيبهم الجدري و
نقص وجوههم عيوب ويقطع ايدي ناس كثير ويصلبون ويتم اعينهم وتنزع
السنتهم فان كان عطارد محترق وكان المريخ في بيته فيكون في العالم نار وحرق
فان كان زحل هناك او كان القمر مع المريخ فيكون ذلك من قبل الملوك والعظماء
وان كان هناك المشتري وكان سيطر وهو قوي فان ذلك لا يضر ويكون يسير
فان كان المشتري عند ذلك فاسد فانه لا يستطيع دفع شي فان كان هناك زحل
فلا يكون كل ذلك ولكن يكون قتال ويليه على حسب ما ترى من العلبه والظفر
وان كان عطارد محترقا والنحوس تنظر اليه او مقارنا للنحوس او يكون رب بيت عطارد
نحسا فان ذلك كله يدل على موت وطاعون ويكثر اللصوص ويصيبهم نقصان
ويصيب الكتاب واهل الصناعات والمنجمين شدة واحزان وهم وخوف
شديد ومضرة وكل رجل يكون شريك الاخر او مواخيا له فانه يقع بينهما الخلاف
وينهب بعضهم بعضا ويقع في الناس امراض وبخاصة الرجال والصبيان وكلما ان
عطارد النحوس والفساد اصاب اهل تدبير وخوف وحلته وعذاب وكذلك الشي

الكواكب فان كان زحل والقمر هنالك فان ذلك يكون البحر والاماكن المظلمه
وان كان المريخ هنالك فانه يخرج ناس من ارض المغرب يطلبون القتال وانظر الى
موضع المريخ عند خروجهم انه من المواضع التي وصفت حين يكون شرا لما او
او في الدرجات المتقدم ذكرها وانظر مع ذلك الى الناحيتين الراعوا اناس الكواكب فاحص
له بالغلبه واذا كان السرطان في التحويل فاسدا من النحوس وبموضع ردي من الطالع لا
ينظر اليه فان الماء والسمك والقصب وكل نبات في الماء يفسد ويصيب ارض الحبشه
والحبشه وايضا في ناحية الشمال جوع وبلاء وامراض واوجاع الجنب والسعال
والبلغم ويكون له سلطان في ذلك الوقت وبخاصه في هذه الارضين يسلط
عليهم دواب الارض والحرشه التي يكون خروجها عند غروب الشمس ويكثر الجراد في
اهل سوريه واهل البحر غرق ومحن وكل شي من امور البحر يكون فاسدا وان كان
هنالك المريخ وكان راجعا فيكون هنالك فساد وقتال ودماء وان كان زحل ينظر
الى المريخ فانه اشر واخبث فان كان زحل راجعا وكان المشتري مع زحل فانه
يكون اقل من ذلك ولكن يخرج ملك شريف يطلب الملك وانظر في اي برج هما
وانظر الى مواضع طالع السنه وصاحبه وكواكب العظماء والعامه فاقض على ما
وانظر كل كوكب في اي جسد هو لعله يكون في صعود كوكب فان كان كذلك وكان نحسا
فان صاحب سلطان تلك المدينه يكون ظلوما غشوما سيما ان كان الكوكب الذي
لملك المدينه لا ينظر وكان راجعا فاسدا وان كان هنالك المشتري فقل ان اهل الارض
والشمال يظفرون بسائر الاقليم وان كان المريخ وزحل هنالك جميعا ولحدهما
الاخر ينصب اليه فقل انه يسير ملك الى ملك ويقتله وانظر المقيم الضعيف
فلا يقبل عليه خيرا ويدل على انه يخرج من ارض رصينه وتلك النواحي يطلبون
الملوك ويصيب اهل تلك الناحيه وجع وموت وظلم وخسران في تلك الاقاليم
والمداين ويخرج زحل يطلب الملك فيقاتل عليه لغيره بلحده ويعطيه
باسا اخرين لهم اصل واذا كان المريخ هنالك مستقيم السير والزهره في نحو

والعقص في النوى فانه يوقل ما قدمنا من الشر الى الخير والسكون واللين والصلاح
ويرجع كل حق الى اهله ويكون عاقبة السنه الى خير حين يستقيم سير المريخ
ويخرج من ذلك الموضع ويقوم في اهل مصر رجل يطلب الملك ويخرج
بمصر اناس يختصمون ويسلون في الملك من بين غني وفقير وعبد وحر وصالح
وطالح وفي الجمله انه يخرج ناس كثير السلطان نحو الشمال مما يلي المشرق واذا كان الاسد
في التحويل فاسدا فيدل على ضرر باهل المشرق وارض الحبشه وبخاصة الترك وما
يليهم وارمينيه ويصيبهم امراض وفساد وموت وجوع ويقتلون ملكهم ويشكو الناس
من صدورهم وقلوبهم ومع ذلك فان كانت الشمس بموضع ردي وكان المريخ
معها او ينظر اليهما فانهم يشتكون اعينهم ويصيبهم ويحصي نحولهم وجدري و
حدري ويقل ماء العيون وبارض المشرق ويكون قتال ان كان شيء من الكواكب
يدل على ذلك ويقدار ذلك عدد قسمة الشهور في انقلاب العالم ويقع موت في
الدواب ولا يكون فيهم خير ولا خير عند ذلك وانظر ابن موضع الشمس في التحويل
بالليل والنهار ويبين يتصل الشمس ومن يصرف وكذلك فانظر القمر بالليل
والبروج كلها ولا ربابها وانظر كل كوكب يكون في هذا البرج ما حسنه فعليه
ناقص وانظر اهل الكسوف يدركها في هذا البرج ويكون النحسان معهما جميعا و
يكونان بين يديهما فذلك دليل على الفساد في العالم والقتال والشر والهلاك
وخروج ملك على ملك حتى يدخل كل ملك على الملك الاخر وهلاك الملوك والدواب
في تلك السنه وبعد ذلك منهم من يموت موته وبالقتل ويسرع ملكه ومنهم
يخلع واذا كان برج السنبله فاسدا وكان عطارد فاسدا منحوسا فيكون بارض فارس
وجبلها او في بعض ارض الروم والصين وروس فساد ويفسد الزرع هنالك و
النساء اوجاع وموت وخاصة الكتاب والحساب والحكماء وتنضع الحكمه في ذلك
الزمان فان كان هنالك النحسان او ينظر اليهما جميعا وكان عطارد مع النحوس بموضع
ردي لا ينظر اليه مع الاستقبال السعود ويكون السنبله بموضع ردي من الفلك

وكان القمر مع احد النحسين او يكون صاحب السهم نحسا وصاحب التمام لذلك السهم فذلك
يدل على فساد العالم ويصيب العلماء مخافه شديده ويقل على العلماء بحسب ما يرى من
سعادة عطارد ونحاسته وما نال السنبله من النحاسات ورده الموضع فقل
على العلم والحكمه فان كانت السعود تنظر منها فانها تدفع بعض ذلك الشر
تدبر او شركه وانظر كيف موضع كوكب كل اقليم ومن ينظر اليه ويجامعه فاقض
عليه بوجع او موت او قتل ان كان منحوسا وبالعكس ان كان مسعودا فان كان
من الشمس فاحتراق ونفي من البلاد وان كان مع زحل فوجع طويل وموت وان
كان مع المريخ فقتل عاجل وهرب واحتراق وكذلك فقل في ساير الكواكب كالذي تجدها
عليه المجامعه والنظر والرجوع والاستقامه والاقامه واذا كان الميزان
في التحويل فاسدا وكانت الزهره عند ذلك في الحمل تحت الشعاع محترقه ينظر الى
بيتها من موضع ردي او يكون في درجة شرفها من الحوت فانه يدل على الزهره
على افات وينال العذارى وجع شديد وشر لذلك ان كانت النحوس تنظر لحيه
فانظر موضع المريخ حيث هو وكيف نظره الى النواحي وانظر لعل زحل في شرفه وان نظر
الى القمر والزهره خاصه والى الكواكب التي لي قسمة الميزان نوسد فان كان
الميزان الطالع وهو فاسد بالنحوس والزهره مضاده منحوسه وسيما ان كانت
في شرفها والنحس من خلفها يطرح الشعاع من يديها فيدل على ان هذه الارض
نصيبهم مرض ويفسد الثمر ويهب ريح عواصف دائمة مضره بهذه الارضين
وهي الاسكندريه العتيقه الكبرى وما يلي ارض السند وقشمير ويدل على انه
يدخل على ارض الترك فساد ويصابون بثمارهم ويعصف عليهم الريح ويسلط
الملوك وينال الناس شبه بالفتنه ويعقد بعضهم لبعض على العداوة والقتال في الجزر
مداين سبا وارض الصين ويصيب الناس مخافه شديده فان كانت النحوس قد جمعت
هنالك وقد افسدت الميزان وشدته فانه يدل على ان الناس يعملون اعمالا لا تصلح
لهم ويظهر في العالم فساد من حيث الناس وخاصه في المداين التي ذكرنا وانظر لعل

الزهره عند ذلك في برجها الاكبر الذي هو الاوسط من ستين الى تسعين فانها
حسنه يكون كثيرة الكثرة وانظر عند ذلك اي الكواكب تعينها وهي مصادقه له فذلك
فيدل على انه يكون في العالم في هذه النواحي خاصه والناحيه التي هي سلطنة عليها
في وقت التحويل خروج ناس يطلبون الملك لامرائهم او بامر امرائهم ويشورون
ويدل على انهم يملكون البلاد او يكون في العالم من تلك الناحيه نساء يقاتلون الرجال
وبخاصه اذا كانت الزهره هكذا وحيث يكون الزهره من النواحي والبروج و
القسمه فاقض على تلك الناحيه بهذا الذي وصفت وانظر شرفه هي ام عربيه
شماليه ام جنوبيه واي برج اصابها عند القسمه في تلك السنه وفي ذلك الربع
فقل على قدر ذلك وانظر ان كانت الزهره بعيده من الشمس في ضوء نفسها فان لم يهلك الربيع
يكونون مطمئنين امنين مهابين واذا كان العقرب في التحويل فاسدا فينال الروم الفساد
والبعض من ارض الشمال وبعض ارض المغرب والمساكن الساح والحرشه وارض الروم و
الري وبعض ارض من اقليم الثور مما يلي الشمال يصيبها تلك السنه شدة فان كان العقرب
كما وصفت من العوج والكواكب فان كان هنالك زحل راجعا او مقيما والمريخ معه
او يطرح نوره عليه والكواكب مقارنه او ناظره لهما او يكون فاسدة تحت الشعاع
فانظر لمن تدبير تلك السنه واين صاحبها فان كان فاسدا او النحوس تنظر اليه
والقمر عند ذلك منكسفا او يسير نحو الكسوف الشمس فانظر هنالك من صاحب
الاجتماع او عند كسوف القمر من صاحب الامتلاء وان كان نحسا وهو بموضع
ردي فاقض عند ذلك بالشر والفساد والنكد وقلة الفرج في العالم كله من كل ناحية
وفي الملوك ويطلب كل احد الملك ويحل بالملوك خوف وتنتشر حال اهل تلك
النواحي التي وصفنا فانظر الى كل كوكب نصيبه نحوسه هذين الكوكبين سيما
عند رجوعهما حين يدلان على الشر فانه يدل على ان اهل النواحي التي وقعت في قسمة
الكواكب المنحوسه بهما اذا لم يكن لها قوة نصيبها البلاء والقتل والفساد ولحدث طلب الناس
بعضهم ببعض وكثرة اراقة الدماء ويكون امراض وطاعون وقتل وسيما ان كان

حرشه جمع... [illegible]
تقطعه... [illegible]
اورا... [illegible]

المشتري لاينظر او كان تحت الشعاع وكان القمر عند ذلك في النحوس او يسير اليها
وهو في هبوطه ومع زحل المريخ فانه اشر واخبث ويكون زحل عند ذلك
نحسا فتاخذ السلاح ويدل عند ذلك كون قتال بالخشب والعمد وقيل بين الناس
ويخرج ملوك من ارض المغرب يطلبون الملك ويخرج الناس ايضا من اهل الشرق
ويكون في الشمال قتال ومرض ويشتد البرد ويكون امطار وينام يطلبون الناس و
يعسر بهم البول وانظر اين هو رب كل برج منحوس وموضعه من الطالع وكيف
نظره وفي حد من هو ولعله في صعود كوكب او في هبوط وقل على قدر ذلك و
وانظر بمن يتصل الكواكب وعمن يصرف والى من يتبين وكم بين كل كوكب عند الاتصال
والانصراف واين يطرح نوره من صاحبه وقل على قدر ذلك واذا كان
القوس في التحويل فاسدا من زحل والمريخ وكان المشتري ضعيفا ردي
الحال وفي هبوطه غير ناظر للقوس وكان كما وصفت من ساير الكواكب فان العظما
يذلون ويضعفون ويطلب الفتاك في كل ناحية ويسفو الخيل ويقالهم فساد
وانقطاع ويصيب اهل فيهمته خوف شديد واختلاف بين الرجلين من اهل
تلك الناحية بطلبان الملك ويخاف على اهل شط البحر ويصيب اهل ارمينيه
الثانيه ويخالطه امراض والام وموت بالريحه سيما ان كان المريخ في
القوس فان كان مع زحل وهما في درجه مظلمه فان الناس يشكون بعيونهم
ويسيحوا او يسيح بهم ذلك الحين ويخسف بهم ويصيب العظماء والاشراف مخافه
وشده ويكون قتال شديد باماكن شتا ويصيب اهل اصبهان والحسن جمايات
يخافون منها الموت ويشكون بطونهم وكذلك يصيب اهل اقليم الحوز بعض
ما ذكرت ويخرجون قوم على الملك فان كان المشتري بموضع صالح وناظر
الى بيته من الطالع او يكون بيته الطالع وهو في موضع صالح ينظر اليه كان ذلك
دليل الخير وقلة الشر سيما ان كان التحويل نهارا او كان تثليث الشمس فان كان التحويل
ليلا كان ضعيفا واذا كان في التحويل برج الجدي فاسدا وكان صاحبه

محترقا بموضع وهو بمثل ما ذكرت من صفة الكواكب فانه يصيب اهل الهند مما يلي ارض
المغرب وارض الرمك والقسطنطينه وارض الاهوان والديلم وبعض ارض اليمن مما
يلي افريقيه والاندلس وفساد وامراض ويفسد الزرع والغروس ويهلك العبيد
باوجاع من الطواعين ويضر بالموالي من قتيمه ملوك السبله ويهلك ملك عين الذي
كان في ذلك الحين ويطلب الهند منه العدل وهو خبيث وظلوم وغشوم ويصيب
القرى في ذلك الوقت لصوص ومخافه واذا كان الدلو في التحويل فاسدا وكان زحل
كذلك فاسدا فنال اهل ناحية اذربجان وجبلها والى البحر والفرات وجبل
الديلم وعربها والى ناحية ارض الهند والمواضع المنسوبه لزحل وبعض من ارض الروم
مشقه ومجاعه وفساد الثمر وينال الناس ضرر ويصيب اهل اقليم السنبله كذلك ويفسد و
الشجر وتشتد الريح فان كان المريخ هناك فيموتون الملوك ويقع بارض المغرب حرب
بين الناس عظيما ويصيب اهل البحر خوف ويقع عليهم اللصوص ويخاف الناس العدو
من قبل المغرب واذا كان الحوت في التحويل فاسدا وكان صاحبه فاسدا
او غير ناظر له وهنالك نحس يضر به او هو بموضع ردي فيكون في العالم فساد
ويكون ذلك في البحر والروم والسوريه والديلم ومرض كثير ويصيب اهل المياه مضره
وخوف شديد وظلم من الملوك ويكون الضرر ايضا في اهل الاقليم الجوزا واكثر
ضرر ذلك باهل اقاليم السنبله وقسمتها وانظر في كل ما ذكرته لك الى سهم السعادة
وربه بيته وموضع القمر وانظر الى موضع الاجتماع والاستقبال ايهم كان والى ربهما
فاقض على ما ترى من مواضع الكواكب وانظر اين موضع ٧ وبموضع مظلم هو او مضي
ومن ينظر من السعود والنحوس واين رب بيته وقوي هو ام ضعيف وهل ينظر
اصحاب السهام اليهما ام لا وبمن يتصل القمر وعمن ينصرف ومن ينظره
فان كان القمر بريا من النحوس والسعود ناظرة له ورب بيته ينظره وارباب
الاجتماع والاستقبال بمواضع حسنه من البيوت والدرج والمواضع وهما ناظران
الى القمر من موضع صداقه والقمر عند ذلك ممتلي من النور زايد في الحساب

وجبل

القمر

التمام

وربه حد القمر كيف فاحكم على قدر ما ترى من ذلك من السعادة والخير والصلاح
وكذلك انظر الى الطالع وربه وموضعه من الطالع ومن الناظر اليه والسعادة
والى سهم السعادة وقل على قدر ما ترى من صلاحهم وفسادهم وانظر ان
كانت الشمس على ما وصفت من امر القمر فان المرض والفساد يقل في تلك
السنه سيما في الربع الاول لخاصة يفلتون من الامراض والالام ويكون في
راحه وامن وبالعكس ان كانت الشمس والقمر بخلاف ذلك وكانا في برج مظلم
والنحوس تنظرهما او كانت معهما واصحاب الشر في التربيع او في الشعاع وهي منحوسه
وسهم الزمانه مع سهم السعادة او في الطالع او يكون مقارنا للقمر ويكون سهم السعادة
مع المريخ زحل وارباب بيوتهما محترقه فذلك على الشر والفساد باب انظر الى كوكب
العظماء وكوكب العامه حيث هما وانظر الى الكوكب الذي هو صاحب السنه
وكوكب العامه فيدل على ان الناس يصيبهم اوجاع واسقام كثيرة وعلامات ونقص
في اجسامهم واموالهم وسنتهم غير صالحه في الامراض وان كانت الشمس في
موضع ردي فيصيب الملوك في تلك السنه اوجاع واسقام وامراض وهموم وتحويل
من ارض الى ارض واشد لذلك ان كان كوكبهم فاسدا او محترقا او تحت الشعاع
وسهم الزمانه يدل على الاوجاع في اي موضع هي وصاحبه بين تلك السنه
بذلك على ما هي اوجاعهم فانظر الى الكوكب الذي بين لك ما اوجاعهم في اي موضع
هو على حسب ما تجده من ارباع الفلك في البروج من القرب والبعد فاقض
على قدر ذلك وانظر الى البرج التي فيهما الكواكب الداله على الامراض ذكران ام
اناث وتلك الدرجات والنيرين وبخاصه سهم الزمانه والكوكبين النحسين و
الطالع في اي البروج هي وان كانت الكواكب والنحوس في بروج الرجال فقل ذلك
الوجع في الرجال هو اكثر مما هو في النساء وان كانت في الدرجات والوجوه وارباع
الفلك من الطالع الى العاشر ذكران ومن المغرب الى الرابع ذكور وسايرها اناث
وانظر ايضا من تحويل الامكنه وفي برج اي اقليم هو فاقض على ذلك الاقليم على

الكواكب في

الرجال والنساء والخيل والطير والزرع والشجر وانظر الى تلك الكواكب والبروج احاره
ام بارده ونديه ام يابسه فتلك الناحيه من الارباع ما طبعها وما فيها من الظلمه و
والنور فقل على قدر ذلك واعلم ان جهة المشرق حاره لين وكذلك ريح الجنوب
وريح المغرب وريح الشمال بارد يابس والغربي بارده ورطبه وكذلك ريح الصبا
لطبيعة الجنوب والدبور حارة والشمس حارة لينه والقمر بارد رطب وزحل بارد يابس
والمشتري حار رطب والمريخ حار يابس والزهره حاره رطبه وعطارد يابس مختلف الطبيعه
والقمر في تحويل السنه الى زحل فان كان في الثاني عشر نهارا وسيما في الدلو والمريخ في
السابع منه والشمس ناظره اليهما فان زحل عند ذلك يحل سلامه لانه شرقي
ويكون عند ذلك المريخ مقيما ينظر الى زحل من برج غريب وشر لذلك ان كان
نهارا لانه كثير الشر وهو مقيم فيدل حينئذ على مضرة وقتال في العالم ومن اهل
المشرق والمغرب فان كان المشتري حينئذ في الثور وكانا يطرحان جميعا نورهما
عليه من المقابله فذلك اشد ما يكون في العالم من البلا لان المشتري عند ذلك
لا ينظر الى الشمس فان كان القمر يومئذ في مقابلة المشتري ومعاداته ويكونان
النحسان قد اكتفاه يطرحان شعاعهما عليه وهو في الموضع المحترق فان كانت له
عند ذلك قوه اذ هو صاحب سلطان الليل فان دليله على المضرة في العالم والحرص
والطاعون والموت والمضرة من السباع فان كان القمر عند ذلك صاحب السنه
فان ذلك اشر واخبث فان كان زحل في احد درجات الدلو فانه يكون في
العالم المضره الشديده من الماء ويخاف الغرق وان كان المشتري في بيت القمر
وهو ناظر اليه او كانت الزهره او عطارد ينظر الى القمر من الطالع او يكون
الزهره عند ذلك في احد الدلو مع زحل فذلك الشر واكثر المضره الماء لان
القمر لا ينظر الى الشمس وعطارد يكون في الحوت ينظر من تثليث ويكون المريخ
ايضا في موضع الماء الذي هو السرطان ويصيب في موضع الزهره الذنبه ويكون
عطارد ينظر اليه فانه يدل على خوف الغرق والمضرة من الماء واعلم انه اذا

حار
بارده

فقد لك مصر باهل قسمة القمر
قبض زحل سعادة القمر عند تحويل سنة العالم
وبكل شيء له عليه سلطان عليه واحدث تلك السنة التي يحول او زحل عند
ذلك باخذ سعادة القمر ويقبض قوته **باب في امور الملك** نظر الى العاشر
وصاحبه ومن في العاشر من الكواكب فايها كان في وتد كان دليل ملك كل
الاقليم فان كان منحوسا بصاحب الثامن دل على موته وان نحس بصاحب السادس
دل على مرضه وان كان مع صاحب التاسع دل على سفره وان اتصل به صاحب التاسع
دل على سفر يكثره ستا وهكذا ينظر لكل اقليم يحرس اذا كان رب العاشر محترقا هلك
الملك سيما ان اتصل بكوكب في الثامن او في الخامس من نظر عداوة فيخاف على
الملك التلف في تلك السنة **باب في اجتماع الكواكب** اذا اجتمعت الزهرة والمشتري
في تحويل السنة في العقرب وكان رب السنة غيرهما او ولي السنة المريخ
مرض بارض بابل ولا يكون قتال واذا اجتمع الشمس والمريخ في العقرب ثم سقط
المشتري او الزهرة عنهما فانه يقع الخلاف بين الروم في بلادهم ويقتل ملكهم
ان كان المشتري ملتبسا فيقع الاختلاف ولا يموت الملك واذا اجتمعا المريخ وعطارد
في احد البروج النارية فيقع بارض بابل موت وتغلو الاسعار ويمرض الاشراف الا
ان نظر المشتري الى المريخ فانه ينقص من عاديته ويقوى عطارد واعلم ان عطارد
اذا خلا مع النحوس كان اشد ضررا منهما واذا كان مع السعود فان اعظمها التعجيل الا
وسرعته واذا اجتمعت النيرين وولي الربع فانه يحدث بارض هراة وبشاور
وارض اصبهان شدة الا ان كان المشتري ملتبسا بهما اذا اجتمع المشتري والزهرة وولي
السنة او الربع وسقط المريخ فيصلح امر النساء ويفرحن ويعففن فان السن
بالمشتري والزهرة من موضع قوي كان الطول باعث الا ان ولج مع النساء ويكون
في العامة مرض ويسير فان النحس المريخ بالزهرة والمشتري من موضع قوي
امتد النساء على الرجال ولجهن ووقع بينهن الشر وكثر بينهن الافتراق واذا نظر
المريخ الى الزهرة وهو مع المشتري لم يظهر نحو ولكنه يفسد النساء على ازواجهن

منازل

ومثاله **باب في تحويل سني العالم** يعني بطالع العالم طالع الدنيا في الاول كان طالع
العالم السرطان وفيه المشتري والثالث السنبلة وفيه عطارد والرابع الميزان
وفيه زحل والسابع الجدي وفيه المريخ والتاسع الحوت وفيه الزهرة والعاشر
الحمل وفيه الشمس والحادي عشر الثور وفيه القمر وكان سهم السعادة
في الطالع وسهم الغيب والدين يدلان على سعادة الناس اذا هم دانوا بدين الله
الحق واذا انت حولت فعاهد ثم ابحث كواكب الاصل واين بلغت في التحويل
واعلم انه لا يجوز امر الدين الا بالسيف ودخول الناس وذلك لان وسط
السماء بيت المريخ وفيه الشمس وهو برج ناري عين ناظر الى صاحب الطالع الدنياوي
صاحب سهم الدين هو في بيت الرجا وهو القمر ولذلك لا يكاد السلطان يتفكر
في امور الاخرة وليس له دين وذلك لان وتد العاقبة بيت الزهرة وهو ضد
وسط السماء يدل على ان ضد السلطان الاخرة لان الرابع من الطالع يدل على الاخرة
وصار السلطان يميت نفسه ولان صاحب وسط السماء هو صاحب يامن نفسه
يكون السلطان عدو النفسه وذلك لان وسط السماء في ضد الطالع ولم يكن صاحب
العاقبة ينظر الى وسط السماء فلذلك دل على ما ذكرت من انه لا يتفكر في الاخرة
وكذلك صاحب الثامن زحل في بيت العاقبة فدل على ان عاقبة ولد ادم الموت
وانما صار الناس كلهم في رجاء من الله عز وجل لان صاحب الطالع في بيت الرجاء
وانما صار الناس اصحاب بعث لان صاحب التاسع في الطالع فعلى هكذا فاحكم في تحاويل
السنين **فاذا اردت ان تحول** سنة العالم وتعلم دلالات مواضع الكواكب من قسمة
السوت بيت فانظر وقت حلول الشمس باول الحمل فاقم الطالع لتلك الساعة في البلد
الذي انت فيه واعلم طالع كل اقليم وبلد واقم كواكب كل واحد فانه يصير لكل بلد
طالع خاص وللبلد الاخر ومن هذه الطالع نعرف ملوك الاقاليم والبلاد وهل يموت ملك
اقليم ومن يسلم منهم واتهم بحرب واي اقليم وبلد يخصب ثم انظر ان كان طالع السنة
برج الحمل والمريخ في الطالع فانظر اليه وكان سليما دل على السلامة في تلك السنة

الا ان يكون في الميزان فانه اذا كان في الميزان دل على الحرث في تلك السنة لان صاحب
الطالع في ضد الطالع فان كان راجعا دل على دخول العموم على الناس الذي هو بعامتهم
فان كان في الطالع زحل دل على الناس بالسلطان تلك السنة فان يظهر بهرام من قبله
او التربيع من برج ناري دل على قتل بعض من في ذلك الاقليم تلك السنة والوقت في
ذلك والوقت بقدر ما بينهما من الدرج فان كان في الطالع المشتري في سعدهم الا ان
يكون المشتري ينظر الى صاحب وسط السماء او صاحب سهم السعادة فان كان المشتري
راجعا كان اسوا احوالهم **فان كان** في الطالع الشمس دل على كثرة اولاد الملك فان اتصلت
بزحل الذي هو صاحب وسط السماء اعان الناس والاشراف السلطان الا ان يكون صاحب
وسط السماء في الثامن والشمس في الثاني فان كان على هذه الحال دل على موت الملك و
ذهاب ماله واعلم ان الشمس في الطالع او في وسط السماء يدل على عدل الملك ودعته
وان كانت الشمس في وتد المغرب دل على شدة حجاب الملك والشمس في الرابع تدل على حبس
الملك عن الناس وفي التاسع يدل على سفر الملك وفي الحادي عشر يدل على كثرة فرح
الملك في تلك السنة وفي الخامس يدل على لهو الملك وفي الثالث يدل على موت ظنه
الملك في الحبس وفي الثاني يدل على جمع الملك المال في تلك السنة وفي السادس
يدل على غم الملك واذا نظرها صاحب الثامن والشمس في الثاني عشر يدل على هم الملوك
في تلك السنة بكثرة من يخرج عليه **واعلم** بان القمر في الطالع يدل على
صلاح الرعية في اعضاء ابدانهم واذا كان في الثاني من الطالع فان الرعية تصيبهم
الحين في تلك السنة وان كان في الثالث كثرت اسفار الناس الى الحين وفي الرابع
نعيم الناس في تلك السنة وفي الخامس يدل على سرور الناس ورخص الاسعار
وفي السادس يكثر الرمد في الناس وفي السابع يكثر التزويج في تلك السنة وفي
الثامن يدل على الموت فان كان الثامن بيت المريخ دل على الحرب والقتل و
في التاسع يدل على حسن الدين ان كان بيت المشتري وان كان بيت عطارد دل على فساد
الدين وفي العاشر يدل على كثرة الاعمال الناس بايديهم وفي الحادي عشر يكثر العز

الفساق

الفساق وفي الثاني عشر يكثر اعداء ذلك الاقليم **زحل** في الطالع يدل على كثرة كساد الاسواق
وفي الثاني نقل الارباح وفي الثالث موت يقع في الاسفار وفي الرابع يدخل على اهل
السجون غم وفي الخامس يموت الصغار من الناس وفي السادس ضرر ينال
الدواب وفي السابع هلاك العجائز وفي الثامن يدل على كثرة موت الاباء وفي التاسع
على كثرة حمل النخل وفي العاشر يدل على رفعة الاشراف وفي الحادي عشر يدل على
عدل السلطان وفي الثاني عشر يدل على موت اهل السواد فان كان زحل راجعا افسد
وزاد في الشر **المشتري** في الطالع يدل على سلامة في الناس تلك السنة وفي
الثاني يدل على ارباح التجار والناس وفي الثالث يدل على سعادة التجار وفي الرابع يدل
على غلاء الطعام في اخر السنة اذا كان ذلك البرج ارضيا وفي الخامس يدل على
سلامة الولد في تلك السنة وفي السادس يدل على الحمى وحدها وفي السابع يدل
على كثرة الخير في وسط السنة وفي جودة الثمار وفي الثامن يدل على الموت
فجاة وفي التاسع يكثر الحج وفي العاشر يغلا الطعام وفي الحادي عشر يدل ربح التجار
وفي الثاني عشر يدل على يبس الشجر فان كان المشتري راجعا افسد الخير
وزاد الشر **المريخ** في الطالع يدل على كثرة اراقة الدماء في تلك السنة وفي الثاني
يدل على نفاق الدواب وعلى كثرة كل ذي مخلب في تلك السنة وفي الثالث يكثر الشر
بين الاخوة واهل البيت وفي الرابع يكون حرب اخر السنة وفي الخامس يسقط
النساء اولادهن وفي السادس يدل على القروح والجدري والحصبة ووجع الراس
وفي السابع يكثر الزنا تلك السنة ويقل التزويج وفي الثامن موت من مرض حار
رطب ذي دم وفي التاسع كثرة اللصوص وقطع السبل وفي العاشر ينال اهل الحرب
والاساورة فرح وفي الحادي عشر كثرة اعداء الجند في تلك السنة **الزهرة**
في الطالع يدل على كثرة فرح الناس وكثرة اسفارهم في تلك السنة وفي الثاني
يدل على غلاء الثمر مع كثرته وفي الثالث يسافر الناس الى امر باطل لا اصل له الحق وفي
الرابع يدل على عبادة الناس تلك السنة لربهم وفي الخامس يدل على حسن حال النساء

وكل حدث وفى السادس يدل على وجع الناس نافهم وشبه ذلك وفى السابع يدل على
حسن حال النسا، وكل محدث من الناس وفى الثامن تدل على الموت فى الاحداث وفى
التاسع على فساد دين العرب فى تلك السنه وفى العاشر تدل على غلاء العطر وقلته
فى تلك السنه وفى الحادى عشر تدل على الهرب فى تلك السنه وفى الثانى عشر
تسقط تلك السنه الجوهر وكذ فان كانت الزهره راجعه دلت على الفساد والربا
فى الشر وصلاحها يدل على الصلاح عطارد اذا كان فى الطالع دل على حسن الكتاب والتجار
واذا كان فى الثانى يعز العلم فى تلك السنه وفى الثالث يدل على اسفال الناس فى التجاره
وفى الرابع يدل على عمر الكتاب والتجار وفى الخامس يدل على كثرة اولاد الناس وفى
السادس يدل على علة الصبيان وفى السابع يدل على افشا اللواط والحرام وفى الثامن
يدل على موت الصبيان وفى التاسع يدل على افشاء علم النجوم وفى العاشر يدل على
اظهار علم النجوم فى تلك السنه وفى الحادى عشر يدل على ترتيب اهل العلم من الملك وفى
الثانى عشر يدل على سقوط اهل العلم والتجار فان كان عطارد راجعا افسد الخير وزاد
فى الشر واذا كان سهم السعادة فى الثانى دل على كثرة المال وان كان فى برج نارى
دل على قوة النار وفى برج ارضى دل على كثرة العشب وفى برج هوايى دل على كثرة الرياح
وسهام الخير ابدا يدل على الخير وسهام الشر يدل على الشر باب فى الحكم على نحا ويل السنين
اذا كان كوكب من الكواكب السبعه فى برج من بروج صور الناس ثم مر به كوكب
اخر وقارنه كان فى الناس قتل وقتال ووقع على قدر نوع ذلك الكوكبين وقوه
احدهما على الاخر فان اقترن زحل والراس فى برج نارى فان الناس موت وقتل
وهلاك العظما، والناس واذا اقترنا فى المثلثه الارضيه دلا على الفساد والهلاك
فى البلدان وثمر الشجر ونبات العشب وعلى قلة المطر ووقوع الموت فى الناس وقلة
الطعام وان كان فى المثلثه الهوائيه وكانا ساقطان من ثلث ونظرهما المريخ او
كان معهما دل على انه يصيب الناس بلايا وكذلك ينظر فى وقت تحويل السنه الى المريخ
وزحل والراس فان نظر واو واحد منهم الى الطالع وكان ذلك النظر من البرج السابع

و

او الرابع او الخامس ونظر بعضهم الى بعض فانه يكون قتال وجنوع ويكثر الشر و
يترك عمل الخير فان كان زحل والذنب وقت التحويل فى برج واحد اصاب الناس مجاعه
واشتد البرد فان اتفقا فى السرطان والعقرب دل على نقص فى المياه ودخل الضرر
على اصحاب المياه وكثر السمك وان اتفقا فى الحوت كان فى الناس فزع وغضب وقل
السمك ويصيب المجتهدين فى العباده حزن شديد وبلايا فى عبادتهم وانفسهم فان
نظر المريخ قتلوا وان نظر القمر يقومون بلد الى بلد وان نظرت الزهره تاسلتروا
ولم يقدر عليهم وان نظرت الشمس قدر عليهم الملك واصابتهم مصايب ظاهره و
لم يبق لاحد ما ينزل بهم ويبطر حين دخول الشمس راس كل برج من ينظر من الكواكب
الى الشمس والى مواضع السعود والنحوس منها خاصة زحل والمريخ فى مواضعهما من
الاوتاد موضع رب البيت الذى لهما فيه حظ وموضع رب السنه وموضعه
فى الاصل فى وقت دبر وان موضعه الاول من موضعه الثانى فان كان رب
السنه او رب حيه وحده فى مكان ردى وهما ساقطان ان نظر عداوة او نظر
النحوس اليهما فان اهل ذلك الموضع الذى فيه ذلك التدبير يصيبهم الشدة والبلا
من ملكهم فان نظرت السعود نقصت من ذلك الشر واصابهم الخير باب فى
دلايل زحل فى التحويل انظر ان كان زحل فى الطالع حسن المكان وهو صاحب الثالث
دليل على فرح الناس وبر وبرهم بعضهم ببعض فى تلك السنه وبالعكس
ان كان ردى الموضع زحل فى الطالع وهو صاحب السادس يدل على كثرة البرود والبلغم
فى تلك السنه حسن الموضع سلم الناس منه وان كان ردى الموضع مات من
اعتل تلك العله زحل فى الطالع وهو صاحب السابع دل على نث وبخ العجايز فى تلك
السنه زحل فى الطالع وهو صاحب الثامن حسن الموضع والبرج هوايى دل على
موت الناس وان كان فى ذى اربع قوايم وان كان فى برج نبات دل على قلة النبات
وان كان ردى الموضع دل على القحط والفساد على ما السرجه عليه سلطان فان كان
زحل فى الطالع وهو صاحب التاسع كثرة الناس السفر زحل فى الطالع حسن المكان هو فى

صاحب العاشر سر الناس فى بحال الهم وفرح الملك بالاصدقا، وان كان ردى الموضع
اغتم الملك بموت احد من اهل بيته زحل فى الطالع وهو صاحب الحادى عشر يكون
للشيوخ عند الملك فى تلك السنه قدر فان كان ردى الموضع اصيب معاشهم
زحل فى الطالع وهو صاحب الثانى عشر عادى الناس بعضهم لبعض وكثرة المنان عليه
والشعث منهم وهكذا يعمل فى ساير الكواكب مثل ما عملت فى زحل باب صاحب
طالع السنه اذا كان من العلويه وكان فى الطالع مستقيم السير شرقيا حسنا
دل الناس على سر ورد وعاقبه فى ابدانهم وان كان نوايى الثامن الطالع وصاحب الثانى
نا المنزله دل على ارباح من عمله مثل جوهر ذلك البرج وفى الثالث يسير الناس
بعضهم ببعض وفى الخامس يسير الناس بالاصاغر وبالعكس ان كان ردى
الموضع وفى السادس والسادس برج انسى يكثر المرض فان كان ذوات اربع قوايم
بعضت الدواب وفى السابع يسير الرجال بالنساء ان كان ذلك البرج انسيا و
ان كان ارضيا دل على طلب ما كان من جوهره وفى الثامن يدل على الوبا فى جوهر ذلك
البرج ان كان البرج انسى ففى الناس او كان من بروج الدواب ففى الدواب وكذلك
فقل على ما هو جوهره وفى التاسع على كثرة السفر ان كان البرج منقلبا وان كان ثابتا
طلب الناس الدين وفى العاشر يحسن متاجر الناس فان نظر دليل الملك الى
ذلك المكان نظر موده بخ الناس من الملوك وان لم ينظر كان ذلك من عيش
الملك من اصاغر الناس وفى الحادى عشر يكثر اسفار الناس ان كان البرج
الحادى عشر منقلبا وان كان ثابتا ونظره صاحبه من موده دل على سرور
الناس صاحب الطالع فى الثانى عشر يدل على كثرة الاعدا، ان كان ثابتا فى تلك السنه
وان كان غير ذلك دل على تضايع الناس فى التجاره باب فى دلالة دليل الملك فى التحويل
دليل الملك اذا كان خالى السير فالملك لا ينتصف الناس ولا ينفعهم تلك السنه
فان كان دليل الملك متصل بكوكب فان الملك يفوض امره الى اصحاب ذلك الكوكب
المتصل به دليل الملك فى وسط السماء فانه يامر بالعدل وان كان لذلك الكوكب

سهادة

شهادة فى وسط السماء، دل على انه من بيت الملك فان نظر المشترى عدل وان
نظر عطارد كان عذارا وان كان ذلك الكوكب المريخ فانه صاحب حرب
فان نظر لدليل الرعيه من برج الصداقه دل على انه يعدل فى الناس وان نظر
من عداوة فانه يخون على الناس وان كان دليل الملك فى مكان لهذا الكوكب فيه
شهادة كان ذلك باسر الملك فان لم يكن دل على هذه الحال كان ذلك بغير امر الملك
فان كان دليل الرعيه ينظر لدليل الملك او الكوكب يدفع الى كوكب الملك رفع الناس
الى الملك امر ذلك الرجل فان كان دليل الملك خارجا من تحت الشعاع غير
ذلك الملك وان لم يكن على تلك الحال لم يغيره دليل الملك اذا كان فى التحويل وطلعه
صاحب الثامن وكان صاحب الثامن قويا وكان معه صاحب سهم موت
الملك مات الملك فى تلك السنه فان لم يكن على هذا الحال مرض ولم يمت فان
كانت الدلاله على موته واردت ان تعلم من يملك بعده فانظر الى سهم الملك
من درجة طالع سنة القران الذى انت فيه الى درجة القران ويرى عليه
درج الطالع ويلقى من الطالع فان وقع سهم الملك فى برج من مثلثه برج
دليل الملك الذى هو فيه دل على ان الملك يكون فى اهل بيته فان وقع فى غير
مثلثة البرج الذى هو فيه دليل الملك ومثلثه برج دليل الملك الذى هو
له وهو ينظر الى وسط السماء، صار الملك الى غير ذلك البيت ثم انظر الى الكوكب
الذى وقع سهم الملك فى بيته هو الذى يملك بعده فانظر هل ينظر اليه رب
بيته فان لم ينظر اليه فانه يملك ثم انظر ما الذى لك البرج من وسط السماء،
فان كان الخامس فان ولده يملك وان كان غيره ملك من اهل بيته من غير
ولده فان اردت ان تعلم كم يكون ملكه فاقسم له الكواكب فانظر مثل ما تفعل
وتقضى فى المواليد فى خيره وشره وانظر ان كان يتصل بالكوكب ودليل الرعيه
من صداقه فان الناس يطيعونه وبالعكس ثم انظر هل يكون ذلك الملك باقيا
فى ولد ذلك الملك واهل ذلك البيت ام لا فانظر الى البرج الذى وقع فيه

سهم الملك فان كان ثابتا فانه ملك ثابت وان كان منقلبا كان ذلك ضعيفا فان
وانظر ليكون ملكه في حياة الملك ام بعد موت الملك فانظر اين سهم موت دليل الملك
الحادث وهو من وسط السماء الى سهم الملك يخرج الملك من بدنه الى عين ثم انظر
ان كانت الكواكب في الاصل في الاوتاد دل على القسمة العظماء وان كانت مقبلة دلت
على الوسطاء وان كانت زائلة دلت على الصغرى باب في النظر في دلالة الشمس
اذا دخلت برج الحمل ونظر اليها صاحب العاشر او دليل الملك من موضع له
نصيب لم يخف على الملك شي في تلك السنه فان لم ينظر اليها مات الملك في تلك
السنه فان كان اتصالها بالمريخ كثرت الحروب تلك السنه فان كان المريخ
في المشرق كان ذلك في المشرق وان كان في المغرب كان ذلك في المغرب
وان كان في العاشر كان في الجنوب وان كان في الرابع كان في الشمال وان كانت
الشمس ناظرة للقمر وهو متصل بزحل دل على كثرة الموت وكثرة وصايع الناس
في تلك السنه وان كانت الشمس متصلة بالمريخ كثرت تلك السنه امراض
الحمى والحرارة وان اتصلت الزهرة بالشمس فالملك يشتهي القتال في تلك السنه
~~امراض الحمى والحراره وان اتصلت الزهره بالشمس فالملك يشتهي القتال في تلك~~
~~السنه وان اتصل بها عطارد طلب الملك العلم في تلك السنه~~ وان اتصل
بها عطارد طلب الملك العلم في تلك السنه باب في الحكم على ارباب البيوت في وقت التحويل
ينظر ان كان صاحب الطالع في الطالع دل على الحبس والقتل والهدو في تلك
السنه صاحب الثاني في الطالع يدل على كثرة ارباح الناس وكسب الاموال
صاحب الثالث في الطالع دل على كثرة السبي والحركات صاحب الرابع في الطالع
اصاب الناس غم في اخر السنه صاحب الخامس في الطالع يدل على المرض في
اول السنه صاحب السابع في الطالع يدل على كثرة الاعراس صاحب الثامن في الطالع
كان الموت فاشيا في تلك السنه صاحب التاسع في الطالع يدل على اهمال الدين في تلك
السنه صاحب العاشر في الطالع يملك الناس في تلك السنه ملك صاحب الحادي عشر في الطالع

يدل على هلاك الناس وصرالله صاحب الثاني عشر في الطالع يكثر وثوب الاعداء
باب في الحكم على الكواكب في ربع السرطان اما كون ارباب البيوت في الطالع فالحكم عليها
كالحكم في وقت حلول الشمس بالحمل في وقت التحويل فاذا حلت الشمس بالسرطان
واتصلت بالمريخ من برج يابس دل ذلك على شدة الحر فان كان الاتصال من برج رطب دل
على كثرة العرق وعلى كثرة الدم والحصبة والجدري في ذلك الربع فان لم يكن صاحب
السادس دل على الصرع في النبات على قدر جوهر البرج الذي هو فيه لان المريخ ابدا انما
يدل على [illegible] وان كان اتصالها بزحل من برج يابس كثرت السمايم في ذلك الربع وان كان الاتصال
من برج رطب دل على كثرة الفالج في ذلك الربع هذا ان كان زحل صاحب السادس فان لم
يكن زحل صاحب السادس لم يدل الا على جوهر البرج الذي فيه فان كان برج سبع فسبع
او برج شخص فشخص وان كان برج ذوات اربع قوايم فذوات قوايم فان كان اتصالها
من برج يابس دل على سلامة ذلك الربع فان كان صاحب بيت المرض دل على الحمى الحاده
وسببها الا ان يكون في برج رطب فيدل على البرسام فان لم يكن في البرج السادس ولا
صاحب السادس دل على المنفعة على قدر جوهر البرج الذي هو فيه واذا حلت الشمس بالسرطان
واتصلت الزهره بها من برج يابس دلت على الزكام فان كان في رطب دلت على الرمد والدمع
في العيون فان لم يكن الزهره صاحب السادس دلت على السرور في ذلك الربع واذا حلت
الشمس الى السرطان وكان عطارد متصلا بها وكان رب السادس من برج يابس دل على
وجع الفواد فان كان البرج رطبا دل على وجع المذاكير وان لم يكن رب السادس وكان
متصلا بالشمس من مودة دل على تقرب الملك لاهل العلم في ذلك الربع فان كان القمر
متصلا بها وكان رب السادس دل على العلل في ذلك الربع من اوجاع العيون وشبه ذلك
فان لم يكن رب السادس وكان نظره الى الشمس من موضع حسن دل على المنفعة ان كان
نظره الى الشمس من مودة وان كان من عداوة دل على الحزن في ذلك الربع ونظر
في تحويل السنه ان كان الطالع السرطان او مثلثته فذلك افضل لما دل عليه من خير
فان كان الطالع برج الحمى كان اقوى فيما يدل عليه من الشر وان كان هوايي كان اقوى لما

دل عليه من الخير وامور الملوك وان كانت الشمس في طالع السرطان دلت على اشتغال الملوك في ذلك
الربع واذا كان القمر في الطالع دل على حسن حال الناس وان كان زحل في الطالع السرطان
دل على كثرة الحرب والموت في ذلك الربع فان كان في الطالع المشتري كثر المرض والتخمه
في ذلك الربع وان كان في الطالع المريخ كثر الشر في ذلك الربع وان كانت الزهرة في
الطالع كثر ربح التجار وان كان عطارد دل على [illegible] يدخل على اهل العلم والكتاب في ذلك
الربع واذا كانت الشمس في طالع ربع الميزان دل على [illegible] هيبة السلطان والملوك من
الناس واذا كانت الزهرة في ربع الميزان في الرابع دل على ان الناس يحسن حالهم ويصيبهم
الخير واذا كان عطارد في ربع الميزان متمكنا من الوتد دل على كثرة ربح التجار في السفن وكثرة
اصحاب علم النجوم فان كان ردي الحال المكان كثر السحر في ذلك الربع واذا كان القمر في
طالع ربع الميزان ملك رجل من غير بيت اهل الملك فان ردي الحال دل على هزايمه
الملوك واهل الملوك واذا كان زحل في طالع الربع بموضع حسن قلت اسفار الناس في ذلك
الربع وان كان ردي المكان دخل على الملك غم وان كان المشتري في طالع الربع حسن
الموضع كثر المرض والعاقبه سالمه واذا كان المريخ في طالع الربع في وتد دل على كثرة الحروب
ويعوز الملك الاموال وان كان المريخ زايلا كان ذلك قليلا وان كان ثابتا في وتد كان
ذلك كثيرا فان كانت الزهره في طالع هذا الربع بمكان جيد دلت على البرد وكذلك
عطارد وان كانا رديا الموضع لم يكن البرد شديدا وان كان المريخ هابطا الى الارض دل
على الحر وان كان صاعدا دل على البرد وان كانت الشمس في طالع ربع الجدي كان
جيدا للملوك الا ان كانت الشمس مع الذنب فذلك ردي للملوك الا ان كانت الزهره
في طالع ربع الجدي بمكان جيد فانه عند ذلك يقوى الملك في جميع اموره
ويفرح بولده فان كانت ردية الموضع دلت على غم الملك بملكه وان كان عطارد
في طالع ربع الجدي دل على كثرة المرض في البلد وان كان جيد الموضع حسن حال البلد
فان كان القمر في طالع ربع الجدي واتصل بالمريخ دل على حرب في ذلك الربع
يراق فيه دما وان لم يتصل بالمريخ كان ذلك الحرب ولم يتم فان كان زحل في طالع

ربع الجدي دل على هرب الناس وقلتهم في ذلك الربع وعلى هرب الملك واذا كان
المشتري في طالع هذا الربع دل على سمن الناس وظهور عدو في ناحية المغرب
ومرض الملك في هذا الربع فان كانت الشمس قريبة منه مات الملك في ذلك
الربع واذا كان المريخ في طالع هذا الربع دل على [illegible] الملك باب في دلالة الكواكب
اذا كان والي الربع زحل وكان المريخ في اوتاد زحل كان في العالم قتال وحرب
شديد وفساد وقحط وقتل في البلدان التي للبرج الذي منه زحل والبرج الذي
منه المريخ على نحو جهتهما من الجهات الاربع ومواضعهما من الاقاليم والمثلثات
لاهل برج زحل لانه رب السنه وصاحب الربع فاذا ولي زحل الربع الاول
وله في الفلك قوة وحظوظ اشترك مع ولاة الارباع كلها في ارباع السنه ولا
سيما ان كان والي الربع والي ذلك من موضع ضعيف من الكواكب السفليه فاما
السفليه فاما اذا ولي الربع احد الكواكب العلويه فان العلويه اذا وليت ارباع
السنه تفردت بها بقوتها واستولت على الربع فان نازعها كوكب دلت على ما يدل
عليه ايضا في طبايعها في الممازجة واذا ولي الربع المشتري كما وصفنا في زحل وكان
قويا في تحويل الربع دل على هدو وسكون وامن وصلاح الناس ولم يكن حروب
ولا تنازع ولا قتل في العالم الا انه اذا كان زحل مربعا له ومشاركه في السنه
كان ضرر يخرج على الملوك وينازعهم ويرى نفسه موضعا للاستحقاق ذلك ويطلبه
عدلا ويخفف مونه ورفقا بالعامه وقوة في امره وربما كثر اعوانه ويشتد
امره وسيما ان ناظرته السعود والقمر وكان سليما لم يدل على كثير حرب
ولا قتال ولا خوف وكانت سنه سلامه وصحه وسلمت فيه الهوام فان
نحس المريخ القمر في الربع والقمر قوي في موضعه دل على الاسقام والامراض
في الاحداث والشباب وقدر ذلك في قوته وشدته على قدر ما يكون فيه
القمر من القوة والضعف واستعلائه على المريخ فان وجدت في الربع الذي
يليه المشتري والشمس قوته الموضع من الفلك في السنه ولم ينظرها

النحوس كان سكون وهدو وموده في الاشراف من ملوكهم لهم ويصالح الملوك
وان كان المريخ ينظر هما من عداوة اعتم الاشراف والملوك وربما كان اغتمامهم
من قبل الامراض بقدر موضع المريخ من الشمس فان المريخ اذا نظر من مقابله كان
من المحاربه وقوة الاعداء وكثرتهم ان كان في الميرة مع الشمس كان ذلك من الآفات
والآفات في الاسفار والتعب في غير منفعة ويختلط عليهم فكرهم وان نظر المشتري
كر من الشر المريخ وان ولى الربع عطارد وهو قويا كما قلنا سليما في موضعه وسعد
سبطره او مقارناته صلح ذلك الربع وكانت اخبار وكلام حسن ورسل تقدم من الملوك
مسرات الملك الذي عطارد والى اقليمه وهذا نا فان كان المريخ نحس عطارد بغير
نظر من السعود دل على التلصص والغارات في بلدان البرج الذي فيه المريخ وفساد
يكون فيها وان ولى الربع المريخ بغير نظر سعد سيما ان كان راجعا او شرقيا
كان تلك السنه حروب بمواضع من البلدان وشر طويل فيه بلدان البرج الذي
المريخ فيه وان نحس الشمس او زحل او كانا منه في التربيع فيثبت اسود الجند و
محاربه الملوك وعمهم بذلك وتعاظم الاموال بذلك السبب وظهور الغلظه منهم
على الرعيه فان كان المشتري من عاله حدث خارجي يطلب الملك ويدعي الحق و
راى له وحتى ناظر المريخ المشتري في تحويل السنه والمريخ واليهما سكن من شره
وكسر عاديته وقلل القتل ولا بد من طبيعة المريخ والمشتري ومزاجهما وان ولى
الربع الزهره وكانت سليمه بمواضع حسنه بغير نظر المريخ كان في الناس فرح
وسرور واعراس وظهور الخير واعلم انه اذا لم يكن للسنه دليل وضعفت
الكواكب وسقطت فان للمريخ في الربع الاول قوة قد لالة وعمل فانظر موضعه
ومما زجه الكواكب وقل على قدرها وقوتها وكذلك ربع السرطان فانظر القمر
ومشاركته وقل في دلالته على قدر ما ترى من حاله واتصاله بالكواكب
ومناظرتها ومجامعتها فان قوته في الربع قايمه وكذلك ربع الميزان فانظر الى الزهره
واعطها نحصها واستعملها في الربع وكذلك ربع الجدي فانظر الى زحل وقل

٦١

على نحو نظره للكواكب وموضعه وحاله وانظر حين حلول الشمس بكل برج لكل
شهر وكيف مواضع الكواكب في طالع ذلك الشهر وقل على نحو ما ترى من والي الشهر
وموضعه من الفلك واعلم ان الكوكب اذا ولي السنه وكان قويا حسن حال
اقليمه تلك السنه او ذلك الربع وكيف وجدت قوته وحسن حاله وبالعكس
ان كان ضعيفا ضعف حال اهل اقليمه والنحوس اذا حلت بالبروج دلت
لبلاد ذلك البرج على الحروب والعلل والآفات في مدة عمر وفي
ذلك اذا كانت في تربيع او مقابله ولكل اقليم من كل برج حصه درج
معلومه فمتى كانت النحوس في تلك الدرج كان الفساد في تلك البلاد بحصه البرج
في موضع ذلك من اطوال الاقاليم وعروضها بقدر برج ذلك النحس ولكل اقليم
درج ... دقيقه فاذا نزلت النحوس تلك البروج كان ذلك الفساد فيها من نحو هذ
البرج الذي للبرج التي هي فيه واذا نزلت السعود اصلحت ذلك ودلت على الخير والبشر
باب في دلالة رجوع الكواكب زحل اذا رجع في الحمل ولو ارجع في الثور دل
على الملك هم ومات زعيم ونقص الخراج ووقع في الاجناد ارجاف كثير وفي الجوزا
على هرب حراس الملوك وفي السرطان على موت رجل شريف واذا اقام فيه زحل
هبت رياح شرقيه وفي الاسد على موت البهايم ذوات الاربع وفسادها وفي السنبله
على عداوة بين الولاة واهل طاعتهم وعلى امراض خفيه طويله وفي الميزان على امراض
سموم وبحران وعلى فساد مزاج الابدان وفي العقرب على همرجه وارجاف
العامة مع حمية وعصبية بينهم وعلى ابطاء في الامور وبسر الهواء وعسر الاشيا
وامراض وقلة عمر الملك وان اقام زحل فيها دل على عصوف الرياح السريعه وفي
القوس على شدة هبوب الرياح وغلاء الطعام وفي الجدي على تشويش وهمرجه وفي
الاموال ومصادرات كثيرة في الناس وكون ريح قويه من ناحيه الجنوب والمغرب
وقتل السمك وفي الدلو ... وفي الحوت ... وان اقام فيه دل على عصوف الرياح
وزلزله في اماكن من الارض واصاب الجند غنم ومات ملك انطاكيه ونال الناس اذى من

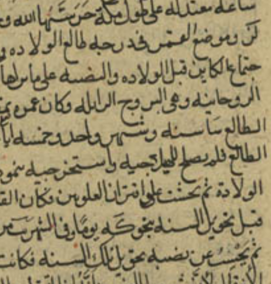
وجع العيون وامراض من الابرده وفي الحوت على موت انسان شريف واذا رجع المشتري في
الحمل دل على قلة النفع والضرر وفي الثور على هيج اعداء الملوك وفي الجوزا على كثرة الامطار
وكثرة الغرق وفي السرطان موت شريف ودخولهم على الملوك وفي الاسد على سفر الملك
الاعظم وفي السنبله على قلة الحبس ونقصه وفي الميزان على بروج الملك وفي العقرب
على قلة الامطار وفي القوس على هبوب رياح وقلة المطر وكفا اذا الملك وفي الجدي على
تشويش امور الرعيه والملك وكون ريح شديد من الجنوب والمغرب وفي الدلو على مرض
من يعرض للملك وفي الحوت على قلة النفع والضرر واذا رجع المريخ في الحمل هاج
في الناس الاحزان والمضرة وفي الثور على هيج القتال وهلاك البهايم وفي الجوزا على هيج مرض
الجدري والحصبه وفي السرطان على موت رجل شريف وفي الاسد على وقوع النهب والحيد
في الروسا وفي السنبله امراض في النسا وفي الميزان موت امراه الملك وفي العقرب هيج
الارجاف في الناس وفي القوس حسد في الروسا وهبوب رياح نويه وفي الجدي
تشويش يعرض للناس وهموم ورياح شديده تهب من الجنوب والمغرب وفي الدلو
امراض من الرطوبه وفي الحوت تشويش وارجاف في الناس باب في الحكم على كون بعض
الكواكب في بعض درج البروج على الملوك اذا كانت الشمس في الدرجه كح من برج الحمل وحل في
ى درجه منه مات ملك الهند واذا كان المشتري في الدرجه كح من السرطان والمريخ في
كح درجه منه مات ملك الروم والبحرين واذا كانت الزهره في الدرجه يط من
السنبله وعطارد في كح منها مات ملك المغرب والحجاز واذا كان زحل في الدرجه
ط من الميزان والشمس في كط منه مات ملك بابل وصاحب خراسان واذا كان
المريخ في الدرجه يد من العقرب والقمر في الدرجه ه منها مات ملك ارمينيه
واذا كان المشتري في الدرجه يه من الجدي والمريخ في يه منه مات ملك بابل او ملك
الجزاير او افريقيه واذا كانت الزهره في الدرجه يه من الحوت وعطارد مقارن لها
في هذه الدرجه مات ملك فارس وكل كوكب يكون فيه تحويل السنه في الوتد الرابع يدل
على ان اهل اقليمه وملكه يهلك فان اعانته بواظر فان اهل اقليم المواظر يغيثون ملكا واذا

قارن كوكب لقلب الاسد مات ملك بلد ذلك الكوكب واذا نحست بروج الملوك ولم ينظر سعد
حيف على ملك واذا نحست البروج ونحس كوكب حيف على ملك اقليم كوكب الناحس باب
في الحكم على القران اذا كان المريخ مقبولا في سنه قران الحفا الحروب في ذلك القران
كله وان كانت حرب في تلك السنه المعاها اذا كان القران في الطالع او بطالع السنه
في التحويل قل مال ملك وكثرت الآفات والاوبا واستقصر الناس في ابدانهم وذلك في
السنه الاولى ويدل على خراب الارضين بدلاله ذلك البرج وفي الثاني دليل على موت
الاشراف واشار الحمل وفي الثالث على خراب بيوت الاموال وموت العباده وفي الرابع
على النقله وخراب المداين والبلدان وفي الخامس على سوء ذلك تلك البلدان والسادس
وفي السادس على كثرة الامراض والسبي وفي السابع على شدة حال الناس من الملوك و
السلطان وفي الثامن على الموت والقتال والانتها الى ذلك الموضع في التحويل وفي التاسع
على المضرة باهل الاديان ومواضع الحرب وفي العاشر على شدة حال الملك وذلك
في الناحيه التي لذلك البرج فيها شهادة وفي الحادي عشر على جمع الملوك
وفي الثاني عشر على معاداة السلطان للرعيه وسوء الملوك والمريخ اذا كان في
اوتاد السنه هيج الحرب على قدر قوته وكذلك في تربيع زحل والمشتري في الطالع
والعمق ودماهما للعامة فاذا كان صاحب الطالع والقمر في السادس او في الثاني
منحوسا دل على المرض والموت باب في معرفه اجناس القرانات التي للكواكب السبعه
انواعها واشخاصها وكميه مقادير ازمان ادوارها ان اهل صناعة الاحكام النجوميه
جعلو مبادي الحوادث الكليه اوقات اجناس القرانات ووجدوا اجناسها سته
وانواعها فكـ نوعا من القرانات واشخاصها ثلثه واربعون الف قران ومايتي
قران واطولها مدة اجناس هذه القرانات زمانا واعظمها حادثا الجنس السابع في
برج الحمل الى عانه كر ... الى برج الحمل من الزمان لكل درجه من درجات
الفلك الف سنه واحدة وذلك ح ٠٠٠٠٠ سنين شمسيه وهو القران
الاعظم واقصرها اجناس هذه القرانات زمانا الجنس الثاني وهو قران القمر

الكواكب فى جزء من الاجزاء الفلك الى غاية كر ودورة الى النقطة التى منها ابتدأ يقرب دور قمرى وهو كر يوما وثلث يوم بالتقريب وسائر ما دل عليه اجناس القرانات الدورية ما بين هذين الدورين وعن القران الاعظم تنشا التغاير العظام فى العالم الارضى من الحيوان والنبات وذلك ان الكواكب يحصل بالاستقصاءات بالغرق والغلبة الى حد من طبيعة البرج الذى فيه القران الاعظم والى طبيعة الكوكب المستعلى عليه وحينئذ يفسد ما على الارض من الحيوان والنبات واما دور قران الاكبر الذى هو قران الكوكبين العلويين زحل والمشترى وهو من مجتمع اول القران الاوسط مقترانا فوجد واد ادوارهما فى جميع مثلثات الفلك الاربعة الى غاية كرور دورها الى البرج الذى ابتدا منه ولا قريب من الف سنة بالتقريب وكل دور من هذه الاربعة ادوار دعرح سنة شمسية وهى قرانا صغرا وعن القران الاكبر سائر التغاير الكبار فى الحيوان الانسى خاصة من ظهور دين من الاديان على دين آخر بانا مختلفة او ظهور مذاهب مفترقة فى ملك مشاسة او يكون فيه قيام احد الملوك القاهرين المتسلطين على الاقاليم بالسيف لظهور دين على دين فيكون ذلك داعية لفناء عالم كثير بالسيف ومن خاصة نظام تاثيره فى العالم انه يؤثر الاحداث الكلية على الامر الاعم فى اكثر المعمور من الارض بظهور الاشخاص الكاملة التى يعسر الاراء وينسخ الملل القديمة وينظم السير والمذاهب الحديثة فى دورها ويحفظ مدة دورها الان دورانها به ابدا انما هو فى البروج التواسع الذين هم ست الدين فدوره هو الضابط والحافظ النظام الناشى الكلى الاكبر فى الملل خاصة ويدل على حوادث الايات السمائية والنوازل العظيمة بالطوفان والنيران من الارض والزلازل والحوادث الشنيعة واما دور القران الاوسط الذى هو من مجتمع ب دورا من اد دوار القران الاصغر فاسم وحد والقران الكوكبين العلويين زحل والمشترى من انتقالهما من مثلثة الى مثلثة ثانية ست قرانا صغرا وفى كل برج من برج وجها د مرات كل قران منها قريب من ك سنة شمسية بالحركة الدورية المستوية وزمان هذه المدة يعنى

مدة قرانهما فى كل مثلثة ست مرة كره دعرح سنة وقد وجد والكرور دورا ايضا فى بعض المثلثات لم قرانا بالحركة المستوية وهذه المدة يكون اقسم زمانا من المدة التى فيها ست قرانا وقد دينا بانه لا تاثير للقران الا بالحركة المختلفة وهو القران الحقيقى وكل من تقدم من العلماء انما عول من الحركة المستوية فقط ومن خاصة نظام تاثير القران الاوسط انه يؤثر فى العالم وخاصة فى الحيوان الانسى الاحداث الكلية على الامر الوسط وخاصة فى الملل بعسر الاراء والسنن والمذاهب وانتقال الدولة الملك من امة الى امة او ظهور ملك على ملك واستعلائه دين على دين ولا ينسخ الملل وينسخ الدول بملوك الطوائف ويقلب الملوك بعضهم على بعض واما القران الاصغر وهو من مجتمع قران واحد لكوكبين اثنين ويسمى العشرينى الذى يرد دفى مثلثة واحدة ودور كل واحد منهما ك سنة بالتقريب ومن خاصة نظام تاثيره فى الناس انه يؤثر الاحداث الجزئية بتغيير الاخلاق والسجايا والسنين ويثبت الدول او يثبت خدام اهل الدول واصحاب امرها وتغيير السياسات الملوكية والعادات عليهم فى بعض اجزاء المعمورة من الارض على الامر الاخص فى الصقع الذى يديره برج القران او يؤثر قران الاصغر فى دولة من الدول او فى احد دولة من الدولة المخصوصة ببرج القران ويدل على اضطراب فى احوال الملوك ويتفصل مدة القران الاصغر لمدة مكث زحل فى ثمانية برج ويسير كوكب المشترى من برج الى برج الى ان يعتريا فى البرج الثانى من موضع القران المتقدم فهذه خواص انواع ادوار انتهاآت القرانات على البروج التواسع التى هى المثلثات الاربع واما قران زحل والمريخ فى برج السرطان فانه فى كل سنة مرة واحدة ارض من اعظم الدلالات على صحة تحويل الانتقال من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية لبرج العقرب الدال على المولود به من برج الحوت ان هذه الدرجة بعينها هى درجة طالع مولد النبى عليه السلام فدلت الكواكب لنصف ليلة الولادة وهى ليلة الاثنين لطالع العلامة لربيع الاول عام الفيل باتفاق من اهل العلم به وباخباره وسيره وقبل الهجرة ب سنة قمرية

ما بين قمرية ط اشهر قمرية كا يوما ولصحة اليوم كم من ابل فى سنة حوا لدى القرنين وتاريخ مولده من سنى الطوفان سنة ع ب ح وتاريخ مسقط النطفة على سنى الطوفان ح و ح سنين فارسية ت اشهر فارسية كا يوما ط ساعة معتدلة على طول مكة حرسها الله وبحسب عرضها موضع الشمس لذلك ك لن وموضع القمر فى درجة طالع الولادة ومثل درجة المريخ صاحب جزء الاجتماع الكاين قبل الولادة والنصبة على ما يراها اكثر كواكبها فى بيوت الربوبية المسماة الروحانية وهى البروج الرابعة وكان عمره بمقدار ما بين الشمس والمريخ ببرج الطالع سا سنة وشهر واحد وخمسة ايام شمسية وكان القمر لانظر الى الطالع فلم يصلح للهيلاج واستخرجته بمؤدار المستولى على الاجتماع الكاين قبل الولادة ثم بحثت على اقتران العلويين فكان القران فى نحو ح درجة من العقرب قبل تحويل السنة بنحو كه يوما فى الشهر من السنة والعلويين فى حيز الجوع ثم بحثت عن نصبة تحويل تلك السنة فكانت نصبة دلت على قيام نبى فى ذلك الانتقال لان شروط المنجمين انه اذا انتقلت العلوية بالاقتران من مثلثة الى مثلثة وكان فى التاسع او فى الثالث من تحويل ذلك الانتقال لحد العلوية دل على مولد النبى عليه السلام فى ذلك الانتقال وهذه نصبة تحويل السنة الكاين فيه القران العشرينى الكاينة مولد النبى عليه السلام المريخ فى الثالث وهو من العلوية والقمر نير النوبة هناك يدل على القيام بدين يكون السبب فى الظهور فيه السيف لكون المريخ فى نظر نيت الدين والقمر نير النوبة يدفع الملك والسلطان الى الذى هو مولود فيها وفى ليلة العرب وهذه السنة احق ان تكون سنة الانتقال الكواكب العلوية فى حيزها وهى الدالة على كون مولد النبى



صلى الله عليه واله وسلم وفيهما كان الكون الاول والبدو وهو مسقط النطفة والسنتان مشتركتان فى الدلالة وشاهدت هذه الحال نصبة تحويل الطوفان لاجتماع دلالة المشترى التى حدثت فيها واذا اتفق مثل هذا تاكدت الدلالة وعظمت ولا سيما عند المبادى القرانية وهذه زايجة تحويل الانتقال من المثلثة الهوائية الى المثلثة المائية الذى خرج لبرج العقرب المتقدم ذكره للاستحي بعدل بحساب التعديل التام لا بالوسط ومن كن فلك الشمس للحلول



ما كنت ذكر ابو العباس النوبختى رحمه الله انه كان اجتماع الكواكب فى برج الاسد النارى وكوكب المريخ فى برج الحمل مع كوكب من الكواكب الثابتة النارية من طبيعة البرج وانه كان ذلك على ح ساعات من يوم الجمعة كج من جمادى الاخرة سنة واء الهجرة وموافقة اليوم الاول من شهر الالف الخامس والثمانين الف مائة ومائة الف ١ ه عه ٥٥٥ من الدور الاعظم وانتهت جميع الاعداد من الالاف والمئين والعشرات والآحاد لبرج الاسد وهذا الالف عندهم المسمى بالالف الاسدى وذكر ان فى هذا الاجتماع بعده تظهر كثير من اشراط الساعة وعلامات القيامة وان دلالة الاسد قويت على الحقوق للعرظ وعلى نار تنزل من السماء تحرق اركان الارض وبرلاد النوبة ولا يسع فيهما حيوان وينال المضرة من هذا الاجتماع بلاد اصبهان وخراسان وارض اليمن وكثير من بلاد مصر وكرمان ومن بلاد المغرب ومن بلاد الاندلس مرسية وجان وقرطبة ومالقة وساير بلاد الاندلس اخرجها الا فصل وذكر ايضا انه قد اجمع المنجمون من الحكماء ان المبادى المستدل بها على قوام الاسباب والاعراض فى كليات العالم وجزئياته ثمانية مبادى فلكية احدها طالع كل الف من الدور الاعظم المسمى بالهزارات والثانى طالع الدور الدولانى والثالث طالع انتقال الكواكب العلوية من مثلثة الى

المسلمه وهو طالع القران الزماني والرابع لطالع كل ربع من ارباع الدور الدولاني والخامس
لطالع القران الزماني العشرينى والسادس لطالع القران الثلاثيني فى برج السرطان والسابع
لطالع الملة الشاملة والثامن لطالع الدولة الحاضره والملة الشاملة فان فصل السجل
لهذا العلم عن استقصاء العلم بها والتحري فى اتقانها مال عمود القول وانحلت
عقد الراى ووهنت دعايم ممر الادله لانه يختص كل انسان من هذه المبادى تولد
نصبه مولده من نصيبها من ضعفه وقوته وموضعه من الطالع المذكور وحال كوكبه
وقوتها فى هذه المبادى المذكورة وعلى قدر غبطه فى العالم وطبيعه بلده ونماه وكذلك
حال كل بلدة بحسب طالعها الذي رتب فيها وما لها من اقسام البروج والكواكب على حسب ما رتبت
الاوايل من قسمة المعمور من الارض الهاما من البارى لهم وحكمة اظهرها لهم فهو محتاج الكوكب
للمبادى الكليه العامه والمبادى الجزئيه الخاصة المحتاج اليه فى هذا الباب بديت
باعمها لا الآخ وهو طالع الالف الخامس من وقت الطوفان وهو ٤٥٤٠٠٠ من
الدور الاعظم وبراهمه الهند وحملة القدماء من ساكنى الافق الشرقى من المعمور
من علماء الصين يقدمونه على جميع المبادي القرانيه لما فيه من اجتماع الادله و
القرانات ولمناسبتها ايضا السنى العالم ويكاد ايضا فى اول كل الف يختلف طبايع
اهل البلاد فى زيهم واحوالهم وملكهم وسننهم وهذا امر مستفاض عندهم
وفى مبادي هذه الالف يكون قيام الدول والفتن والحروب واشتداد الطاهرين
بينها باشتداد دايمة ومباد واشاعتها فى زمان قصير وليعد بعضهم لهذا المبدا وعلت
انباوه وكان اول هذا الالف الخامس عند حلول الشمس اول الحمل ح ساعات كد دقيقة
من ساعة من يوم الاربعا ومن شهر ربيع الاول سنه ٣٠ للهجرة وموافقه يوم
كد من مارس من سنه ٥اح للاسكندريه ملك الروم واليوم ك من اسفندارمذ
ت سنه د ٢ ج للفرس الطالع من الاسد كح د العاشر من الثور كه او الشمس فى
الحمل ح ه اكمل ذلك وقال عدة من العلماء المتقدمين ان اول المائة الخامسة
من الدور الاكبر واول العشرة الخامسة من الدور الاوسط واول السنة الخامسه

انباء مشتمل النبا اول الخمسة

من



من الدور الاصغر وبرج منتها الالف
الخامس السرطان لانه برج منتهى الدولة
الاسلاميه بالاندلس الموسومة بالملك
والسلطان فى الدولة وهذه صورة
زايجة الالف الخامس الاسدى علويه
ولما كل ما وجب تقدمه من المبادى
الكليه والجزئيه وجب ان اتبع ذلك بجمل
ما تدل عليه المبادى اذا اشتملت جميع الادلة
من السنين والقرانات والاحاد الى الاسد
الذى هو برج منتهى الالف الذى نحن فيه فكان هذا الالف الاسدي قد قوى على بيت
النير الاعظم ولزحل فيه شركة لمكان الدرجة العظمى التى هى الخامسة من برج الاسد
وهي حد زحل وبيت شرفه ومثلثه ولتدبير عطارد حلة زحل العاشر وقد دفع تدبيره
لزحل فكانت حال الدالة على هذا الالف معصومه من هذين الكوكبين فدل على قوة السلطان
فى هذا الالف وظهور الرياسات وانقسام الملك بين البربر والروم ويخرج
يخرج من اصبهان يطلب الملك القديم ملك الاكاسرة ويرد البربر والملك
لبنى ساسان ويقدم معه عساكر وجيوش هائله ويظهر دين المجوسيه ويعظم
الشمس ويناجي الروحانيه ويقاتل العالم على ذلك ويميل هذا القايم على ارض السواد
والعراق الى اقصى بلاد الشامات ويتسلط على الملوك بالقتل ويعضد ويرد ملك الترك
فى قاعدتهم العظمى ويعتضد بطوايف من اليهود والترك والديلم وساير الامم العجميه
ويكون خروجه فى زمان العشرة السابعة من المائة الثالثة من هذا الالف ويطلع
فى السماء اشياء عظيم وسنانك تفزع لها العوام ويكثر الجدل والتحسس والعلماء بالطب
والنجوم وساير العلوم القديمة ويخرج معادن الارض ويكون الامم السالفه
والامم المتمرده ويخرج خارج من بني جدام من شرق الاندلس يقلب على اقاصى

بلاد الاندلس ويهدم الدول القديمه ويعز سيرهم ويعتضد بطايفة من الروم
وينقل الملك والسلطان والذخاير من المال والعدد عن دار خلافتهم وقرار رياستهم
الى مدينه الملك والسلطان الذي هي مدينه طليطله وعند عوده القران لبرج
السنبله فى صدر المائة الثالثه من هذا الالف يظهر بالاندلس اضطراب
واحوال تصد عن ذكرها والاعلان بها وفى هذا الملك يتم للملك فى الاقبال سيما
له سنين وسبعون سنه فيتفق فى ذلك الوقت ادلا عده من مبادى كليه توجب
ما تقدم ذكره واما ما يدل عليه الانتقال الترابي الكاين فى سنه ٣٢ لتاريخ الهجرة
وهو القران الاول العشرينى من المثلثة الترابيه وكان الماضي فى هذا الانتقال
من الدور الاعظم ٤٥٥١٤٨ سنه وكانت درجة التسيير الدرجه السادسة من
الاسد وصاحب الكار بخانه المشتري وكان انتهاء هذه المائة فى سنه هى القران
الترابي الى السنبله وهو الواقع فى قسمة الاندلس وهو طالع لطليطله وصاحبها عطارد
وهو على مقابله زحل من برج الحوت
وهذه صورة زايجة الانتقال المذكور



فدل على التغاير الحادثه على اهل الاندلس
من البربر وغيرهم وهو طالع قوم
الخوم وعلى ان الحادث فى الملة دون
الملة لاتصال برج الدرجة بطالع
القران الدال على الاستفحال الاول
وهذا الانتقال هو الدليل على جولان
المرابطين الى الجزيره وعند عوده
القران لبرج الثور وعند عوده القران لموضعه الاصلى تم الكتاب بعون الله ولطفه
سادس ذيقعده الحرام
سنه احدى وخمسين بعد الالف
من الهجرة النبوي صلى الله عليه وآله

٢٥ ج و ح ٢٥ ٢٥ ٥ ٢٥ ٥ ٢ ٥

يازدهم ... دوم ... ماه ... سال ...

حاشيه ...

موضع کوکب ورق ۱۸

رجوع زحل و مریخ ورق ۱۸۴

احکام آنکه در طالع ... کوکب ... ۱۶۹

لا ینبغی للملوک غزو بلد المالک ورق ۱۱۵

ازرق ... ورق ۱۳۶

اوتش ... ۵۰ ... ۲۰

مفضل ...

... ۳۴۰